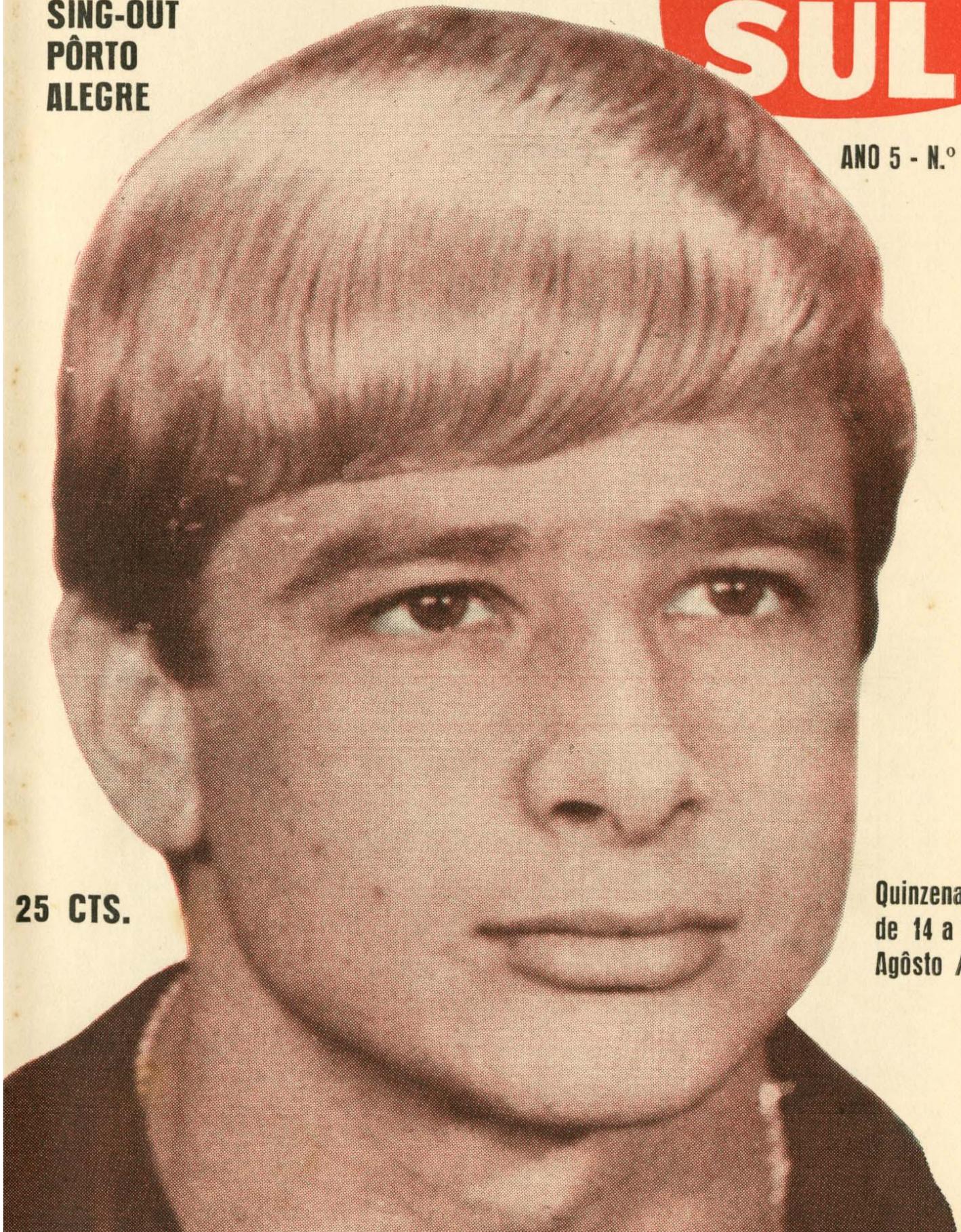


**TAPAS E BEIJOS PARA TED BOY
OS 5 INCRÍVEIS PARA VOCÊS**

**SING-OUT
PÔRTO
ALEGRE**



ANO 5 - N.º 97



25 CTS.

**Quinzena
de 14 a 28
Agosto /67**



Virgem, Aquário, Libra. Seu signo, seja qual fôr, indica um horóscopo inteiramente favorável: as ofertas da liquidação de agosto, Mês da Boa Compra. Tecidos a metro, vestidos, malhas, sapatos e demais artigos femininos com preços como você nunca viu, em até 10 pagamentos iguais.

 **Lejas** **RENNER**

SING OUT PÔRTO ALEGRE O DESPERTAR DA JUVENTUDE

Colaboração de CLÓVIS DA ROSA

Música vibrante! Ritmo, som e cores. Sing-out é movimento e entusiasmo! A juventude canta numa explosão de alegria: VIVA A GENTE!

VIVA A GENTE quer dizer: salve esta multidão de pessoas que há no mundo esperando apenas um «empurrão», um motivo bem forte que as faça mudar. E mudar para o que é bom, redescobrimo o coração dos outros, pois os homens agiam quase como máquinas de viver... Porém, a vida não é só dormir, comer, estudar ou trabalhar. É, sobretudo, compreensão, amor e Deus.

Quem nos lembra disto são os 150 jovens de nossa cidade que formam o Sing-out Pôrto Alegre. Em uma de suas canções eles diziam:

“Não há vapor como êste / com cantores e tantas bandeiras / prá frente vamos com êle / acolhendo famílias in-

teiras! / Nêle os mares atravessando / viagens não cansam a gente / pois não há vapor que navegue melhor / ou que chegue mais rapidamente”.

Este «barco» que representa a idéia fundamental do Sing-out partiu para o mundo há quase dois anos. Quem o construiu foram os 7.000 jovens de 52 nações, reunidos durante a chamada «Conferência do Rearmamento Moral» nos Estados Unidos. Foi aí que seus participantes decidiram pôr fim às demonstrações de simples protesto e mobilizar a nova geração num colossal movimento positivo. E foi escolhida a música como comunicação ao mundo sôbre o que pretendem: a integração racial, paz e liberdade.

Agora o Sing-out está em todo lugar. Nos cinco continentes. As principais cidades do Brasil já formaram seus grupos.

Portanto, atenção RGS! Divulguemos através de TV SUL o endereço da Secretária Geral em Pôrto Alegre, para onde poderá ser dirigido qualquer pedido de informações:

LUCILA FERREIRA,

Av. Bento Gonçalves, 480

«O SING-OUT É UM MOVIMENTO QUE NÃO TEM FRONTEIRAS DE RAÇA OU CÔR».



Sing-Out Pôrto Alegre em sua primeira apresentação ante as câmaras da TV Piratini.



Renato Master (Victor), Edgard Franco (Joel) e Flora Geny (Nazaré) numa cena de «Os fantoches».

A TV Gaúcha, canal 12, está levando a telenovela «Os fantoches», num original de Ivani Ribeiro e produção de Walter Avancini. A ação do seriado passa-se num hotel de luxo para a qual são voncovados, para uma temporada gratuita, os tipos humanos mais esquisitos e de categoria social mais heterogênea.

O elenco de «Os fantoches» é dos mais seletos de nossa televisão e, por si só, promete uma das melhores audiências no sul do país. Damos, a seguir, um pequeno estudo das personagens.

ANÍBAL — Átila Iório. Enigmático dono do hotel. Convidou uma série de pessoas, talvez para se vingar, talvez para lembrar o passado.

QUEM SÃO OS FANTOCHES

Aníbal tem seus dias contados — e ele sabe disso.

GILBERTO — Ivan de Albuquerque. Braço direito de Aníbal, gerente do hotel. Ambicioso, astuto e, preocupado, assiste à chegada dos estranhos hóspedes. Talvez levem parte da fortuna de Aníbal, quando este falecer. Gilberto está disposto a tudo para não deixar escapar esta fortuna de suas mãos. Para isso aliou-se a Nazaré.

