

TV SUL

**ROBERTO CARLOS
FALOU ESPECIALMENTE
PARA AS GAÚCHAS**

**20
centavos**

**PARADA DE
ASTROS NESTA
EDIÇÃO**

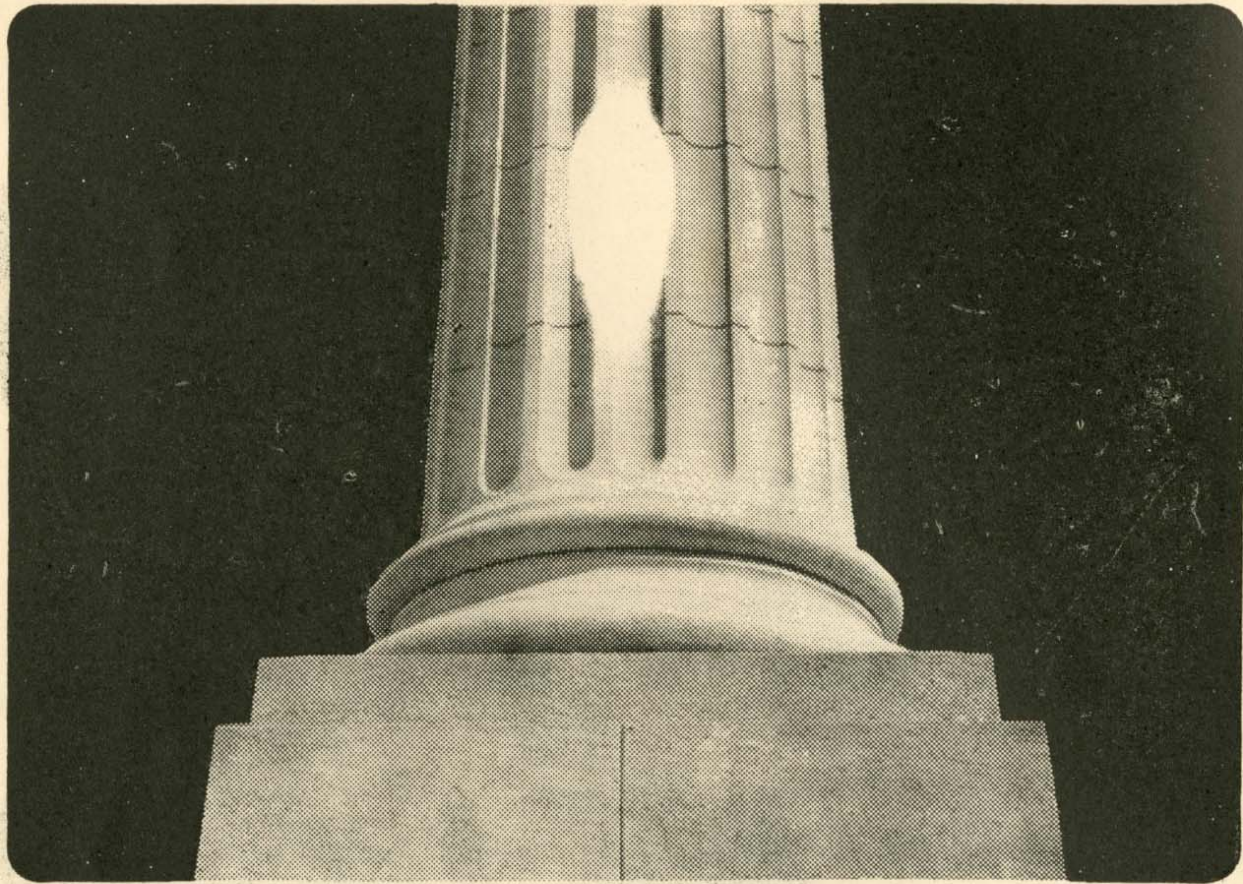
ANO 4 - N.º 88

Quinzena de

3 a 16

Abril/67





temos uma base sólida: "a confiança popular"

O constante crescimento dos depósitos e do número de clientes da Caixa Estadual espelham a confiança depositada pelo povo gaúcho em sua instituição de crédito.

Esta confiança, que é o resultado de uma organização baseada em métodos modernos e da aplicação criteriosa dos valores que lhe são confiados, se constitui no sustentáculo do trabalho que a Caixa Econômica Estadual desenvolve em prol da prosperidade geral e individual no nosso Estado.

ceergs - divulgação



**CAIXA ECONÔMICA ESTADUAL
DO RIO GRANDE DO SUL**

UMA OUTRA ISABEL

Quem não se recorda de Isabel Cristina, em *O Direito de Nascer*? Antes da novela era Guy Loup, mas foi tal a força de seu nome como Isabel Cristina, que passou a adotá-lo na vida artística. Teve uma justa consagração e sua fama correu o país, de norte a sul. Nem por isto, contudo, ela deixou de continuar alimentando seu grande sonho, que até há bem pouco não era conhecido: estudar e formar-se em Direito. Pois Isabel Cristina, durante seu trabalho em *O Direito de Nascer* e depois d'ele, nunca deixou de estudar.

Em pleno desenvolvimento da novela, ela cursou o científico. Recordou o latim, se atualizou em literatura portuguesa e brasileira, estudou muito. E foi ao vestibular. Em 66 não «passou», mas, em 67, venceu com brilho. Hoje, um tanto alheia à vida artística, Isabel Cristina se dedica ainda mais aos estudos, prometendo ser uma advogada de renome.

Mas, em tudo isto, o curioso a registrar é que para Isabel Cristina, sua aprovação no vestibular não aconteceu somente pelo seu esforço próprio. Ela atribui seu êxito a uma promessa que fez à Nossa Senhora



da Penha, e, tendo sido atendida, foi ao Rio para cumprir o prometido: subiu a longa escadaria da igreja, com uma vela acesa e, de vinte em vinte degraus, rezava ajoelhada uma Ave-Maria. Inicialmente desconhecida, logo após houve aglomeração popular em torno da artista, que todos lembravam com saudade. E, assim, contamos para vocês um simples episódio na vida de Isabel Cristina, estudante e futura bacharel em Direito.



Publicação quinzenal da Editôra TV SUL Limitada

Diretor: Breno Ribeiro Würdig

Escritórios: Andradas, 1560 - Galeria Malcon, conj. 818 -
Pôrto Alegre - RS. - Fones: 4-2210 - 4-2416 - 4-2987.
Oficinas Impressoras: Gráfica Editôra A Nação S.A.,

Rua Dr. Flôres, 106 - Fotogravura: Alvorada. - **Distribuidores exclusivos de venda avulsa para todo o Sul do país:** Salvador La Porta & Cia. Ltda., Gal. Bento Martins, 182

Tiragem média: 15.000 exemplares.

PUBLICIDADE EM SÃO PAULO: W. B. Representações, Imprensa, Rádio e TV LTDA. — Rua Cons. Crispiniano, 404 — 2.º andar. S/210 — Fone: 348777



Em San Remo, Roberto Carlos posou para esta foto por êle oferecida à TV SUL, com Gigliola Cinquetti, vencedora do Festival em 1966.

EM PÔRTO ALEGRE, ÊLE TEVE A PROVA: GAÚCHAS CONTINUAM GOSTANDO DO REI

POIS o «Rei» veio novamente à Pôrto Alegre, repetindo seus sucessos anteriores, a confirmar que sua estrêla continua brilhando muito, pelo menos nas terras gaúchas. RC se fez acompanhar de um grupo de cantores e cantoras da Jovem Guarda, para aqui participarem do Show no estádio do E. C. Internacional, (dia 11 de março) — uma promoção da Rádio-TV Gaúcha e Zero Hora, sob o patrocínio de Pepsi-Cola.

GAÚCHAS PRESTIGIAM O «REI»

Como tem acontecido em outras ocasiões, o «Rei» teve que fugir ao entusiasmo de suas fans no Aeroporto Salgado Filho, embora muitas ainda conseguissem seu autógrafo. Mas, à saída do Hotel Everest, onde se hospedara, para dirigir-se ao campo do Internacional, a confusão foi geral e RC escapou ileso graças à pronta intervenção policial. Eram mais de mil pessoas que o aguarda-

DO «REI» PARA TV SUL:

- ★ Ganhou de Sinatra por 8 mil discos
- ★ Beatles continuam os recordistas mundiais
- ★ Em Mato Grosso, uma grande fazenda para plantar e criar...
- ★ Postos de gasolina, restaurantes noturnos, «royaltis» e 3 fábricas produzindo discos...
- ★ Cadillac presidencial é a prova de bala...



Outra foto exclusiva de TV SUL, cedida pelo «Rei», quando de sua vinda a Pôrto Alegre. Ele aparece aí no jardim do Hotel Magestic, em Cannes.

vam na frente do hotel e o Brasa Maior à custo conseguiu escapar-se num gordini marrom, que quase foi virado pela massa humana. Houve cacetadas, sustos, choros das meninas que não conseguiam aproximar-se do «Rei», e afinal o carro se foi, de embalada, deixando a multidão em acenos e gritos de entusiasmo...

