

EXCLUSIVO

**ROSEMARY:
A BONECA DOURADA**

**TV
SUL**

Quinzena de

1.º a 15

Junho-1967

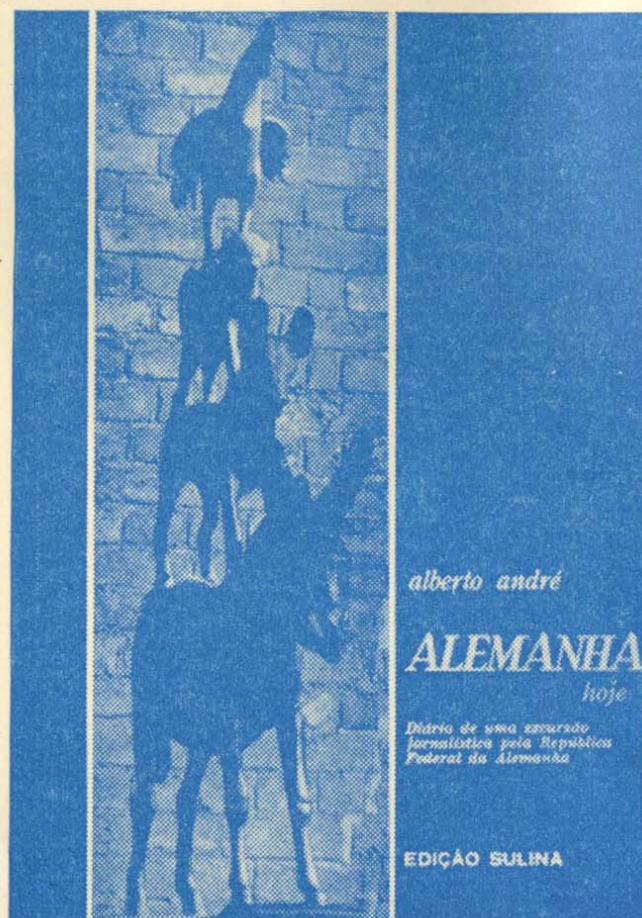
Ano 4 - N.º 92

25 centavos

**CHICO ANÍSIO
À VONTADE**

**JERRY ADRIANI
NO
CINEMA**





Diário de uma excursão
jornalística pela República
Federal da Alemanha

EDIÇÃO SULINA

221 pgs. - NCr\$ 7,50

À venda em tôdas as livrarias.
Atendemos também pelo
Reembôlso Postal.

Livraria SULINA Editôra
Av. Borges de Medeiros, 1030
Pôrto Alegre - R. G. do Sul

Entrevista de JOTA PEDRO

Fotos de
**DOUGLAS
MARAVILHAS**

o mais famoso «homem-show»
do Brasil
em sincero e atraente
depoimento

Chico Anísio à vontade

NÃO faz muito, Bibi Ferreira, quando de sua apresentação do programa «Bibi especial», teve ocasião de anunciar: «E agora tenho a satisfação de trazer para os senhores o homem mais inteligente da televisão brasileira: CHICO ANÍSIO!»

Partindo êste elogio da mais inteligente e versátil apresentadora de programas de televisão, acreditamos tranqüilamente que a maioria do público concorda com Bibi. Nem poderia ser de outra forma. E pelo fato de ser Chico Anísio um dos maiores humoristas brasileiros com um acêrvo imenso de trabalhos prestados à difícil arte de fazer rir é que o



apresentamos aos nossos leitores num gostoso bate-papo.

— Dá muito trabalho fazer o «Chico Anísio Show»?

— Não, não dá trabalho; dá satisfação. Satisfação que já foi maior quando o programa contava com Daniel Filho na direção, e nos oferecia aquela tranqüilidade que um diretor deve dar ao ator. Com isso não quero dizer que os atuais não sirvam; mas êles atravessam uma fase pela qual Daniel já passou. A de aprendizagem.

— O «script» do programa é exclusivamente seu?

— Não, são três redatores: Jota Ruy, Arnou Rodrigues e eu.



— Você é o principal?

— Não, o final.

— Qual o tipo de piada que mais gosta de contar?

— Gosto de contar piada que não seja tôla. Piadas que dêem ao público não só o direito de rir, mas também o direito de pensar.

— Qual a melhor piada que você contou?

— A melhor eu ainda não contei. Acho sempre que a melhor piada é a que vou contar amanhã.

— Chico, algum programa seu já deu muita «bronca»?

— Não, felizmente não sou muito visado pela censura. Talvez seja mesmo o artista menos cortado. Normalmente a censura libera meu «show» sem ao menos ver o «script». As únicas que aconteceram comigo, não foram por minha culpa, mas da direção da emissora. Houve, há pouco tempo, um quadro que a censura impugnou porque nasceu de uma irreflexão errada, dada ao censor. No quadro, um endereço fictício existia na realidade. O censor cortou-o. Então a direção

da emissora mandou-me gravar o programa sem cortes. Cumpri a ordem e a censura, não o revendo, suspendeu o programa por vinte dias. Mas a culpa não foi minha. Foi da direção.

— Chico, é importante contar piadas sobre a situação política do Brasil?

— É importante, porque essa é a única vantagem que nós levamos aos programas importados da América. Esses muitas vezes fracassam porque não têm a única coisa que nós podemos dar ao público: a verdade nacional. É importante falar de gente que conhecemos, gente que estamos sujeitos a encontrar na rua. O fato atual, dito pelo comico, nada mais é do que aquilo que muita gente diria se tivesse um microfone e uma câmara à mão. Quando a gente faz uma piada política, essa piada sempre é a favor do povo e sendo a seu favor, o povo se sente desforrado de algum problema que tem.

— Chico, você acha que assim está definindo sua ideologia política?

**Para Chico Anísio
a melhor piada
é aquela que
vai contar
amanhã.**



— Bem, aí não se trata de definição política, pois cada uma de minhas personagens tem sua filosofia, sua política. Por exemplo: uma piada que eu digo como «Zé Tamborim» eu não poderia dizer como o «Coronel Limoeiro», que é latifundiário.

— Quantas personagens você já criou?

— Ao todo, trinta e cinco. Atualmente estou-me utilizando de menos quantidade possível, porque faço o programa no auditório, não havendo



mais tempo para grandes caracterizações. Então, uso um detalhe ou outro que caracteriza cada uma das personagens, com a voz de cada uma.

— Você tem predileção por algum de seus tipos?

— Predileção é gratidão. Eu tenho gratidão pelo que me colocou no rádio: o «Professor Raimundo». E pelo que me colocou na televisão, que foi também o «Professor». E' aquêle que faz os exames dos alunos. Inclusive não é um tipo cômico. Cômicos são os seus discípulos.

— Chico Anísio, cite os melhores humoristas brasileiros.

— O Brasil é muito rico de humoristas; rico mesmo. De repente eu tenho que citar o Zé Vasconcelos como o melhor «show-man». Ronald Golias, como o mais engraçado. Renato Côrte Real, como o de «script» mais moderno, e ainda Walter D'Ávila, como o melhor ator. Mas existem muitos outros que mereceriam ser citados.

— Agora conte-nos quanto custa um «Chico Anísio Show».

— Para mim custa três dias de trabalho; para a televisão, não sei ao certo. Mas deve sair de dezoito a vinte milhões por programa. Quer dizer, uns oitenta milhões por mês.

— E dêses oitenta, quanto você leva?

— Bem, no momento preocupa-me saber apenas quanto é que a televisão ganha dêses oitenta milhões.

— É verdade que a Record de São Paulo ofereceu vinte e cinco milhões a fim de você ir para lá?

— Olha, a Record é parte de minha casa. Para lá eu vou sem saber quanto vou ganhar. Acontece que tenho contrato com a TV-Tupi do Rio até fevereiro de 68, e pretendo cumpri-lo até o final. Aí sim, posso pensar em me transferir para a Record. Sei que eles, em 68, me esperam, na certeza de que irei para lá.

— Você conheceu muita gente importante através de seu programa?

— Não, o importante para mim não é isso. O importante é que através de meu programa muita gente importante fique me conhecendo.

— Vale a pena ser humorista no Brasil?

— Bem, como tudo na vida, para alguns vale, para outros não. Para mim vale, mas se perguntar a um que não tenha tido as oportunidades que eu tive, provavelmente ele lhe responderá que não vale. Isso acontece em tôdas as profissões. Se você perguntar a um médico mal sucedido se vale a pena ser médico, ele certamente lhe dirá que não, mas pergunte ao Dr. Pitanguy, para ver o que ele lhe responde...

— Chico, você já estêve no exterior fazendo «shows»?

— Estive em Portugal. Fiz um «show» para uma fábrica de gás engarrafado. O gás Cidler.



— E contou piadas de português?

— Não. Normalmente eu não conto «piada de português». Conteí as que normalmente conto aqui no Brasil e felizmente fui muito bem recebido e maravilhosamente atendido, o que não é de estranhar, porque o povo português é muito culto.

— Para terminar, Chico, explique-nos como funciona a mecânica de seu programa.

— Com todo o prazer. Às quartas-feiras fazemos a reunião da equipe que vai participar. Às quintas são distribuídos os papéis. Na sexta-feira a matéria já redigida me é entregue. Na segunda faço a redação final. Nos dias seguintes, o «script» pronto, vai para a censura. E, finalmente, gravamos o programa às têrças. E' claro que, para funcionar dessa forma, sempre temos um ou dois programas adiantados, do contrário não seria possível obedecer ao esquema atual. Segundo o pessoal da televisão, é o programa montado mais rapidamente, pois levamos em média três horas para concluí-lo.

007 EM RITMO DE BANG - BANG

Se você fosse produzir um seriado de aventuras, quais os ingredientes que usaria? Primeiro, um moço boazinha, corajoso, cheio de bossa. Segundo, muita ação, brigas e perigos inesquecíveis. Terceiro, muitas mulheres bonitas, traiçoeiras e misteriosas. E o resultado? Êxito na certa!

Foi justamente usando desta fórmula que produtores de teleseriados fizeram de James West a coqueluche do momento. E foram ainda mais longe. Colocaram aventuras atuais em tempos antigos, e situaram a época de ação do seu herói no velho oeste americano. Como um James Bond de antigamente o nosso herói é implacável e, embora não possua autorização para matar, mata do mesmo jeito.

Robert Conrad faz o papel de James West, vivendo com acerto o famoso herói juntamente com muitos artistas de primeira grandeza.

Pelo Canal 12,
TV GAÚCHA.



ROSEMARY:

A BONECA DOURADA

Exclusivo para TV SUL e
TV-PROGRAMAS

DESDE o ano de 1953 uma loirinha, de cabelos compridos, oito anos de idade, apresentava-se diante dos microfones de programas infantis na cidade do Rio de Janeiro. Voz bonita e simpatia irradiante. Pelo entusiasmo de suas interpretações conquistou o grande público carioca.

