

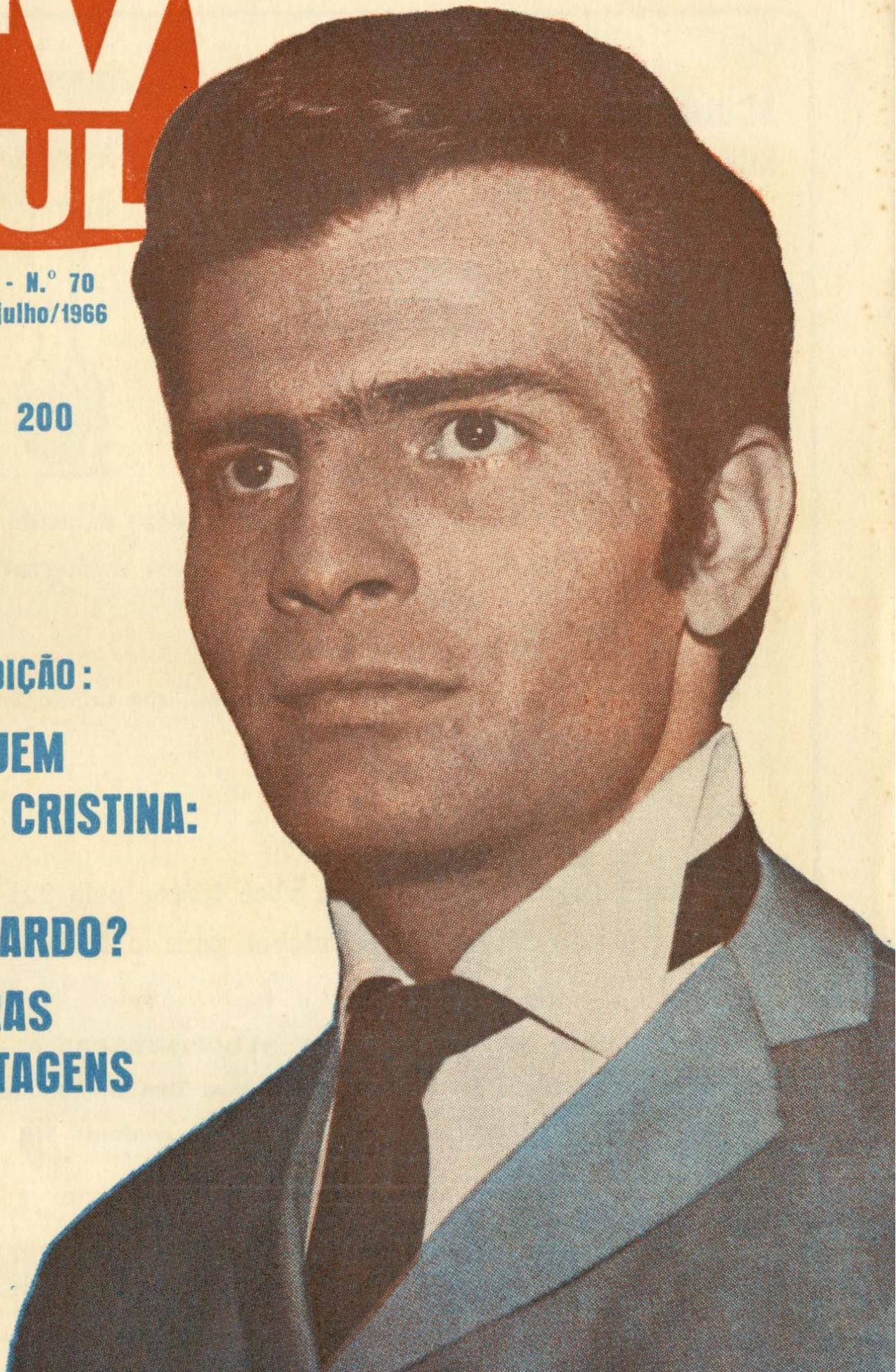
TV SUL

Ano 3.º - N.º 70
1 a 15 de julho/1966

Cr\$ 200

NESTA EDIÇÃO:

