

GAÚCHO WILSON FRAGOSO  
VENCEU COM PRÍNCIPE RAUL



**TV  
SUL**

N.º 77 — Ano 4  
De 16 a 31  
Outubro/1966

A ÚLTIMA  
ENTREVISTA COM  
MARGARIDA  
SPESSATO

Cr\$ 200

WANDERLÉA  
A GARÔTA  
TERNURA



# EM CADA GRUPO DE 24 GAÚCHOS



**1** É NOSSO  
CLIENTE

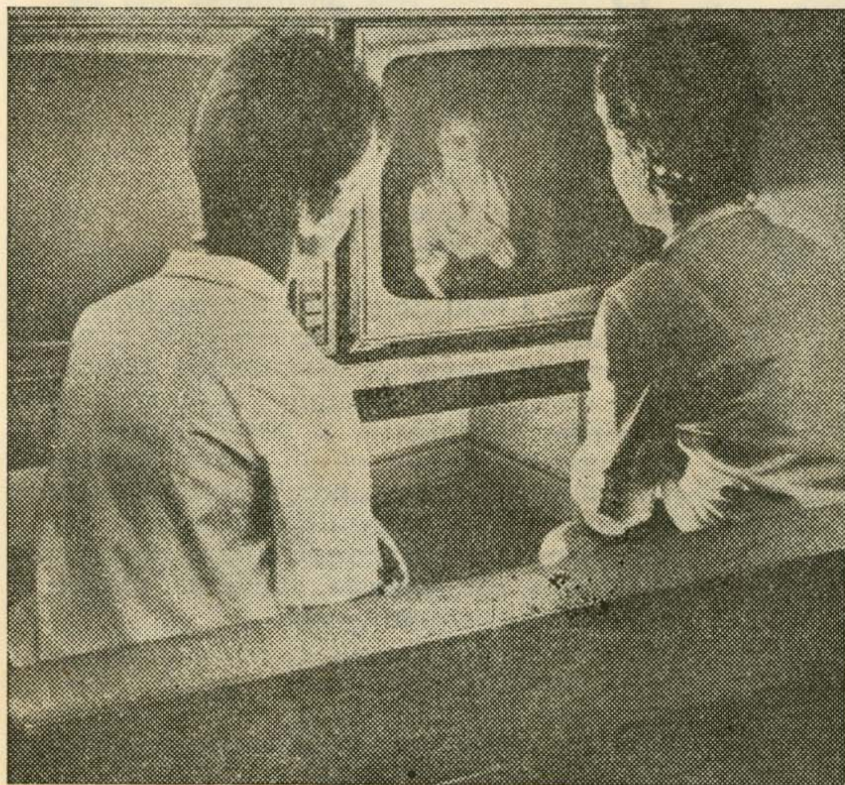


CAIXA ECONÔMICA ESTADUAL  
DO RIO GRANDE DO SUL



## informe especial

# TELEVISÃO JÁ NÃO PREJUDICA A VISTA



Observe-se a diferença: o televisor da esquerda, equipado do filtro de contraste, não reflete a imagem do telespectador; ao contrário, o da direita, comum, reproduz a figura de quem assiste ao programa (Foto Telefunken).

Os oculistas são unânimes em afirmar que programas de televisão em excesso, principalmente em ambientes escuros, são prejudiciais à vista. De outro lado, sabe-se que a iluminação da sala onde se encontra o televisor tem a desvantagem de tirar a nitidez da imagem. Desta forma, um novo método foi inventado e acaba de aparecer na Alemanha Ocidental. Consiste em filtros de contraste antiluminosos, através dos quais se torna possível a visão de programas em quartos totalmente às claras, sem prejuízo da recepção ou os costumeiros reflexos de luz no vídeo.

O novo método beneficia o telespectador não só como proteção à vista, que não mais precisa ser forçada, mas também economicamente, pois o filtro de contraste - cobre diretamente o cinescópio do televisor e evita que haja distorção da imagem pelo acúmulo de pó.

A adaptação é fácil, sem grande despesa ou complicações, pois os alemães, fiéis ao seu espírito de organização, mandaram publicar um pequeno folheto explicativo, com todas as peculiaridades do filtro.

A novidade ainda não chegou ao Brasil, mas tem sido bem recebida pelos telespectadores, não só do Velho Mundo, como dos Estados Unidos e Argentina, onde foi lançada recentemente.



# WANDERLÉA

## A GARÔTA - TERNURA



**Q**UE eu me chamo Wanderléa Salim, que nasci em Governador Valadares, interior mineiro, num dia 5 de Junho e sou solteirinha da silva, acredito que todos já sabem de cor. Portanto, vamos a algumas outras particularidades e confissões especiais para os queridos amigos do Rio Grande do Sul e Santa Catarina.

\* Tenho 1,69m de altura e peso 57 quilos, meus olhos são verdes e os cabelos castanho-claros. Resido na Tijuca, Rio, com papai, mamãe, três irmãos e minha secretária, a Neco. Aliás, lá em casa — assim como entre amigos ninguém me chama por Wanderléa. Os apelidos vão desfilando carinhosamente: «Leinha», «Wandequinha», «Bilila», «Lolipop», «Wandeca», «Deléia», «Wandinha», «Ternura», etc.

\* Meu temperamento é calmo, mas às vezes também perco a paciência. Mesmo assim, posso afirmar com satisfação que jamais tive um grande desgosto. Minha filosofia da vida é simples até: «E' muito bom ser importante mas mais importante ainda é ser bom!» Condeno totalmente os que não têm ambição, mas também aqueles que só ambicionam o que os outros têm.



---

# ELA ESTÁ NA ONDA LEGAL DA GAÚCHA

---

\* O objeto que mais gosto em casa é a minha vitrola. Quando estou em casa ela não pára um minuto de tocar. Francamente, não tenho muito tempo para assistir televisão. A não ser musicais, de vez em vez.

\* Não gosto de pessoas que vivem dizendo ter personalidade. Esta não se adquire nem se anuncia. No homem aprecio a sensibilidade, a fraternidade e o espírito. Gosto também de cabelos compridos nos rapazes. Parecem-me que ficam mais masculinos, pois lembram Sansão.

\* Acho que a mulher não depende do traje para ser feminina. Eu, por exemplo, ando normalmente de calças esportes, somente de vestido quando extremamente necessário.

\* Considero-me uma pessoa amiga e compreensiva. Sou, aliás, do tipo despreocupado, alegre e espontâneo. Gosto muito de cantar e receber flôres. Rosas, de preferência.

\* Além de alguém, amo a vida, amo as coisas e o meu público. Acho que o amor destrói o ódio e a verdade, a razão. Quem ama perdoa e quem perdoa ama.

\* Não tenho horário certo para dormir. E nesse ponto dou enorme trabalho aos meus pais. Eles querem que eu durma às 9 da noite e acorde às 7 da manhã. E o pior é que não consigo.

\* Complexo? Bem, acredito ter um: por ter ganho um título de robustez infantil, mamãe pretende que eu o conserve até hoje, não me deixando fazer regime!

\* Manias? Pois não: acostumei-me a dormir com um ursinho de pelúcia. E não há quem consiga separar-me dêle.

\* Finalmente, as minhas maiores alegrias são: ter assinado contrato com a TV-Record e receber carinho da juventude.





---

tevé reconstitui a segunda grande guerra

---



# TRÊS ANOS DE COMBATE

---

Reportagem de Frank Judge

**N**O mundo incerto da televisão uma coisa parece certa. A versão para a T.V. do combate dos americanos na Europa vai durar mais tempo do que durou na realidade durante a II guerra mundial. «Combate» prepara-se para entrar na sua quarta série; o sargento Chip Saunders (Vic Morrow) e o tenente Gil Hanley (Rick Jason) têm certeza de continuar a combater por mais de 3 anos e meio, tempo que os americanos lutaram na Europa.

Como na guerra real, a da T.V. fez com que pessoas completamente diferentes umas das outras, sem nada em comum, se tornassem amigos. Jason, com quarenta e poucos anos

e Morrow, 33, nasceram em Nova Iorque. Aí a semelhança entre ambos termina. Jason tinha um cargo na Bôlsa de Valôres, emprêgo conseguido por seu pai, que era corretor. Morrow vagava pelo país (até hoje êle fala na ocasião em que foi prêso por vadiagem, em Miami Beach, na sua juventude). Porém, depois do serviço militar, — Morrow na Marinha e Jason na Fôrça Aérea, durante a II Guerra Mundial — ambos decidiram ser atôres. Quando alcançaram alguma fama, resolveram fazer uma série juntos.

Uma das grandes atrações de «Combate» é sua autenticidade. As





**A autenticidade é uma das grandes atrações de «Combate». As armas são verdadeiras, os tanques emprestados e as explosões feitas por peritos, com experiência de guerra.**

armas são verdadeiras, tomadas de aluguel a uma casa de armamentos de Hollywood. As explosões são feitas por peritos, alguns com experiência de guerra. Os tanques são emprestados por uma divisão da Guarda Nacional, a umas 30 milhas de Culver City, California, onde «Combate» está sendo filmado. Durante as filmagens foram destruídos

intencionalmente alguns «sets» antigos e famosos de velhos filmes da M.G.M. Os peritos bombardearam o «set» de «Um Americano em Paris» e depois o do filme «História de Duas Cidades», um dos «sets» mais famosos da história do cinema. Há momentos que os diretores da M.G.M. acreditam ser mais barato começar novamente a II Guerra Mundial...



---

# A BRUXA AGNES

---

UNANIMEMENTE considerada uma das figuras de proa do teatro, cinema e TV, Agnes Moorehead estrela juntamente com Elizabeth Montgomery e Dick York a comédia «A Feiticeira», no papel de mãe bruxa.

Agnes nasceu em Boston, EE.UU. Mais tarde foi para Ohio, onde fez seus estudos e recebeu o Master Degree em Inglês e Oratória. Depois passou a dirigir um clube dramático local. Ganhou bom dinheiro, o que a levou para Nova Iorque, onde se matriculou na American Academy of Dramatic Arts. Logo era procurada no rádio, para trabalhar com personalidades como Ben Litle, Bob Hope e Fred Allen. Na TV, apareceu em diversos filmes, entre eles «Teatro de Shirley Temple», «Caravana», «O Rebelde» e outros. No entanto, o seu trabalho para a TV está concentrado em «A Feiticeira», série apresentada pelo 12, aos domingos, no horário de 18,55 horas.