Ao completar 15 primaveras Rosemary - esse é seu nome - tornou-se profissional, iniciando sua carreira cantando boleros. Em novembro de 1966 foi contratada pelo canal 9 de São Paulo, cantando ao lado de Wanderley Cardoso. Logo depois passou para a TV Record, canal 7, dividindo com Ronnie Von a responsabilidade pela apresentação de programas musicais que, em video teipe, são apreciados também pelos gaúchos e carterinenses.

Rosemary não só sabe cantar bem, mas exerce na vida muitas outras atividades. Foi manequim profissional das mais apreciadas em diversas oportunidades. A dança também é uma de suas especialidades, pois em suas veias corre o sangue quente de Espanha.

Como apresentadora Rosemary é versátil, alegre e simpática.



No comêço dêste ano Rosemary repentinamente sumiu do vídeo, deixando intrigados seus numerosos fãs. Depois soube-se que fôra operada de apendicite, mais ou menos em segredo, a fim de que sua recuperação se processasse longe da agitação dos admiradores. Segundo o testemunho de seu pai Romário Gonçalves Coelho, o hospital em que estava internada a bonequinha loira, embora o segredo em que se realizou a intervenção cirúrgica, parecia um hospital em dia de visitação pública. Os fãs procediam de todos os Estados da União, todos preocupados com o futuro da cantora.

Atualmente Rosemary anda preocupada com inúmeros planos, mas em nenhum dêles está diagramado o plano dos planos para tôda mulher: o amor. Em tôdas as horas do dia e da noite vive preocupada com seu único e grande amor: sua mãe que a acompanha por tôda parte.

Rosemary reside no Rio de Janeiro, mas tôdas as sextas-feiras viaja para São Paulo onde tem seus compromissos artísticos. Hospeda-se na casa da

cantora Leila Silva, sua grande amiga e confidente.

Mas deixemos que a própria Rosemary nos fale de si mesma. «Meu nome completo é Rosemary Pereira Gonçalves. Sou solteira, tenho 1,60 de altura, peso 47 quilos. Meus cabelos são louros e meus olhos, castanho-claros. Busto, 80 cm; cintura, 55 e manequim 42.

Nasci num dia 7 de dezembro, em Bonsucesso, no Rio, e até hoje resido na Cidade Maravilhosa, em companhia de meus pais. Minha vida, aliás, está intimamente ligada ao bairro onde cresci e fiz as melhores amizades. Foi ali mesmo que iniciei os estudos, que foram, infelizmente, absorvidos pela atividade artística. Cheguei até a me preparar para a Faculdade de Filosofia. E, embora não tenha sido possível conquistar o almejado diploma de professora de inglês, continuo tomando aulas particulares de línguas. Entendo que, apesar dos inúmeros compromissos profissionais, o artista não pode e não deve descuidar-se intelectualmente; deve sempre aumentar os seus conhecimentos, sobretudo nos idiomas, fator primordial para a evolução da carreira de um cantor ou cantora.

Meus pendores para a arte datam da infância. Ainda garotinha ingressei no «Clube do Guri», na rádio Tupi do Rio. Depois, fui subindo, graças à ajuda de tanta gente boa e amiga, que se torna difícil enumerá-la.

Minha primeira gravação foi «Fala coração», para a Chantecler. E vocês nem imaginam a emoção quando ouvi minha voz gravada pela primeira vez!

Hoje sinto-me perfeitamente integrada à vida artística. Não me arrependo nem um pouco de tê-la escolhido, e se pudesse recomeçar, acredito que faria tudo o que fiz até hoje, apenas com alguns pequenos retoques. Mesmo assim, é claro que não me sinto ainda totalmente realizada. Isso é muito relativo para

uma mulher, pois a realização pode vir tanto na vida artística - o que é muito difícil -, como na vida particular - o que é um pouco mais fácil, já que se trata de formar um lar e cuidar dele com carinho. Por isso, posso afirmar que, por enquanto, ainda não me realizei, quer artística, quer particularmente como mulher.

De qualquer forma levo uma vida perfeitamente normal, comparada com qualquer môça. Embora os inúmeros compromissos como cantora e bailarina me tomem a semana toda, aos domingos sempre arranjo um tempinho para ir à praia. Gosto também de ler - histórias românticas, de preferência, e escutar não apenas os meus discos, mas de muitos de meus colegas. Adoro, igualmente, viajar e conhecer novas terras e pessoas.



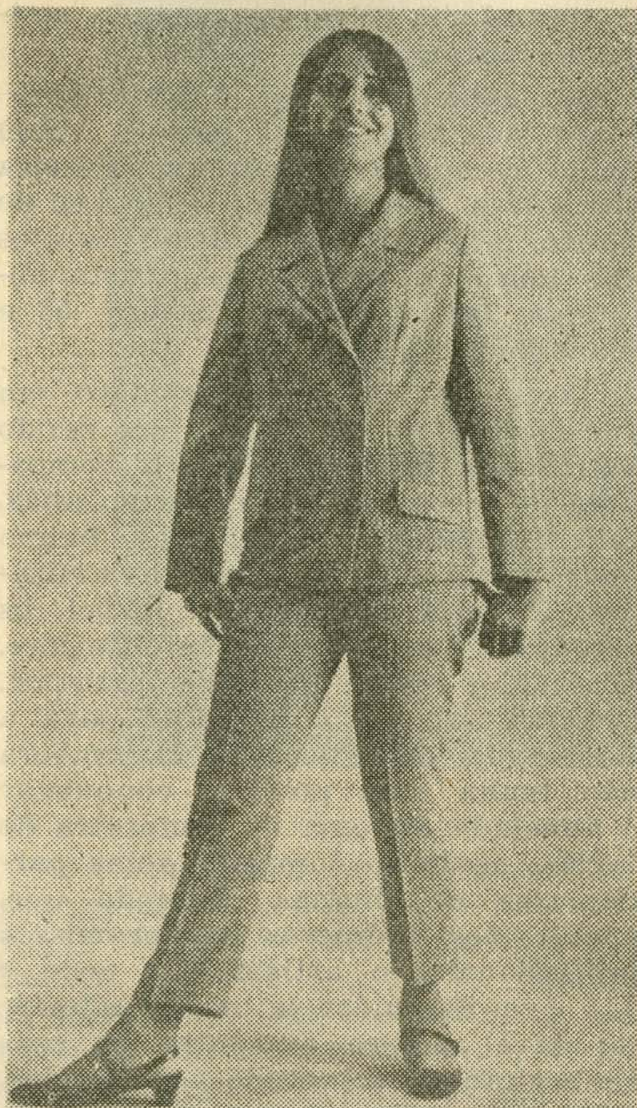
Meus perfumes preferidos são: Fleur de Rocaille e Cabochard. Não uso produtos para os cabelos, a não ser «shampoo» para lavá-los. Meu batão é «Rosa Claro de Germaine Monteil». Nas unhas uso esmalte «Risque», da côr «Gata». Sabonete Lux.

Meu prato predileto? Não sou de comer muito - é preciso cuidar do pêso! -, mas adoro maionese com bife à milanesa. Faço uma média de três refeições por dia, e prefiro, sempre que possível, almoçar e jantar em casa. Mamãe Teresa sabe cozinhar como ninguém.

Sou muito tímida e às vezes até ingênua. Acredito demais nas pessoas e tudo faço para tratar bem aqueles que me rodeiam. Adoro crianças e animais, e, poder andar sempre bem vestida me satisfaz imensamente. Hugo Rocha é o autor dos meus modelos e Míriam e Gildo os confeccionam.

Agora, uma curiosidade: a Terezinha, por quem o Chacrinha chama em todo o decorrer de seu programa de TV, é minha irmã! Ela atua como garôta-propaganda «free-lancer», aparecendo em vários canais cariocas.

Finalmente, uma palavra de carinho aos meus fãs, particularmente aos do Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul, aos quais tanto quero. Por intermédio de TV-Programas e TV Sul, agradeço a todos o prestígio e o afeto que me vêm dedicando, e prometo que tudo continuarei fazendo para recompensá-los por tanta alegria. Vocês são uns amôres! Um forte abraço a todos e a certeza que jamais os esquecerei».



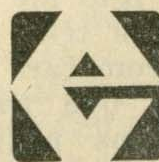
MODA É TERNINHOS E
VESTIDOS DE NYCRON
E TERGAL — E O QUE
ESTÁ NA MODA ESTÁ
EM *elegância*
modas

O Rouxinol

EM TÔDAS AS BANCAS

com numerosas letras
das músicas de mais
sucesso!

2 VÊZES SEM ENTRADA, 3 VÊZES SEM
ACRÉSCIMO OU EM 5 PAGAMENTOS IGUAIS



elegância
modas

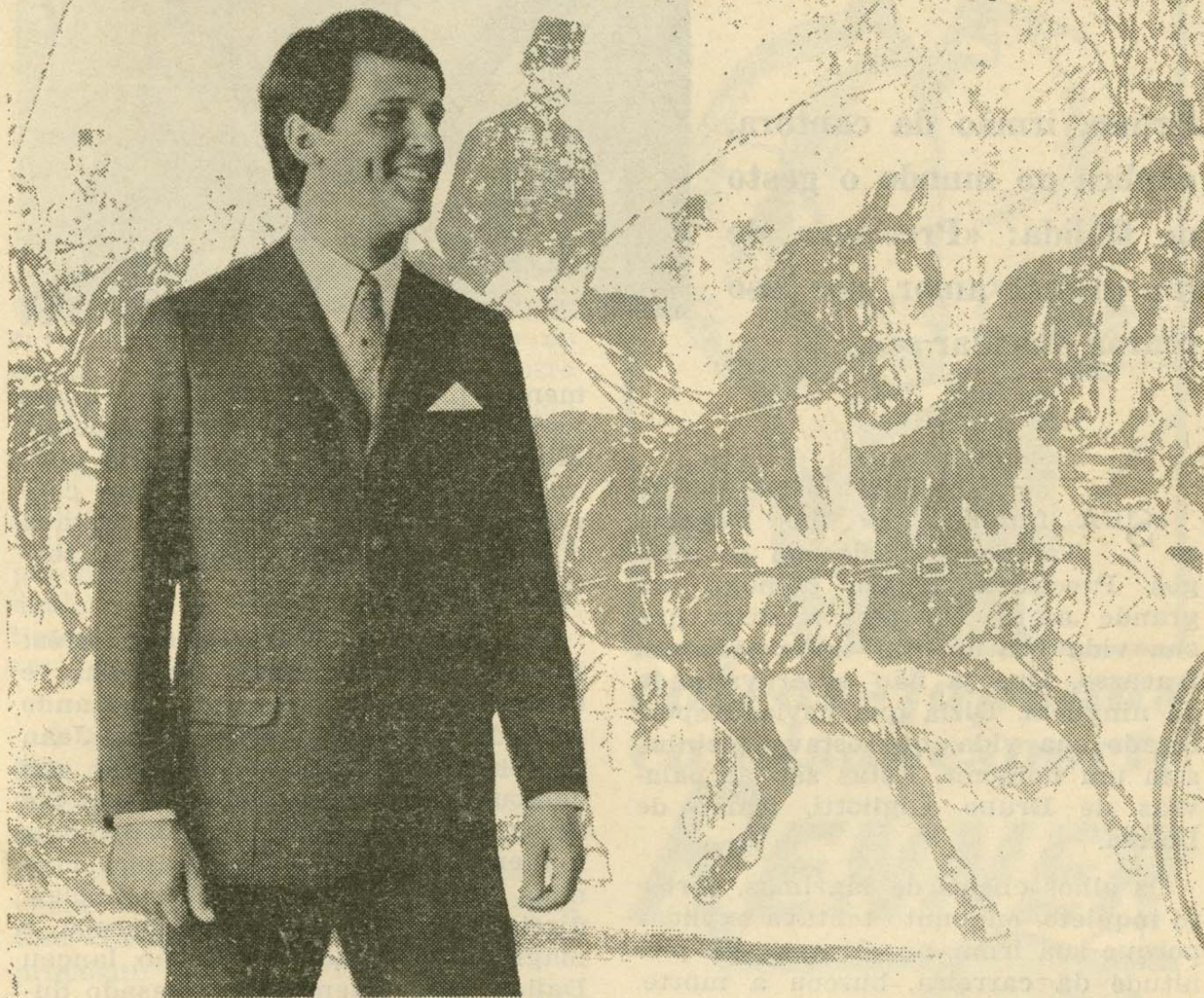
Marechal Floriano, 80.
NÃO FECHA AO MEIO-DIA.