À tardinha, êle estava são e salvo no Estádio, cantou vários números seus, não se fêz de rogado. Mais uma consagração pública ao Cantor Milionário. À noite, êle ainda cumpriu um outro compromisso, rumando para Caxias do Sul. E domingo retornou a São Paulo, levando um amor muito grande pelas fans do Rio Grande do Sul.

ENTREVISTA PARA TV SUL

Coube ao nosso colunista de «Jovem Brasa», Daltro Cavalheiro, a missão da entrevista. E teve sorte. Não só conseguiu bater um longo papo com o «Rei», como com outros figurões da «gang». RC foi muito gentil e chegou a assinar uma «mensagem» aos leitores de TV SUL, que guardamos com grande carinho. Ela figura numa das nossas legendas, onde Roberto aparece escrevendo-a com Daltro ao seu lado.

E' evidente que não repisamos em perguntas cujas respctas a maioria já conheceria. Fomos mais objetivos, queríamos saber das «últimas». E aqui estão elas, com exclusividade, para nossos leitores:



Para nosso colunista Daltro Cavalheiro, que entrevistou RC para esta revista, ele escreveu e assinou: «Aos leitores de TV SUL: E' um prazer para mim abraçar aos amigos leitores de TV SUL, mora!»

— Que tem a nos contar do Festival de San Remo?

— No Festival Internacional do Disco e da Canção, em San Remo, estiveram presentes 28 cantores e 23 países alí foram representados. Venci o concurso de vendagem mundial de discos, com 8 mil a mais do que Frank Sinatra. Concorri com todos os recordistas de discos e fui o único da América Latina que conseguiu atingir o índice exigido para ser votado. Naturalmente que Os Beatles

continuam como os recordistas mundiais, absolutos, título que lhes valeu um nôvo e magnífico troféu.

— Pode citar alguns nomes mais em evidência, que participaram do Festival?

— Sim, Frank Sinatra, Petula Clark (recordista italiana), Udo (que estêve recentemente no Festival do Rio, obtendo o 2.º lugar), Gigliola Cinquetti, que recebeu o Chico Viola no Brasil e outros.



No estádio do Internacional, ao sair do gordini para seu grande show, RC olha para a grande multidão presente e faz um sorriso tímido com sua simplicidade característica.

— Último disco de sucesso?

— Foi lançado em Cannes e logo esgotado, daí o fabuloso presente que recebi da Gravadora CBS, um finíssimo Jaguar amarelo, tipo XKÊ, para completar minha coleção de carros...

— E o Cadillac presidencial?

— Vai bem. Você sabe que só existem dois iguais no Brasil... e é à prova de bala, mora...

— Como vão seus planos comerciais?

— Vão muito bem. Pretendo em 67 dinamizar minha fazenda em Mato Grosso, já estando contratado todo o pessoal para fazer uma «operação barra limpa». Vamos plantar e criar. O Brasil precisa de alimentos para o povo. Não adianta só cantar... embora se diga que «quem canta seus males espanta»... Também continuo instalando postos de gasolina... e novos restaurantes noturnos... Enquanto isto, três fábricas de discos não dão vencimento na produção dos meus lançamentos.

— Produções à vista?

— Devo gravar dois novos LPs e mais um compacto simples.

Ah! Tinhamos muito mais a perguntar ao «Rei»... mas não havia mais tempo. RC devia enfrentar a multidão e dirigir-se para o Show. Ainda escreveu uma saudação aos nossos leitores e despediu-se.

FOTOS DO ELENCO DE AS MINAS DE PRATA

Já devíamos anunciar, nesta edição, o recebimento das fotos do fabuloso elenco da telenovela "As Minas de Prata". Entretanto, a demora prende-se ao seguinte e justificado motivo: as fotos deverão ser autografadas pelos artistas, o que demanda algum tempo. Portanto, logo que recebermos as fotos, avisaremos pela TV SUL. Aguardem mais um pouco.

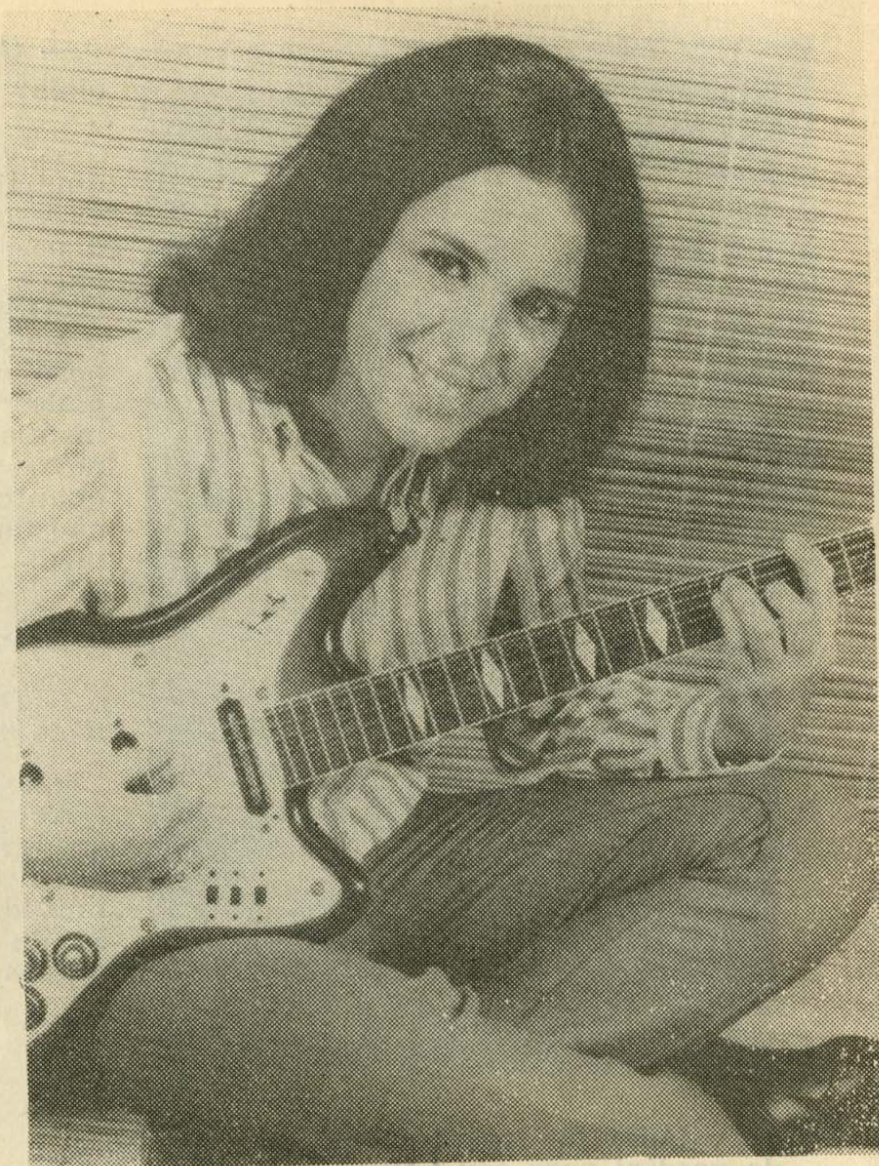
ROSE MARIE

a jovem da guitarra

TEM 15 anos somente. Beleza como quê. Uma apresentação impressionante pelas linhas de equilíbrio entre os valores de sua arte.

Cantora dos sucessos da jovem guarda, quando Pôrto Alegre foi palco do 1.º Encontro Nacional do gênero, Rose Marie venceu fácil, em memorável exibição a que Wanderléia e Erasmo Carlos deram grau 10.

A nossa entrevistada de hoje, valor da terra, capaz de somar tôda as suas responsabilidades artísticas às lides de um 2.º clássico, andou meio desaparecida — mas foi só um pouco — pois está de volta e com todo o vigor afirmativo de sua voz, sempre merecedora de aplausos, atuando no Canal 5.



A VOLTA

— «Eu fui convidada pela Piratini, normalmente em três programas. E aceitei com alegria e entusiasmo, pois foi no alto do Morro de Santa Tereza que eu nasci, para o canto jovem».

Rose Marie fala à **TV SUL**, enquanto prepara um número para **Q-Sucesso**, uma parada musical de iê-iê-iê, apresentada aos sábados nos estúdios da Piratini. E continua falando, agora explicando a sua guitarra:

— «Por que a guitarra? Habituêi-me com ela. Sinto maior segurança nas minhas apresentações. Foi como comecei e assim devo continuar».

E' PROFESSORA DE VIOLÃO

Rose é guitarrista e sempre se apresentou com ela, oferecendo mais um ponto de atração diante das câmeras, quando aparece com o encanto de seu belo rosto e a beleza de sua voz trepidante.

Professora de violão, Rose Marie ainda toca piano e foi aplicada aluna de ballet. Aluna do Infante Don Henrique, está no 2.º Clássico e estuda inglês, no Instituto Cultural Americano.

RM3 — UM PRÓXIMO LANÇAMENTO

Agora, Rose Marie também atua aos domingos, no «TV de BRINQUEDO», de Antônio Gabriel.

— «O convite para participar de um programa bi-campeão de sintonia é desses a que não se diz não; antes nos cabe aceitar com humildade e prazer. Foi assim que recebi a convocação dêsse notável animador que é o Antônio Gabriel, tão querido das crianças».