## A MAIS LINDA PRENDA DO RIO GRANDE DO SUL

Embora seja esta a mais recente promoção de beleza promovida pelos «Diários Associados» e patrocinada pela Caixa Econômica Estadual, «A Mais Linda Prenda do Rio Grande do Sul» é um acontecimento que efetivamente empolga, principalmente os tradicionalistas do Estado. A prova poderia ser dada suficientemente com os números. Tomando o atual concurso, como exemplo, encontramos doze candidatas na capital (quando esta edição estiver circulando já estará indicada a Primeira Prenda de Porto Alegre) e até o fim do mês, nos dias 28, 29 e 30 de outubro, esperam os promotores do certame inscrever meia centena de candidatas. Nos dois casos, os números, este ano, barram com larga margem os de 65, o que significa total êxito da promoção.

### CANDIDATAS AO TÍTULO EM P.A.

- 1 - CTG AUGUSTO PESTANA - Gessy Odeth Heitling
- 2 - GRÊMIO GAÚCHO - Naira Guarnieri
- 3 - GRUPO FOLCLÓRICO «OS FARRAPOS» - Sônia Maria Ballester
- 4 - LAÇO PAMPEANO - Maria Jorgete Siqueira
- 5 - CTG MARAGATOS - Mara Denise Araújo Martins
- 6 - CTG PRESILHA DO R. GRANDE - Délvia M. da Rocha
- 7 - CTG SINUELO DA TRADIÇÃO - Suzana Venturela
- 8 - CTG TIARAJU - Sônia Gayer da Silva
- 9 - CTG VAQUEANOS DA TRADIÇÃO - Rejane Maria da Silva
- 10 - CTG LENÇO COLORADO - Marlene de Oliveira Rech
- 11 - CTG RECANTO DA QUERÊNCIA - Maria Sarita G. Brun
- 12 - CTG CENTAUROS DO SEIVAL - Maria Eunice Ramos



*o que está  
na moda  
está em  
Elegância  
Modas*

**elegância  
modas**

MAL. FLORIANO, 80



# WILSON FRAGOSO: PRÍNCIPE RAUL

Na edição de novembro de 1963, há, portanto, 3 anos, escrevamos na biografia de Wilson Frago: «Ólho nêle, senhores realizadores. Não somos sòmente nós que estamos observando o desempenho cada vez melhor de Wilson Frago no teleteatro. Temos ouvido opiniões de dezenas de telespectadores e entendidos na arte cênica televisonada... etc.» A nota era encimada pelo título — «Wilson Frago, grau 10».

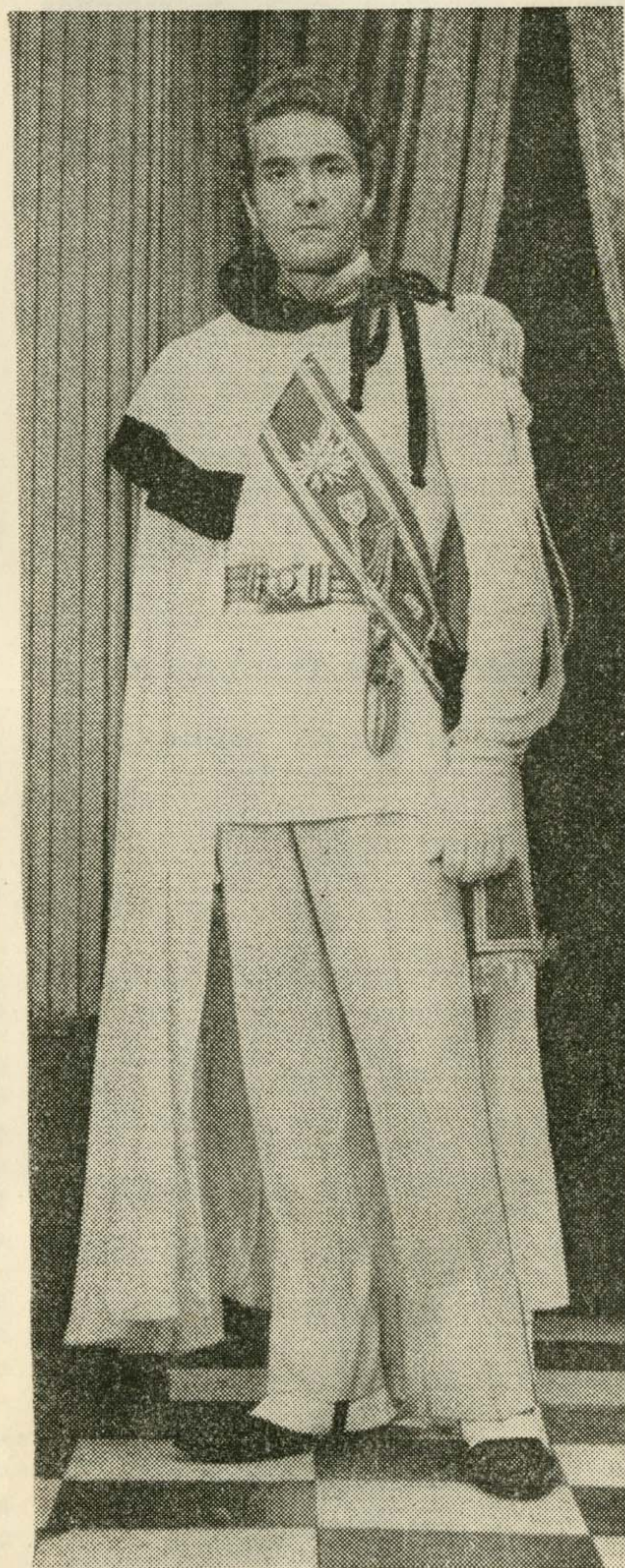
Bem, o teleteatro não conseguiu sobreviver, como todos sabemos e por razões várias, entre as quais a «explosão» das telenovelas. E Wilson Frago, como outros bons elementos da seára crioula, fêz as malas e partiu (em abril dêste ano), com destino a São Paulo. Deixou aqui sua espôsa, Elaine Alves Frago e três filhinhos, Alexandre, Marco Antônio e Ricardo.

Foi «no peito», sem nenhum contrato à vista, sem convite, sem padrinhos. Mas levou algo muito importante: a vontade de vencer, de demonstrar suas qualidades artísticas.

## SOMOS TODOS IRMÃOS...

E parodiando o título da novela, em que por sinal êle participa no papel do Príncipe Raul, todos somos irmãos neste Brasil e o gaúcho Frago, a princípio olhado com certa desconfiança, fêz os testes na TV Tupi e foi aprovado. Faltava a oportunidade: e esta chegou com SOMOS TODOS IRMÃOS, uma produção de Wanda Kosmos, em que Wilson teve a felicidade de contracenar com Sérgio Cardoso, Rildo Gonçalves, Rosamaria Murtinho, Lisa Negri e outros valores já consagrados...

Mas deixemos que êle mesmo nos fale sôbre sua carreira em São Paulo. Estêve nos pagos neste mês de outubro e já regressou com a família, para fixar residência na capital bandeirante. Bom amigo, não esqueceu a gente e fêz uma visita à nossa redação. E no «bate-papo»





# MARCOU SEU SUCESSO EM S. P.

longo e cordial entre o artista e o repórter, falou assim para nossos leitores:

## COMO SURTIU O PRÍNCIPE

— Pois foi assim como já disse. Em abril dêste ano resolvi tentar em São Paulo e procurei a TV Tupi. Era praticamente desconhecido por lá e, em meio àquela legião de artistas, eu era uma figura apagada. Consegui, porém, que me dessem a chance de me submeter a testes. Fui aprovado. Faltava a novela, e esta surgiu — SOMOS TODOS IRMÃOS. E aqui vai um «detalhe». Como os telespectadores sabem, só passei a figurar na estória depois de vários capítulos. E, quando comecei, era mais considerado como um «extra» de que como personagem prá valer. Entretanto... no decorrer da novela, o personagem foi ganhando importância, e o artista passou a revelar-se, modestia à parte. Começaram a me descobrir! E quando a novela chegou ao fim (está tôda gravada, termina êste mês em São Paulo mas aqui ainda levará uns dois meses de duração)... eu era apontado como «revelação» e todos passaram a me incentivar. Visitei algumas cidades do interior, senti a simpatia do público. Os patrocinadores gostaram. Em pesquisa de opinião pública, fui colocado em posição destacada. Creio que estava marcado o início do meu sucesso. Espero que continue.»

## A VOLTA COM A FAMÍLIA

E por aí Wilson Fragoso foi falando, para informar que em breve deverá participar de nova telenovela. Considerando sua situação estável, veio a Pôrto Alegre buscar sua família para residir em São Paulo. Está feliz, embora fisicamente um pouco maltratado. Ainda usa os cabelos compridos do Príncipe Raul. Sua espôsa e os 3 garotinhos (o mais velho com

apenas 4 anos), o acompanharão de agora em diante, dando-lhe o bem estar que faltava e a ternura do seu amor.

E' mais um gaúcho que vence em São Paulo, no mundo da televisão, provando mesmo que «somos todos irmãos» e que lá, como em qualquer parte, o valor artístico, quando autêntico, é reconhecido como deve.

Wilson, que nasceu nesta cidade a 19 de maio de 1929, iniciou sua carreira na TV Piratini, depois TV Gaúcha, fazendo tele-teatro. Quando escrevemos sobre êle, em 63, concluimos a nota com estas palavras: «E que pretende Wilson Fragoso em sua vida? Muito naturalmente êle deseja trabalhar no cinema. Vamos torcer para que sua aspiração se realize, como não!»

Agora, talvez êle se satisfaça com Televisão.