NAZARÉ — Flora Geny. Criatura amarga e solitária. Também trabalha para Aníbal. É a recepcionista do hotel. Ninguém consegue penetrar na profundidade de seus planos.

SIMONE SOVERAL — Elisabeth Gasper. Famosa atriz de teatro, mas já em decadência. Nela tudo é falso: a idade, a beleza, o talento. Seguem-na dois homens: o jovem Hélio e o seu empresário Bernardo.

BERNARDO — Rogério Mércio. Foi quem descobriu Simone Soveral. Pacientemente a acompanha, lhe tolera as crises nervosas e cala-se diante dos jovens galanteadores que a cercam.

HÉLIO — Renato Júnior, Jovem, moderno, apaixonado da beleza e da fama de Simone. Faz-lhe a côrte, e sem perceber, empresta-lhe um pouco de sua juventude.

DR. MARCOS — Paulo Goulart. Médico, viúvo, pai de um garoto que é todo o seu mundo. O dr. Marcos, dentro de sua irresponsabilidade, adora o filho. É alegre, jovial e quase inconstante. Nada perturba a sua felicidade, a não ser o medo que lhe causa a sogra Odila.

ODILA — Lídia Costa. Sogra de Marcos, mulher que acredita que o dinheiro compra tudo. Acostumada

a mandar e a ser obedecida. Quer a todo custo tirar o neto Nando das mãos do pai.

NANDO — Ayres Pinto. Filho do dr. Marcos e neto de D. Odila. Adora o pai e sofre por causa da pressão que lhe faz a avó.

D. ZEZÉ — Estela Gomes. Velhinha simpática, mas rabugenta. É hóspede de muitos anos. Gosta de presentear com objetos que furta aos hóspedes. A velha é cleptomaniaca.

LAURA — Dina Sfat. Famosa milionária, desiludida do amor porque acredita em que todos a queiram por causa de sua fortuna. Resolve trocar sua posição com a prima Estela.

ESTELA — Nicette Bruno. Prima pobre da milionária Laura. É casada com Torquato e aceita trocar sua identidade com Laura. Os caça-dotes perseguem-na e levam Torquato a escandalosas cenas de ciúmes.

TORQUATO — Stênio Garcia. Viu sua vida calma e tranqüila transformar-se num inferno por causa da troca de identidade de sua esposa com a prima milionária.

GUIOMAR — Yara Lins. Apresenta-se no hotel como viúva, mãe dum garôta de 17 anos. Apavorada, teme que a reconheçam, pois há qualquer mancha em seu passado.

VERINHA — Nina Franco. Filha de Giomar, feliz por estar passando as férias num hotel de luxo. Ignora o passado de sua mãe

JULIETA — Vera Nunes. Nova rica. Preocupadíssima com a filha Luísa, que é feia e teima em permanecer solteirona. No seu desespero Julieta inferniza a vida da filha.

LUÍSA — Teresa Campos. Feia, de óculos, e atormentada pela insistência da mãe em lhe arranjar casamento. Na realidade é ela quem foge dos homens. Foge por rebeldia aos conselhos maternos ou porque guarda algum segredo.

NICANOR — Sílvio Rocha. Casado com Julieta, padrasto de Luísa. Irrita-se com as atitudes da esposa e participa do segredo da enteada.

VICTOR — Renato Master. Jornalista bastante envolvido com Aníbal por motivos profissionais. Simpatiza com Luísa.

JOEL — Edgard Franco. Sua profissão é ser boa-pinta. Seu objetivo é arrumar dinheiro à custa de cartas marcadas e outros golpes. Usufrui do «grand-monde» sem fazer parte dêle. Tem uma parceira que é Margô.

MARGÔ — Noira Mello. Môça bonita. Acredita na possibilidade de viver de golpes. Espera sempre pelo dia da grande cartada que pode vir na próxima temporada.

MAITRE — Alex André. Maitre do hotel, muito simpático e distinto com todos os hóspedes, mesmo daqueles de quem não gosta.



Paulo Goulart (Dr. Marcos), Nicette Bruno (Estela) e o menino-artista Ayres Pinto (Nando).

tv mostra a outra face sangrenta da segunda guerra mundial

LANÇADA recentemente entre nós a série «O inferno no céu», muito promete. No segundo lugar em audiência em São Paulo e Rio êste filme de guerra no ar, além de mostrar seqüências aéreas realmente boas, apresenta algumas personagens dignas de análise mais detalhada.

Uma das figuras centrais é o General Savage, interpretado por Robert Lansing. Vamos reproduzir, em seguida, interessante comentário do jornalista Cleveland Amory, da revista americana «TV Guide», no qual êle analisa, não o interprete, mas a personagem por êle vivida: «Éramos contrários à êste filme, no início, pois se a guerra já é uma coisa ruim, pior ainda são os bombardeios. No entanto, em mãos capazes, como a do produtor executivo

O INFERNO NO CÉU

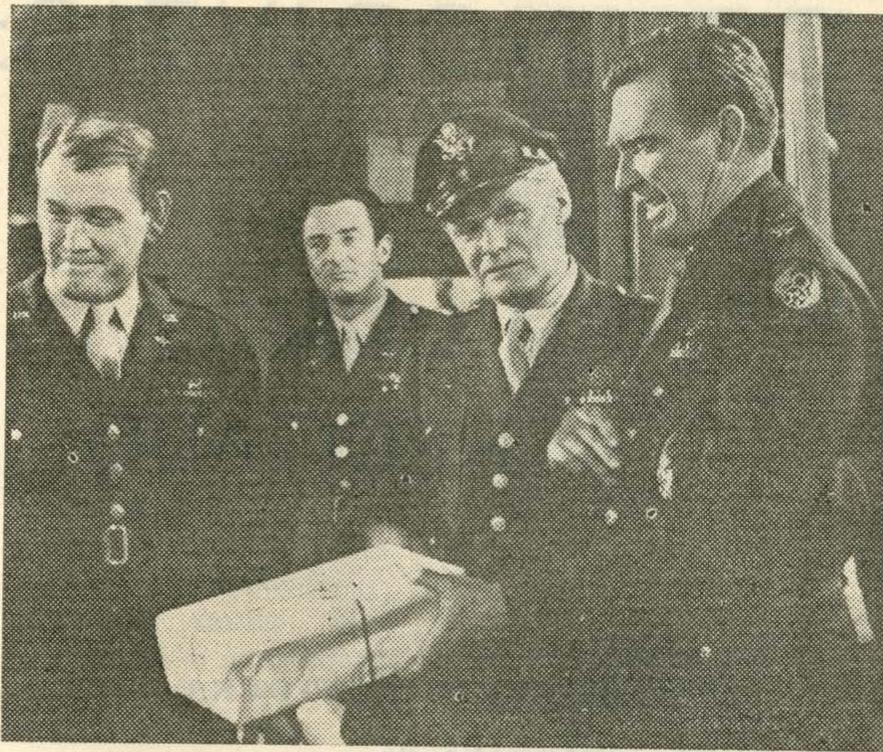
Quinn Martin (O fugitivo), o filme é de primeira categoria, se você tolera os bombardeios. Além disso, quando o «General Savage», ao terminar de instruir seus homens diz: «Muito bem, rapazes, vamos para a guerra», de fato nota-se que a ênfase é mais para homens «em» guerra do que para homens «na» guerra.

Em um episódio, por exemplo, o antagonista maior de Savage é menos o alemão e mais um senador americano que se

opõe aos bombardeios diurnos. Em outra ocasião Savage defronta-se com um membro de seu grupo, pacifista convicto. Em outro episódio, tendo sofrido um ferimento na cabeça por causa de estilhaços, é considerado o principal suspeito de um assassinato ocorrido durante sua inconsciência. Como frisamos, são homens «em» guerra.