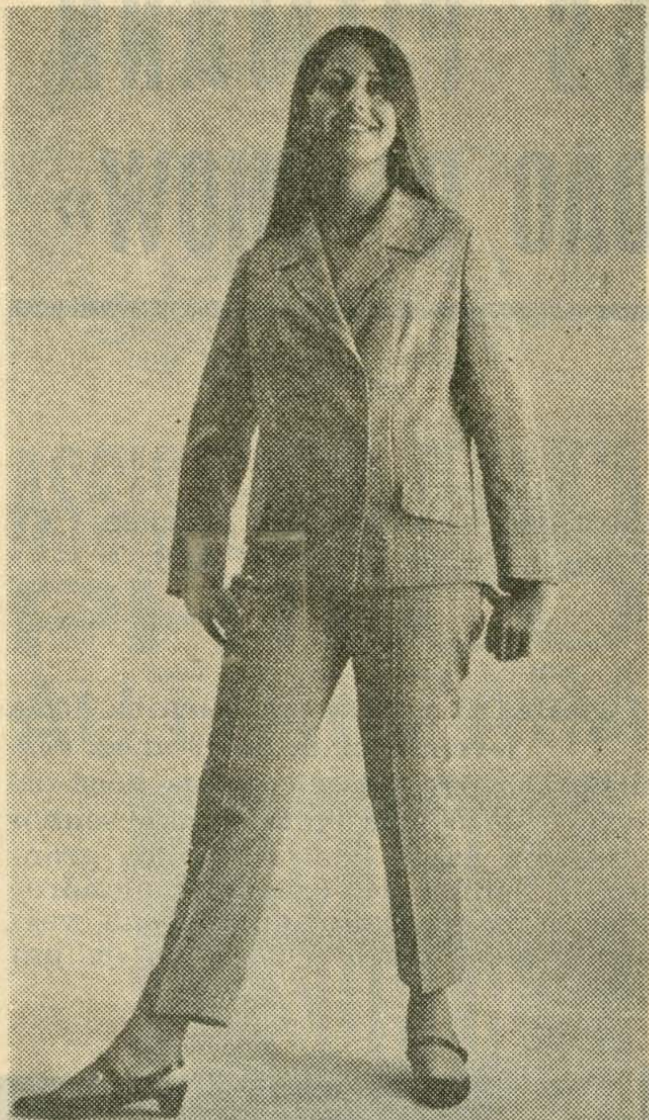
— E outras novidades? — perguntamos à Rose Marie:

— «Meu trio está ensaiando duro. Diariamente e por horas e horas. Será o RM 3, com amigas e excelentes profissionais». E prossegue:

— «A responsabilidade de quem atua no 5 é muito grande, pois não é só para Pôrto Alegre. Cantamos para dois Estados. Devemos agradar dois têrços dos lares gaúchos e os lares catarinenses da região sul, até a bela Florianópolis. Daí, o nosso cuidado com o RM 3, cujo lançamento, pelo Canal 5, será em abril com uma nova programação, domingos à tarde... Esperamos proporcionar momentos de agradável passatempo, com a alegria da música jovem, que é uma constante procura de melhores formas de realização interior, nada mais».

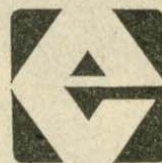
«LA ROCCA»

Foi festivamente inaugurado na quinzena que passou um nôvo bar noturno, LA ROCCA (a rocha), à rua 24 de Outubro, 550. Bonito, muito bem decorado, um recanto gostoso para bons momentos noturnos, principalmente. O ato inaugural contou com a presença do casal Célio-Maria Marques Fernandes, muitos cronistas, o diretor do SETUR, numerosas pessoas da sociedade portoalegrense. Aos presentes foi oferecido um coquetel em que não faltou nada para deixar a todos satisfeitos. Aos seus proprietários, Ida Vivacqua e Armando Fracasso, nossos votos de sucesso. E aqui fica nossa sugestão: conheçam LA ROCCA e vão gostar. Ambiente fino, boa música e várias surpresas para êste outono.



MODA É TERNINHOS E VESTIDOS DE NYCRON E TERGAL — E O QUE ESTÁ NA MODA ESTÁ EM *elegância* modas

2 VÊZES SEM ENTRADA, 3 VÊZES SEM ACRÉSCIMO OU EM 5 PAGAMENTOS IGUAIS



elegância
modas

Marechal Floriano, 80.
NÃO FECHA AO MEIO-DIA.

OS PITMANN DÃO O «SHOW»

Reportagem de Carlos Maranhão
e Aristeu Miguel

Curitiba, março, da revista **TV PROGRAMAS** para TV SUL.

SÁBADO à tarde em Curitiba. Uma jovem mulata de 19 anos, vestindo «slack» amarelo, calça bôca-de-sino e de óculos escuros; um senhor alto, com paletó xadrez, óculos grandes e jeitão de crioulo malandro; uma senhora escura, quarentona, vestido pop-art curto — descem de um

automóvel e entram no Grande Hotel Moderno.

— **Olha lá a Eliana Pitmann!** — exclama um rapaz que passava por ali no momento.

— **Mas aquele não é o Booker Pitmann?** — indaga uma garôta.

Era sim. Um dos mais famosos músico de jazz de todos os tempos; Eliana, sua filha, cantora de fama internacional; e dona Ofélia, espôsa de Booker e mãe de Eliana. Quem os vê assim na rua, fazendo compras ou passeando, não imaginará jamais que está olhando para dois músicos em excepcional evidência.

Afinal — deixando de lado dona Ofélia, que fica para outra conversa — quem são Eliana e Booker Pitmann?



Sòmente há poucas semanas é que muita gente descobriu que o saxofonista vivera tantos anos em Santo Antônio da Platina, no norte paraense. Depois, percorreu a Europa e voltou aos Estados Unidos.

Eliana, que passou dois anos nos «States», canta desde 1961. E não faz diferença entre apresentar-se ao público americano ou brasileiro: — Quem sabe trabalhar, pode ganhar dinheiro em qualquer lugar — afirma prosseguindo: Agora, para aprender, a América é muito melhor. Foi o que eu fiz por lá: gastei quase todo o dinheiro ganho, estudando e procurando melhorar sempre.

— E como anda a nossa música nos «States»?

— Quando eu saí de lá, a «onda» estava meio fraca. Mesmo porque o Tom Jobim, depois que fêz «Garôta de Ipanema», pensou que era o máximo, e acabou montando uma gravadora. Também o João Gilberto anda meio «apagado». Acredito, porém, que a coisa melhorará, pois o público americano gosta muito dos ritmos brasileiros.

— Qual a receita para o sucesso na terra de Tio Sam?

— E' uma coisa gozada. Eu cheguei lá como convidada de um dos maiores «shows» da América. Devia ficar por lá uns 15 dias; acabei ficando dois anos. O importante para vencer é ter força de vontade, muita humildade e saber aproveitar as ocasiões. Esse negócio de chegar e ir «botando banca» não «dá pé» não.

— Para finalizar, Eliana, e o tal romance com Roberto Carlos?

— «Onda» da turma. A verdade é que eu conheço o Roberto há muito tempo e é grande a amizade entre nós. Só isso. Tá?



**ASSISTÊNCIA TÉCNICA
PHILCO
AUTORIZADA**



**OFICINA
SUPER
T.V.LTDA.**
Rua Senhor dos
Passos, 223

Fone 4-55-21

- Supervisão técnica direta da Fábrica.
- Preços de Tabela
- Execução de serviços dentro e fora da garantia.
- Peças Philco Genuínas.
- Atendimento rápido.



CONHEÇA OS PERDIDOS NO ESPAÇO

SE você pertence a uma geração mais nova, talvez venha, algum dia, a viajar para um planeta distante. Talvez você prefira até mesmo morar lá.

Mas no momento, o mundo de ficção em TV já pode descrever o lançamento dos primeiros colonizadores do espaço, que vão abrir uma nova fronteira entre as estrêlas.

É uma aventura do cutro mundo, misto de fatos científicos e de ficção científica, um espetáculo espacial, descrito pelo produtor, Irwin Allen, como «maior do que a vida».

PERDIDOS NOS ESPAÇO passa-se no ano de 1997, quando a explosão demográfica da terra provoca uma expedição colonizadora a outro planeta. O destino é um planeta circulando na Alfa Centaura, em local prèviamente escolhido como o melhor para a sobrevivência humana.

Os membros da expedição escolhidos entre milhões de voluntários, são

o astrofísico John Robinson (Guy Williams), sua espôsa Maureen, uma bioquímica (June Lockhart), seus três filhos Judy, Will e Penny (Marta Kristen, Billy Mumy e Angela Cartwright), o major Donald West, piloto geologista (Mark Goddard) e um robô inteligentemente concebido.

Em meio a grande festa, todos os membros da equipe sobem para bordo da aeronave, a «Jupiter II». Não há razão nem motivos para que a viagem falhe, exceto pelo fato de que o coronel Zachary Smith (Jonathan Harris), que é um espião a soldo de potência estrangeira, introduz-se na aeronave e modifica o mecanismo do «robô», visando destruir a missão. Mas, calculando mal a contagem retroversora, torna-se um clandestino a contragosto nessa viagem, ao espaço exterior.