Rio Grande do Sul  
Santa Catarina  
Paraná  
São Paulo  
Guanabara  
Rio de Janeiro  
Minas Gerais  
Bahia  
Brasilia-DF

Utilize sempre  
os serviços do



**BANCO DO ESTADO  
DO RIO GRANDE DO SUL, S. A.**

- a maior rede bancária gaúcha -





# MARGARIDA AGORA É A IMAGEM DA SAUDADE...

---

PRIMEIRA REPORTAGEM DE  
UMA SÉRIE DE DUAS

---

*NOTA: Esta edição já estava parte na impressão quando ocorreu o falecimento de Margarida Spessato Miranda. Não foi possível, assim, nos valer do material fotográfico que divulgaremos na próxima edição, lembrando os momentos mais marcantes de sua vida: para que nossos leitores guardem com carinho a imagem de quem não pode ser mais vista em nossos vídeos.*

**M**MARGARIDA Spessato Miranda nos deixou ao amanhecer do dia 9, um domingo que começou cinzento, triste e que só viu o sol quando ela partiu para a última morada. Como a simbolizar a luz que sempre ilumina as almas que partem dêste mundo.

Teve as homenagens de um grande acompanhamento, onde se viam seus amigos, suas amigas, colegas, diretores de TV e Rádio, jornalistas, publicitários, atores e atrizes e a gente simples do povo, os humildes que também foram levar suas despedidas.

Durante cêrca de 3 meses padeceu da enfermidade que não lhe poupou a vida. Tudo foi muito rápido e chocante. Ninguém suspeitava, quando assistia a brilhante anunciadora no vídeo, poucos dias antes de baixar ao hospital, que tão cruel destino a aguardava. A notícia de que seu mal era incurável logo espalhou-se pela cidade e a todos consternou profundamente. Muitos não acreditavam e admitiam o exagêro, pois sempre é difícil aceitar-se normalmente o imponderável. Mas infelizmente era a verdade: Margarida teria pouco tempo de vida.



## UMA CARREIRA DE SUCESSO

Nascida em Carlos Barbosa, a 16/4/1937, Margarida veio para Porto Alegre, morar com familiares, pois perdeu os pais ainda menina. Em 1956 começou como manequim do costureiro Rui e desfilou por algum tempo nas passarelas da cidade. Depois foi comerciária e bancária. Em 1959, quando a TV Piratini se aprestava para entrar no ar (antes mesmo de sua inauguração a 20 de dezembro daquele ano), Margarida fazia seus primeiros testes para anunciadora. Começou, pois, junto com a TV Piratini, onde permaneceu exclusiva até 1963. Posteriormente, por exigência de patrocinadores, passou também a atuar na TV Gaúcha e continuou revesando-se em ambos os canais, sempre como apresentadora e anunciadora dos maiores estabelecimentos comerciais e industriais do Estado.

Não sem lutas e muito esforço, incompreendida por uns, enaltecida por outros, ela fazia questão que seu trabalho fôsse sempre o melhor e daí sua intransigência com colegas seus. Só com o tempo — e na medida em que mais se destacava profissionalmente, foi que seu trabalho e seu temperamento foram reconhecidos e justificados por todos. Ela não se conformava com o «mais ou menos», com a mediocridade. Queria fazer o melhor. E por isto mesmo venceu.

## DOIS TÍTULOS HONROSOS

Em 1962 já lhe era conferido o título de «A melhor garôta propaganda». E em 1965, através da pesquisa popular realizada por esta revista, Margarida foi eleita a «melhor anunciadora do Rio Grande do Sul», recebendo, em março deste ano de 1966, o Diploma que TV SUL lhe conferiu num programa festivo, realizado na TV Piratini (foto).

Estava consagrada como a melhor anunciadora e tinha tudo para prová-lo: elegância, beleza, simpatia, classe e dicção perfeitas que são in-

dispensáveis a uma anunciadora de TV. Some-se a estas qualidades, o sentido de responsabilidade, que sempre a guiou, à custa de muitas renúncias, no cumprimento do seu dever profissional.

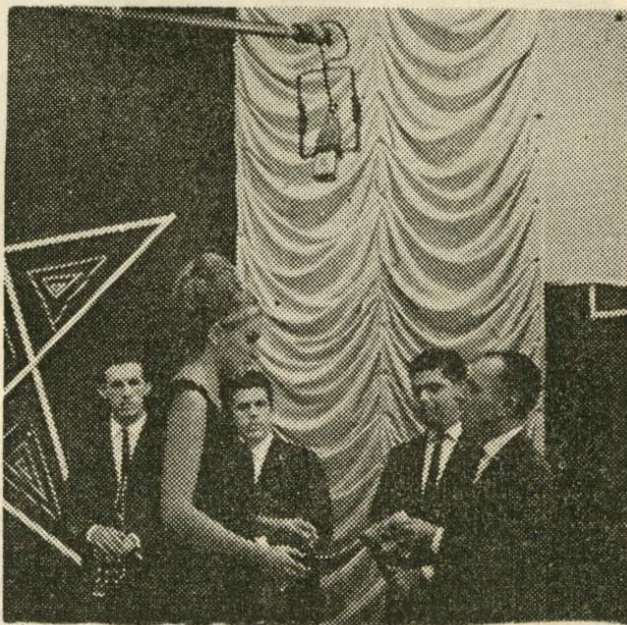
## A GRANDE AUSENTE

Mas o destino foi implacável. Com apenas 29 anos, realizada profissionalmente e feliz com seu m<sup>o</sup> matrimônio (consoviara-se em 1963 com Fernando Miranda, realizador de TV e publicitário), Margarida amava a vida e pretendia ir ainda muito longe na sua carreira.

Do Rio Grande do Sul até Santa Catarina, sua imagem era familiar nos lares e sua presença, nos comerciais, era sempre objeto de atenção especial e admiração dos tele-ouvintes, em especial do elemento feminino.

Por isto mesmo sua ausência foi mais sentida e ainda será por muito tempo. Nossas emissoras de TV sofreram uma grande perda. E o povo gaúcho uma amiga muito querida que todos os dias estava presente em nossos lares.

**SEGUE**



No dia 12 de março, em programa especial da TV Piratini, Margarida recebia da revista TV SUL o diploma conferido pelo povo gaúcho, de «a melhor anunciadora de TV em 1965».



# À TV SUL, NA SUA ÚLTIMA ENTREVISTA:



## A ÚLTIMA ENTREVISTA

Foi na edição n.º 43 de TV SUL, de 16 de maio do ano passado, que publicamos uma entrevista com Margarida, quando ela respondeu a nada menos de 30 perguntas do nosso redator J. C. Stábile. Como é comum em entrevistas deste gênero, são feitas perguntas as mais curiosas. E entre estas, duas ganharam significação muito especial, agora que Margarida não vive mais. Por desígnios

ou caprichos da mente humana, a pergunta número dez era esta: «Receia a morte?» — que teve esta resposta: «Quem não receia? A verdade, porém, é que não penso na morte, porque amo a vida». E à pergunta número 23 — «Quer viver até que idade?» — ela respondeu: «Até quando Deus quiser».

Transcrevemos, porém, na íntegra a referida entrevista, pois nela está retratada Margarida Spessato Miranda através de suas próprias palavras:

1. POR QUE ESCOLHEU SUA PROFISSÃO?

— Não escolhi... fui escolhida... permitam: «fui caçada»!

2. SUA PROFISSÃO É RENDOSA COMO DIZEM?

— (Num sorriso) — Olha o Imposto de Renda!...

3. EM ALGUM DIA TEVE DÚVIDA QUANTO AO SUCESSO COMO ANUNCIADORA DE TV?

— Embora a pergunta não me favoreça muito (sou suspeita), tenho certeza de que emprego o melhor que tenho no desempenho de minhas funções.

4. QUAIS SEUS PLANOS PARA O FUTURO?

— Com o produto do trabalho: melhorar. Melhorar e continuar sendo útil. O bom e o útil são indispensáveis.

5. GOSTA DE SEU NOME?

— Gosto.

6. GOSTA DE VOCÊ MESMA COMO É, OU GOSTARIA DE SER DIFERENTE E COMO?

— Aceito-me como sou. Logo...

7. GOSTOU DO CASAMENTO?

— Tanto que se soubesse teria casado antes.



# "NÃO PENSO NA MORTE PORQUE AMO A VIDA"

8. QUE ESPERA DELE?  
— Até agora tudo que eu esperava, recebi.
9. SABE GUARDAR SEGRÊDOS?  
— Sim. Sei.
10. RECEIA A MORTE?  
— Quem não receia?... A verdade, porém, é que não penso na morte, porque amo a vida.
11. CITE UM DEFEITO E UMA VIRTUDE, SEUS:  
— Não cito um defeito... porque tenho vários. Quanto as virtudes, os outros que julguem... não me incomodo.
12. O MUNDO E' BOM?  
— Ótimo.
13. RECONHECE SEUS ÊRROS?  
— Sim.
14. E' GENIOSA MESMO OU... ISTO E' INTRIGA DA «OPOSIÇÃO»?  
— Quando o momento exige: SOU!
15. DORME PENSANDO EM QUEM?  
— Não penso antes de dormir, nem depois. Leio, tão somente... e antes, claro.
16. TEM PREGUIÇA?  
— Não.
17. ESPERA FICAR MILIONÁRIA?  
— Exatamente nisso, não penso. Espero, entretanto, viver bem... por isso trabalho e... muito.
18. DEPOIS DO BRASIL QUE PAÍS DESEJARIA CONHECER?  
— Quando chegar a oportunidade, veremos.
19. CONHECE ALGUÉM EXEMPLAR?  
— Lamentavelmente não conheci Jesus Cristo.
20. GOSTA DE OUVIR ANEDOTAS PICANTES?  
— Não gosto de anedotas nenhuma. Nunca contei, nem gosto de ouvir.
21. JÁ CHOROU DE RAIVA?  
— Muitas e muitas vêzes e outras, por certo, ainda virão.
22. TEM MEDO DA VELHICE?  
— Primeiro, não sei se saberei ser velha e segundo, depende do que tiver conquistado na mocidade.
23. QUER VIVER ATÉ QUE IDADE?  
— Até quando Deus quiser.
24. FAZ SEGRÊDOS DE SEUS PLANOS?  
— Já disse que sei guardar segredos, logo é natural que faça segredo dos meus planos, também.
25. VOCÊ JÁ XINGOU MUITA GENTE?  
— E' lógico, muitas. Às vêzes o faço não por mal, mas pelo zelo e seriedade com que encaro minhas responsabilidades.
26. A QUAIS FATÔRES ATRIBUI SEU SUCESSO?  
— Luta. Muita luta e um pouco de sorte.
27. VOCÊ SABE QUE AGRADA SEMPRE MAIS O PÚBLICO?  
— Muito obrigado pela informação e muito obrigado ao meu público.
28. PODE CITAR ALGUÉM QUE LHE AJUDOU A VENCER NA CARREIRA?  
— Todos os meus colegas que ajudaram. Todos os que vêm trabalhando comigo. Televisão é equipe, antes de mais nada.
29. CONSIDERA-SE FELIZ?  
— Muito.
30. QUAL A PERGUNTA QUE LHE ABORRECEU?  
— Nenhuma.