hepner

Anunciamos **RENNER**

Lord Ascot 67

a surpreendente moda masculina que você esperava



Linha completa de novidades exclusivas, para quem gosta de elegância com um toque de ousadia.

 *Lojas* **RENNER**

AV. OTÁVIO ROCHA, PASSO D'AREIA, SÃO JOÃO, NAVEGANTES, AZENHA E CANOAS.

Também nos Revendedores Renner do interior.

DALIDA RECUPERA-SE

Bruno, irmão da cantora, explica ao mundo o gesto de Dalida: «Precisava de um grande amor, por isso tentou suicidar-se».



«**SUA** família não lhe bastava. Tampouco bastavam os amigos. Precisava de um homem, um grande amor. Costumava dizer que sua vida sentimental tinha sido um fracasso. Que já não esperava nada de ninguém. Dizia que havia desperdiçado sua vida, que estava sòzinha, sem um homem». Estas são as palavras de Bruno Gigliotti, irmão de Dalida.

Os olhos cheios de lágrimas, o rosto inquieto, enquanto tentava explicar porque sua irmã, aos 34 anos, na plenitude da carreira, buscou a morte. «Deixou uma carta para mim e outra para mamãe. A polícia as sequestrou e espero não lê-las nunca. Far-me-ia muito mal. Porém eu sei porque Dalida tentou suicidar-se, mesmo sem ler aquelas mensagens. Sei porque ela falava sempre de seu «mal». Seu gesto não foi histérico, não foi fruto de uma decisão momentânea. Pelo contrário, foi longa-

mente premeditado. Iludindo nossa vigilância, tinha feito seu testamento. Minha irmã estava cansada. Há onze anos consecutivos trabalha sem conceder-se o menor descanso. Estava cansada e desiludida porque se sentia sòzinha».

Os amôres de Dalida foram três: Lucien Morisse, Jean Sobieski e Christian De La Mazière. Deixando de lado o breve parênteses de Jean Sobieski, jovem pintor cabeludo que deixou brutalmente Dalida e que lhe tinha grande paixão, os outros dois homens caíram no vício de amar nela mais a artista que a mulher. Lucien, diretor artístico da Rádio Europa e magnata do mundo da canção, lançou Dalida (com quem esteve casado durante quatro anos) no universo da música popular.

Christian, por sua vez, ensinou-lhe os segredos da mulher mundana. Nenhum dos três, porém, lhe ofereceu um amor verdadeiro. Isto na opinião de Bruno Gigliotti. Segundo êle o drama de sua irmã reside nesta circunstância. «Nós, em família, temia-

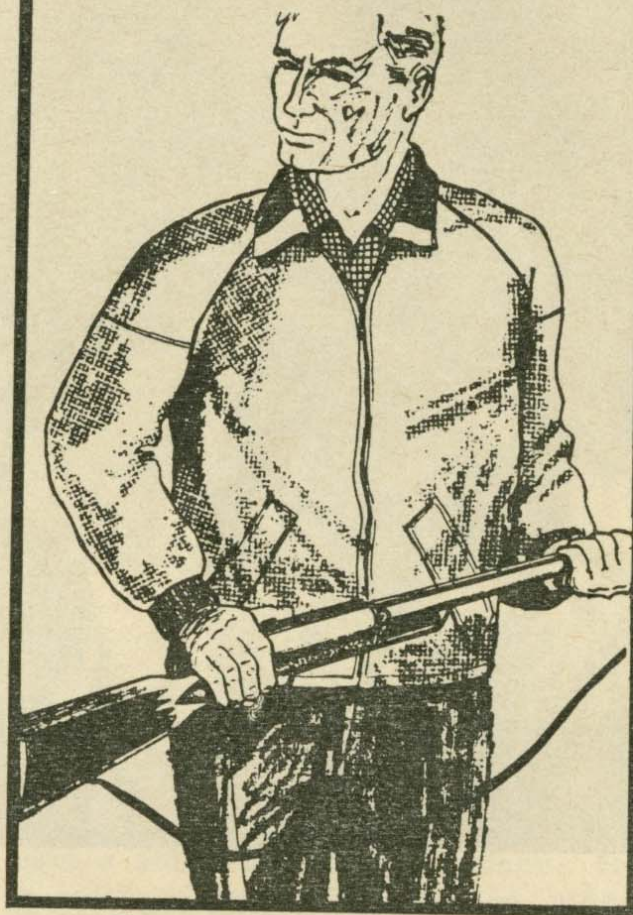
mos que terminasse desta maneira. Estávamos todos com ela, mas eu sabia que dentro de seu coração algo se havia rompido. Quando nos sentávamos à mesa, tentávamos fazê-la falar, porém sentíamos que participava apenas superficialmente da conversa. Era como se nos falasse de longe. Às vezes me dava medo...»

«Influiu sobre ela o suicídio de Luigi Tenco»? - perguntaram a Bruno. «Dalida acusava-se de maneira absurda com respeito ao suicídio de Tenco. Em certo sentido sentia-se culpada - responde o jovem. Em primeiro lugar porque tinha aceitado fazer dupla com êle em San Remo. Depois porque não o tinha mantido afastado do festival e porque não estava perto dêle após o fracasso da canção. Existe, porém, uma outra causa e esta mais profunda: Dalida não amava Tenco. Sentia simplesmente simpatia por êle. Provavelmente Tenco ter-se-ia apaixonado por Dalida e minha irmã não se podia perdoar pelo fato de não o ter tomado a sério, ter renunciado ao sentimento de um homem capaz de morrer por uma canção».

O cantor mostra algumas fotografias da irmã, do período anterior à tentativa de suicídio. Dalida aparece sorridente, porém com uma expressão ausente. Seu olhar se perde no vazio, como dominada por uma idéia fixa. Talvez amadurecesse seu insano propósito.

Agora Dalida está se recuperando rapidamente e logo não restarão vestígios de sua terrível aventura. «Afortunadamente - diz o irmão -, minha irmã tem um físico excepcional, esportivo. Está viva apenas por êste motivo». Porém a esperança de todos os familiares consiste em vê-la recuperar sua vontade de viver.

**as armas
para o frio
neste inverno**



**calças-japonesas
camisas esporte**

RENNER

QUALIDADE
GARANTIDA
PELA
ETIQUÊTA



norton pa

PRODUTOS DE ARTEFATOS DE TECIDO RENNER S. A.



O famoso romance inglês
apresentado, agora, pela TV
em forma de novela

UM DRAMA NO MORRO

EXPLORANDO a técnica do cinema moderno e com um elenco artístico coeso e altamente categorizado, «O morro dos ventos uivantes» vem-se constituindo, indubitavelmente, uma das mais primorosas produções novelísticas até hoje realizadas pela televisão brasileira.

«O morro dos ventos uivantes» é um romance de ampla divulgação entre o grande público do mundo inteiro, escrito por Emily Brontë no período de 1814 a 1848. Saiu do prelo um ano antes do falecimento da autora.

Na verdade existiram três irmãs Brontë escritoras: Charlotte, Emily e Anne. A história dessas três irmãs foi largamente explorada pelos estudiosos da literatura no intuito de decifrar o mistério de três jovens isola-



das num presbitério de província e em tórno das quais gira uma série de acontecimentos inexplicáveis.

O pai era um pastor protestante irlandês. A mãe morreu deixando-as pequeninas. Um irmão caiu no caminho do vício e teve morte prematura. Anne e Emily também desapareceram cedo. Sòmente Charlotte sobreviveu ao desaparecimento da família tòda. Casou com o coadjutor do pai, mas morreu poucos meses depois.

Diante de tòda essa misteriosa tragédia, é claro que o romance de Emily não poderia ser alegre e otimista. E' a possível explicação para todo aquêle mistério e pessimismo que envolve o enrêdo do romance agora transformado em telenovela.

«O morro dos ventos uivantes» é uma estória sombria e altamente imaginosa, fantástica e humana a um tempo, expressão refinada e dolorida da alma romântica inglesa, narrada na primeira pessoa, sob intensa emo-

ção e inspiração lírica. Ao lado de profunda interioridade, domina o livro a paisagem inóspita e a natureza selvática, que Emily conhecia bem da infância e no seio da qual analisa a solitária criatura humana com agudeza intuitiva, aliando o mundo imaginário à verdade mais surpreendente.

A figura central, tanto do livro como da novela é Heathcliff (Altair Lima), um pequeno cigano, criado em casa de Earnshaw, após a morte do qual é maltratado pelo filho daquele, Hindley (Paulo Vilaça), e se apaixona pela filha Catherine (Irina Grecco).

A estória se desenvolve entre os conflitos psicológicos e morais, sobressaindo sempre o caráter violento de Heathcliff. Mas, acima de tudo, paira a natureza agreste de Yorkshire, fustigada pelos ventos uivantes. Coube à TV Gaúcha, entre nós, o lançamento desta obra prima em telenovela nacional.