De vez em quando, para ser democrático, o filme permite o aparecimento de uma garôta. Nunca mais de uma, porém, o que já é suficiente. Lembremos, por exemplo, um episódio em que Savage se vê forçado a pedir abrigo na mansão de uma senhora de reputação duvidosa (Glynis Johns), lá ficando prêsso, não só por ela,





mas também por um aviador nazista gravemente ferido. Outro enrêdo envolve Viveca Lindfors, que faz o papel de membro da resistência francesa, e cuja presença causa tôda sorte de complicações. Na verdade, não se poderá culpar Savage por se sentir embaraçado, com tôdas as suas preocupações, quando há mulheres por perto. Sua incapacidade de manter diálogos sôbre assuntos banais também embaraça as outras pessoas que com êle convivem.

«Inferno no céu» vai ao ar na TV PIRATINI, tôdas as segundas-feiras, às 21h50m sob o alto patrocínio da PLASTISPUMA GAÛCHA.

CONCURSO CBS-TV SUL

Por iniciativa do Serviço de Promoções da gravadora CBS, TV SUL lança um concurso para quem, como você, gosta de boa música.

Escreva, portanto, quantas cartas quiser para TV SUL (Galeria Malcon, Rua dos Andradas, 1560, conj. 818), dizendo para que sêlo gravam Leno e Lillian.

Sortearemos dez cartas, dentre as recebidas, tocando a cada signatário das mesmas, um compacto de alta qualidade da CBS.

O LP «Zimbo Samba» está vendendo muito bem nos Estados Unidos da América.

Utilize sempre
os serviços do



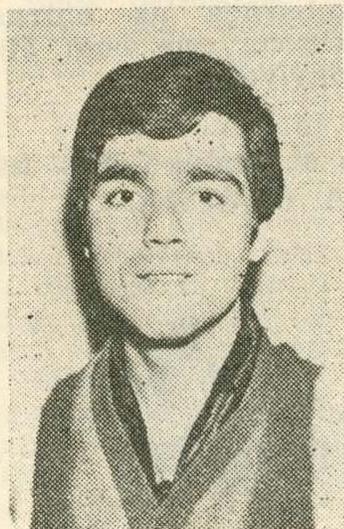
**BANCO DO ESTADO
DO RIO GRANDE DO SUL. S. A.**

- a maior rêde bancária gaúcha -

Rio Grande do Sul
Santa Catarina
Paraná
São Paulo
Guanabara
Rio de Janeiro
Minas Gerais
Bahia
Brasília-DF



RISONHO



MINGO



NENÊ

OS INCRÍVEIS: UM CONJUNTO ACREDITADO

Texto de
GILBERTO FONTOURA

Fotografia de
DOUGLAS MARAVILHAS

INCRÍVELMENTE bom é o conjunto «Os incríveis». Isso a gente vê tôdas as têrças-feiras, às 20h30 m, pela Gaúcha, canal 12.

Manito (alegre e brincalhão é o saxofonista e organista. Nenê (boa praça) é responsável pelo contrabaixo, além de cantor. Mingo (um dos mais procurados pelas garôtas) é guitarrasolo. Finalmente Natinho, baterista (aquele que namorou a sardentinha Rita Pavone). São êstes os integrantes do conjunto «Os incríveis», contratado exclusivo da TV Excélsior, de São Paulo.

A aparelhagem do

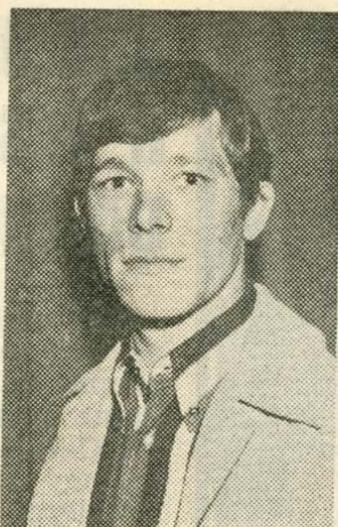
grupo é uma das mais modernas do mundo, visto que foi adquirida na Itália, França e Inglaterra, tendo custado aproximadamente 50 milhões de cruzeiros velhos. «Não fazemos economia para melhorarmos — disse Manito. Queremos o melhor som para nossas apresentações».

Muito tempo atrás, o conjunto chamava-se «The Clevers», título criado por Antônio Aguillar (ex-empresário, que registrou o nome e depois tomou-o para si, denominando, posteriormente, um grupo de rapazes que êle próprio reuniu, mas que pelo jeito não «vingou»).

Famosos também no cinema, «Os incríveis» foram protagonistas de uma película que já foi exibida em 5 países, a saber: Portugal, Espanha, Itália, França e Inglaterra. «Neste mundo louco» é o título do filme.

Famosos também no disco, pois suas gravações são sempre cercadas de enorme sucesso. A propósito: não faz muito, êles deixaram a gravadora Continental e estão preparando um LP para o selo RCA Victor.

Atualmente «Os incríveis» é um dos conjuntos mais procura-



MANITO



NETINHO

dos para apresentações em cidades do interior. É por isso que fatura perto de 50 milhões por mês.

Dos componentes do grupo, apenas um não aprecia automóveis e emprega seu dinheiro em imóveis: Risonho. Manito possui um Kahrman-Ghia e Netinho o imita. Já Mingo desfila com um luxuoso Impala, completamente equipado.

Enquanto continuam brilhando no Brasil, os rapazes estão pensando seriamente no próximo filme que farão e que será rodado nos Estados Unidos da América e no México.

ROBERTO CARLOS FILMARÁ EM CABO KENNEDY

O cantor Roberto Carlos recebeu permissão da NASA para rodar no Centro Espacial Kennedy, na Flórida, algumas cenas de seu filme «Roberto Carlos em ritmo de aventura».

A permissão foi enviada ao diretor, Roberto Farias, pelo Chefe de Relações Públicas da NASA, sr. Gordon Harris, que, em seu telegrama, informa poder acomodar o cantor e sua equipe no Centro Espacial Kennedy.

No filme, Roberto Carlos luta com uma quadrilha internacional, havendo também as cenas de auditório: delírio das fãs, invasão do palco, cordões de isolamento, roupas rasgadas, etc.

**VOCÊ
GANHA SEMPRE
QUANDO
VISITA
ULTRALAR**

NO CLÍMAX DA LIDERANÇA...

uma
nova
emoção
a
cada
segundo!



A RAINHA LOUCA

(telenovela lider no país)
um prestígio de

WALLIG
O FOGÃO



farol

o aliado de todos os momentos
da família Gaúcha

TV PIRATINÍ CANAL 5
de 2.ª à 6.ª feira
às 19,40 hrs.



BRASIL - SEDE DO II FESTIVAL DA CANÇÃO

Em outubro virão ao Brasil, para participar do II Festival Internacional da Canção, os seguintes artistas internacionais: Harry Belafonte, Catarina Valente, Henry Mancini, Quincy Jones, Melina Mercuri, Alain Barriere, Domenico Modugno, Nancy Sinatra, Tom Jones, Duke Ellington e Frank Sinatra (êste, segundo esclarecem, virá como convidado do governo brasileiro).

O festival em pauta está sendo organizado pela Secretaria de Turismo da Guanabara. Terá lugar na Belacap e será transmitido pela TV Globo (GB) e TV Paulista (SP).

O II Festival Internacional da Canção se divide em duas partes. A primeira destinada a premiar 10 canções brasileiras, a melhor das quais, entrando como nossa representante na parte internacional de promoção. Cada compositor poderá inscrever 3 canções, populares brasileiras e feitas por brasileiros. Os prêmios serão de vinte milhões de cruzeiros velhos para o primeiro lugar e cinco milhões, para o intérprete. A canção e o intérprete colocados em segundo lugar receberão, respectivamente, cinco e dois milhões de cruzeiros. A 3.ª colocada, dois milhões. Para seu intérprete, 1 milhão. Há ainda, outros prêmios instituídos para arranjos, interpretações, etc.