# TV COMO VOCÊ GOSTA



TELE-ESPETÁCULOS SAMRIG  
CANAL 5

Sábados, às 20,30

## CINE SAMRIG

CANAL 12

Segundas, às 21,05

## CINEMA SAMRIG

oferecimento de  
**SAMRIG**  
S A MOINHOS RIO GRANDENSES

e seus produtos de  
qualidade insuperável

# RÁDIO

**Difusora** — Acaba de incluir na sua programação diária, matutina, um espaço com inteira exclusividade com «notas familiares» e mensagens diversas para Interior e Capital. A produção é de Carlos Alberto Carvalho e significa mais um espaço radiofônico de solidariedade humana. Das 7,30 às 8 horas.

**Onda Legal** — Lançada pela «pioneira» — PR C2 Rádio Gaúcha a «Onda Legal»... Uma grande equipe a serviço dos rádio-ouvintes no Sul do País. Vejam as páginas centrais desta edição para terem uma idéia...

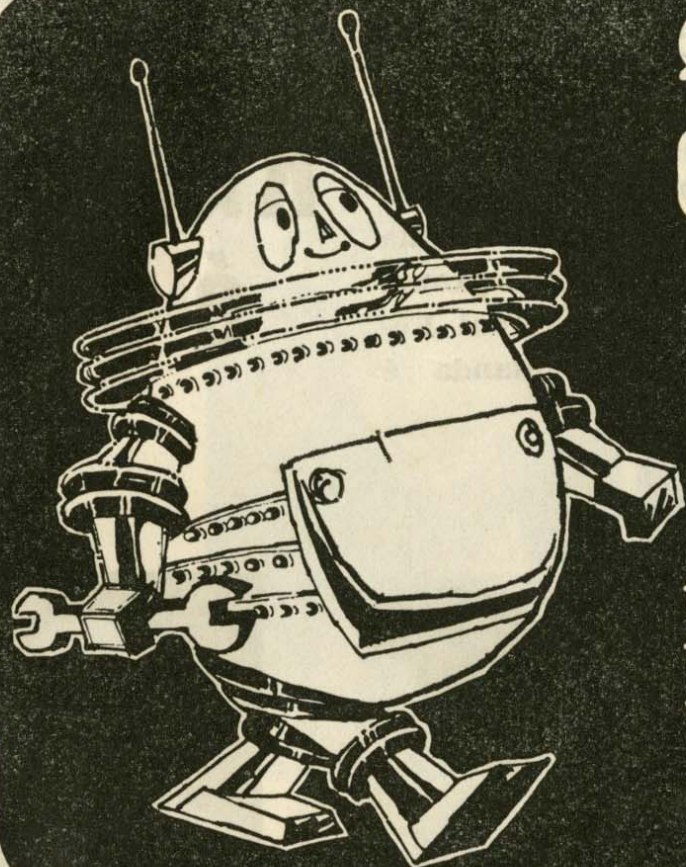
**Notícias** — Com apresentação marcante de Rubens Pinto, o «Correspondente Farroupilha», com diversas audições diárias, informa com precisão e demonstra a eficiência do Dept° de Notícias dos «associados». Na Agência Central, o «QG» de Notícias e Esportes.

**Boletim** — Está circulando o primeiro número do «Boletim» do Sindicato dos Radialistas do Rio Grande do Sul. Segundo o editorial, deverá o «Boletim» circular periodicamente como veículo de comunicação da classe. Será mensal e os radialistas estão otimistas com relação às possibilidades de «vida» do novo órgão.

**Flávio Alcaraz Gomes** — Sempre notícia, o ilustre homem de imprensa está apresentando, pela Guaíba, «Música, Notícias e Informações». Deste último setor de seu programa, colhemos recentemente algumas cifras: «Foi de 1.740.000.000 de cruzeiros o prejuízo da CEF com a «Lotecopa». Foi de 800.000 dólares a despesa da Comissão Técnica da CBD em Londres». E aduzia o radialista, de viva vós: «O pedido de Comissão de Inquérito, junto à Câmara Federal, foi arquivado por falta de assinaturas»...

**Domingo ao Meio Dia** — A Rádio Cultura, que «fatura» boa audiência ao transmitir, entre cada música apenas um «spot» e um texto, aos domingos ao meio dia, está oferecendo uma atraente audição musical. Recomendamos.





Quem tem  
**GENERAL**



**ELECTRIC**

tem garantia da própria  
fábrica através de seu ser-  
viço de assistência técnica

RUA RAMIRO BARCELOS, 201  
FONE 7947 - PÔRTO ALEGRE

norton

## TV SUL INTERNACIONAL

### MORREU ERIC FLEMING

Astro da TV americana, morreu afogado, durante a filmagem da série televisiva «Rawhide», realizada no interior do Peru. Perdeu a vida quando sua canoa virou na rápida correnteza do rio Huallaga. O ator contava 41 anos de idade.

### DÓLARES PARA SHIRLEY

Shirley McLaine, atualmente em Paris, irá interpretar um filme de Vitório de Sica. Ela pediu 1 milhão de dólares por esta representação.

### SOPHIA ESPERA UM FILHO?

Estará La Loren esperando um bebê? Alguns mais afoitos afirmam estar ela já no terceiro mês de gravidez. Até seus planos para o futuro prevêem um repouso prolongado em

sua residência de Marino, nas proximidades de Roma. São os amigos que revelaram que a atriz há tempo demonstra grande alegria e entusiasmo.

### GRETA GARBO

«A Divina» foi vista em Paris e, como sempre, mostrou-se esquiva. Mas descobriu-se que ela andou em Atenas e pretende ir para os Estados Unidos.

### «MINI-SAIA»

Sophia Loren declarou guerra às mini-saias e dará sua primeira batalha no início deste mês, ao descer no aeroporto de Nova York, com um «tailleur» que cobrirá os joelhos e com um sobretudo que chegará até os tornozelos. Ela deverá receber o prêmio «Estrêla do Ano» que os críticos americanos lhe conferiram.



# RÁDIO GA é a onda legal



Célia Ribeiro

Walter Ferreira, Célia Ribeiro e Ismael Fabião apresentam na ONDA LEGAL: «Programa Walter Ferreira», «Jornal Feminino» e «Quem manda é você».



Ismael Fabião



Walter Ferreira



Leonor de Souza



Glênio Reis

Glênio R  
- Leonor  
tarde - a  
LEGAL  
Reis Sho  
Leon



Dilamar Machado

Mendes Ribeiro e Dilamar Machado continuam comandando a realmente informativa linha noticiosa da Gaúcha. E esporte, está claro, entra nisso com mais força do que nunca.



Mendes Ribeiro



Lauro Rodrigues



Teixeirinha

Para os tradicionalistas, dois programas de alto padrão: «Teixeirinha amanhece cantando» e «Alvorada Massey e Fergusson», todos os dias. Lauro Rodrigues e Teixeira, cada um no seu gênero, comandam o espetáculo.



# GAÚCHA a al...

Reis - pela manhã  
hor de Souza - à  
- animam a ONDA  
L com «Glênio  
show» e «Programa  
onor de Souza».



Roberto Carlos

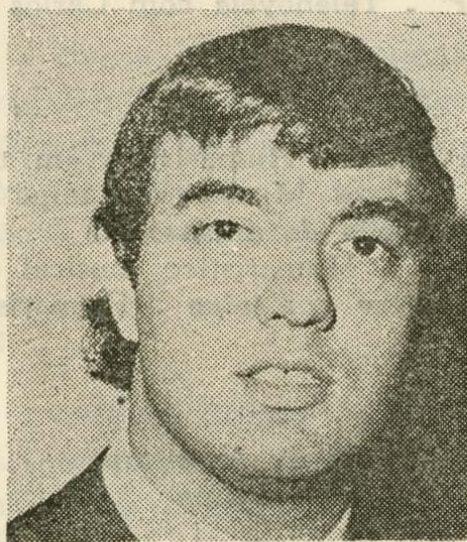
E, diariamente, os maiores car-  
tazes do Rádio e TV do Bra-  
sil, estão apresentando-se pela  
ONDA LEGAL, em programas  
por eles mesmos animados. E'  
autêntica bossa-nova em rádio,  
com a ONDA LEGAL.