**Samrig
oferece
o melhor
cinema
em casa**

SÁBADO

TV Piratini - Canal 5
21,10 horas

NÔVO CINE-SAMRIG

DOMINGO

16,00 horas

TV Piratini-Canal 5
MATINÉE-SAMRIG

2.a FEIRA

TV Gaúcha-Canal 12
21,25 horas

CINEMA-SAMRIG

TELE-ESPETÁCULOS



ASTROS DO DISCO

★ Ronie Von foi a Goiânia para se apresentar aos fãs que há tempo o reclamavam, mas teve que empregar seus conhecimentos de defesa pessoal, aplicando golpes de kare-tê num rapaz meio passado que o chamou de «queridinha». As meninas tomaram partido favorável ao cantor e a apresentação virou num verdadeiro bafafá de «saloon».

★ A cantora Ann-Margaret casou este mês em Los Angeles, após um prolongado noivado com um ator de televisão que participou da série «Mr. Roberts» e outras. Durante a cerimônia a cantora foi tomada de violenta emoção, não conseguindo controlar o pranto. O casamento teve de ser suspenso por alguns minutos para que ela pudesse se recompor e pronunciar o «sim matrimonial».

★ Altemar Dutra andou fazendo estrondoso sucesso em Mar del Plata e Rosário, durante uma «tour-née» pela Argentina. Seu último LP, gravado em espanhol, está há várias semanas em primeiro lugar entre os discos mais vendidos. Mal voltou ao Brasil e já está arrumando as malas para atender novo convite, desta vez em Portugal e México.

★ A dupla «As Clebs», duas irmãs, vem aí com sua primeira gravação. Já se definiram por uma composição de Tony (do conjunto The Beat Boys) feita especialmente para elas. A outra faixa ainda não foi escolhida, mas provavelmente será uma nova música de Roberto Carlos.

★ Johnny Hollyday, ídolo francês, estará entre nós com o lançamento de um álbum dedicado à juventude. As músicas fortes são: «Noir c'est noir» e «La generation perdue». Outras músicas são: «Je l'aime» e «Che veux longs et idées courtes».

★ Rinaldo Calheiros espera voltar às paradas de sucesso com a música do filme «007 contra a chantagem atômica», cuja versão para o português recebeu o título de «Meu coração vive a chorar».

★ Inês Jordan, a cantora argentina radicada no Brasil, vem com seu primeiro compacto simples cantando «O anãozinho» e «A balada da ilha distante».

★ Rita Pavone vai estrear no cinema. Numa produção italiana, a cantora irá dançar e cantar num estilo de velho oeste. O filme será um «western» no qual ela participará de uma cavalgada e de um tiroteio.



Rinaldo Calheiros, o romântico que diz que «cantar é meu fraco, mas as crianças são minha paixão».



ASSISTÊNCIA TÉCNICA PHILCO AUTORIZADA

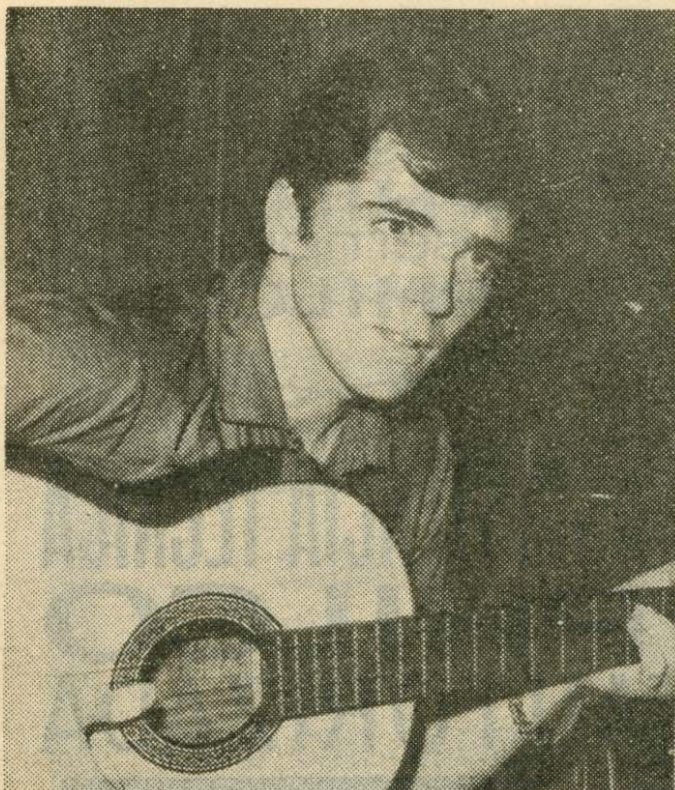
**OFICINA
SUPER
T.V. LTDA.**

**Rua Senhor dos
Passos, 223**



Fone 4-55-21

- Supervisão técnica direta da Fábrica.
- Preços de Tabela
- Execução de serviços dentro e fora da garantia.
- Peças Philco Genuínas.
- Atendimento rápido.



Jerry Adriani nasceu no Brás, bairro de São Paulo. Aí passou sua infância. Atualmente reside no Flamengo, na Cidade Maravilhosa. De lá comanda o programa «A grande parada» que é gravado em vídeo teipe e exibido semanalmente pela TV Piratini.

Agora Adriani voltou para a sua terra natal. Reviu, saudoso, São Caetano do Sul, Santo André e São Bernardo onde foi reviver pedaços de sua infância. Nessa romaria sentimental Jerry levava nas mãos seu mais recente LP e cantou para satisfazer os pedidos de suas fãs conterrâneas.

O garotão parece que quer transferir-se para São Paulo. Já fez os primeiros contatos com o Canal 7

e tudo indica que haverá acêrto.

Jerry estreou no cinema em «Essa gatinha manhosa» e revelou-se um bom ator. Por isso Jece Valadão bolou um novo

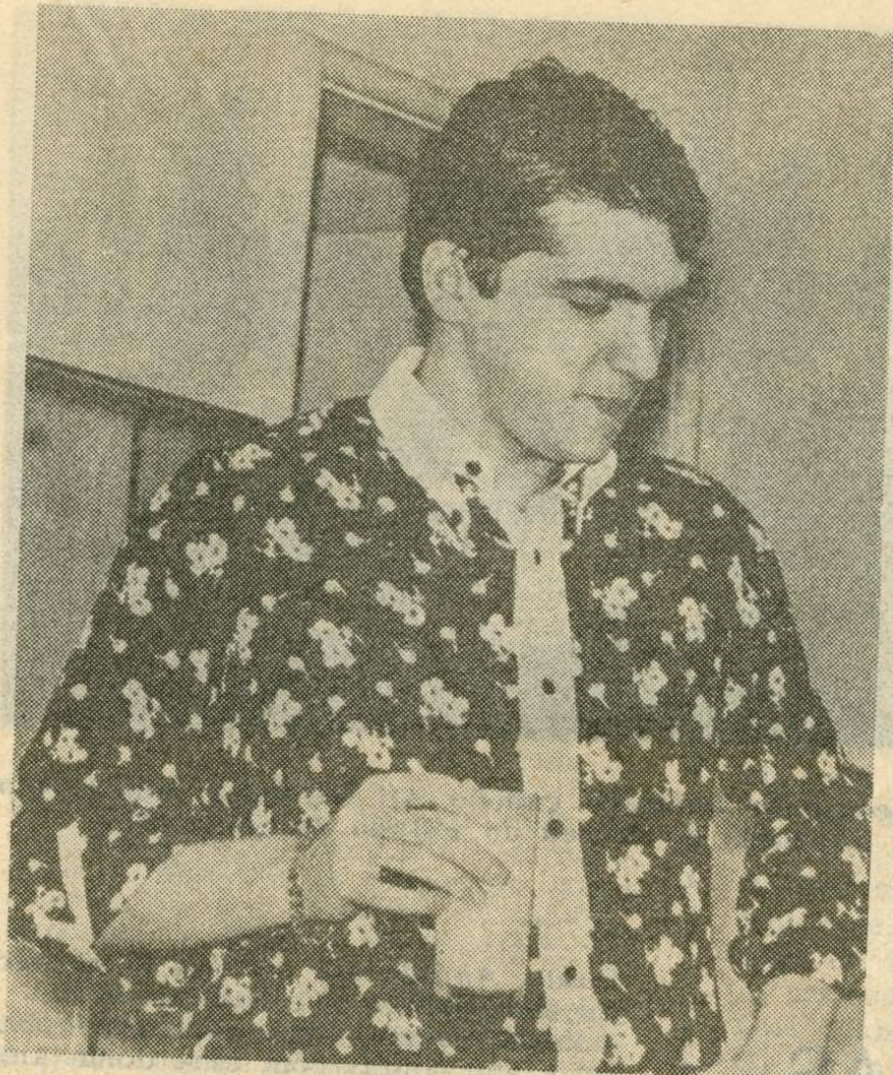
filme que terá o título de «A grande parada» para a realização do qual convidou Jerry. E começou a despertar nêle o homem de negócios. Está pensando em mon-

EXCLUSIVO:

JERRY ADRIANI

astro da TV

agora no cinema



tar uma indústria para o que já investiu algum dinheiro em imóveis. Seu grande sonho é tornar-se

industrial.

Adriani já entregou a Jece Valadão cerca de 20% do capital necessário para a pro-

dução do novo filme. O enredo da película é formado pela história de um rapaz que tenta ser cantor no programa «A grande parada» do canal 6 do Rio de Janeiro. Fora criado num orfanato cuja direção, ao atingir a maioridade, lhe é entregue. Seu grande problema era conseguir fundos para manter o estabelecimento. Informado de que os grandes cartazes de tevê faturam grandes somas como cantores profissionais, resolve apresentar-se para comandar o programa «A grande parada».

Entra em cena um forte concorrente que tudo faz para prejudicá-lo. O rapaz é sobrinho de um psiquiatra que está em contato direto com o dono da emissora de televisão, porque é seu médico particular. Daí nasce a briga entre um humilde cantor e um protegido da fortuna.



JOVEM BRASA

informa
DALTRO
CAVALHEIRO



O conjunto feminino gaúcho AS BRASAS, numa foto tomada no Museu do Estado de São Paulo.

«AS BRASAS» gaúchas vencem em São Paulo

É o caso se dizer: nós, gaúchos, mandamos «as brasas» para os paulistanos. Pois o nosso conjunto moderno de cinco gauchinhas — Norma, Marion, Sônia, Jussara e Denise — são AS BRASAS que têm no iê-iê o seu forte, mas cantam também, música popular brasileira. Daqui foram, não faz muito, para São

Paulo. Agradaram tanto e o sucesso foi tão bárbaro que continuam lá.