O excesso de pêsco do coronel Smith, o robô descontrolado e a chuva de meteoros causam severos da-

ASTRONAUTAS LUTANDO PELA SOBREVIVÊNCIA NUM MUNDO NÔVO E... ESTRANHO!

nos ao sistema de navegação e a outros contrôles delicados da espaçonave. Os astronautas, exaustos pela viagem, aterrisam em um planeta desconhecido e ficam sem comunicações com o resto do universo. Nem mesmo sabem, em que ano estão, em que galáxia desceram ou que perigos se escondem nas sombras daquele misterioso nôvo mundo.

UM PERSONAGEM DO FUTURO

Um robô futurista aparece no elenco de **PERDIDOS NO ESPAÇO**, o nôvo filme para televisão, misto de aventuras e ficção cinetífica, lançado pela 20th Century Fox Television.

Projetado pelo diretor artístico Robert Kinoshita e pelo construtor de acessórios Bob Stewart, tendo custado US\$ 36.000, êsse robô pesa 275 libras e mede 6 pés e 4 polegadas.

Dispõe de uma cabeça em forma de bôlha, de plástico claro, pés e braços em forma e estilo de sanfona, mas com formato de garras e o corpo de alumínio, borracha e plástico. Outros característicos são as «orelhas» em forma de radar, e o «coração» que brilha quando excitado, além de sistemas intrincados de computadores.

Entre outras funções, o robô pode levantar 50.000 toneladas, joga xadrez e gosta de recolher amostras do solo para exames.

Mas, quantas dessas habilidades são praticadas?

Quantas são executadas independentemente pelo robô?

Kinoshita e Stewart dizem que isso é segredo comercial. O mesmo diz Irwin Allen — produtor executivo dêsse seriado científico.

«Perdidos no Espaço» estreiou em março no Canal 12 e é um oferecimento dos produtos Dreher e Graciema.



WILL E PENNY ROBSON



OS 4 IGUAIS



Os Iguais, quarteto composto dos jovens cantores Apolo, Marcelo, Antônio e Mário Lúcio.

Êste é o nôvo nome que se ouve com insistência na música nacional. Não formam mais um grupo do gênero musical, há nêles algo de consistente. Os Iguais são: Apolo Luiz Mori, Marcelo Gastaldi Júnior, Antônio Marcos Pensamento da Silva e Mário Lúcio de Freitas.

APOLO é o mais velho. Tem 24 anos e é autodidata. Ao cursar o primário, abandonou sua casa para viver sozinho. Trabalhou ora numa coisa, ora em outra, passando sérias dificuldades. Na leitura encontrou resposta para muitas perguntas suas. A partir daí, leu muito, mas as dificuldades fizeram dêle um triste, que tem uma visão negativa da vida.

MARCELO é primeiranista da Faculdade de Direito da Universidade Mackenzie. Conta 22 anos e começou sua carreira aos 5 anos, cantando no parque Shangay. Aos 8 começou a apresentar-se em circos. Daí para o teatro e posteriormente para a TV. Na TV foi ator, fazendo diversos papéis. Logo depois foi diretor de tele-teatro, dirigindo atôres de renome, com apenas 17 anos.

Marcelo é responsável pela coreografia de Os Iguais. Ê também compositor da maior parte de suas músicas. Quer publicar um livro êste ano, em co-autoria com Antoninho, apresentando alguns autôres super-novos, que estão ligados aos movimen-

tos de juventude, com qualidade literária.

ANTÔNIO é o mais agitado dos quatro. Tem 21 anos e é filho de escritores, sendo ex-aluno da escola de jornalismo. Começou cantando em programas de rádio, televisão, calouros, etc.

Hoje se dedica exclusivamente ao quarteto. Seu maior prazer é a praia pela madrugada, fazendo rascunhos de poesias e crônicas. Lê muito, conhecendo tôda a obra de Kafka, acha Freud um chato e Saint Exupery um gênio. Entre os brasileiros considera Vinicius de Moraes entre os melhores.

MÁRIO LÚCIO, o Fominha — é o mais nôvo. Tem 18 anos, começando sua carreira em criança, cantando em circos. Ê funcionário da TV Paulista, Canal 5, já tendo feito quase tudo em TV, desde apresentador até comediante. Ê o único elemento do conjunto que estudou música, sendo o responsável pelos arranjos. Na música começou como contra-baixo, e no Os Iguais é o guitarrista.

Suas ambições vão longe, pois o ié-ié-ié é o gênero de composições atuais. Para o futuro quer atingir outras, já tendo iniciado «Concerto Popular para Guitarra e Orquestra» onde têm predominância os instrumpntos da juventude, guitarra elétrica, baixo elétrico, sax tenor, ao lado de instrumentos nobres.

CINEMA EM CASA É SUCESSO

A Samrig, tradicional anunciante de Tv, encontrou um caminho para sua programação, apresentando desde o ano passado cinema em casa via televisão. As séries Cinema Samrig (às segundas-feiras no doze) e cine Samrig, (sábados no cinco) vêm registrando expressivos êxitos de audiência e prometem melhorar ainda mais. A série do canal 12 é excelente e grandes títulos foram reservados para as semanas vindouras, como parte da "Arrancada de março". Por seu turno, o canal 5 vem de lançar nova série no Cine Samrig, aos sábados, esta muito melhor que a anterior, incluindo filmes como Anatomia de um Crime, Rio Vermelho, 12 homens e uma sentença, Entre Deus e o Pecado, A Hora Final, Marty, a Condessa Descalça, O Milagre de Ann Sullivan e muitos outros.

MATINÉE SAMRIG — Além destes horários já tradicionais da Samrig, outro programa de cinema vem de ser lançado, também no canal 5. Trata-se de **Matinée Samrig**, domingo à tarde, visando mais o público jovem, sem que isso signifique desinteresse para os de mais idade. **Matinée Samrig** começou com um bang genial, *Velho Colorado*, com a dupla fabulosa *William Holden-Glenn Ford*. Continua com *Jim das Selvas*, numa série de filmes de longa metragem estrelada pelo "tarzan" *Johnny Weismuller*, em número de oito: *Gorila Assassino*, *Jim das Selvas*, *O cacique Branco*, *A Marca do Gorila*, *A Ilha dos Pigmeus*, *Tulonga*, a ilha condenada, *O Vale dos Canibais* e *o Tigre Sagrado*. Além desta coleção outras estão reservadas para a **matinée Samrig**.

Como se observa, está de parabéns a Samrig e o público em geral, sobretudo os que gostam de cinema, porque continuarão tendo em casa, em dublagens perfeitas, alguns dos melhores filmes produzidos em Hollywood.

TV COMO VOCÊ GOSTA



TELE-ESPETÁCULOS SAMRIG CANAL 5

Sábados, às 21,10

CINE SAMRIG

Domingo, às 16,00

MATINÉE SAMRIG

CANAL 12

Segundas, às 21,25

CINEMA SAMRIG



oferecimento de
SAMRIG
SA MOINHOS RIO GRANDENSES
e seus produtos de
qualidade insuperável

JOVEM BRASA



informa

DALTRO CAVALHEIRO

THE DRAGONS

Barra limpa para este conjunto que vem destacando-se através de suas apresentações nas sociedades locais, por sua ótima organização e seus belos números musicais. São todos rapazes estudantes que têm como orientador o sr. José Moreira dos Santos. Ele me informou dos planos do conjunto para 67, entre os quais consta a aquisição de novos métodos para valorizar as apresentações de The Dragons — que é composto pelos jovens brasas José Nonitor Silveira dos Santos, José Deleir dos Santos, Paulo José Costa da Silva, Henaudo Tadeu Bezerra, Mauro de Moraes.

JOVEM GUARDA GAÚCHA

Merece registro a participação da Jovem Guarda crioula no show de Roberto Carlos, do dia 11, no Estádio do E. C. Internacional. Lá estiveram colaborando no show Maria de Fátima, que agradou muito, o cantor Marco Antônio, vencedor do último Festival da Jovem Guarda local, além do cantor conhecido como «Pão das Loiras», que foi aclamado pela juventude presente.

ENTREVISTINHA

com Djalma Santos, já mundialmente conhecido como figurinista, graças ao belíssimo traje típico que fez para Maria Ieda Vargas, quando de sua eleição para Miss Universo.

Djalma nasceu em Alegrete e, quanto à idade, costuma dizer que já passou dos 15...

Primeiro sucesso? - Obtive com Exposição no Salão dos Novos. - **Segundo sucesso?** - Fantasias da Escola de Samba Trevo de Ouro, 1960. - **A maior satisfação em sua vida?** - Quando recebi a notícia de que Maria Ieda Vargas vencera o Miss Universo. - **Que mais detesta?** - Falsos amigos, pois não. - **A quem você deve sua carreira?** - Aos meus amigos e ao meu próprio esforço. - **Seu êxito em 67?** - Bi campeão de fantasias de rainhas e de blocos de samba.

**DJALMA
SANTOS**



UNS & OUTROS

Os Corsários voltaram das praias, onde fizeram sucesso bárbaro.