Wanderléa



Elis Regina



Erasmus Carlos



Agnaldo Rayol

## o fino em rádio... está na gaúcha



- 14,10 *Aula de Inglês* - pelo professor Richard Lews  
 14,50 *Caminhos da Vida* - Mensagens Religiosas pelo Pe. Dalvit  
 15,10 *2.ª feira - Carnet Sací* - Apresentação de Terezinha Segalla  
 15,10 *De 3.ª a 6.ª* - TV Cine 5 - Filmes diversos  
 15,30 *Propaganda Eleitoral* - Espaço político do TRE  
 16,40 *Nossa sugestão* - Apresentação de Aurélio Câmara  
 17,00 *Cinelândia* - Filmes - série juvenil  
 17,30 *Séries famosas de telefilme* - para juvenis  
 17,50 *Notícias de Saia* - Apresentação de Nara Elia - produção Irene Küger  
 18,00 *Filmes - Fire Ball e Stingray* - Aventuras espaciais  
 18,40 *Telenovela*  
 19,15 *"Somos todos irmãos"* - Telenovela com Sérgio Cardoso e Rosamaria Murtinho

19,45

**ULTRA NOTÍCIAS**oferecimento de  
**ULTRALAR-ULTRAGAZ**

20,00

*"Eu compro essa mulher"* - Telenovela com Carlos Alberto**SHOWS EM TEIPE**

- 20,35 *2.ª feira - Chico Anísio Show* - Humorístico em teipe  
 20,35 *3.ª - A Grande Parada* - Show Musical em teipe  
 20,35 *4.ª - Rio Hit Parade* - Parada de sucessos  
 20,35 *5.ª - Moacyr Franco Show* - Humorístico musical  
 20,35 *6.ª - A brasa da casa* - show em teipe - Humorístico

**FILMES**

- 21,30 *2.ª feira - Danger Man* - Filme de Aventuras  
 21,30 *3.ª - Viagem ao Fundo do Mar* - Filme

21,30

**OS INTOCÁVEIS** CASA **Guaspari**

Oferecimento de Guaspari

21,30

*5.ª - Bonanza* - Filme em nova série

21,30

*6.ª - Os gangsters* - Filme policial

22,35

**GRANDE JORNAL****IPIRANGA**Oferecimento da Distribuidora  
de Produtos de Petróleo Ipi-  
ranga S. A.

23,15

*Propaganda Eleitoral* - Espaço político do TRE



- 14,15 *Popeye* - Desenhos para o mundo infantil  
 14,25 *O Prazer de Viver* - Filme documentário  
 14,30 *Propaganda Eleitoral* - Espaço político do TRE  
 15,40 *Dozelândia* - Alegria e cultura à garotada  
 16,25 *O Reino da Alegria* - seriado de aventuras  
 17,20 *Gasparzinho* - Desenhos com o famoso fantasma  
 17,30 *O Super Homem* - Série Infantil  
 18,05 *Jornal Feminino* - Realização de Célia Ribeiro  
 18,20 *"Ninguém Crê em Mim"* - Telenovela com Flora Geny  
 18,50 *Os Três Patetas* - Comédia filmada  
 19,15 *"Redenção"* - Telenovela com Rodolfo Mayer e Francisco Cueco  
 19,40 *Montepio Informativo* - Notícias  
 20,10 *"O Anjo Marcado"* - Telenovela Kolynos

### SHOWS EM TEIPE

- 20,30 2.<sup>a</sup> feira - *Honey West* - aventuras famosas  
 20,30 3.<sup>a</sup> - *Côrte Rayol Show* - Com Agnaldo Rayol  
 20,30 4.<sup>a</sup> - *A Cidade se diverte* - humorismo  
 20,30 5.<sup>a</sup> - *Astros do Disco* - Musical de sucessos  
 20,30 6.<sup>a</sup> - *Hebe* - Entrevistas de Hebe Camargo

### FILMES

- 21,05 2.<sup>a</sup> feira - *Cinema Samrig* - oferecimento de Samrig e seus produtos de qualidade  
 21,35 3.<sup>a</sup> - *Festival da Música Popular*  
 21,35 4.<sup>a</sup> - *O Agente da Uncle* - Filme policial  
 21,35 5.<sup>a</sup> - *O Mercado e Homens em Crise* - Filmes  
 21,35 6.<sup>a</sup> - *O Fugitivo* - Série com David Janssen

22,40

**TELEOBJETIVA  
 CREFISUL**

Oferecimento da Cia. Crédito.  
 Financiamento e Investimento  
 do Sul

- 23,00 *Propaganda eleitoral* - Espaço político do TRE  
 24,00 *Esportes e Especialmente Para Adultos*



# GENTE NOSSA QUE É NOTÍCIA

J. C. Stábile

## BRILHOU NO GRAVATAL

E' de Raquel Cagi que estamos falando. Na verdade a eclética RC, apresentou com muito estilo um desfile de modas em coleções Primavera-Verão 66/67, no Gravatal Termas Hotel, em Santa Catarina. Para Recamié-Modas, desta Capital e com os manequins Denize, Rejane e Luiza Helena Canabarro, Rainha do Atlântico Sul 65.

## OSPA

Através da Assembléia Legislativa do Estado, a «OSPA» encaminhará ao Governo do Estado um pedido de melhor **dotação**. A solicitação se prende ao fato da atual verba não ser suficiente para a manutenção do pessoal.

## PROF. VICTOR NEVES

De renome, por trabalhos no terreno musical, o consagrado mestre, em novembro próximo, visitará o Nordeste para colher motivos folclóricos daquela região e compor uma sinfonia. Na oportunidade passará por São Paulo e Rio, capitais onde será alvo de homenagens.

## JAMBORE SEIS

Sob a «batuta» de Mário Portalet está despontando muito bem o conjunto em epígrafe. No gênero da música popular brasileira os rapazes estão caprichando mesmo.

## MARNE BARCELOS

Valor local do rádio e tv em S. Paulo... trabalhando ativamente e fazendo chegar até seus ouvintes o produto de seu trabalho: entrevistas inéditas com valores da arte cênica e televisionada daquele grande centro.

## ASSOCIAÇÃO DOS DISTRIBUIDORES E VENDEDORES DE JORNAIS E REVISTAS DE PÔRTO ALEGRE

Foi constituída, recentemente, e com seus estatutos sociais aprovados, no dia 3 de setembro, em Assembléia Geral realizada na ARI, a Associação dos Distribuidores e Vendedores de Jornais e Revistas de Pôrto Alegre, cuja primeira diretoria é a seguinte: Presidente, Sérgio Pinto Gomes; Vice-presidente, Octávio Sagebim; 1.º secretário, Isly José Teixeira; 2.º, José Pinós; 3.º, José Saturnino Ferreira; 1.º tesoureiro, Edemar Soares; 2.º, Zulmiro Americo dos Santos. SUPLENTE: Júlio Campelo, Adolfo Giró, Mário Terra de Andrade, Loucaro Vieira, José Moreira da Silva e Pascolino Beck. CONSELHO FISCAL: Salvador La Porta, Oswaldo Corso e Enio Vech. SUPLENTE: Nicolau Prokopiuk, Pedro Correia Martins e Dangelo Atahyde Beck.

À nova entidade os nossos votos de sucesso.

## GIOVANNI ABRE MAIS UM SALÃO

O conhecido cabeleireiro Giovanni, que mantém uma Escola de Cabeleireiros à rua Mal. Flcristiano, 49, 1.º andar e um Salão de Beleza à rua dos Andradas, 1464, 8.º, conjunto 83, vem de inaugurar o Instituto de Beleza Giovanni, sito à rua Marechal Floriano, 13, 1.º andar, conjunto 14. Desta forma, Giovanni vai estendendo uma rede de casas de beleza na cidade, a fim de atender sua clientela que vem aumentando constantemente.

## NA FALTA DE TV

Bons valores do tele-teatro local derivam para o teatro em palco. Na Feira de Pôrto Alegre, entre outros, Jorge Alberto e Tânia Maria. Em outras ribaltas, locais e em cidades próximas: Francisco da Silva, Adão Pedro Lopes, J. Fontes, Erny D'Avila, Beto, Mariza, Silvio e outros.



## AGNALDO & RONNIE

Fabuloso show-variedades terá lugar no próximo dia 13 de novembro no Auditório Araújo Viana. A promoção será em benefício da Santa Casa e do Hospital São Pedro e contará com um magnífico programa artístico. Conjuntos de Ié-Ié-Ié, Desfile de Modas, Ballet, Tradicionalismo, «Misses da Sociedade Gaúcha» e um final altíssimo e espetacular com Agnaldo Rayol e Ronnie Von. A informação parte dos organizadores da grande festa, os jovens P.A. Peres e Olavo Silveira. Informam, ainda, que os locais de venda de ingressos são Lenart's Magazine, Taft Magazine e Secretaria da PUC. Igualmente um eficiente serviço de policiamento e trânsito será posto em prática na tarde do espetáculo, assegurando assim conforto e tranquilidade aos espectadores.



TV SUL também se associou às comemorações do 3.º aniversário do Parque Infantil, vendo-se na foto o diretor desta editôra, em companhia de seu filho, Sérgio Luiz, quando levaram seu abraço a Waldemar Garcia.



No flagrante, Waldemar Garcia e Terezinha Segalla, ao receberem a homenagem das Indústrias Vontobel, representadas pelos srs. Alberto Farias e Plínio Lopes, quando do 3.º aniversário do Parque Infantil. No programa comemorativo participaram Luiz Vieira, os Pequenos Cantores São João Batista, Os Silver Gold (agora Os Brasas), Instituto Musical Petrópolis, Os Holligans, além de autoridades estaduais e municipais. Parque Infantil é uma realização de R. Rosas Propaganda, tendo como coordenador Marcos Profes.



5

## PROGRAMAÇÃO DE SÁBADO

12

TV PIRATINI

TV GAÚCHA

- 13,50 *Disc-Padrão 5* - Musical  
 14,00 *Propaganda Eleitoral* - Espaço do TRE  
 15,00 *TV Educativa* - Série Atual "Mecânica de Automóvel" - Cadeia 5/12 - Apresentação de Enio Rockenbach e Ana Maria Duzo  
 15,30 *Cozinhando com D.<sup>a</sup> Mimi*  
 16,05 *Juventude em Brasa* - Ao vivo, de auditório, c/Daltro Cavalheiro  
 16,00 *Q. Sucesso*  
 17,35 *Preferências da Semana*  
 18,00 *Disneylândia* - Filme documentário  
 19,10 *Minha Querida Julieta*  
 19,50


**ULTRA NOTÍCIAS**

oferecimento de  
 ULTRALAR-ULTRAGAZ

- 20,05 *Entrevista* - Assuntos do momento  
 20,30 *Cine Samrig* - oferecimento de SAMRIG e seus produtos de qualidade  
 22 05 *Atualidades Catarinenses*  
 22,30 *Propaganda Eleitoral* - Espaço do TRE  
 23,40 *TV de Vanguarda* - Teleteatro em teipe c/peças no gênero drama e comédia

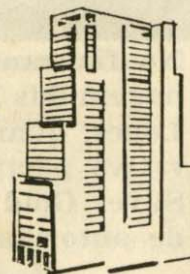
- 11,45 *Espetáculo Esportivo* - esportes em teipe  
 13,15 *Propaganda Eleitoral*  
 14,25 *De braços abertos*  
 15,00 *TV Educativa* - Série atual "Mecânica de Automóvel" - Cadeia 5/12  
 15,30 *O Sábado é Nosso* - Programação ao vivo com valores locais:  
 15,30 - *Vamos subir o Morro (I)*  
 15,35 - *Teixeirinha o Rei*  
 16,00 - *Bossauers*  
 16 25 - *É Proibido Falar*  
 16,50 - *Passaporte para a Fama*  
 17,05 - *Adivinhe o que ele faz*  
 17,30 - *Vamos subir o Morro (II)*  
 18 05 *Shivarre* - Filme  
 18,15 *Encontro com Luiz Vieira* - Ao vivo com convidados  
 19,15 *"Redenção"* - Telenovela  
 19,40 *Montepio Informativo* - Notícias em tele-jornal  
 20,00 *"O Anjo Marcado"* - Telenovela  
 20,30 *Big Valley*  
 21,35 *Ringuedoze* - "Externa" c/Luta Livre Internacional  
 22,35 *Propaganda Eleitoral*  
 23,40 *Antitrião 66* - Assuntos do momento c/Salimen Jr.