Vocês sabem como surgiram? Eu sei e vou contar com uma doida alegria: AS BRASAS nasceram nas festinhas de colégio e de amigos, em Pôrto Alegre, há cerca de um ano. Com guitarras e pandeiros, cantando bem, começaram a conquistar a cidade. A conselho de muita gente entendida deram um pulo a São Paulo para tentar a sorte. Lá estão há dois meses, tomando parte em vários programas: com Sônia Ribeiro, no Canal 7; J.R. e a Juventude, no 4 e apresentações também no «Barra Limpa» e no «Urso Branco». Em junho, vão tomar parte nos festejos de aniversário de Cachoeiro do Itapemirim, terra de Roberto Carlos. As meninas são estudantes e pretendem formar-se em breve.

E para encerrar esta nota, a maior notícia que tenho para dar a vocês é esta: foram contratadas pela Gravadora Continental e o disco deverá aparecer breve nas casas especializadas. Para AS BRASAS, os parabéns dêste colunista e da revista TV SUL.

«JOVEM BRASA» NO DOZE!

Este colunista entrou em entendimentos com o dinâmico diretor artístico da TV Gaúcha, Cezar Valmor, para o lançamento do programa JOVEM BRASA (título desta seção em TV SUL), onde estarei comandando um «show» bárbaro da e para a juventude gaúcha. Isto deve acontecer a partir da primeira quinzena de junho.

Aqui fica, portanto, o convite a todos os conjuntos e cantores da capital e do interior que desejem participar do programa. As inscrições podem ser feitas na rua Dr. Flores, 105, sala 114, diariamente.

E não poderia deixar de, publicamente, agradecer ao Cezar Valmor a oportunidade oferecida aos artistas e novos valores da JOVEM GUARDA GAÚCHA.

CONJUNTO «THE SAYLORS» — Surge novamente este conjunto com novos elementos e pretende, em 67, conquistar outra vez o título de campeão do festival de conjuntos, como ocorreu no ano passado. Ao Airton, Santamaria, Dino e Vico nossos votos de êxito.

OS MONGERS — Um dos melhores conjuntos locais, pelo seu repertório, prepara novas atrações e vai «barrar» muita gente, neste 67.

PRIMEIRA FEIRA DO DISCO — Na Praça da Alfândega teremos a Primeira Feira do Disco de Pôrto Alegre, empreendimento que merece o aplauso de todos os gaúchos. Ao Movimento Assistencial de P. A., aos organizadores Irany Macedo, Vidal de Negreiros — «barra limpa» e obrigado pelo convite que recebemos.

FESTIVAL DA CANÇÃO POPULAR — Também para breve a realização do Primeiro Festival da Canção Popular, iniciativa das mais oportunas, onde teremos a presença de compositores e cantores, pela primeira vez aqui no Sul, apresentando suas criações inéditas. Vamos prestigiar o Festival. A êle voltaremos novamente nesta seção.

E para finalizar, quero deixar ao amigo e jornalista Melo, da Fôlha da Tarde, meus parabéns e a admiração deste colunista pelo belo trabalho que êle vem fazendo nas sociedades locais. Barra limpíssima para você.

VENTO DE MAIO

Gilberto Gil - Torquato Neto
Canta Cláudia

Oi você que vem de longe
Caminhando há tanto tempo
Que vem de vida cansada
Carregada pelo vento
Oi você que vem chegando
Vá entrando tome a sento
Oi você que vem chegando
Vá entrando tome assento.
Desapeie dessa tristeza
Que eu lhe dou de garantia
A certeza mais segura
Que mais dia, menos dia
No peito de todo mundo
Vai bater a alegria
No peito de todo mundo
Vai bater a alegria.
ô, ô ô,, ô, ô, ô, ô,
Oi meu irmão fique certo
Não demora e vai chegar
Aquêlo vento mais brando
Aquêlo claro luar
Que por dentro desta noite
Te ajudarão a voltar
Que dentro desta noite
Te ajudarão a voltar.
Monte em teu cavalo baio
Que o vento já vai soprar
Vai romper o mês de maio
Não é hora de parar
Galopando na firmeza
Mais depressa vai chegar
Galopando na firmeza
Mais depressa vai chegar.



CANTE E ACOMPANHE

Colaboração do
prof. **ALLAN**,
para TV SUL.

A PRAÇA

De Carlos Imperial
Gravações: Ronnie Von - Philips
Wilson Simonal - Odeon
Francisco Petronio - Continental

C **A7** **Dm**
Hoje eu acordei com saudades de
[você

G7 **C**
Beijei aquela foto que você me ofertou
C **A7** **Dm**
Sentei naquele banco da pracinha só

[porque
G7 **C**
Foi lá que começou o nosso amor

C **A7** **Dm**
Senti que os passarinhos todos me
[reconheceram

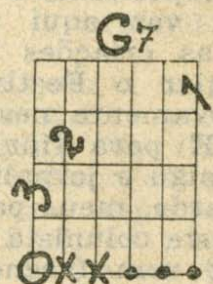
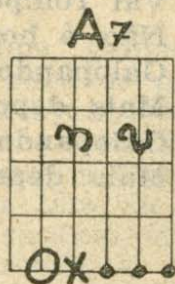
G7 **C**
E eles entenderam tôda a minha
[solidão

C **A7** **Dm**
Ficaram tão tristonhos e até
[emudeceram

G7 **C**
Ai então eu fiz esta canção

C **A7** **Dm**
* A mesma praça... O mesmo banco

G7
As mesmas flôres... O mesmo
C
[jardim



C **A7** **Dm**
Tudo é igual... Mas estou triste
G7
Porque não tenho... Você perto de
C
[mim

C **A7** **Dm**
Beijei aquela árvore tão linda onde eu
G7 **C**

Com o meu canivete um coração eu
[desenhei

C **A7** **Dm**
Escrevi no coração meu nome junto
[ao seu

G7 **C**
E ser seu grande amor então jurei

C **A7**
O guarda ainda é o mesmo que um
Dm

[dia me pegou
G7 **C**

Roubando uma rosa amarela pra você
C **A7** **Dm**

Ainda tem balanço tem gangorra meu
[amor

G7 **C**
Crianças que não param de correr

C **A7**
* A mesma praça... O mesmo
Dm
[banco... etc.

C **A7** **Dm**
Aquêlo bom velhinho pipoqueiro foi
[quem viu

G7 **C**
Quando envergonhado de namôro eu
[lhe falei

C **A7** **Dm**
Ainda é o mesmo sorveteiro que
[assistiu

G7 **C**
Ao primeiro beijo que eu lhe dei

BOMBAS

Péricles Leal, diretor do Telecentro Associado (já foi diretor artístico da TV Piratini, Canal 5, local), proibiu, recentemente, a Bibi Ferreira, de cantar e dançar, na televisão. Não vamos entrar no mérito da questão, pois em parte, estaríamos inteiramente de acôrdo. Vamos, pois, apenas noticiar o acontecimento, dizendo que como era de se esperar, tal medida aborreceu bastante à versátil artista que, embora sendo excelente apresentadora, intérprete teatral e animadora, gosta também de dançar e cantar. Esa proibição, vindo de encontro ao que ela pretende, poderá ou prejudicar, em parte, sua carreira ou fazer com que ela se mude de emissora, comentários que, aliás, são bastante ouvidos, nos bastidores de tv da Guanabara.

Eis que pode, então, se repetir o episódio verificado com Moacir Franco, Francisco Anísio e Jerry Adriani que, segundo foi publicado, teriam deixado o Telecentro, por terem «brigado», com Péricles Leal, cujo gênio, ao que contam, é impossível de se aturar.

C A7 Dm

A gente vai crescendo vai crescendo
[e o tempo passa

G7 C

E nunca esquece a felicidade que
[encontrou

C A7

Sempre eu vou lembrar do nosso
Dm

G7 C

Foi lá que começou o nosso amor...

C A7

* A mesma praça... O mesmo
Dm
[banco... etc.

VIOLÃO - Clássico e Popular
CURSO ESPECIALIZADO
Mensal NCr\$ 16,00
Aulas com o Prof. ALLAN
GALERIA MALCON - CONJ. 816
8.º Andar - Fone: 4-2955



CONCURSO MISS BRASIL 67 — Helena Rubinstein prepara com todo o cuidado o concurso Miss Brasil dêste ano. A Srta. Sônia Leite Martins foi eleita, dia 20 de maio, Miss Pôrto Alegre de 1967. Será portanto nossa representante no Miss Rio Grande do Sul, cuja vencedora concorrerá ao maior título de Beleza do nosso país.

HELENA RUBINSTEIN LANÇA NOVA LINHA DE MAQUILAGEM — «Lightworks» é o nome da nova linha de maquilagem de Helena Rubinstein. Aguardamos com muito interesse êsse lançamento, pois promete ser verdadeiramente sensacional.

QUEM TEM MÊDO DOS 30 ANOS? — Quem tinha medo dos 30 anos não tem mais motivo para tal, pois a Elizabeth Arden estará lançando brevemente seu creme «Extraordinaire», exclusivamente para as mulheres com mais de 30 anos. Se o espelho começa a acusar alguma ruga, não existe mais motivo de preocupação.

«CHECK-UP» DÉRMICO — Para uma temporada de 20 dias na Casa Lyra, já está em Pôrto Alegre a Sra. Luiza Lobato Amaral, cosmetóloga Artez Westerley. Luiza Amaral atenderá consultas pessoais sôbre a beleza da pele, oferecendo um completo «check-up» dérmico à mulher gaúcha. Inscrições gratuitas na Casa Lyra, o enderêço da beleza.

piadas em tv sul

- Sabes por que Minas Gerais exportou a Wandeca para São Paulo?
- Não sei, por que?
- Porque Minas trabalha em silêncio...
- E a propósito: sabes por que S. Paulo proibiu «A banda» do Chico Buarque?
- Não, por que?
- Porque São Paulo não pára.

★

A Esfinge, quando soube que Dona Lola vive procurando o Dr. Alexandre, disse categórica ao «seu» Juvenal:

- Decifra-me ou eu te devoro.