Os Ciclopes, sem dúvida, têm chances para se consagrar neste 67, como dos melhores conjuntos locais. Mandem muita brasa, rapazes, que a barra está limpa para vocês...

Enio Luiz tem planos para 67: participar de um bom programa de TV da Jovem Guarda e excursionar ao exterior onde deverá fazer sucesso. Que assim seja, garotão.

Dudú, um dos melhores anõezinhos que conheço, se destaca nos programas do Canal 5, domingos pela manhã.

A Sociedade Clube dos Sargentos da Brigada Militar promete para seus associados uma sede nova e muitos bailes e reuniões dançantes ainda para este ano. Foi o que disseram a este colunista os srs. Oscar Scholtfeldth, presidente, Manuel Isaias da Rosa, vice, e o diretor social José Moreira dos Santos.

O Colégio Proctásio Alves, por sua vez, fará ótimas promoções neste ano, por intermédio de seu Grêmio Estudantil.

Também estive na inauguração do Montecarlos Night Club, na Benjamin Constant, 427. Muita sorte para seus proprietários. — O Bar Palhoça promove encontro da Jovem Guarda, sob um fundo musical de R.C. e Silvio Caldas... E o Bar Corujão continua uma brasa. São umas colherzinhas de chá para essa gente boa, com a permissão da nossa TV SUL.

LA ROCCA

Fui gentilmente convidado para o coquetel de inauguração da nova casa noturna LA ROCCA, pelos simpáticos proprietários Ida Vivacqua e Armando Fracasso. Foi um sucesso a festa de abertura, contando inclusive com a presença do Prefeito Célio Marques Fernandes e sua linda esposa dona Maria. Entre outros, anotamos também na festa o diretor do SETUR, sr. Walter Seabra, J. C. Stá-

bile, Waldemar Garcia, o nosso diretor e senhora, as senhoritas Tania e Suzana Granatta, Vera Mucilo, Marieta Granatta, Whalmir Anna. Meus votos de sucesso para LA ROCCA, que fica na 24 de Outubro, 550.

ALGUNS BRASAS DA «GANG»

Ligeiramente a reportagem de TV SUL abordou alguns bons valores (do grupo de 32 que acompanhou RC a P.A.) e sobre os quais damos algumas referências:

** LUIZ CARLOS, um bacanao que se saiu muito bem e agradou a platéia. Há pouco gravou um LP de bossa nova «Vai fechar a porta», composição de Roberto e Erasmo Carlos. ** NALVA AGUIAR, uma garôta ágil e simpática, cantou muito bem, foi aplaudidíssima. E deixou para os gaúchos este bilhete autografado: «Aos gaúchos um carinhoso abraço e toda a minha admiração - beijinhos de Nalva Aguiar». ** MARTINHA: estava uma doçura naquele tubinho de mini-sáia, fazendo a turma vibrar. Seu maior sucesso até agora foi «Barra Limpa», música de sua autoria. ** CIDINHA SANTOS, muito certinha, num belíssimo conjunto de bermuda, abafou a banca. Canta muito bem e com personalidade marcante. Grava para Artistas Unidos. ** ED CARLOS, um pequeno príncipe da Jovem Guarda, sobre o qual nos reportaremos em outra edição, mais particularmente falando. Pena que não pudesse cantar por falta de autorização do Juizado de Menores (falta de tempo, na ocasião). Mas ele prometeu voltar breve. **

★

★ Luiz Américo, o novo astro da televisão e uma das promessas para a música brasileira, está abafando ao lado de Elsa Soares em «Sétimo Andar», programa da TV Record.

★ Djalma Lúcio, com um timbre de voz que se casa muito bem com seu jeito romântico, está nas paradas de sucesso com o disco «Quando Anoi-tece», e vai partir bem breve para novas gravações.



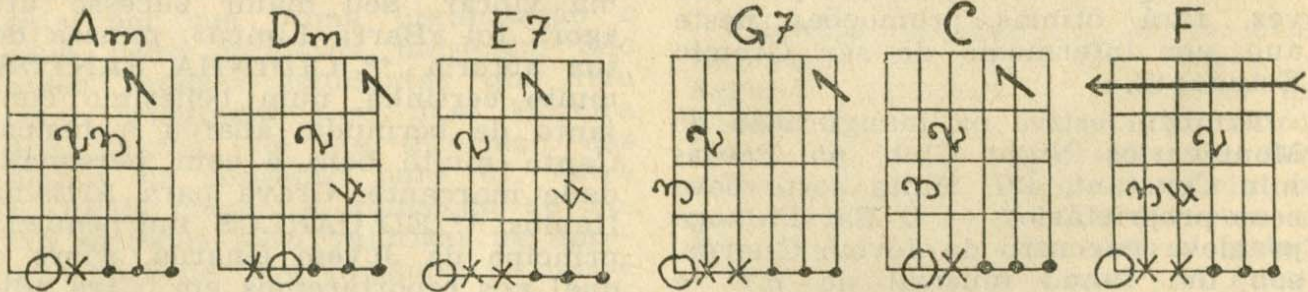
CANTE E ACOMPANHE

Colaboração do
prof. ALLAN,
para TV SUL.

PRECE AO VENTO

Tcda de Ivan Chaves
Grav. Trio Irakitan

Am Dm
Vento que balança as paias do E7
[coqueiro]
Am Dm E7
Vento que encrespa as ondas do mar



SUBMARINO AMARELO

Grav. Os Vips

Tanto fiz pra conseguir
Ccm meu benzinho poder sair
Muitos presentes, promessas mil
Tudo em vão, que papelão
Até que um dia, foi num segundo
Surgiu a idéia maior do mundo
Já encontrei a solução
Vejam só que tentação
Vou comprar um submarino
Um submarino amarelo, um
[submarino amarelo,

Am G7 C
Vento que assanha o cabelo da E7
[morena]
Am E7 Am
Me traz notícias de lá
G7 C
Vento que assobia no telhado
G7 C E7
Chamando prá lua espiá...á
E7 Am
Vento que na beira lá na praia
F Dm E7
Escutava o meu amor a cantar
Am Dm E7
Hoje estou sòzinho e tu também
Am Dm E7
Triste me lembrando do meu bem
Am Am E7
Vento diga por favor
Am E7 Am
A donde se escondeu o meu amor

Vamos passear no submarino
[amarelo]
Submarino amarelo, submarino
[amarelo].
O seu fraco já descobri
Não tem mais jeito vou conseguir
E até uma banda vou contratar,
Pra comemorar,
Nunca entrou no meu carrão
Nem quis saber de avião
Seu negócio é mesmo o mar
Sob as ondas vamos amar
Pra cada peixe que eu contar
Um só beijinho eu ganharei
Muitos peixinhos vou procurar
Pois mil beijinhos eu lhe darei.

- 15,30 *Aula de inglês, ao vivo.*
 16,10 *TV de Brinquedo*
 16,30 *Nossa Sugestão*
 17,00 *Os irmãos Corsos*
 17,25 *Caminhos da vida*
 17,35 *Carnet Sacy - De 3.^a a 6.^a
 Correspondência 5*
 17,45 *Cinelândia Estrêla*
 18,10 *Horóscopo*
 18,30 *O Anjo e o Vagabundo*
 19,00 *Angústia de Amar*
 19,25

ULTRA NOTÍCIAS



oferecimento de
 ULTRALAR-ULTRAGAZ

- 19,40 *O Sheik de Agadir.*
 20,10 2.^a-feira - *Côrte Rayol Show*
 20,10 3.^a-feira - *O Fino*
 20,10 4.^a-feira - *Chico Anyisio*
 20,10 5.^a-feira - *Moacyr Franco*
 20,10 6.^a-feira - *Pra ver a Banda
 Passar*
 21,10 2.^a-feira - *"A Caldeira do
 Diabo*
 21,10 3.^a-feira - *Viagem ao Fundo
 do Mar*
 21,10 4.^a-feira - *"A Caldeira do
 Diabo"*
 21,10 5.^a-feira - *Bonanza*
 21,10 6.^a-feira - *A verdade*
 21,40 4.^a-feira - *Os Intocáveis*
 21,50 2.^a-feira - *Danger Man*
 21,50 6.^a-feira - *Grande Parada*
 22,10 3.^a-feira - *Frente à Frente*
 22,10 5.^a-feira - *Astros do Disco*
 23,00

GRANDE JORNAL

IPIRANGA



- 23,27 *Macif - Noticioso Comercial*
 23,40 *Programas diversos*

- 15,35 *Popeye e Gasparzinho*
 15,55 *As Aventuras de Rin Tin Tin*
 16,30 *Dozelândia*
 16,55 *Pernalonga e Super Homem*
 17,35 *Seriados - Filmes diversos*
 18,00 *Hércules - Denzenhos*
 18,10 *Wally, o jacaré; Lippy e Tou-
 chê, a tartaruga.*
 18,25 *Os três Patetas*
 18,50 *Telenovela "Abnegação"*
 19,20 *Telenovela "Redenção"*
 19,45 *Montepio Informativo*
 20,00 *Telenovela "As Minas de
 Prata"*
 20,30 2.^a-feira - *"A Hora do Ca-
 louro"*
 20,30 3.^a-feira - *Os Incríveis*
 20,30 4.^a-feira - *A cidade se diverte*
 20,30 5.^a-feira - *O Nôvo Rio Hit
 Parade*
 21,25 2.^a-feira - *Cinema SAMRIG
 - Of. de SAMRIG e seus pro-
 dutos de qualidade insuperável*
 21,30 de 3.^a a sábado - *O Morro
 dos Ventos Uivantes*
 21,55 3.^a-feira - *Combate*
 21,55 4.^a-feira - *James West*
 21,55 5.^a-feira - *Os Destemidos*
 21,55 6.^a-feira - *O Fugitivo*
 23,00

TELEOBJETIVA CREFISUL

Oferecimento do Banco Crefisul
 de Investimentos S. A.