Excelência de serviços bancários,  
 firmada em mais de 60 anos de experiência.

*Banco Agrícola-Mercantil S.A.*

- O BANCO QUE É SEU





TV PIRATINI

TV GAÚCHA

## MATUTINA

- 09,00 *Abertura*  
 09,05 *Oração do Povo de Deus - Religioso nos estúdios da TV*  
 10,05 *Ensino Comercial em Foco - Técnico-Cultural ao vivo.*  
 10,30 *TV de Brinquedo - Musical ao vivo infantil*  
 11,40 *Revista da Semana - Musical retrospectivo*

## VESPERTINA

- 12,15 *Sugestões Manequim - Modas c/Gladis Ibarra*  
 12,35 *Panorama Estudantil - Assuntos culturais da juventude*  
 13,00 *Propaganda Eleitoral - Espaço político do TRE*  
 14,00 *Show dos Shows - Teipes diversos*  
 14,50 *Festival do Cinema Brasileiro - Comédias*  
 16,30 *Variedades musicais ao vivo*  
 16,40 *Ensinando beleza*  
 17,05 *Fire Ball - Filme*  
 17,35 *O Fliper - Filme*  
 18,05 *Jovem Guarda - Musical em teipe*

## NOTURNA

- 19,05 *Telesemana Sulbanco - Acontecimentos em tele-filme*  
 19,30 *Aplub em Confiança - Produção apresentação de Sérgio Jockyman*  
 20,00 *Studio Um - Teipe internacional*  
 21,00 *SEGUNDA SÉRIE DE*



- 22,30 *Propaganda Eleitoral - Espaço do TRE*  
 23,30 *Simps Cine Show - Filme*

## MATUTINA

- 09,50 *Popeye - Desenhos*  
 10,00 *Semana da Criança*  
 10,30 *Mr. Ed - Filme*  
 11,00 *Parque Infantil - com Waldemar Garcia*  
 12,00 *Linha de Frente - Musical em teipe com os Vips*

## VESPERTINA

- 12,50 *A Família Adams - Filme*  
 13,25 *Propaganda Eleitoral - Espaço do TRE*  
 14,30 *Domingo Espetacular com:*  
 14,38 - *Maratona Musical*  
 14,45 - *Prá Comêço de Conversa*  
 15,05 - *Maratona Musical*  
 15,10 - *Garotas na TV*  
 15,35 - *Maratona Musical*  
 15,40 - *Entrevista*  
 16,00 - *Maratona Musical -*  
 16,35 - *Astros da Semana*  
 17,00 - *40 graus de calouro*  
 17,40 *Thunderbirds - Filme*

## NOTURNA

- 18,45 *A Feiticeira - Filme*  
 19,20 *Bairro -Feliz - Humorístico em teipe c/Zé Trindade*  
 20,30 *O Fino - Musical em teipe com Elis Regina e convidados*  
 21,35 *Combate - Filme*  
 22,30 *Propaganda Eleitoral - Espaço do TRE*  
 23,35 *Espetáculo Esportivo - Teipe com jogos do Campeonato Gaúcho da Divisão Especial*



# 7<sup>a</sup> exposição-feira de tecidos para primavera

Um autêntico festival de novidades para a temporada 66/67. Milhares de metros de cetim, sêdas, raion, amorela, nycron, tergal, polyester e demais tecidos para sua elegância em festas, passeios e esportes.

**Em 4 pagamentos  
sem acréscimo**

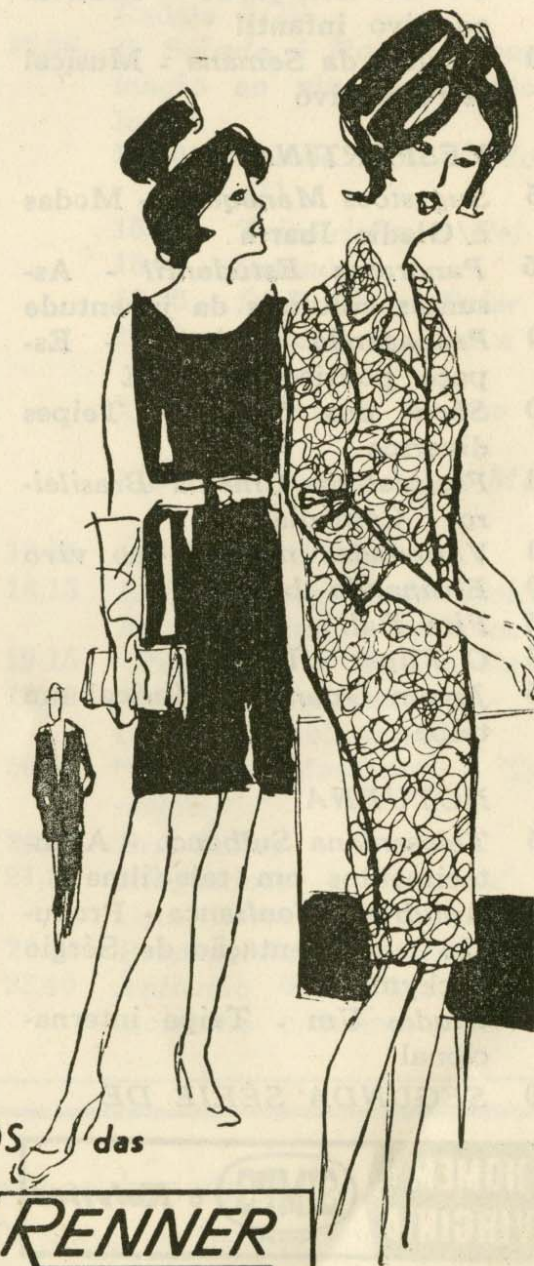
ou em 8 mensalidades com  
Crédito Feminino Imediato

uma visita que todas as  
elegantes da cidade fazem:

GALERIA DE TECIDOS *das*

*Lojas* **RENNER**

Av. Otávio Rocha e Passo da Areia





# ASTROS DO DISCO

★ **Altemar Dutra e Marta Mendonça** já escolheram nome para sua pequena herdeira: DEUSA. Seu casamento há mais de um ano, há pouco foi coroado com a chegada da cegonha. Estão felicíssimos e continuam pensando nos fãs. Tanto que Altemar está terminando um LP cantando em espanhol e português e Marta ensaia os últimos acordes de um LP em espanhol.

★ **Roberto Carlos** anda batizando seus carros, vejam só: «Catarina», «Brasão», «Rubinho» e «Martha Rocha»... Além disso, afirmou entre amigos que «gosto de garôta que anda na onda, isto é, usa calças bôca de sino, fuma de vez em quando um cigarzinho e que tenha muita classe». Em breve poderemos vê-lo atuando no cinema, pois o «é uma brasa, mora», pretende aceitar um contrato que lhe ofereceram.

★ **Aguinaldo Timóteo** está ganhando muito bem. Como nôvo rico, já comprou um automóvel, uma mansão e um relógio de um milhão de cruzeiros... e não vai parar por aí.

★ **Hugo Santana e Moacir Franco** estão recebendo lições de canto à La Juanita Banana de Lana Bitencourt.

★ **Jerry Adriani**, juntamente com Carlos Alberto e Othon Russo, pretende montar uma firma. O que será produzido ainda não foi revelado.

★ **Vocês sabiam** que Maria Odete, antes de entrar em cena, vai para trás da cortina e se benze várias vezes?

★ **Nôvo cartaz** surgindo em São Paulo. Talvez em breve haja mais um figurante nas paradas de sucesso. Trata-se de Márcio Diniz.

★ «**Uma Valsa para Você**», um nôvo lançamento da Chantecler, que apresenta composições de Otávio Azevedo interpretadas pelo flautista Rosário de Caria.

★ **Andrei Petrov**, autor da canção «Noites de Moscou», estará êste mês no Rio para participar do I Festival Internacional da Canção Popular.

★ **Agnaldo Rayol**, Demétrius e Jair Rodrigues encontraram-se num pro-

grama em São Paulo. Pena que pertençam a gravadoras diferentes. Já pensaram no sucesso do disco que juntos gravassem?

★ Com seu último casamento, Sinatra arranjou uma sogra de sua idade, Maureen Sullivan. Ela afirmou estar «encantada» com o famoso gênero...

**Morreu Heitor dos Prazeres** — Faleceu no dia 3 de outubro, o compositor e pintor Heitor dos Prazeres, que se destacou pelas numerosas produções de músicas para o carnaval, entre elas a famosa «Um pierrot apaixonado». Seu sepultamento teve grande afluência de seus amigos e público que renderam sentidas homenagens ao famoso compositor brasileiro.

Sua  
estabilidade  
está no



MONTEPIO  
NACIONAL DOS  
BANCÁRIOS

SÓLIDOS BENEFÍCIOS ESTENDIDOS DA  
OPEROSA CLASSE BANCÁRIA ATÉ VOCÊ.

Andradas, 1535 - Fone: 7647

Atlantia



# SEU SIGNO

## DE 16 A 31



**CAPRICÓRNIO** (23 de dezembro a 22 de janeiro) — Neste período você estará ligado emocionalmente ao passado. Imprevistos agradáveis surgirão e você se sentirá bem em convívio social. Se alguém lhe pedir dinheiro emprestado, cuidado, seus gastos serão maiores e não permitirão despesas deste gênero.