Não há dúvida de que o Brasil se transformará, nessa oportunidade, na sede mundial da música popular.

A TV Record, no entanto, proibiu que seus artistas famosos participem dêste festival. A proibição prende-se a que o acontecimento será fixado somente pelas câmaras da TV Globo e TV Paulista, emissoras concorrentes à Record e Riô e a Record não quer oferecer ao «inimigo» as suas melhores armas: Elís Regina, Agnaldo Rayol, Elizete Cardoso, Jair Rodrigues e muitos outros.

O TEMPO E O VENTO

A TV Excélsior, Canal 9, montou a telenovela «O tempo e o vento», adaptação da famosa obra do escritor gaúcho Érico Veríssimo. A direção é de Dionísio Azevedo e o elenco tem Giorgia Gomide, Carlos Zara, Vanja Orico, Íris Bruzzi, Altair Lima, Maurício do Vale, Milton Ribeiro, Maria Estela, Flora Geny, Irina Grecco e também Dionísio Azevedo no papel de Fernando.

O seriado «O tempo e o vento» é uma realização que deverá empolgar o telespectador, não só pela qualidade do texto, como pelos intérpretes, todos de gabarito.

Os gaúchos, acompanhando os capítulos de «O tempo e o vento», terão oportunidade de conhecer mais profundamente a história da formação do Estado. É uma análise da vida político-social de uma cidade (Santa Fé), de um Estado (Rio Grande do Sul) e remotamente, do Brasil. As personagens são fictícias, mas movimentam-se dentro de um plano de fundo real.

.. A obra de Érico Veríssimo, agora montada para a televisão, divide-se em três partes; «O Continente», «O retrato» e «O Arquipélago». O primeiro volume abrange o período de 1745 a 1895, quando no Rio Grande do Sul se inicia o estabelecimento das primeiras estâncias e as conseqüentes guerras nas fronteiras. O autor vale-se da figura de Bibiana Cambará, uma velha de 90 anos, para rememorar os começos da nossa formação histórica. Bibiana vai contando suas memórias enquanto o minuano penetra, inclemente, pelas frestas da casa.

Acreditamos piamente que esta telenovela não será só para o entretenimento das mulheres. Os maridos também terão a oportunidade de ver um ótimo e útil programa. Vez por outra os nossos homens de televisão sentem o «estalo» e nos apresentam coisa muito boa e digna de ser vista, como foi o caso de «O morro dos ventos uivantes»



MODA É TERNINHOS E
VESTIDOS DE NYCRON
E TERGAL — E O QUE
ESTÁ NA MODA ESTÁ
EM *elegância*
modus

2 VÊZES SEM ENTRADA, 3 VÊZES SEM
ACRÉSCIMO OU EM 5 PAGAMENTOS IGUAIS



elegância
modus

hepnet

Marechal Floriano, 80.
NÃO FECHA AO MEIO-DIA.

A CRÍTICA É LIVRE

GUERRA AO IÊ-IÊ-IÊ

Do nosso leitor Antônio Carlos Hohlfeldt, desta capital, recebemos longa carta rebatendo o artigo do nosso colunista Daltro Cavalheiro, na penúltima edição desta revista, sobre a «guerra ao iê-iê-iê». Devidamente autorizados pelo nosso colaborador, podemos dizer ao ilustre missivista que é um direito seu opinar e combater este gênero musical e os excessos da chamada Jovem Guarda, como também o é do colunista especializado. A crítica é livre... e nós nem sempre encampamos os conceitos emitidos pelos redatores que assinam seus artigos ou suas seções. Imprensa é um retrato do que acontece. Você deve ter notado que TV SUL divulga todos, tanto de um como de outro gênero musical. Concordamos com muitos dos seus pensamentos. Só achamos que foi «duro» de mais com o colunista, colocando-o num verdadeiro pelourinho ou, melhor, atribuindo a ele a defesa de uma série de conceitos que o mesmo não mencionou ou defendeu no seu artigo. Seu «desabafo» foi além de uma crítica ao defensor da Jovem Guarda. E para concluir, nossos parabéns a você pela posição assumida

quanto a muita mediocridade e desatinos da nossa gente jovem do iê-iê-iê. Com o tempo, o joio será separado do bom trigo, pois só não é perecível aquilo que realmente tem valor.

AINDA OS CORTES

Do leitor Carlos Alberto de Souza, em nome de outros amigos, recebemos nova crítica contra os «cortes» nos shows musicais e humorísticos, desta vez com enderêço certo: Canal 12. Programas mais atingidos - «Rio OP 67» e «A cidade se diverte». Já dissemos aqui, e repetimos: não temos procuração para defender as emissoras, mas o problema dos «cortes» é facilmente explicado: às vezes não há patrocinador que pague o elevado custo do programa completo, daí ser o mesmo reduzido, de acordo com o preço proporcional. Portanto, o telespectador, que assiste de graça os programas, deve-se conformar em tais casos. E, por fim, convenhamos, prezados amigos: os «cortes», apesar de serem freqüentes, ainda se constituem em exceção da regra. A maioria dos shows são apresentados por completo. Este comentário não vale só para o missivista, é claro, e sim aproveitamos a oportunidade para levá-lo a outras pessoas que também não compreendem o «por quê» dos cortes.

Vestidos
Terninhos
Blusas
Casacões
Conjuntos
Slacks, etc.

•Etiquetas de
comprovada
qualidade.



Grandes descontos!

**LIQUIDAÇÃO
DE INVERNO!**

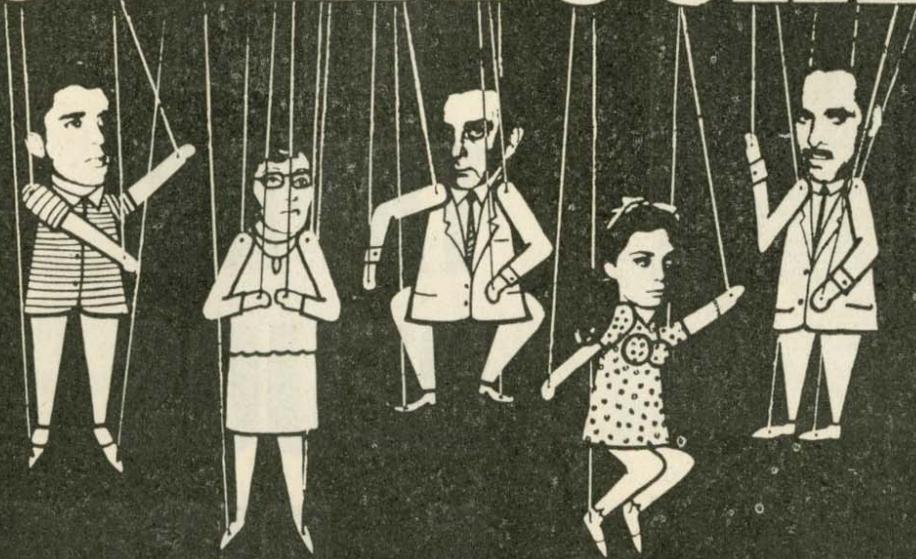
casa LYRA

o enderêço da beleza

4 PAGAMENTOS SEM ACRÉSCIMO

CADA CAPÍTULO VALE POR UMA HISTÓRIA. COMECE A ASSISTIR

OS FANTOCHES



TODOS OS DIAS
ÀS 20 H
NA SUA

TELEVISÃO
GAÚCHA,
CANAL 12

uma apresentação das

telenovelas **Kolynos**

PARQUE INFANTIL REVELA VALORES

O programa «Parque Infantil», desde 1963 no ar pelo Canal 12 às 11 horas de todos os domingos, continua revelando novos valores no cenário artístico do Rio Grande do Sul.