- 23,30 2.^a-feira, *Espectáculo Esporti-
 vo* — 3.^a-feira, *Panorama* —
 4.^a-feira, *Espectáculo Esporti-
 vo* — 5.^a-feira, *Panorama* —
 6.^a-feira, *Cassey Jones* —
 Filme.

- 14,40 *Imagens da Espanha* - Documentário.
- 15,05 *Cozinhando com Dona Mimi*
- 16,00 *I love Lucio*
- 16,50 *Q. Sucesso* - c/Aurélio Câmara.
- 17,25 *Preferências da Semana*
- 18,00 *Comando Rodoviário*
- 18,30 *Ronnie Von* - Teipe com o "príncipe".

1930

ULTRA NOTÍCIAS

- Oferecimento de Ultralar - Ultragaz*
- 19,40 *O Sheik de Agadir*
- 20,00 *Hebe-Show* c/Hebe e entrevistas
- 21,10 *Cine Samrig, Of. de SAMRIG e seus produtos de qualidade insuperável*
- 22,50 *Atualidades catarinenses* - Noticioso
- 23,00 *Tele-Novela - A Caldeira do Diabo*
- 00,00 *TV de Vanguarda* - Tele-Teatro em teipe.

- 17,10 *Desenhos animados*
- 17,50 *Festival do Pernalonga*
- 18,10 *The Monkees* - Musical
- 18,45 *Batman* - Série filmada
- 19,20 *"Redenção"* - Telenovela com Rodolfo Mayer, Francisco Cuoco e outros.
- 19,45 *Montepio Informativo*
- 20,00 *Telenovela Kolynos "As Minas de Prata"*
- 20,30 *Big Valley* - Filme de aventuras
- 21,30 *O Morro dos Ventos Uivantes* Telenovela com Altair Lima e Irina Grecco
- 22,00 *Dercy Espetacular* - Show humorístico
- 23,00 *Destaques* - Local ao vivo
- 23,15 *Sábado de Estrêlas* - Filme de longa metragem



destaca o sabor natural dos alimentos
Óleo de soja **primor**

qualidade **SAMRIG**
S.A. MOINHOS RIO GRANDENSES

10,00 *Ginkana Bingo*

11,00 *TV de Brinquedo* - Ao vivo
com Antônio Gabriel e con-
vidados

12,10 *Receita de Mulher* - Com
Gladis Ibarra e modelos

12,30 *Revista da Semana* - Retros-
pecto em tele-filme com J.
Anibal

13,05 *Festival do Cinema Brasilei-
ro* - Teipe

14,15 *Matinê SAMRIG*

16,05 *Cinema TAFT*

17,35 *O Fliper*

17,50 *Praça da Alegria e Jovem
Guarda* - Teipe

19,10 *É uma graça, mora* - Teipe
c/Ronald Golias - Reprise

20,00 *BIBI Especial* - Show em
teipe

21,00 *Nova série de* -

**O HOMEM
DE VIRGÍNIA**



e *Kolynos*

22 40 *Futebol*

10,30 *Pernalonga* - Desenhos

11,00 *Parque Infantil* - c/Walde-
mar Garcia

12,00 *Espetáculo esportivo*

13,20 *A Família Adams* - Filme.

13,50 *A feiticeira* - Filme

14,20 *Domingo à tarde no Cinema*
- Longa Metragem

15,55 *Shivaree, iê-iê-iê americano*

17,35 *Diligência para o Oeste* -
Western sensacional

18,45 *O Batman* - Série filmada

19,20 *Perdidos no Espaço* - Aven-
turas

20,20 *APLUB aos domingos* - In-
formações e entrevistas

20,35 *Ringudoze* - Externa com lu-
ta livre internacional

22,30 *Espetáculo Esportivo* - Tor-
neio "Roberto Gomes Pe-
drosa"

é um prazer lavar com **alba** microperolado

qualidade **SAMRIG**
S.A. MOINHOS RIO GRANDENSES



QUEM SÃO OS MONKEES



«Estamos procurando quatro rapazes malucos, entre 17 e 21 anos, que tenham vontade de trabalhar». A êste anúncio, publicado numa revista norte-americana no ano passado, responderam 437 jovens que foram entrevistados pelos produtores jovem-guarda da TV americana, Bert Schneider e Bob Rafelson. A entrevista não foi menos louca que o anúncio ou que os rapazes que se apresentaram. E, no final, quatro malucos foram selecionados.

Os dois produtores tinham em mente pré-fabricar um conjunto que conquistasse o público jovem do mundo inteiro. Um conjunto que não fôsse somente musical, mas que conseguisse uma identificação com a juventude na sua maneira de ser, de agir, de sonhar, de vibrar.

Micky Dolenz foi o primeiro selecionado dos quatro. Micky já havia trabalhado em TV, fazendo «O Menino do Circo». Toca bateria, guitarra, canta e é um gênio com os outros três. É o careteiro-mór do conjunto, um sujeito muito boa-pinta quando sério, de personalidade colcida, viva e cheia de imaginação.

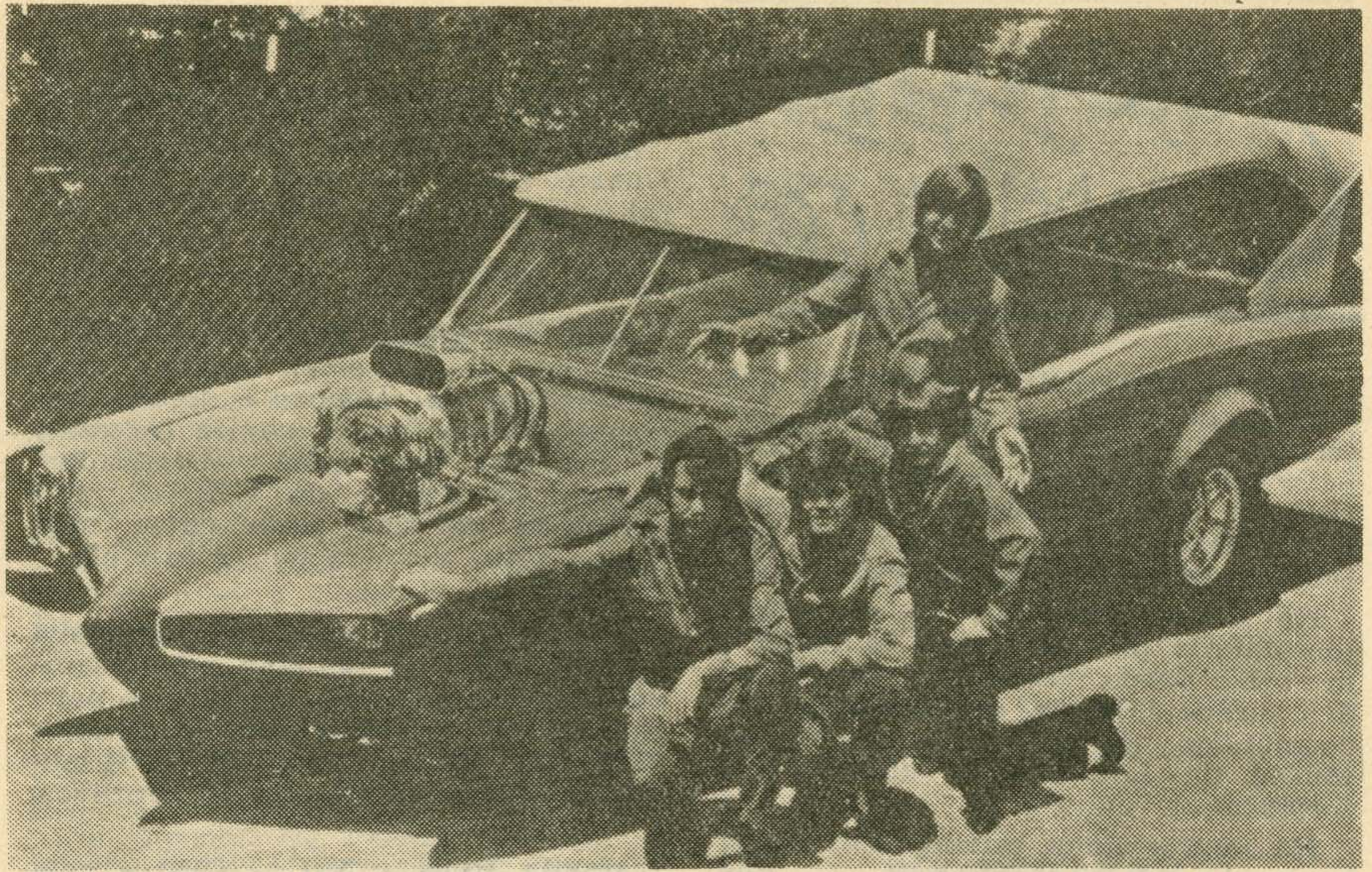
David Jones foi o segundo. Pequeno na estatura, mas enorme no talento. Trabalhou na Broadway e na

BBC de Londres e adora cavalos — aliás, é um ótimo jockey. David é o romântico do grupo, o garoto sentimental e apaixonado. Vivacidade, loucura e personalidade fora do comum.