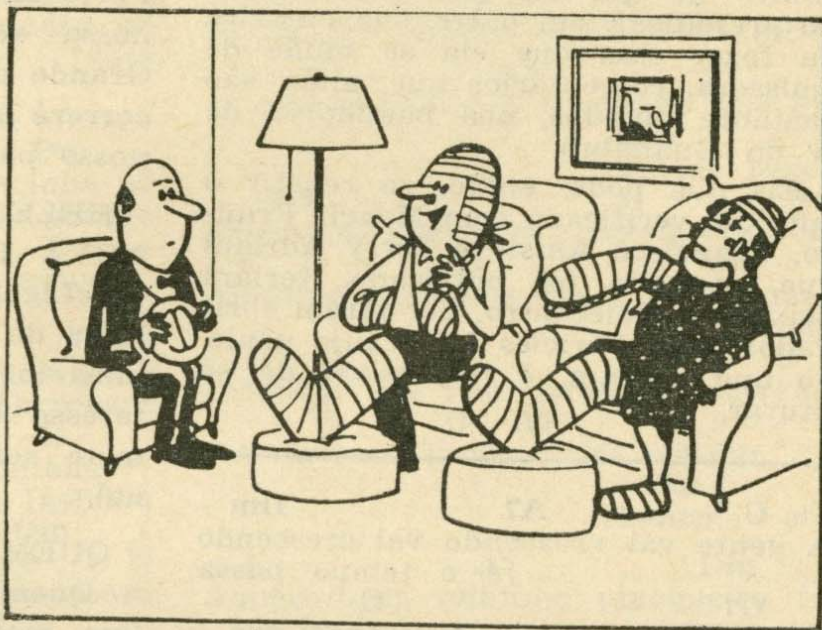
— Roberto Carlos é um rapaz que canta por amor.

— Discordo de sua opinião. Acho que êle canta por necessidade mesmo.

★

— Sabias que a televisão já está levando minha última telenovela?

— Não sabia, não. Mas é a última mesmo? Então, meus parabéns!



Tivemos que suspender temporariamente a produção de nossa telenovela, depois que sofremos êste pequeno acidente...

★

O jornalista perguntou ao Zé Ketí:

— Zé, estão dizendo que você plagiou a «Máscara Negra». O que há de verdade nisso?

— Nada, mas se o fôsse não poderiam acusar-me de mau gosto.

★

Aquela garôta era assídua leitora de nossa secção «O seu signo». Vai um dia e o namorado lê a secção e lembra-se de perguntar-lhe:

— Meu bem, você é virgem?

— Não, meu amor, sou touro.

Há certas garôtas-própaganda que assumem, diante do vídeo, a pose de quem supõe que será estátua em praça pública (após a morte, naturalmente).

★

O 9 é um 6 que conseguiu dar o salto do Carequinha.



INTERNACIONAL

AINDA MARILYN MONROE

Cinco anos após a morte, Marilyn Monroe reaparece na pessoa da atriz francesa Marie France Boyer, num telefilme que, depois de exibido pela RTF, será visto em todo o mundo. Sem dúvida, o tema volta à baila, talvez mais sincero e objetivo daquilo que foi a vida de MM, entre a glória e o sofrimento.

BRASILEIRA NO URUGUAI

Gilda Nery está atuando em Montevideu há dois anos consecutivos. Participou do espetáculo «Narat-Sade» de Peter Weiss; de um teleprograma diário do tipo «I Love Lucy» e, atualmente, canta noutro programa de TV, uma vez por semana. Adora o Uruguai, mas sente saudades imensas do Brasil.

BRASIL NO VIDEO

Pierre Kast veio de França ao Brasil com grandes planos de realização. Rodará aqui 13 filmes para a TV francesa, cinco dos quais sob a direção de brasileiros, enquanto que os demais estarão a cargo de cineastas italianos e franceses. Além destes «tele-shorts», Kast pretende realizar uma longa metragem - Rosas de Ouro Preto - tendo por prováveis protagonistas Bárbara Laage (que já filmou no Brasil «Corpo ardente»), Duda Calvalcanti e Norma Benguel.

JAMES BOND

Parece que o mito do cinema de espionagem, Sean Connery, mais conhecido como agente 007 ou James Bond, não agradou à sua esposa japonesa em seu último filme. Ela o considerava um homem excepcional e qual não foi a sua surpresa quando encontrou um homem um tanto calvo, com barriguinha e aspeto um pouco pesado...

ANGELIQUE

Michele Mercier não renunciou a representar o papel de «Angelique» como se havia anunciado. Na série já filmada a atriz revelou talento e continuará sendo a voluptuosa e corajosa Marquesa dos Anjos em «Indomptable Angelique». Hossein será outra vez o Marquês de Peyrac.

KENNEDY NUM SERIADO

O ator norte-americano Peter Lawford, cunhado do falecido presidente Kennedy, pretende realizar uma série de filmes para a televisão sobre a vida do presidente, intitulado «JFK, The Man» (JFK, o homem). Nesta série serão contados os acontecimentos importantes na vida do falecido presidente.

Por outro lado, o ator Dick Van Dyke, em breve, deverá interpretar a personagem do falecido presidente Kennedy no filme «With Kennedy» (Com Kennedy) extraído de um livro do ex-chefe do Departamento de Imprensa da Casa Branca, Pierre Salinger.

Parece que existe uma grande preocupação de mostrar ao mundo quem foi John Fitzgerald Kennedy.

FILHAS DE SINATRA

A cantora Nancy e sua irmã Tina encontram-se em Londres, onde Nancy deverá gravar uma série de discos, enquanto Tina se diverte na bela Londres.

KÊNIA: BOICOTE À MINI-SAIA

As môças das aldeias situadas ao longo da costa do Kênia passeiam tranqüilamente de «topless», exibindo arranjos que deixariam felizes numerosos modelistas de Paris. E ninguém diz nada. Mas, cêrca de 500 quilômetros mais para o interior, basta que os joelhos de uma garôta sejam expostos aos olhares dos transeuntes, e está armado o escândalo. Em Nairobi, um parlamentar sugeriu que se regulamentasse o uso das mini-saias, pois enquanto as saias sobem os decotes descem. Dentro em breve tôdas as mulheres de Nairobi usarão «Mini-mini-topless».

— TV SUL NACIONAL —

★ Dizem por aí que o Roberto Carlos estaria faturando a bagatela de 200 milhões mensais. Sorte dêle, não acham?

★ Perguntaram ao Sérgio Pôrto qual a sua opinião a respeito de Ronnie Von. Resposta: «Uma vez me pediram que escrevesse algo sobre Ronnie Von, que se apresentava, aos 23 anos de idade, como um «cantor medieval». Pude apenas dizer que se tratava do cantor medieval mais bem conservado do mundo! E nada mais posso acrescentar. Jamais o ouvi, graças a Deus».

★ O pianista Sérgio Mendes está de volta de uma «tour-née» artística pelos Estados Unidos da América. Pelo contrato deveria apresentar 35 «shows». Receberia cinco mil dólares cada apresentação, ou 175 mil dólares pela temporada toda. Isto, trocado em cruzeiros antigos (porque os novos ainda não apareceram), daria a insignificância de 470 milhões... por um mês de trabalho.

★ Sabe-se que ainda não terminaram as zangas entre Wanderley Cardoso e Jerry Adriani. Até quando, meu Deus?

★ Nara Leão desta vez está mesmo apaixonada. Não obstante a recusa sistemática de revelar o nome de quem lhe roubou o coração, sabe-se que é o cineasta Carlos Diegues com quem é vista constantemente.

★ Rosemary está amando o repórter da TV Globo Alcino Diniz. Não faz segredo disso. A cantora confidenciou também que vai abrir uma boutique em Copacabana e que trabalhará exclusivamente com modelos para brotos...

★ Ioná Magalhães, quando foi tirar carteira de motorista, fêz parar a Delegacia de Trânsito. Todos queriam vê-la...

★ Ivon Cúri mostra-se mesmo um exagerado. Quando se dirige aos estúdios da TV para gravar «Os adoráveis trapalhões» leva um saco plástico com embrulhos de maquilagem e nada menos de três perucas...

★ À saída da TV Excelsior, dias atrás, houve um bafafá tremendo provocado por alguns rapazes que confundiram a irmã de Wanderléa com a Wandeca. Quem passou por maus momentos foi o acompanhante da irmã da cantora.

★ Lolita Rodrigues atualmente está apresentando um programa diário destinado à mulher, na Rádio Pan-americana.

★ Sabe-se que Roberto Carlos, todos os meses, entrega uma pensão à família de um rapaz que morreu atropelado por um automóvel da sua companhia. O cabeludo tem bom coração de verdade!

★ Wanderléa entregou todos os seus assuntos comerciais ao Marcos Lázaro. E' ele quem cuida dos contratos da «ternurinha» e quem está investindo (e muito bem) os dinheiros que esta ganha a rôdo.

★ Vera Lúcia Couto - Miss Brasil/3 - assinou contrato com a TV Excelsior. Breve estará no vídeo.

★ Daniel Filho saiu da TV Tupi e assinou contrato com a TV Globo onde dirigirá a telenovela «A rainha louca».

★ A cantora Dalida assinou contrato com tevês de São Paulo e Rio para um temporada, em julho próximo.



em sociedade

Luiz Osório

COM MUITA bossa em Pôrto Alegre e dando um verdadeiro «show» de elegância, a nossa Maria Dalla Costa. No Teatro Leopoldina, por todo este mês, até a metade do outro, o elenco de Sandro, com Maria estrelando, após Curitiba, antes de São Paulo e Rio, «A Próxima Vítima». ★ DEVEM LEMBRAR vocês que Maria, antes de ser excelente atriz, foi um dos melhores modelos das passarelas nacionais. ★ AGORA UM nôvo local dentro da noite, agradando mesmo: «Espantalho». Fica na Santo Antônio. Boa música, penumbra bem dosada e excelente serviço, eis como funciona o «Espantalho». ★ NA ASSOCIAÇÃO Rio-grandense de Imprensa, sábado que passou, mais um aniversário da Mercur Publicidade. Décimo ano de bons serviços. Na festa de sábado, muitas surpresas aos jornalistas, publicitários e convidados presentes. ★ SÔNIA LEITE Martins foi eleita Miss Pôrto Alegre. Sônia, que foi Rainha das Piscinas, tal como Ieda Maria Vargas, poderá repetir a brilhante trajetória de Miss Universo. Aguardemos. ★ No GANGAZUMBA a grande atração é o samba autêntico com o Conjunto de Plauto. Samba de primeira, com preferência muito especial dos turistas que chegam à nossa cidade. ★ EM CIRCULADA pela Rua da Praia, como um casal autêntico pôrto-alegrense, Célio e Maria Marques Fernandes. Aproveitaram o feriado de 25 de maio para espiarem as vitrinas, domesticamente. ★ O FRANGO DESOSSADO do «Viscaya» surge como o prato mais solicitado dentro da noite elegante desta cidade. ★ TV-SUL continua esgotando cada quinzena, numa demonstração da preferência do leitor pôrto-alegrense. ★ FEIRA DO DISCO é promoção da senhora Maria Marques Fernandes a iniciar-se brevemente. Presença de alguns cartazes maiores do disco nacional e venda de Lps, com bom desconto. ★ FEIRA DA ARTE já está instalada na Praça da Alfândega. É promoção da senhora Gladis Aranha. Também bons descontos sobre os preços marcados.

roteirinho

A nova onde é o novíssimo

ESPANTALHO

Bom uísque - Fita Importada
Ambiente acolhedor para
Você dançar.