Pedro César Klippel é um jovem pianista que se revelou no programa infantil da TV Gaúcha, acompanhando as crianças em suas interpretações.



O pianista Pedro César é mais uma revelação de «Parque Infantil».

Agora Pedro César vai apresentar composições musicais de parceria com Vidal de Negreiros. Nas próximas apresentações do «Parque Infantil» o público já poderá conhecer essa nova face do talento de Pedro César Klippel, mais um valor revelado pelo programa «Parque Infantil».

Clube dos Sub-Tenentes e Sargentos da Brigada Militar

Esta revista, fugindo de sua especialização, não pode deixar de divulgar esta nota, por ter sido recebida de bons amigos nossos, da TV SUL. Trata-se da construção, em terreno próprio do Clube, à Rua Manoel Victorino 220, no Partenon, de uma casa amiga para hospedar os associados do interior, em trânsito por esta capital. Deverá ser concluída até dezembro. O Clube também acaba de instalar delegacias em Rio Grande, Pelotas e Montenegro, já existindo em Santa Maria, Livramento e Passo Fundo.

Texto de JOTA PEDRO



TED BOY ENTRE TAPAS BEIJOS E RISOS

o italiano conheceu o sucesso na tv brasileira e pretende ficar entre nós.

POSITIVAMENTE Ted Boy Marino caiu no gosto do público brasileiro. O m^oço, que chegou há pouco tempo da Itália, através da Argentina, já pode ser considerado como um dos preferidos do telespectador, através de suas múltiplas apresentações no vídeo, quer como lutador de «catch», quer como ator.

Num retrocesso à sua carreira, vamos encontrar a luta como o seu ponto-de-partida. Foi na Argentina que deu seus primeiros golpes, por volta de 1960. Já se apresentou no Uruguai, Paraguai, Chile e Peru, mas foi no Brasil que

a coisa pegou fogo mesmo. Nesta brincadeira já quebrou o braço três vezes. Reconhece que ganhar dinheiro em cima do ringue não é fácil, mas por enquanto não pretende parar, pois o sacrifício compensa...

Confessa que até hoje acha graça quando lhe perguntam como foi que virou humorista. Sorriente, conta: «Eu andava pela TV-Excelsior do Rio, e um dia me apareceu o convite para fazer os «Adoráveis trapalhões». Pensei um pouco, acabei concordando e o resultado é esse que vocês conhecem».





Ingressando na TV Globo, Ted Boy é o comandante de «Oh! que delícia de Show», ao lado de Célia Biar. Na foto, com Carlos «Frederico» Alberto.

É um show de programa e acho que me saí bem. Senti mesmo deixar o programa, quando me transferei para a TV Globo. O pessoal dos Trapalhões é muito bom e declaro que fiquei triste ao deixá-lo.»

Além das apresentações como lutador, Ted divide seu tempo, que já é curto, da seguinte maneira: atua na série «Ted Boy contra Orion IV», na TV Paulista; faz na Globo «Oh! que delícia de Show», programa em que leva muita fé, e ainda sobra tempo para orientar seus inúmeros alunos na Academia Orion IV, situada na Mooca, em São Paulo. E agora vai instalar uma fábrica de Camisas para a juventude.

Sobre sua permanência no Brasil, ameaçada por problemas de imigração, afirma que espera resolver a situação o mais breve possível com as autoridades brasileiras, pois pretende continuar em nosso país, onde encontrou o calor do público que o aceita, aplaude e incentiva a melhorar sempre em todos os setores.



JOVEM BRASA



Informa
DALTRO
CAVALHEIRO

OS MANIACOS — Falando em sucesso, quero registrar nesta coluna mais um conjunto que surge - Os Maníacos - composto pelos jovens Marco Antônio, Reinaldo Filho, Ramon Gandará e Sergio Silva, que estão alcançando grande ressonância nos meios musicais da Jovem Guarda Gaúcha. Novos sucessos para vocês, meninos, pois as «portas de casa» começam a brilhar.

UM POR UM

★ Em primeiro lugar, estourou o programa Jovem Brasa e, agora, o «estouro» de Betinha, uma garotinha bidú, que vem alcançando sucesso graúdo e espero que continue a todo o vapor. Pois a menina merece.

★ Igualmente merece destaque a dupla de cantores que, além de cantarem em côro, são irmãos — «Os Manos», que todos os sábados reprisam com suas harmoniosas vozes, os sucessos da música moderna.

★ Luís Lima, um valor nôvo, descoberto por êste colunistas, apresentou-se pela primeira vez ao público com sua belíssima voz e conquistou

tôdas as gatinhas do RGS e Santa Catarina.

★ A já famosa cantora e sem dúvida a revelação de 67 na Jovem Guarda Gaúcha, Heloisa Helena, cada vez mais firme, interpretando agora músicas classificadas nos sucessos italianos.

★ OS GATOS, um conjunto bárbaro e que toca muito bem, é composto por gente jovem, que tem um ritmo e um balanço excelentes, para a gostosura de vocês, é evidente.

★ ANITA SOLA, uma morena que é uma belezinha, é modelo profissional e merece nossa colher de chá nesta coluna. Obrigado pela sua visita à redação.

PRIMEIRO FESTIVAL DA CANÇÃO FOI SUCESSO

Com grande êxito terminou dia 1.º do corrente o Primeiro Festival Sul-Brasileiro da Canção Popular, iniciativa de Zero Hora, Rádio e Televisão Gaúcha, Sindicato dos Músicos, Discos CTG e CBS, oficializado pelo Setur e com prêmios oferecidos pela Prefeitura Municipal e Câmara de Vereadores.

Após o exame das 12 composições que concorreram à finalíssima, o júri escolheu as três melhores: «Cantiga de menina» de Rosa Maria Hessel, interpretada por Vera Beatriz (1.º lugar); «Amor-menino» de Luís Roberto Borba Freda, interpretada por Roberto Gianoni (2.º lugar) e «Marcha para um novo amor» de Luís Mauro, pelo autor (3.º lugar).

Os três autores premiados são jovens estreantes no campo musical, portanto, três novos valores descobertos pelo Festival.

Os prêmios Cidade de Pôrto Alegre, oferecidos pela Prefeitura Municipal, são de 5 milhões para a compositora Rosa Maria Hessel, que obteve o primeiro lugar; 2 milhões para Luís Roberto, segundo colocado e 1 milhão para Luís Mauro, colocado em terceiro lugar. Estes prêmios serão entregues no próximo dia 21, num espetáculo de gala, quando serão rerepresentadas as músicas vencedoras.

O júri foi o seguinte: Paulo Bisol, Vitor Cunha, Glênio Perez, Eny Camargo, Osvaldo Goidanich, Osmar Melletti, Paixão Côrtez, Gilda Marinho, Ary de Carvalho, Marino Santos, Ruy Silva, Aderbal D'Ávila, Armando Albuquerque e Guercindo Silva.



Na foto vê-se, em primeiro plano, a cantora Vera Beatriz, interpretando «Cantiga de menina» (1.º lugar); no centro, o cantor Roberto Gianoni, interpretando «Amor-menino» (2.º lugar) e em baixo, Luís Mauro, interpretando a canção de sua autoria «Marcha para um novo amor» (3.º lugar).