**AQUÁRIO** (23 de janeiro a 22 de fevereiro) — Novos contatos importantes, fora de sua esfera social normal. Estes acontecimentos inesperados exigirão grande paciência. A irritabilidade nos assuntos financeiros e sentimentais será superada após o dia 25. Tire então a desforra.



**PEIXES** (23 de fevereiro a 22 de março) — As preocupações pessoais tendem a se agravar e sua angústia aumentará motivada por pessoas mais velhas que lhe devolvem o passado. Para vencer, afaste-se. As finanças talvez não corram tão bem, mas procure corresponder à expectativa do próximo se desejar que respondam à sua.



**CARNEIRO** (23 de março a 22 de abril) — Você se sentirá fisicamente e pessoalmente sem ânimo, cansado. Use de tato e cooperação para vencer as dificuldades. Não fuja divertindo-se, as ilusões levarão a atos impensados. Mas para o fim do período tudo melhorará.



**TOURO** (23 de abril a 22 de maio) — Precisa dedicar-se mais ao trabalho. O melhor será dedicar todo o mês a assuntos financeiros e profissionais. Lembre-se: primeiro o dever, depois a diversão. Mais tarde terá as compensações.



**GÊMEOS** (23 de maio a 22 de junho) — Estará insatisfeito e inseguro em virtude de pagar alto preço por um capricho

desnecessário. Trate de ser realista e separar o jóio do trigo. Nada de estravagâncias, mas pode procurar consolo e conselhos em algum romance.



**CÂNCER** (23 de junho a 22 de julho) — Seus gastos precisam ser moderados. A pressão financeira cresce. Cresce seu desejo de expandir-se, mas cuidado em não confundir este sentimento com a inveja. Ouça conselhos. Lar e assuntos familiares sofrerão pressão. Dedique-se mais ao lar.



**LEÃO** (23 de julho a 22 de agosto) — Os que o cercam serão os focos de seu interesse nas atividades. Conviva, seja sincero e terá grandes vantagens. Cuidado, porém, trate de obter tudo com calma, sedução e vivacidade. O fascínio da vida social provocará maiores despesas. Em certos casos será vantajoso.



**VIRGEM** (23 de agosto a 22 de setembro) — Sua saúde precisa de cuidados. Atividade excessiva ou ansiedade deixarão sinais negativos. Você tenderá a despesas, exhibições, ostentação de riqueza e sofrerá o perigo de perder a estima da pessoa querida. Controle-se.



**BALANÇA** (23 de setembro a 22 de outubro) — As comemorações e recordações virão juntas. Aproveite ao máximo. Velho amor ou amizade voltará à cena e terá lutas íntimas. A fogueira pode ressurgir das cinzas. Cuidado com as revelações; podem causar embaraço. Atenção com o dinheiro, poderá ser enganado.



**ESCORPIÃO** (23 de outubro a 22 de novembro) — Mais atenção nos deveres e responsabilidades. Cautela e conserve a cabeça no lugar. Terá de tomar decisões importantes. Não destrua o que já conseguiu. Procure soluções e esclarecimentos.



**SAGITÁRIO** — (23 de novembro a 22 de dezembro) — A vida social será mais intensa e compensará. Velhos amigos e parentes lhe trarão alegres momentos. Se os temores forem muitos fortes lembre-se que você é benquisto por seus amigos e terá provas disso.

L.K.



## A SUA VOZ

De Paoli e Barrière  
Versão de Hélio de Araújo  
Gravação Chantecler  
de Ítalo Nascimento

Vejo você  
Ouço você  
E mais a amo  
Cada palavra que você diz  
A quero mais  
Palavras que são pra você  
Sempre as mesmas  
E é por isso  
Que a quero sempre mais  
Vejo você  
Ouço você  
E mais a amo  
Vivo porque  
Junto a você  
Se eu a ouço dizer não  
Me faz sofrer  
E você sabe muito bem porque

Quando ouvirei sua voz a me dizer  
Amo você... amo você  
Meu grande amor  
Vivo porque  
Quero estar perto de você  
Pois minha vida  
Não vale nada sem você

E não será  
Não será nunca um viver feliz  
Se eu não sentir o seu calor  
Junto de mim

## ESQUEÇA

Gravação de: Roberto Carlos

Esqueça que ele não te ama  
Esqueça que ele não te quer  
Não chore mais não sofra assim  
Que eu posso te dar  
Amor sem fim

Ele não pensa em querer-te  
Te faz sofrer e até chorar  
Ho ho  
Não chores mais  
Não fique triste  
Não sofra  
Não pense  
Não chores mais  
Meu bem

## SE NON AVESSE PIÙ TE

De Migliacci — Grav. de Gianni Morandi.

Se non avesse più te  
Meglio morire  
Perché questo silenzio  
Ché nasci intorno a me  
Si manca tu  
Comme un fiume  
Mi fa sentire solo  
Chè và berso la fine  
Questo devi sapere  
Da questi miei parole  
Puoi capire  
Quanto ti amo  
Ti amo per sempre  
Comme nessuno al mondo  
H'amato mai ed Io lo sò  
Chè non mi lascerai  
Non, non puoi.  
Io posso darti  
Io sai,  
solo amore  
Posso amarti per sempre  
Ma comme il fiume chè và  
Io trocerei  
da fine se acesse più te.

Você  
tem hoje  
meias  
para  
amanhã

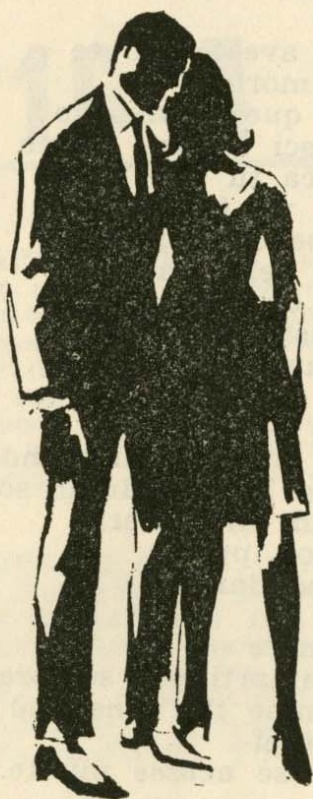
Atlantis

**Marisa**

Tem o mais variado sortimento  
de meias sempre novas.

3 LOJAS NA RUA DA PRAIA  
E PRAÇA OTÁVIO ROCHA





# UM AMOR PARA DUAS

De *Luiz S. Fernandes*

para a revista *TV SUL*

Direitos reservados

## Capítulo 6

**R**ENATO chegou ao seu apartamento exausto e indisposto, o jantar não lhe fizera bem e, muito menos, as companhias que tivera nêle. Um dia inteiro de trabalho e, para completar, aquela informação de Mário e a caceteação dos **picaretas** que o convidaram para jantar e propôr-lhe um negócio imobiliário não muito limpo e, por isto mesmo, inaceitável. Já andava aborrecido e o cansaço agora o deixava mais amolado.

Mas, se bem que isto fôsse verdade, no íntimo, o que realmente lhe causava esta prostração e mau humor, bem sabia êle o que era. Agora, atirado na poltrona, quase despido para enfrentar o calor que continuava apesar de noite alta, êle podia falar francamente consigo mesmo, deixar que o raciocínio se desenvolvesse sem peias e o coração lhe dissesse o que

sentia. Sim, antes de mais nada, a saudade era o sentimento que mais duramente o castigava. Uma saudade intensa, misturada com o pesar de encontrar-se tão distante daquelas duas jovens mulheres que coincidentemente conhecera e que não saiam de sua mente e pelas quais sentia a mesma afeição. Ou um sentimento mais forte mesmo, que êle ainda não queria admitir? Além disso, a angústia que sentia tinha também outra causa: aquela separação repentina, que não permitia uma permanência mais longa com Jane e Eunice, de tal sorte que pelo menos se tivesse ajustado psicologicamente àquela separação. Tanto com uma, como com outra, tivera encontros rápidos mas de profunda significação sentimental que normalmente exigiriam um prolongamento, afinal não realizado. Era como se alguém, sofrendo de sede, apenas molhasse os lábios nágua ou sorvesse



alguns goles, para repentinamente vêr-se despojado do precioso líquido. Sim, fôra cortada bruscamente uma ligação humana e afetuosa e isto violentava os sentimentos de qualquer criatura normal.

Estava certo de que, outras fôssem as circunstâncias da separação, não estaria sentindo aquela angústia, e a saudade tão intensa.

Foi, assim, imerso nesta ordem de reflexões que seu pensamento voltou-se para os bons momentos que passara junto com a adorável Eunice, atormentada pelo seu drama pessoal mas nem por isto inibida e escrava dos seus problemas; e com a graciosa e provocante Jane, mas arisca, môça moderna que sabe o que faz, sem perder a linha. Ambas aparentemente com o mesmo bom caráter, sem discrepâncias de personalidade e com beleza e encantos iguais. Talvez descobrisse — com mais tempo para analisá-las — diferenças de temperamento, de sentimentos, mas não acreditava que fôssem tão acentuadas. Uma coisa era certa, insofismável e êle não podia ser desonesto consigo mesmo: gostava das duas, igualmente, sem poder encontrar numa, melhores predicados do que noutra. Só isto? Que mais estava pensando ou desejando? Sim, na verdade — agora não podia ser cretino — desejava ter o amor de ambas, pois que era para as duas o seu coração. Não podia mentir a si mesmo. A não ser que novos fatos viessem influir no seu comportamento sentimental... E foi então que lhe veio à mente a outra Jane que Mário lhe revelara naquele dia! A Jane envolvida com misteriosos personagens, espiões e agentes estrangeiros... Até parecia um pesadelo, que nêle tudo estaria muito bem enquadrado. Ou aquêle rapaz teria inventado uma história, com objetivos ocultos? Não, não podia duvidar de Mário, pois êste lhe parecera honesto e não faria a tolice de ser descoberto e arcar com as cosequências de uma leviandade.