Santo Antônio quase esquina de
Cristóvão Colombo.

O mais famoso bar da cidade social

JE REVIENS

Ambiente internacional e ar
condicionado perfeito.

Andradas, 1155 na sobreloja

Tradição em boemia elegante

SCOTCH BAR

Boa música. Ar condicionado.
Drinques autênticos.

Andrade Neves, 141

O ambiente que a sociedade
destaca

WHISKY A GO GO

Categoria internacional. Ar con-
dicionado. Gente famosa e boa
música.

Independência esquina Garibaldi

Música de seresta e as últimas
novidades importadas.

GANGAZUMBA

Pratos especiais. Ar condicionado

Venâncio Aires, 93

5**PROGRAMAÇÃO DE SEGUNDA A SEXTA****5****TV PIRATINI****TV PIRATINI****Programação vespertina**

- 15,05 *TV Cine 5*
 15,30 *Aulas de Inglês*
 16,10 *TV de Brinquedo*
 16,30 *Nossa Sugestão*
 17,00 *Yo Chico meu amor*
 17,20 *Carnet Sacy e Caminhos da Vida*
 17,30 *Cinelândia Estrêla*
 17,50 *Horóscopo*
 18,00 *Bat Masterson*
 18,30 *O Anjo e o Vagabundo*
 19,00 *Angústia de Amar*
 19,30

ULTRA NOTÍCIAS

oferecimento de **ULTRA-LAR-ULTRAGAZ**

Programação noturna**segunda feira**

- 19,45 *O Sheik de Agadir*
 20,20 *Corte Rayol Show*
 21,15 *A Caldeira do Diabo*
 21,50 *Inferno no Céu*
 23,00

GRANDE JORNAL IPIRANGA

Oferecimento da Distribuidora de Produtos de Petróleo Ipiranga S. A.

- 23,30 *Boletim Macife*
 23,45 *Reportagem Esportiva.*

terca feira

- 19,45 *O Sheik de Agadir*
 20,20 *O Fino com Elis Regina*
 21,20 *Um Instante Maestro*
 22,20 *Frente à Frente*

- 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,35 *Boletim Macife*
 23,45 *Conversa de Arquibancada*

quarta feira

- 19,45 *O Sheik de Agadir*
 20,20 *Chico Anysio Show*
 21,20 *A caldeira do Diabo*
 21,50 *O Barão*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,35 *Boletim Macife*
 23,45 *Programas diversos*

quinta feira

- 19,45 *O Sheik de Agadir*
 20,20 *Famreinheit 2.000*
 21,20 *Bonanza - filme*
 22,20 *Astros do Disro*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,35 *Boletim Macife*
 23,45 *Quem é quem*

sexta feira

- 19,45 *O Sheik de Agadir*
 20,20 *A Família Trapo*
 21,20 *A verdade*
 22,00 *Grande Parada*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,35 *Boletim Macife*
 23,45

**TV JOCKEY**

**Programação vespertina
de segunda a sexta**

- 15,45 *O prazer de viver*
13,00 *Popey*
16,15 *Gasparzinho*
16,30 *Dczelândia*
17,00 *Pernalonga*
17,15 *As Aventuras de Rin Tin Tin*
17,30 *Seriados Hercules*
18,15 *Wally, Lippy e Touché*

Programação noturna

segunda feira

- 18,45 Telenovela *O Grande Segrêdo*
19,20 Telenovela *Redenção*
19,45 *Montepio informativo*
20,00 Telenovela *As Minas de Prata*
20,30 *A Hora do Calouro*
21,30 Cinema *SAMRIG*, of. de Samrig e seus produtos de qualidade insuperável
23,00

**TELEOBJETIVA
CREFISUL**

Oferecimento do Banco Crefisul de investimentos S.A.

- 23,40 *Espetáculo esportivo*

terça feira

- 18,45 Telenovela *O Grande Segrêdo*
19,20 Telenovela *Redenção*
19,45 *Montepio informativo*
20,00 Telenovela *As Minas de Prata*
20,30 *Os incríveis — teipe*
21,20 *O morro dos ventos uivantes*
21,50 *Combate - filme*

- 23,00 *Teleobjetiva Crefisul — noticioso*
23,40 *Panorama*

quarta feira

- 18,45 Telenovela *O Grande Segrêdo*
19,20 Telenovela *Redenção*
19,45 *Montepio informativo*
20,00 Telenovela *As Minas de Prata*
20,30 *Ensaio Geral*
21,20 *O morro dos ventos uivantes*
21,55 *James West*
23,00 *Teleobjetiva Crefisul — noticioso*
23,40 *Espetáculo esportivo*

quinta feira

- 18,45 Telenovela *O Grande Segrêdo*
19,20 Telenovela *Redenção*
19,45 *Montepio informativo*
20,00 Telenovela *As Minas de Prata*
20,30 *Nôvo Rio Hit Parade*
21,20 *O morro dos ventos uivantes*
21,55 *O Agente da UNCLE*
23,00 *Teleobjetiva Crefisul — noticioso*
23,40 *O Panorama*

sexta feira

- 18 50 Telenovela *O Grande Segrêdo*
19,20 Telenovela *Redenção*
19,45 *Montepio informativo*
20,00 Telenovela *As Minas de Prata*
20 30 *Os adoráveis trapalhões*
21,20 *O morro dos ventos uivantes*
21,55 *O fugitivo*
23,00 *Teleobjetiva Crefisul — noticioso*
23,40 *A programar - Local ao vivo*

GENTE NOSSA

J. C. Stábile

NA ARGENTINA — As festas comemorativas do Dia Nacional da República Argentina, êste ano se tornaram extensivas até o Brasil e com a participação de GENTE NOSSA. Uma caravana de jornalistas, beldades e intérpretes da arte e da poesia, desta terra, lá estiveram sendo hospede oficial da Embaixada Brasileira, em Buenos Aires. A chefia dos felizes viajantes coube ao jornalista José Goularte, do Gabinete de Imprensa da Municipalidade. E, entre outros, seguiram Nicanor Luz (diretor do COMTUR), Antônio Onofre (dos «Associados»), «Os Maragatos» (CTG), «Quitandinha» (Conjunto-Show), Cattani (figurinista), Vicente Ráu (Rei-Momo), jornalistas, cinegrafistas e fotógrafos.

BELDADES — Entre môça bonita que o Rio Grande, a cada passo, sabe destacar através de festejadas promoções, compõem esta caravana Jussara Terezinha Barth (Mais Linda Prenda), Elenice Pachally (Rainha da UMESPA) Joice Mazinha (Rainha do Carnaval) e Amaryllis Renzo (Cinderela do Calçado).

MISS PÔRTO ALEGRE — No momento, a promoção de beleza que empolga tôda a sociedade gaúcha é «Miss Rio Grande do Sul», promoção dos nossos confrades dos «Diários e Emisoras Associadas». Uma preliminar maiúscula, foi a escolha da representante de Pôrto Alegre, em notável festa realizada no Teresópolis T.C. Coube a vitória a Sônia Leite Martins, representando o Náutico Gaúcho. Concorreram mais outras doze jovens, tendo sido o resultado proclamado sob intensos aplauso do público presente.

MISS RS — A próxima competição do gênero será a 3 de junho, na Sociedade Orpheu, em São Leopoldo, oportunidade em que será conhecida a sucessora de Clara Eunice Grohmann.

AS MAIS SÉRIAS — Entre as mais bonitas participantes daquela festa, o público e a crítica se dividiram preferindo Sandra Magali Linn (eleita «Miss Simpatia»), Vera Beatriz Reichardt (os olhos mais lindos da noite), Rosa Marie Hennies (um belo sorriso), Vera Zanoni, (muito alegre) e Roseli Garcia (uma beleza simples).

FARENHEIT 2.000 — Foi uma agradável surpresa esta nova programação do Canal 5. Um programa diferente, com nova técnica de comunicação em tevê e a utilização dos mais estranhos e inesperados recursos.

STANISLAW SHOW — A próxima da Piratini é o espaço que apresentará «Stanislaw Ponte Preta Show». Um programa escrito e preparado por um dos homens mais lidos do Brasil, Sérgio Pôrto, aguardem.

A FAMÍLIA TRAPO — Com valores conhecidos de nosso vídeo-teipe, aí estão integrando a «Família Trapo», pela TV Piratini, para proporcionar muito riso, Golias, Jô Soares e outros com muito espírito.

O BATMAN — E' uma série filmada com grande audiência por parte da meninada. Mas, o que aqui queremos registrar é que o ator Adam West, o popular intérprete do seriado, que aos sábados e domingos é exibido pela TV Gaúcha, recentemente, ao ensejo do Dia Mundial das Comunicações, organizado pela Igreja, foi recebido em audiência especial pelo Papa Paulo VI.

ESTÂNCIA — Já está composta a comissão que organizará os festejos de aniversário da «Estância da Poesia Crioula». Será, pela décima vez, com o mesmo brilho de sempre, pois lá estarão Ciro Gavião, Chico Gaudério, Moacyr Santana, Mozart P. Soares, Peri de Castro e tantos outros. No fim do mês de Junho, tendo por destaque a grande «Noite da Tração».

HISPANIDADE — Em agradável encontro na Associação Rio-grandense de Imprensa, foi muito bem lançado o Prêmio Hispanidade-67». Habilitem-se, caros colegas, ainda há muito tempo pela frente!

SEU SIGNO DE 1 a 15



CAPRICORNIO (de 23 de dezembro a 22 de janeiro) — O período é propício para que você realize seus planos. Assuntos relevantes, de longa duração, estão sendo estudados por você. Talvez venha a dar um passo muito importante na vida. Este compromisso lhe trará paz e alegria na família e nos amôres.



AQUÁRIO (de 23 de janeiro a 22 de fevereiro) — Você está num período rotineiro, mas cuide de conservar o otimismo para breve. Por enquanto a situação financeira é péssima para você. Trate de evitar despesas supérfluas. Em breve a profissão lhe trará maiores alegrias. Receberá más notícias da família. É melhor estar atento aos acontecimentos.



PEIXES (de 23 de fevereiro a 22 de março) — Sua profissão revela que você está em ascensão. Deverá receber boas oportunidades de trabalho, embora o panorama financeiro se apresente fraco. Procure ser objetivo nos assuntos sentimentais e efetivos. Suas amizades estão em crise e se não souber tomar uma atitude, a crise se acentuará.



CARNEIRO (de 23 de março a 22 de abril) — Sua atividade está muito bem consolidada. Obterá uma série de vantagens financeiras, com crescente iniciativas profissionais. Quanto ao afeto e compreensão no setor amoroso, os acontecimentos estão ótimos. Uma grande notícia dever-lhe-á ser participada em breve.