CANTE E ACOMPANHE



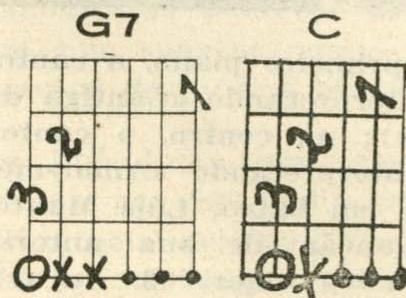
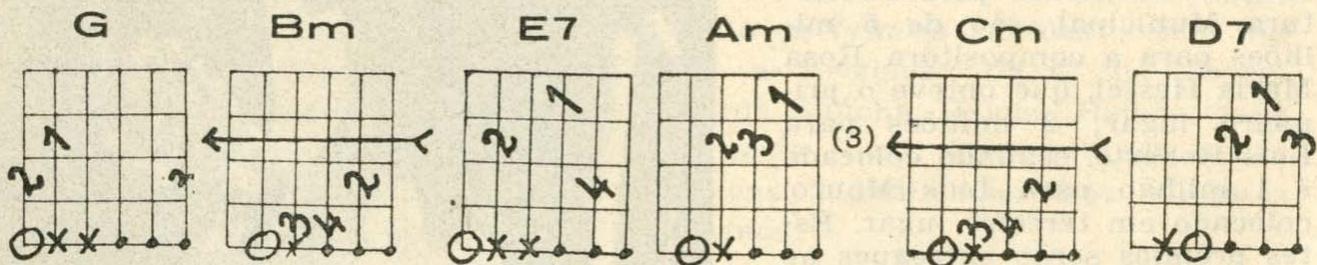
Colaboração do
prof. ALLAN
para TV SUL.

CORAÇÃO DE PAPEL

De Sérgio Reis, gravação do
autor em Discos Odeon.

Se você pensa... Que meu coração
[é de papel
Não vá pensando pois não é
Ele é igualzinho ao seu... E sofre
[como eu
Por que fazer chorar assim a quem
[lhe ama
Se você pensa em fazer... Chorar

[a quem lhe quer
E quem só pensa em você... Um
[dia sentirás
Que amar é bom demais... Não
[jogue amor ao léu
Meu coração que não é de papel
Por que fazer sofrer... Por que
[fazer chorar
Um coração que só lhe quer
O amor é lindo eu sei... E todo
[eu lhe dei
Você não quiz jogar ao léu
Meu coração que não é de papel...
Não, não, meu coração que não é
[de papel (BIS).



VIOLÃO CLASSICO E POPULAR

Prof. ALLAN

Curso Rápido

GALERIA MALCON

Conjunto 816 - 8.º andar

Fones: 4-2210 e 4-2955



A BELEZA DA MULHER MODERNA — No próximo mês de setembro estará em Pôrto Alegre o extraordinário Prof. Albert Savid. O Prof. Savid virá ministrar cursos e proferir palestras sôbre o tema «A Beleza da Mulher Moderna», a exemplo do que tem feito em inúmeras cidades de diversos países, sempre constituindo-se verdadeira atração e colhendo aplausos consagrados. Esse curso do Prof. Savid estava prometido para o mês de abril passado, lembram-se? Naquela ocasião um desastre de automóvel impossibilitou-o de viajar a Pôrto Alegre.

O curso constará da seguinte matéria:

1. Arte e beleza - a) A verdade sôbre a cútis. b) A celulite. c) Reconhecimento através de teste a ser realizado em cada aluna. d) Classificação dos diferentes tipos de cútis. e) Receituário destinado a cada aluna, dos produtos adequados para a limpeza da sua cútis. f) Alimentação.

2. Ensino dos valores nutritivos necessários para cada tipo de pele. Rosto, mãos, pescoço e colo - a) Apresentação de diferentes cremes nutritivos e fórmulas cosmetológicas. b) Prática dos tratamentos. c) Tratamentos especiais. d) Ginástica facial.

3. Teste analítico da personalidade - a) Ensinamentos sôbre como aperfeiçoar os traços através de maquiagem adequada. b) Côres da pele. c) Como escolher as côres de acôrdo com o tipo de cada aluna. d) Prática de maquiagem total. e) A arte de aumentar e destacar as partes sobressalientes do rosto.

E ainda: Proteção e embelezamento de joelhos e pernas, face à nova moda.

Festival

Um grandioso show
do 4.º aniversário da
primeira revista de TV
no Rio Grande do Sul

DOMINGO, DIA 20

às 9 HORAS

NO CINE CACIQUE

Com

GRANDES ATRAÇÕES

Muita música

sucessos

surprêsas

Ingressos com

«A FERRADURA»

Rua dos Andradas

e no local do show

domingo pela manhã

Samrig
oferece
o melhor
cinema
em casa

SÁBADO
TV Piratini - Canal 5
21,10 horas
NÔVO CINE-SAMRIG

DOMINGO
16,00 horas
TV Piratini-Canal 5
MATINÉE-SAMRIG

2.a FEIRA
TV Gaúcha-Canal 12
21,25 horas
CINEMA-SAMRIG

TELE-ESPETÁCULOS



ASTROS DO DISCO

Roberto Carlos está trabalhando na seleção de músicas para o seu próximo LP a ser lançado pela CBS.

«Carnaval de verdade» é o título do LP que Vinícius de Moraes está organizando com as melhores composições que forem apresentadas pela Frente Ampla do Samba, movimento por êle criado e cuja finalidade é salvar a boa música de carnaval.

Já ouviram Gilberto Gil através do LP lançado pela Philips? Procurem-no que vale a pena.

A RCA Victor fez um lançamento corajoso se considerarmos a época em que o iê-iê-iê é sucesso: o microsulco «Nelson Gonçalves e o tango». Destina-se, naturalmente, aos fãs da voz do consagrado cantor e aos que apreciam o ritmo portenho.

Nalva Aguiar vai mudar de gravadora. Está marcado o seu ingresso na RCA Victor

A CBS vem de lançar o LP «Sucessos para sempre» com «Máscara negra», «Sunny», «Un homme et une femme», «Não precisas chorar», etc.

Cauby Peixoto vem de firmar contrato com a Philips para a gravação de uma nova série de canções.

Com o sêlo da CBS encontramos nas casas especializadas o LP «Casino Royale e outros sucessos do cinema» com a orquestra «Serenata Tropical». São doze faixas colhidas dos grandes filmes já exibidos: «A noviça rebelde», «Dr. Jivago», «O dólar furado», «Zorba, o grego» etc.

CARTAS

Paulo C. Willrich - Taquara: Na medida do possível e desde que consigamos as fotos, divulgaremos os programas que você solicita. Sobre os Fantoques, começa hoje.

Odir Flávio Nascimento - Florianópolis: Boa notícia de que TV SUL tem-se esgotado nessa cidade. Quanto às fotos-álbuns, são publicadas sempre que houver espaço disponível.

Mirgon K. Brenner - Nôvo Hamburgo: Retificação feita e n.º 93 enviado pelo correio.

Carlos Roberto de Souza - Nôvo Hamburgo: Sua carta é comentada na seção «A crítica é livre» nesta edição. Gratos pela colaboração do amigo e seus companheiros.

Liana Mari Bottini, Ruth Heloisa, Irajára Saldanha, Ana Lúcia de Andrade: Fotos do elenco «Minas de Prata» há muito foram esgotadas. Sentimos não poder atender por terem vindo com atraso as solicitações.

CANTE E ACOMPANHE: Agradecemos o incentivo recebido para que esta seção voltasse à T VSUL, dos seguintes leitores que nos escreveram, inclusive solicitando letras (como é só uma por quinzena, difícil será atender a todos): Clovis Roberto Guerra, Terezinha Silveira, Jairo Fanfa, Rozelaine da Silva, George Fleck.



**VOCÊ
GANHA SEMPRE
QUANDO
VISITA
ULTRALAR**



ASSISTÊNCIA TÉCNICA PHILCO AUTORIZADA



**OFICINA
SUPER
T.V.LTDA.**

**Rua Senhor dos
Passos, 223**

Fone 4-55-21

- Supervisão técnica direta da Fábrica.
- Preços de Tabela
- Execução de serviços dentro e fora da garantia.
- Peças Philco Genuínas.
- Atendimento rápido.