Mike Nesmith é o compositor do conjunto, se bem que nem tôdas as músicas que êles apresentam são da autoria dêles mesmos. É guitarrista, foi cantor folclórico, é o mais pacato dos quatro. Mas está em condição de igualdade no que se refere à genialidade.

O último escolhido foi Peter Tork, o maluco-intelectual. Declama poesia inglesa, toca guitarra, piano, baixo e corneta. Foi também cantor de folk songs em Greenwich Village, anônimo no círculo dos beats.

Pronto! Os quatro já tinham sido escolhidos, a idéia estava já formada, mas nenhum dêles se conhecia, nunca se tinham encontrado nem tocado juntos. Os produtores entregaram os gênios ao diretor de TV Jim Fawley que cuidou dêles por três meses, deixando que dessem vazão a tôda sua personalidade, num ambiente de loucura generalizada que daria dores de cabeça a qualquer psiquiatra. Integraram-se, deram-se ótimamente bem. Final da história: o conjunto



Eis os quatro «malucos» que fazem um dos maiores shows norte-americanos, no seu conversível bossa-nova, com motor à mostra e linhas aéro-espaciais.

foi batizado com o nome de «The Monkees», conquistaram a juventude americana todinha, venderam 500.000 cópias do seu primeiro disco «Last train to Clarks ville» antes de aparecerem. Hoje, têm mais de um milhão dêste mesmo disco vendidos, ocupam os primeiros lugares dos hit paredes nos USA, viraram ídolos nacionais e estão partindo para conquistar o resto do mundo, coisa que não será difícil, porque são mesmo fabulosos e sua identificação com a juventude será universal.

Os dois jovens produtores que holaram o conjunto já tinham em mente todo o esquema promocional preparado. Primeiro, foi lançado o disco, que estourou. Depois (e aí é que eles se tornaram definitivamente ídolos). criaram para eles um programa na TV que é o de maior índice de audiência em tôda a América. Para que um show «musical» vingasse na TV americana, era necessário que êle fôsse diferente, que quebrasse todos os esquemas, que fôsse impecável na

sua produção, que houvesse de tudo no programa. E realmente Bert Schneider e Bob Rafelson acertaram em cheio. Criaram um show de loucura, ultra-simpático, musical, de aventura, de romance, de suspense, tudo isso dentro de um ritmo frenético e alucinante, de categoria elevadíssima.

Foi através desta série filmada especialmente para TV que «The Monkees» conquistaram tôdas as garôtas americanas e se identificaram com todos os rapazes. Por causa dêste show ganharam o apelido de «descendentes videológicos dos Beatles». E é êste mesmo programa que é lançado em tôda a TV brasileira a partir de março e que conquistará aqui tôda a juventude como fêz lá.

Porque todo mundo se deixa cativar pela sua simpatia e sua genialidade. Eles são mesmo irresistíveis. «MONKEES» é um patrocínio dos produtos NESTLÉ e faz parte da «Arrancada de Março» do Canal 12, como todos sabem.



CURIOSIDADES — A origem dos cosméticos perde-se na névoa dos séculos. Os egípcios os empregavam, pois em escavações procedidas verificou-se que há 3.000 e 5.000 anos a. C., êsses povos empregavam instrumentos para o uso de cosméticos.

No Museu Britânico há um espelho datado de 2.800 anos a. C.. Numerosos vasos cinzelados, empregados na perfumaria e preparação de cosméticos, são hoje encontrados no Museu de Louvre. São objetos históricos.

Há muitos anos, quando foi aberta a tumba de Tutankamon — que reinou no Egito há cerca de 3.300 anos — os unguentos e bálsamos encontrados em seu interior ainda desprendiam um vago e extraordinário perfume.

LINHA JOVEM — Sob a denominação de «Linha Jovem», Elizabeth Arden lançará, dentro de poucos dias, uma série composta de rouges, sombras, batons, pó e compacto, em lindas côres, muito próprias para a juventude.

A BELEZA DA MULHER MODERNA — No próximo mês de abril estará em Pôrto Alegre o extraordinário Prof. Albert Savid. O Prof. Savid virá para ministrar cursos e proferir palestras sobre o tema: «A Beleza da Mulher Moderna», a exemplo do que tem feito em inúmeras cidades de diversos países, sempre constituindo-se verdadeira atração e colhendo aplausos consagradores. Ficará ao dispôr do Movimento Assistencial de Pôrto Alegre (MAPA) para proferir palestras em chás e festas beneficentes e realizar cursos nas diversas sociedades e clubes locais, fazendo reverter tôda a renda ao MAPA.

CARTAS

Jack Allan Davila - N/C - Regina Duarte ainda não saiu na capa por falta de boa foto. Também nós somos fans incntestes da talentosa e jovem atriz.

José Fernando Martins - N/C - Não nos foi possível atender suas solicitações de músicas e, agora, decorrido tanto tempo, somos forçados a divulgar as mais atualizadas. Quanto ao agente da UNCLE, não dispomos de foto para capa, mas temos feito reportagens sobre êle.

Airton Speck Neves - Florianópolis - Pode pedir as revistas pelo reembolso postal, enviando numerário para Editôra TV Sul Limitada, Andradas, 1560, Gal. Malcon, sala 818. Os 4 números atrasados custam 80 centavos.

Magda Reus - N/C - Gratos pela cartinha e logo que tivermos algo sobre Carlos Ely, divulgaremos. Êle merece.

Marisa Santos - N/C - Registramos seus aplausos pela nossa classificação de o melhor programa infanto-juvenil de 66 para TV DE BRINQUEDO. Uma reportagem sobre o programa? Depende só de vencer a modéstia do Antônio Gabriel.

JUSTO PRÊMIO

Waldemar Garcia, que produz e apresenta o PARQUE INFANTIL, vem de receber uma honraria que muito o desvaneceu. Acontece que o padre Angelo Costa, na sua viagem a Rcma, estêve no Vaticano e fazendo elogiosas referências ao programa do Tio Waldemar, obteve um pergaminho com a benção do «Beatíssimo Padre», dirigido a «Waldemar do Parque Infantil». Desta maneira, produtor e programa foram alvo de uma alta distinção do Vaticano. Nossas congratulações a Waldemar Garcia.



em sociedade

Luiz Osório

MUITO TRABALHO e muita expectativa da senhora Maria Marques Fernandes com vistas ao desfile benemerente que estará realizando no próximo dia 7, no Paço Municipal. Algo inédito, nas dependências do velho edifício da Prefeitura a apresentação dos manequins e modelos de Ugo Castellana, em benefício do Movimento Assistencial de Pôrto Alegre. ★ O JORNALISTA Alberto André é outro que anda sorrindo permanentemente. Motivo: a excelente acolhida de seu livro de impressões sobre a Alemanha. Parabéns. ★ NA INAUGURAÇÃO do bem bolado «Whisky a Go Go» o prefeito e senhora Célio Marques Fernandes informando ao colonista que no outro dia cedo estariam participando dum churrasco bem dosado no sítio do cantor Teixeira, em Belém Velho. ★ QUEM ANDA circulando na base da peruca importada é o ator Roberto Gigante. De Pelotas, «sabeis». ★ MUITO BONITA estreando sua banca de advocacia a encantadora Magda Frota Lisboa. ★ JOFRE MIGUEL, outra figura simpática e eufórica da cidade, conseqüência do sucesso atual da temporada do Teatro Leopoldina. Igualmente a galeria de arte do teatro (contando ainda com a bossa de Emilinha Marvão) vai muito bem, obrigado. ★ WASHINGTON MOREIRA chega ao fim de sua, evidenciada gestão na Leopoldina Juvenil. ★ O TERESÓPOLIS TENIS Clube após o sucesso do carnaval, vai realizar uma festa de parar a cidade, quando da inauguração de sua nova sede, agora em maio, no aniversário do clube. O Luiz Carlos Bhoel preparando muitas surpresas em surdina. Expectativa. ★ DE VOLTA à noite pôrto-alegrense com a bossa de sempre no concorrido «Poodle Room» a Lígia Beatriz Carotenutto. ★ NO COMITÊ do «Robertão» um desfile diário de gente elegante do esporte e da sociedade: Efraim, Dalegrave, Petry e Abelard Noronha. Este sempre de cravo na lapela. ★ OUTONO chegando e com êle o retôrno do evidenciado «buffet-froid» no Hipódromo do Cristal. ★ EMBORA ainda cedo, a sucessão do presidente Schneider no Jockey Club já tem um nome: Farid Germano. ★ MOVIMENTADAS e coloridas tardes na Sociedade Hípica Pôrto-Alegrense. Morgan Belmonte e seus companheiros de diretoria seguem recebendo muito bem. ★ O SIMPÁTICO ALDO, do «Carcará» de volta da cariocolândia e com as novidades da noite guanabarina para seus amigos do sul. ★

roteirinho

O mais famoso bar da cidade social

JE REVIENS

Ambiente internacional e ar condicionado perfeito.