TOURO (de 23 de abril a 22 de maio) — Embora você tenha uma vida profissional satisfatória, sua vida sentimental está num período neutro. Para o futuro grandes negócios deverão ser entabulados, havendo um sério impulso no terreno amoroso. Haverá dificuldades na família, mas siga avante, que vencerá. Não desleixe a atividade quando os acontecimentos se revelarem cruciantes.



GÊMEOS (de 23 de maio a 22 de junho) — Embora as dificuldades em família se estejam manifestando, reina relativa paz no lar. Este ambiente é bom para você, pois lhe mostra outros aspectos da vida. O período não é muito bom, embora haja alguns fatores razoáveis nos negócios. É melhor conservar a calma no amor, pois manifestar-se-á séria crise amorosa.

CÂNCER (de 23 de junho a 22 de julho) — Seus planos estão num ponto ótimo. Ponha-os em execução, pois é melhor prevenir para o futuro.



Não gaste demais para, no momento, não complicar sua vida. Seu espírito vivaz lhe é favorável nas iniciativas profissionais que, por outro lado, lhe trarão pequenas dificuldades em família.

LEÃO (de 23 de julho a 22 de agosto) — Decisões importantes deverão ser adiadas, pois altos e baixos se revelam neste período. É melhor não arriscar. Por outro lado, sua vida em família está muito bem. Seus amôres, se você os souber compreender bem, estão numa fase esplêndida. Não desperdice energia inutilmente. Em breve você precisará dela.



VIRGEM (de 23 de agosto a 22 de setembro) — Suas esperanças no trabalho se justificarão. Embora tudo lhe pareça agora nublado, não tardará a aparecer a oportunidade que lhe permitirá sair das dificuldades financeiras. Não se envolva em assuntos particulares e evite discutir com seus colegas. Não lhe será favorável nenhuma discussão. Mantenha-se neutro por enquanto.



BALANÇA (de 23 de setembro a 22 de outubro) — Suas finanças estão em declínio e você anda muito desconfiado. O ciúme não ajuda a ninguém. Pare de desconfiar da pessoa amada e você sentirá nova vitalidade. Afinal é melhor lutar do que se entregar a sentimentos negativos. Terá satisfação no trabalho, com boas perspectivas para o futuro. Também seu caso amoroso se ajustará.

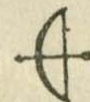


ESCORPIÃO (de 23 de outubro a 22 de novembro) — Novos empreendimentos surgirão para você, com grande acúmulo de atividade. Sentir-se-á feliz.



Evite as discussões em família e a crise doméstica passará. No amor tudo está bem, com ótimas perspectivas para breve.

SAGITÁRIO (de 23 de novembro a 22 de dezembro) — Para você, tanto na profissão como no amor, tudo lhe parecerá cinzento e nublado. Terá sérios aborrecimentos. Procure seguir a rotina e evitará vários dissabores. Permaneça aconchegado ao lar, que os parentes lhe trarão um pouco de paz e autoconfiança.



5**PROGRAMAÇÃO DE SÁBADO**
TV PIRATINI**12**

TV GAÚCHA

- 14,05 *Imagens da Espanha* - Documentário
- 14,30 *Educação para o Desenvolvimento*
- 15,05 *Cozinhando com dona Mimi*
- 16 00 *Q. Sucesso* c/Aurélio Câmara
- 17,10 *Gente Nova* - Local ao vivo
- 17,40 *Atualidades Catarinenses*
- 18,00 *Ronnie Von* - Teipe com o "príncipe".
- 19,00

ULTRA NOTÍCIAS

Oferecimento de Ultralar - Ultragaz

- 19,20 *A Programar*
- 20,20 *Hebe Camargo* - Show com Hebe e entrevistas
- 21,30 *Cine Samrig* - Of. de SAMRIG e seus produtos de qualidade insuperável
- 23,20 *Banco da Verdade*

- 15,45 *Festival de Desenho*
- 16,30 *Jonny Quest*
- 17,05 *Le Grand Chic, Você e a Moda*
- 17,25 *Essa Gente Inocente*
- 18 10 *The Monkees* — Musical
- 18 45 *Batman* — Série Filmada
- 19,20 *"Redenção"* — Telenovela com Rodolfo Meyer, Francisco Cuoco e outros.
- 19,45 *Montepio Informativo*
- 20,00 Telenovela *Kolynos* — "As Minas de Prata"
- 20 30 *A Cidade se Diverte* — Teipe humorístico
- 21,25 *O morro dos ventos uivantes* — Telenovela com Altair Lima e Irina Grecco
- 21 55 *Big Valley*
- 23,00 *Destaques* — Local ao vivo
- 23,15 *Sábado de Estrélas* - filme



destaca o sabor natural dos alimentos
Óleo de soja primor

qualidade **SAMRIG**
S.A. MOINHOS RIO GRANDENSES

5**PROGRAMAÇÃO DE DOMINGO**
TV PIRATINI**12****TV GAÚCHA**

- 10,00 *Oração do Povo de Deus - Religioso*
- 11,00 *TV de Brinquedo - Ao vivo com Antônio Gabriel e atrações*
- 12,10 *Revista da Semana - Reportagens em tele-filmes com J. Annibal*
- 13,00 *Ed Sullivan Show*
- 14,00 *Cinema Taft*
- 16,00 *Matinée Samrig - Of. de Samrig e seus produtos de qualidade insuperável.*
- 17,20 *O Flipper*
- 18,00 *Jovem Guarda*
- 19,00 *Aplub, Sucesso e Alegria*
- 20,00 *Bibi Especial*
- 20,50 *Nova série de —*

O HOMEM DE VIRGÍNIA  e *Kolynos*

22,30 *Futebol com o "Robertão"*

- 10,30 *Pernalonga*
- 11,00 *Parque infantil - Waldemar Garcia*
- 12,00 *Bom-Musical ié-ié-ié*
- 13,00 *Ensaio Geral*
- 14,00 *Mr. Ed*
- 14,30 *Restival de Desenho*
- 15,00 *Domingo à tarde no cinema*
- 16,30 *Honny West*
- 17,00 *O Circo do Carequinha - Ao vivo*
- 18,10 *Comédias Dick van Dyke*
- 18,45 *O Batman - Série filmada*
- 19,20 *Perdidos no Espaço - Aventuras*
- 20,30 *Ringuedoze - Externa com luta livre internacional*
- 22,00 *Missão Impossível*
- 22,30 *Espetáculo Esportivo*



lave com
novíssimo alba
agora com fórmula ativada

qualidade  **SAMRIG**
S.A. MOINHOS RIO GRANDENSES

MERCUR FESTEJOU 10 ANOS

A Mercur Publicidade S.A. vem de comemorar seu 10.º aniversário de fundação, com um coquetel realizado na sede da Associação Rio-grandense de Imprensa, no dia 27 de maio que passou. Com a presença de autoridades, representantes de estabelecimentos empresariais, da imprensa, rádio e TV, a comemoração foi muito festiva e veio demonstrar o alto conceito da Mercur entre nós, como uma das grandes agências de publicidade do Sul do País. Estão de parabens seus diretores, Hugo S. Hoffmann e Edgar W. Siegmann, bem assim sua equipe administrativa e colaboradores em geral. Nossa editôra se inclui entre tôdas as manifestações de regozijo e congratulações pelo 10.º aniversário da Mercur, com os votos sinceros para que prossiga na sua caminhada de sucesso e prosperidade.

Escola de beleza Holiday

Atendendo atencioso convite da Escola de Beleza Holiday, comparecemos à formatura de 15 alunas dêsse estabelecimento, no dia 20 de maio, quando se realizou desfile de penteados, encerrando-se a festividade com coquetel e animado baile. Estiveram presentes, como

convidados especiais, Wilson Guttierres, (laurel de Paris) e Herber cabeleireiro. Animou as danças o conjunto The Blues Birds com o crooner João Roberto. Nossos parabens a dona Helena, proprietária da Escola e instituto de beleza Holiday, na Av. Polônia, 875, conjunto 875. Recomendamos, por sinal.

CARTAS

Carmen Regina Duarte - N/C — Sua solicitação foi encaminhada à emissora, entretanto, dificilmente o programa virá para o sul pelo menos breve.

José Luiz Pires - Canoas — O programa premiado foi TV de Brinquedo, na categoria **infanto-juvenil** enquanto que Parque Infantil está incluído na classe de somente infantil (pelo menos foi êsse o critério para a escolha dos melhores de 66).

Gilca da Silveira - Santo Antônio — Mandê envelope selado conforme anúncio na TV Sul n.º 91, a fim de receber as fotos.

Airton Speck Neves - Florianópolis — Muito gratos pelas referências à TV SUL, tão bem recebida nessa boa terra. Sempre que tiver sugestões e críticas, envie para nós. Saludos para você.

Publicação quinzenal da Editôra TV SUL Limitada

Direção: Breno Ribeiro Würdig

Produção: Maximiliano Bottari

Escritórios: Andradas, 1560 - Galeria Malcon, conj. 818 -
Pôrto Alegre - RS. - Fones: 4-2210 - 4-2416 - 4-2987.

Oficinas Impressoras: Gráfica Editôra A Nação S.A.,
Rua Dr. Flôres, 106 - Fotogravura: Alvorada. - **Distribuidores exclusivos de venda avulsa para todo o Sul do país:** Salvador La

Porta & Cia. Ltda., Gal. Bento Martins, 182

Tiragem média: 15.000 exemplares.

PUBLICIDADE EM SÃO PAULO: W. B. Representações, Imprensa, Rádio e TV LTDA. — Rua Cons. Crispiniano, 404 — 2.º andar. S/210 — Fone: 348777

a Philips faz questão que seus produtos funcionem perfeitamente, sempre.



Por isso a Philips criou e mantém o Serviço de Assistência Técnica Philips, onde técnicos especializados tratam com carinho de seu produto Philips.

O Serviço de Assistência Técnica Philips só utiliza peças originais na reposição e dispensa a seus clientes um único tipo de serviço: o melhor. Que não é caro.

Nem "barato".
É simplesmente o correto. Conserve seu produto com a mesma qualidade original: procure pelo Setor de Serviço Técnico Philips.

S.A. PHILIPS DO BRASIL
Departamento de Serviço Técnico

PÓRTO ALEGRE

R. Hoffmann, 246 - Cx. Postal 122 - Tels.: 2-6222 e 2-6221



Promo

Chegou **RENNER**

Lord Ascot 67

Agora, em todo o sul do país, a surpreendente moda masculina que você esperava e que apresenta, em versão brasileira, a nova tendência européia de bem-vestir.



RENNER Lord Ascot 67

—elegância internacional,
qualidade Renner.

Você encontra no Revendedor

RENNER de sua cidade.