Programação vespertina

- 14,05 *Aula de Inglês*
 14,35 *Nossa Sugestão*
 15,00 *TV de Brinquedo Lacesa*
 15,15 *O Pequeno Lord*
 15,45 Segunda e quarta: *Minha querida Julieta*
 Terça e quinta: *A Ilha dos Birutas*
 sexta: *Charlie Chaplin*
 16,20 *Caminhos da Vida*
 16,30 *Cinelândia Estrêla*
 16,50 *Carnet Sacy*
 17,00 Segunda e quarta: *O Circo*
 Terça: *Os Beatles*
 Quinta e Sexta: *Super Heróis*
 17,35 *Estorietas*
 17,50 *Bat Masterson*

Programação noturna**segunda feira**

- 18,20 *Meu Filho - Minha Vida*
 18,55 *Paixão Proibida*
 19,25

ULTRA NOTÍCIAS

oferecimento de **ULTRA-LAR-ULTRAGAZ**

- 19,40 *A Rainha Louca*
 20,15 *É uma graça móra*
 21,20 *A Caldeira do Diabo*
 21,50 *Inferno no Céu*
 23,00

GRANDE JORNAL IPIRANGA

- Oferecimento da Distribuidora de Produtos de Petróleo Ipiranga S. A.
 23,30 *Boletim Macife*
 23,40 *Reportagem Esportiva*

terça feira

- 18,20 *Meu filho - Minha Vida*
 18,55 *Paixão Proibida*
 19,25 **ULTRA NOTÍCIAS**
 19,40 *A Rainha Louca*
 20,15 *Noite da música Popular*
 21,20 *Jericó*
 22,20 *Frente à Frente*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,30 *Boletim Macife*
 23,40 *Conversa de Arquibancada*

quarta feira

- 18,20 *Meu filho - Minha Vida*
 18,55 *Paixão Proibida*
 19,25 **ULTRA NOTÍCIAS**
 19,40 *A Rainha Louca*
 20,15 *Chico Anysio Show*
 21,20 *A Caldeira do Diabo*
 21,50 *Os Gangsters*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,35 *Boletim Macife*
 23,40 *Fim de Noite*

quinta feira

- 18,20 *Meu filho - Minha Vida*
 18,55 *Paixão Proibida*
 19,25 **ULTRA NOTÍCIAS**
 19,40 *A Rainha Louca*
 20,15 *Um instante maestro*
 21,20 *Bonanza*
 22,20 *Cidades do Sul*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,30 *Boletim Macife*
 23,40 *A programar*

sexta feira

- 18,20 *Meu filho - Minha Vida*
 18,55 *Paixão Proibida*
 19,25 **ULTRA NOTÍCIAS**
 19,40 *A Rainha Louca*
 20,15 *A Família Trapo*
 21,20 *A verdade*
 21,50 *A Grande parada*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,30 *Boletim Macife*
 23,40 *TV Jockey*

Programação vespertina

- 15,05 *O Prazer de Viver*
 15,15 *Popeye*
 15,30 *Gasparzinho*
 15,45 *Aventuras de Rin Tin Tin*
 16,20 *O Reino da Alegria e Doze-lândia*
 16,40 *Pernalonga*
 16,55 *Seriado de Aventuras*
 17,20 *Vovô Joaquim*
 17,50 *Hércules*
 18,00 *Wally, Lippy e Touché*
 18,10 *O Gorila Maguila Show*
 18,25 *Mini-Show*

Programação noturna**segunda feira**

- 18,45 Telenovela *O Grande Segrêdo*
 19,20 Telenovela *Redenção*
 19,45 *Montepio informativo*
 20,00 Telenovela — *Os Fantoques*
 20,30 *A Hora do Calouro*
 21,30 Cinema *SAMRIG*, of. de Samrig e seus produtos de qualidade insuperável
 23,00

**TELEOBJETIVA
CREFISUL**

Oferecimento do Banco Crefisul de investimentos S.A.

- 23,30 *Espectáculo esportivo*

terça feira

- 18,45 Telenovela *O Grande Segrêdo*
 19,20 Telenovela *Redenção*
 19,45 *Montepio informativo*
 20,00 Telenovela — *Os Fantoques*
 20,30 *Os incríveis - teipe*
 21,25 *"O Tempo e o Vento"*

- 21,55 *Combate* — filme
 23,00 *Teleobjetiva Crefisul* — noticioso
 23,30 *Panorama*

quarta feira

- 18,45 Telenovela *O Grande Segrêdo*
 19,20 Telenovela *Redenção*
 19,45 *Montepio informativo*
 20,00 Telenovela — *Os Fantoques*
 20,30 *Rio op 67*
 21,25 *"O Tempo e o Vento"*
 21,55 *James West*
 23,00 *Teleobjetiva Crefisul* — noticioso
 23,30 *Tele-Universidade*

quinta feira

- 18,45 Telenovela *O Grande Segrêdo*
 19,20 Telenovela *Redenção*
 19,45 *Montepio informativo*
 20,00 Telenovela — *Os Fantoques*
 20,30 *Rio Hit Parade*
 21,25 *"O Tempo e o Vento"*
 21,55 *O Agente da UNCLE*
 23,00 *Teleobjetiva Crefisul* — noticioso
 23,30 *Panorama*

sexta feira

- 18,45 Telenovela *O Grande Segrêdo*
 19,20 Telenovela *Redenção*
 19,45 *Montepio informativo*
 20,00 Telenovela — *Os Fantoques*
 20,30 *Programa Ivan Castro*
 21,25 *"O Tempo e o Vento"*
 21,55 *O fugitivo*
 23,00 *Teleobjetiva Crefisul* — noticioso
 23,30 *Codaco recebe*

5**PROGRAMAÇÃO DE SÁBADO**
TV PIRATINI**12****TV GAÚCHA**

- 13,05 *Imagens da Espanha - Documentário*
- 13,20 *A Grande Parada*
- 14,30 *Educação para o Desenvolvimento*
- 15,00 *Cczinhando com dona Mimi*
- 15,40 *Estorinhas Lat. Mayer*
- 16,10 *Bibi Especial*
- 17,30 *Super Heróis*
- 18,10 *Atualidades Catarinenses*
- 18,30 *Ronnie Von — Teipe com o "príncipe".*
- 19,25

ULTRA NOTÍCIAS

Oferecimento de Ultralar - Ultragaz

- 19,50 *Hebe Camargo - Show com Hebe e entrevistas*
- 21,15 *Cine Samrig - Of. de SAMRIG e seus produtos de qualidade insuperável*
- 23,10 *Stanislaw Ponte Preta Show*

- 12,05 *Popeye*
- 12,10 *Espetáculo Esportivo*
- 13,45 *1.os Jogos Estudantis*
- 14,05 *Le Grand Chic Você e a Moda*
- 14,25 *G. R. Show, local ao vivo com Glênio Reis*
Música e Alegria
Onde está o vale brinde?
Cai, Cai, Balão
Jovem Brasa
Brin Cadeiras
Super Atração
Calouros, Ginkana e Super Atrações do G. R.
- 18,40 *Batman*
- 19,20 *Redenção*
- 19,45 *Montepio Informativo*
- 20,00 *Telenovela — Os Fantoques*
- 20,30 *Festival da Canção*
- 21,25 *O morro dos ventos uivantes*
- 21,55 *Big Valley*
- 23,00 *Destaques*
- 23,15 *O advogado do diabo*