Andradas, 1155 na sobreloja

Um grande ponto para o seu programa noturno

POODLE ROOM

Música importada e exclusiva.

Para você e sua família.

Cristóvão Colombo, 269

Tradição em boemia elegante

SCOTCH BAR

Boa música. Ar condicionado.

Drinques autênticos.

Andrade Neves, 141

O ambiente que a sociedade destaca

WHISKY A GO GO

Categoria internacional. Ar condicionado. Gente famosa e boa música.

Independência esquina Garibaldi

Há um cartaz internacional para você no show desta noite do

LA LOCOMOTIVE

E ainda a melhor música para dançar. Ar condicionado e um serviço perfeito de restaurante.

Independência, quase Fernandes Vieira

SEU SIGNO DE 1 A 16



CAPRICÓRNIO — (23 de dezembro a 22 de janeiro) — Sentirá impulsos para realizar algo que traduza sua auto-expressão. Você seguidamente tem esta necessidade, mas este período lhe é favorável em todos os sentidos. Favoreça as amizades e mostre toda sua capacidade criativa, algo poderá mudar sua vida.



AQUÁRIO — (23 de janeiro a 23 de fevereiro) — Os assuntos sentimentais estão em foco. Você tem necessidade de se expandir com alguém. Cuidado para que pessoas invejosas não se metam na sua vida, transtornando seu equilíbrio emocional. As finanças permitem-lhe alguns luxos. Porque você não realiza um sonho que há muito acalenta?



PEIXES (23 de fevereiro a 22 de março) — A rotina está transformando seus dias em horas de tédio. Distraia-se com pessoas da família, freqüente bailes ou reuniões, mas não alienante a solidão. Controle um pouco essa inclinação de auto-punição. O amor lhe promete surpresas, mas você deverá sorrir para a vida.



CARNEIRO (23 de março a 22 de abril) — Antes de tomar qualquer atitude dirija-se a pessoas experimentadas que podem aconselhar sem intenções malévolas. Cuidado com as pessoas interesseiras que a cercam e que naturalmente cobiçam alguma coisa. Mantenha os olhos abertos para os negócios.



TOURO (23 de abril a 22 de maio) — Aproveite bem esta quinzena. Uma grande alegria lhe será comunicada. Se ficar com ciúmes, contenha-se, as amizades são melhores do que sonhos impossíveis acalentados. Procure estudar e se dedicar a alguma atividade que entretenha o espírito. Nada melhor do que aprender coisas e costumes de outros povos.

VIOLÃO EM 12 LIÇÕES
Prof. Allan
CURSO PRÁTICO com aulas individuais.
GALERIA MALCON - CONJ. 816
8.º Andar - Fone: 4-2955

GÊMEOS (23 de maio a 22 de junho) — Uma possibilidade de viajar apresenta-se a você. Se não tiver condições financeiras, porque não se inscreve em um concurso para solicitar bolsa de estudo? As surpresas que lhe aguardam acompanharão toda a vida. Talvez encontre seu companheiro.



CÂNCER (23 de junho a 22 de julho) — Deite-se cedo e descanse bastante. Ultimamente você tem-se preocupado muito e tem abusado de sua saúde. Alimente-se com cuidado e evite bebidas alcoólicas. Que tal um livro, música e descanso?



LEÃO (23 de julho a 22 de agosto) — Dedique-se aos seus familiares. Seu afeto lhes é muito caro. Não fique triste em perder um ou outro programa, pois a alegria que causar aos que a amam será sua recompensa. Respeite um pouco as opiniões dos outros e não pense que é sempre você a vítima.



VIRGEM (23 de agosto a 22 de setembro) — Os astros estão desfavoráveis. Sua vida sentimental - profissional - doméstica está entrelaçada, dependendo uma da outra. Portanto: não gaste muito, trate de conseguir melhorar as finanças e não apouque a vida de seu companheiro ou familiares, com acusações impensadas.



BALANÇA (23 de setembro a 22 de outubro) — Grandes oportunidades surgirão em sua vida. Acompanhe intensamente a vida social e não perca os encontros de caráter financeiro. Você está destinada a fazer parte de uma organização ou de uma herança, que lhe poderá trazer grandes benefícios.



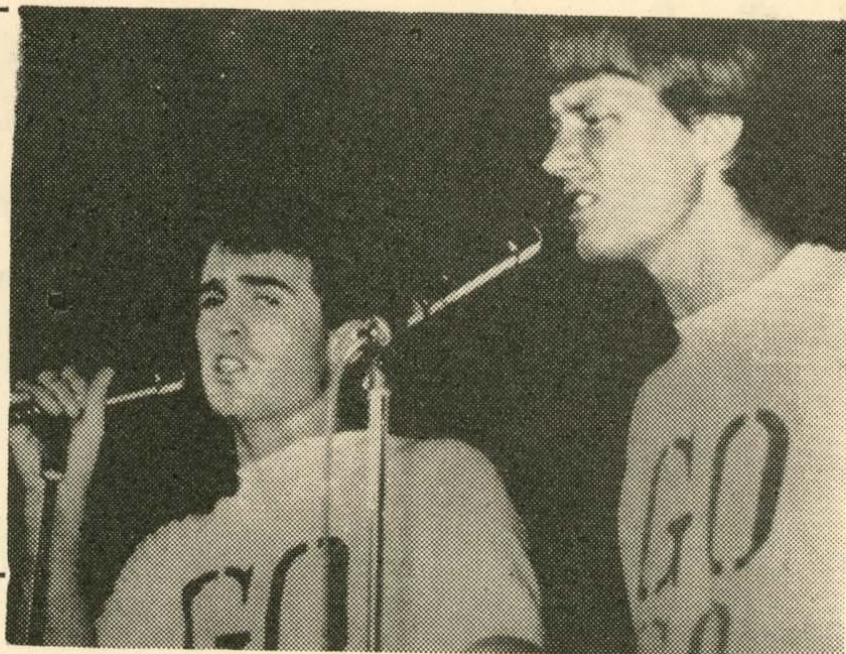
ESCORPIÃO (23 de outubro a 22 de novembro) — Saia bastante e divirta-se, aproveitando o período despreocupado que a cerca. Não procure os aborrecimentos, passe por cima deles. O amor lhe sorri com bastante sutileza, talvez você passe por uma prova, ou terá que decidir sobre algo muito importante.



SAGITÁRIO (23 de novembro a 22 de dezembro) — Se está precisando de conselhos ou empréstimos este é um bom período para adquiri-los. Apoie-se em alguém que lhe incuta bastante confiança e enfrente as dificuldades que a esperam. Em breve tudo passará e você terá a sensação de que nada aconteceu.



ASTROS DO DISCO



★ Roberto Carlos vai publicar um livro de poemas para a juventude, que contará com letras de suas canções e outras não musicadas. Será lançado no dia 19 de abril. RC foi convidado especial do Presidente Costa e Silva quando da «première» do filme sobre sua viagem a diversos países europeus.



**TONY
FRAGA**

Tony Fraga é gaúcho de Caxias do Sul. Tem 18 anos, estudante. Canta, compõe, toca violão e acordeona. Um valor nôvo que se apresenta pela primeira vez ao público, com sua gravação de estréia, na Chantecler: Não te esquecerei, lado A e Foi melhor assim, lado B. Com acompanhamento dos The Mascker's. Uma beleza de disco que recomendamos, sem qualquer influência sentimental ou regionalista. Procurem adquirir.

★ O famoso duo norte americano Jan & Dean, (foto) repete seu êxito com um nôvo compacto simples, onde interpretam as composições classificadas nas paradas mais vendidas nos Estados Unidos. Trata-se de «Fidler Around».

★ Mirreille Mathieu lançou um longplay que continuará seu sucesso e sua consagração nos discos. Duas músicas sobressaem nos arranjos instrumentais e na sua grande interpretação: «Mon credo» e «Q'elle est belle».

★ Ao ouvir a gravação «Primeira Lágrima» de Renato e seus Blue Caps, Lilian não pode disfarçar e chorou. Leno, seu companheiro e amigo, consolou-a, mas os soluços revelaram que a «pobre menina» ainda não esqueceu Renato.

★ Yoko Okada entregou-se totalmente ao iê-iê-iê na televisão paulista, onde se apresenta ora com os «Beat Boys», ora com «Os Versáteis», ou com «Os Incríveis». Ela participou de um show convidada por Abelardo Figueiredo, entrando com uma bossa diferente. Agora seu sucesso é contínuo, projetando seu nome sempre mais.

** NOVOS DISCOS DA RCA VICTOR — Recebemos e na próxima edição faremos divulgação e comentários. Gratos.

A Coleção **RENNER** **67** **tem** **12 modelos de Calças**

(para atender a todos os gostos e idades)

Em TERGAL de padronagens inéditas. Bolsos de talhe original e exclusivo. Corte anatômico e mais ajustado.