Apenas não compreendera bem todo o interêsse dêle em trazer-lhe aquelas informações, inclusive a quebra do sigilo, que se descoberta lhe causaria sérios dissabores. Só por amizade não era. Apenas se haviam conhecido recentemente... Ah! Bem que desconfiara: o moço era namorado de sua secretária, pretendia casar, faltavam-lhe meios, certamente estava preparando as coisas para pedir ajuda... dinheiro... Seria isto mesmo? Lembrava-se vagamente de que êle fizera questão de sua amizade... Não ouvira bem, estava impressionado pela surpreendente informação que lhe fizera Mário. Sim, devia ser isto mesmo. E, se assim era, não havia mais por que duvidar do rapaz. Só lhe restava aguardar a chegada de Jane, sondá-la e procurar um meio para confirmar tudo. Depois... saberia como agir, dependendo também da atitude que Jane tomaria diante da situação. Agora... bem, chegava de tantas conjeturas... o melhor era ir para o chuveiro e, depois, tentar dormir, procurando no sono o melhor lenitivo para suas preoccupações. Ergueu-se da poltrona quando soou a campainha da porta. Àquela hora? Quem seria? Por precaução perguntou quem era, antes de abrir. A resposta não se fêz esperar. Era um mensageiro que lhe trazia um Western. Recebeu o rapaz, assinou o recibo do telegrama, agradeceu e sófregamente leu o seu conteúdo: «Renato Medeiros. Chegarei Rio com Eunice sexta-feira, vôo 607 da Varig. Abraços — Jane».

E agora, seu moço? Uma grande e ótima notícia, sem dúvida, mas inesperada para já (não imaginava a que atribuir o regresso de Jane antes do tempo previsto) e muito menos que viesse em companhia de Eunice! Que teria acontecido? Ela nem chegara a admitir sua vinda ao Rio, e agora repentinamente acompanhava a sobrinha na viagem. Teria rompido com o dr. Silvério? A de-



cisão que havia tomado seria favorável a êle, Renato? Ou apenas aproveitara a ausência do médico que viajaria à Europa para um congresso, segundo lhe dissera Jane?

## Capítulo 7

Jane e Eunice chegaram no dia seguinte, à tarde. Renato recebeu-as no aeroporto. Estavam muito bem dispostas e Jane, principalmente, sentia-se feliz por voltar ao Rio. Renato, naturalmente, procurou recebê-las com a máxima cortezia e foi logo dizendo à Eunice que recebera como a mais agradável surpresa da vida a notícia de sua viagem ao Rio, pois não esperava que isto acontecesse tão depressa. Queria saber o motivo desta inusitada resolução, o quanto antes. Ela prometeu que daria tôdas as explicações em seguida. E enquanto Renato as levava no seu carro para Ipanema, onde Jane residia, Eunice foi contando tudo.

— Resolvi acompanhar Jane um dia depois que você regressou. Tivemos uma longa conversa e ela me convenceu que uma viagem ao Rio me faria muito bem e talvez seria uma solução para meus problemas que você conhece. Aproveitei a ausência do dr. Silvério, que partiu ontem para Londres, a fim de participar de um congresso médico que lá se realiza. Êle não aprovou a idéia com entusiasmo — é lógico — mas nada podia fazer para me impedir de viajar... a menina que se sujeitava à sua autoridade já completou 21 anos há algum tempo! E aqui estou eu, muito feliz, nesta terra que tanto desejava conhecer. Está satisfeito com as explicações?

— Se estou! E não podiam ter melhor idéia! Farei tudo quanto puder para tornar agradável sua permanência aqui. Vou ser cicerone — se assim o desejar.

— Certo com você e Jane!

O carro já atingira Copacabana e Jane chamou a atenção de Eunice para a praia, regorgitando de gente, com aquêlo colorido de maiôs e biquinis a perder de vista, entre o mar e a Avenida. Eunice estava encantada e já antevia os momentos de prazer que passaria na cidade maravilhosa. Minutos depois estavam diante do edifício de apartamentos onde Jane tinha o seu. Renato ajudou-as a carregar a bagagem e subiu com ambas até o 5.º andar do edifício, sob os protestos de Jane, que insistira para que deixasse as malas mais pesadas na portaria. Mas êle fêz questão de acompanhá-las, mesmo por que Jane o convidara para conhecer o apartamento.

— Não reparem o cheiro de môfo que tem por aqui — disse ela — Vamos logo abrir as janelas!

E quando as cortinas e os vidros foram abertos, Eunice pôde vêr não muito distante o mar azulado como aquêlo que deixara na Bahia e aspirou profundamente o ar puro e fresco que invadiu a sala.

— Quem bom, que maravilha, Jane! Você não podia ter encontrado lugar melhor para morar!

Renato também achou ótimo e Jane agradeceu, satisfeita.

— Vamos festejar a chegada — disse ela — Que querem beber? Um drink, um escocês falsificado?

Renato tentou recusar, agradecendo, devia voltar ao centro, ficaria para outra oportunidade. Mas tanto Jane como Eunice insistiram para que ficasse. Então não queria festejar junto? Claro que sim, a recusa era mera formalidade!

— Aceito. E' um prazer para mim, mas não posso me demorar muito.

Jane foi à cozinha buscar a bebida e Renato ficou a sós com Eunice. Aproveitou logo a oportunidade:

— Estamos sózinhos. Quero que saiba o quanto estou feliz por ter vindo. Já estava louco de saudades e sem esperança de vê-la tão cêdo. E de repente recebo o telegrama, e



— você já está aqui ao meu lado, como se fôsse por um passe de mágica! Isto é uma maravilha!

— Obrigado. Também estou muito feliz. Tudo ainda parece um sonho. Mas não convém prosseguirmos. Falaremos noutra ocasião. Vou ajudar a Jane.

— Está bem. Ainda conversaremos muito.

— Claro!

Instantes depois Jane entrava na sala, trazendo garrafas e gelo, enquanto Eunice se encarregava dos copos. Eram 7 horas da tarde e o sol morria por trás do morro da Tijuca. Do andar superior vinha o som do rádio, misturando o ié ié ié com a algazarra de crianças aos pinotes.

Jane, por sua vez, ligou a eletrola para tornar mais festivo o ambiente. E os três, batendo os copos no brinde da amizade, saudaram o reencontro com efusão e entusiasmo. Beberam pela felicidade de cada um e dos três juntos. Depois veio a conversa animada e alegre. Os planos para levarem Eunice a conhecer o Rio, de ponta a ponta, chegando-se a perfeito acôrdo sôbre o programa de cada dia e de cada noite.

Quando Renato se deu conta já passavam das 8 e êle não tinha nenhuma disposição para ir embora. Estava num mundo maravilhoso, feliz como uma criança a quem se lhe

dessem não um só, mas dois brinquedos dos mais sonhados. Pois a verdade era que aos 30 anos vivia uma aventura sentimental que nunca tivera e nem imaginara ser possível, pelo menos em tais circunstâncias. Tinha diante dêle duas moças adoráveis que não ocultavam sua amizade (ou amor?) e pelas quais êle também dedicava igual sentimento.

Por sua vez, Jane e Eunice não se sentiam menos felizes. Muito embora de quando em vez uma pontinha de ciúme assaltasse o coração de ambas, ao perceberem de parte dêle um tratamento mais afetuoso para uma ou para outra. Não era, mesmo, em nada propício o ambiente para reflexões desta ou de outra natureza. Sob o efeito do álcool, a sensação natural que sentiam era de bem-estar, de euforia e sonhos dourados para o futuro...

Estavam os três neste mundo de felicidade quando a campainha da porta soou fortemente duas vezes. Jane levantou-se e foi atender. Não se demorou mais do que um minuto e, quando voltou, trazia o semblante fechado, não se contendo diante dos dois:

— Logo hoje! Estragaram tudo. Vocês nem imaginam!

(Capítulos seguintes na próxima edição).



**margarina**  
**primor**  
125 g.



qualidade

**SAMRIG**  
S A MOINHOS RIO GRANDENSES



# DINIZ

## TELE GOZADAS



**Publicação quinzenal da Editôra TV SUL Limitada**

Diretor: Breno Ribeiro Würdig

Escritórios: Galeria Malcon, conj. 818 - Pôrto Alegre - RS.

Fones: 5710 - 5853 - 7380. Oficinas impressoras: Gráfica

Editôra A Nação S.A., Rua Dr. Flôres, 106 - Fotogravura:

Alvorada. - Distribuidores exclusivos de venda avulsa para

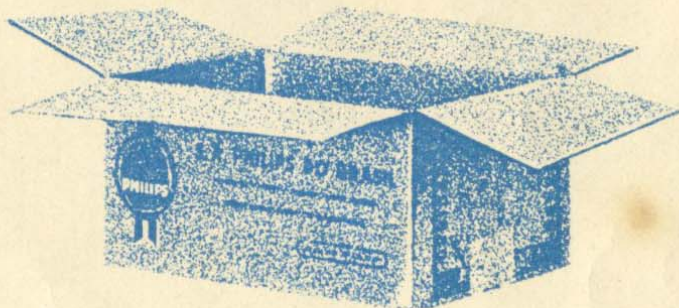
todo o Sul do país: Salvador La Porta & Cia. Ltda., Rua Gal. Bento Martins, 182; Tiragem: 15.000 exemplares.

**PUBLICIDADE EM SÃO PAULO: W. B. Representações, Imprensa, Rádio e TV LTDA. — Rua Cons. Crispiniano, 404 — 2.º andar. S/210 — Fone: 348777**



# você fêz muito bem em comprar um produto Philips

agora, conserve-o com a mesma qualidade



Quando V. adquiriu seu televisor, rádio, gravador, eletrofone ou barbeador, exigiu a marca Philips. Por que não mantê-los com a mesma qualidade?

O Serviço de Assistência Técnica Philips só utiliza peças originais na reposição e dispensa a seus clientes um único tipo de serviço: o melhor.

Que não é caro. Nem "barato". É simplesmente o correto. Procure-nos, inclusive para consultas, sem compromisso.

**S.A. PHILIPS DO BRASIL**  
Departamento de Serviço Técnico

**PÓRTO ALEGRE**  
R. Hoffmann, 246-Cx. Postal 122 - Tels.: 2-3707 e 2-3227

confie na  
Assistência  
Técnica  
permanente  
do fabricante





# A Coleção **RENNER** tem **12 modelos de Calças**

(para atender a todos os gostos e idades)

Em TERGAL de padronagens inéditas. Bolsos de talhe original e exclusivo. Corte anatômico e mais ajustado.