PANORAMA

3^o e 5^o feiras após Teleobjetiva

DESTAQUES

sábados - às 23 horas

são
duas boas
sugestões da

CANAL 12

**CAIXA ECONÔMICA ESTADUAL
DO RIO GRANDE DO SUL**

5

PROGRAMAÇÃO DE DOMINGO

TV PIRATINI

12

TV GAÚCHA

9,30 *Oração do Povo de Deus - Religioso*

10,30 *Os Beatles*

11,00 *TV de Brinquedo - Ao vivo com Antônio Gabriel e atrações*

12,10 *Jovem Guarda*

13,50 *SC Show*

14,20 *Cinema Taft*

15,55 *Vanité e a Moda*

16,20 *Matinée Samrig - Of. de Samrig e seus produtos de qualidade insuperável.*

18,15 *Super Heróis*

19,15 *Tele-Catch*

20,20 *Esta noite se improvisa*

20,50 *Nova série de —*

O HOMEM DE VIRGÍNIA  e *Kolynos*

22,30 *Esportes*

10,00 *Popeye*

10,30 *De braços abertos*

11,00 *Parque infantil - Waldemar Garcia*

12,00 *O bom*

13,00 *Domingo alegre de José Vasconcelos*

14,30 *Jonny Quest*

15,00 *Super Heróis*

16,14 *Desenhos*

16,42 *The Monkers*

17,00 *Espetáculo do Globo*

17,20 *Ciranda Cirandinha*

18,00 *Comédias Dick van Dike*

19,00 *O Batman*

20,11 *Ringudoze — Externa com luta livre internacional*

21,55 *Missão Impossível*

23,00 *Espetáculo Esportivo*

margarina

 125 g.



qualidade

SAMRIG
 S A MOINHOS RIO GRANDENSES

REVISTA TV SUL

COMPLETA 4 ANOS

Pois, amigos, eis-nos chegados ao quarto aniversário neste 16 de agosto de 1967. Com justa satisfação vemos impresso o ANO 5.º na capa desta edição 97, que já pertence ao primeiro quinquênio de publicação de sua revista, gaúcha da primeira à última página.

Que se pode dizer mais nesta data para nós tão expressiva? Poderíamos ficar limitados às linhas acima. Seria a maneira modesta de assinalar a passagem de mais um aniversário de fundação.

Contudo, não podemos fugir à regra geral. Devemos — não tecer loas a nós mesmos, o que nos repugna — mas agradecer a preferência do público pela nossa revista, a colaboração dos anunciantes e das agências de publicidade, a prestação de serviços dos nossos colaboradores de redação, das oficinas, da fotogravura, da distribuidora, das emissoras de televisão. Um muito obrigado pela co-

operação recebida e pela sempre disposição de bem servir, de todos os que são nossos amigos.

Esta é também a hora de falar em projetos, mas temos por princípio não sonhar acordados. Estamos, além disso, nos encaminhando para um outro fim-de-ano. E se algo houver de novidade — esperemos pelo 1968. Até lá aguardemos dias melhores, para lançarmos novos empreendimentos.

A direção

A RAINHA LOUCA

Continua com ótima sintonia a telenovela «A Rainha Louca», cuja estória está despertando cada vez maior interesse dos telespectadores. Na próxima edição voltaremos com nova reportagem sobre a «Rainha», divulgando novas fotos do elenco que tanto sucesso vem obtendo nas suas magníficas interpretações. Na TV Piratini, de segunda a sexta, às 19h40m, num oferecimento de Wallig e Liquigás.

Publicação quinzenal da Editôra TV SUL Limitada

Direção: Breno Ribeiro Würdig

Produção: Maximiliano Bottari

Escritórios: Andradas, 1560 - Galeria Malcon, conj. 818 -
Pôrto Alegre - RS. - Fones: 4-2210 - 4-2416 - 4-2987.

Oficinas Impressoras: Gráfica Editôra A Nação S.A.,
Rua Dr. Flôres, 106 - Fotogravura: Alvorada. - **Distribui-**

dores exclusivos de venda avulsa para todo o Sul do país: Salvador La
Porta & Cia. Ltda., Gal. Bento Martins, 182

Tiragem média: 15.000 exemplares.

PUBLICIDADE EM SÃO PAULO: W. B. Representações, Imprensa, Rádio e
TV LTDA. — Rua Cons. Crispiniano, 404 — 2.º andar. S/210 — Fone: 348771

Livro: o melhor patrimônio para você e seus filhos

Coleções editadas pela Gráfica e Editôra «Edigraf» (e outras), impressas em papel de 1.^a e finamente encadernadas em percaline.

ESCOLHA SUA COLEÇÃO E VEJA NA PÁGINA SEGUINTE COMO VOCÊ PODE ADQUIRIR FÁCIL... FÁCIL... A OBRA DE SEU INTERÊSSE.

Coleção	Preço	Inicial	Prestações
BIBLIOTECA DO LAR, 6 vls. Cerca de 3.000 receitas econômicas. Uma verdadeira enciclopédia de arte culinária ..	99,00	11,00	8 x 11,00
ENCICLOPÉDIA MARAVILHOSA - Zoologia, 3 vls. Primeiros da coleção que comporá 8 vls. Ilustrações a côres ..	74,00	11,00	6 x 10,50
CONTOS E LENDAS DOS IRMÃOS GRIMM - 8 tomos, numerosas ilustrações a côres	126,00	16,00	10 x 11,00
ANTOLOGIA ILUSTRADA DO FOLCLORE BRASILEIRO, 8 vls. C/histórias e lendas de diversos estados brasileiros, fartamente ilustrados	125,00	15,00	10 x 11,00
NOVISSIMO DICIONÁRIO ILUSTRADO DA LÍNGUA PORTUGUÊSA, 6 vls., o mais atualizado dentre os modernos dicionários em língua portuguesa, 6 mil ilustrações a traço e pgs. inteiras em policromia	191,00	23,00	12 x 14,00

Livro: o melhor patrimônio para você e seus filhos

Coleção	Preço	Inicial	Prestações
OBRAS COMPLETAS DE JOSÉ DE ALENCAR, 16 vls., os 21 romances de José de Alencar, incluindo Minas de Prata, c/belas gravuras	198,00	24,00	12 x 14,50
OS MISERÁVEIS, 3 vls. de Victor Hugo	45,00	9,00	4 x 9,00
POESIA ROMÂNTICA BRASILEIRA, 3 vls., finamente encadernados com material importado, imitando madre-pérola, com os maiores poetas brasileiros	72,00	12,00	5 x 12,00
AS MAIS BELAS FÁBULAS DE LA FONTAINE, 3 vls.	64,00	10,00	6 x 9,00
CONHEÇA SEU IDIOMA, 7 vls.	99,00	11,00	8 x 11,00
ENCICLOPÉDIA DAS GRANDES INVENÇÕES E DESCOBERTAS, 5 vls.	67,00	10,00	6 x 9,50
ENCICLOPÉDIA DE EDUCAÇÃO SEXUAL, 11 vls.	136,00	16,00	10 x 12,00
HISTÓRIA DO MUNDO, 3 vls.	48,00	10,00	4 x 9,50
JULIO VERNE, 12 vls.	148,00	18,00	10 x 13,00
OBRAS DE RUI BARBOSA, 7 vls. ...	88,00	12,00	8 x 9,50
OS LUSÍADAS, 2 vls.	55,00	10,00	5 x 9,00
HISTÓRIA UNIVERSAL, 3 vls.	78,00	10,00	8 x 8,50
MACHADO DE ASSIS, 11 vls.	142,00	17,00	10 x 12,50

PARA SUA FÁCIL AQUISIÇÃO: em Pôrto Alegre, Editôra TV SUL. Gal. Malcon, 8.º andar. NO INTERIOR — basta remeter a «inicial» por cheque e receberá a coleção desejada, ou pelo reembolso postal. As prestações serão pagas por V. ao cobrador **legitimamente credenciado**. Envie seu pedido por carta, indicando nome, endereço, profissão, local de trabalho e para a cobrança, à EDITÔRA TV SUL LTDA. — Andradas 1560, Gal. Malcon, sala 818 em Pôrto Alegre.