**COM QUEM
FICARÁ CRISTINA:
DANILO
OU RICARDO?
E OUTRAS
REPORTAGENS**



**ACOMPANHE O CAMPEONATO MUNDIAL
ADQUIRINDO NAS BANCAS**



BRASIL NA COPA

- Os jogos da Copa do Mundo, com datas e locais
- Um por Um dos 22 canarinhos - Fotos e biografias da seleção brasileira
- A história da Copa Jules Rimet
- As equipes brasileiras nos jogos da Copa desde 1930
- Os vencedores da Jules Rimet

Uma publicação atual para você torcer pelo Tri-Campeonato Mundial de Futebol para o BRASIL!

Editado pela EDITORA TV SUL LIMITADA

Pedidos à Distribuidora La Porta & Cia. Ltda., Rua Gal. Bento Martins, 182 ou na Galeria Malcon, 8.º andar, conjunto 819.

EM TÔDAS AS BANCAS DE REVISTAS DA CIDADE E DO INTERIOR

HERVÊ Vilard é hoje um nome famoso no mundo da música. Entretanto, a vida de sua infância foi triste e passada entre as quatro paredes de uma instituição de caridade. Nada indicava que o pequeno Hervê teria uma boa perspectiva na vida.

Seu primeiro passo foi ser tipógrafo, muito embora sonhasse tornar-se tal qual Frank Sinatra. Nisto Hervê dedicava tôdas suas horas livres.

Com quinze anos, por não poder ganhar a vida adequadamente, Hervê Vilard foi obrigado a retornar ao orfanato. Perecia que o mundo tinha desabado e todos os seus sonhos ido por água abaixo. Ele sentia o mundo hostil lá fora e se alguém lhe estendessem a mão, certo que receberia.

Todos, porém, têm uma predestinação. Foi um proprietário de uma galeria de arte, que lhe conseguiu um emprêgo numa loja de discos em «Champs-Élysées». Neste mesmo tempo, protegido por aquele cidadão, iniciou aulas de canto com Christiane Neré. Foi nesta sala de aula que Roland Hilda, diretor dos discos Philips, o descobriu e trouxe para a ribalta.

Em poucos meses, Hervê gravava seu primeiro disco, onde o ritmo e o romantismo de sua personalidade marcaram definitivamente quatro músicas: «Une voix quit appelle», «La vie sans toi», «Je vou chanter ce soir» e «Tout un dimanche».

Hoje Hervê Vilard é um rapaz realizado. Não gosta de falar sobre os dias difíceis de sua infância. Mas, como todo o mundo, não pode fugir de vez em quando de uma confidência. Recentemente, entrevistado por uma revista francesa, fez uma série de confidências, onde se vê o que lhe vai na alma.

Para Hervê os maiores cantores do mundo são Louis Armstrong, Frank Sinatra e Claude François. Entre os músicos anota Tchaicovsky e Bach. Para ele Napoleão é a figura que mais lhe desperta a atenção.

HERVÊ



VILARD

Perguntando sobre qual a lembrança mais triste que guardava na mente, respondeu:

— Foi quando soube e entendi que era órfão.

Mas quando lhe perguntam sobre sua maior felicidade, não tem dúvidas em responder:

— Foi quando fui pela primeira vez a um cinema. Eu tinha sete anos e era menino de asilo. Foi formidável!

LORNE GREENE CONTINUA "BEN" (CARTWRIGHT)

«Bonanza» é um filme que já se firmou no conceito dos telespectadores espalhados por todo o mundo. Entre seu elenco, existe um astro que tem se salientado de maneira pouco comum: Lorne Greene.

Para os fãs de «Ben Cartwright, aqui vão alguns dados sobre o dono de «Bonanza». Ele assim respondeu nosso questionário:

— Para começar, poderia nos dizer, mais ou menos, qual o número de pessoas que assiste seu seriado no mundo inteiro?

— Conforme os produtores, assistem ao seriado «Bonanza» cerca de 400.000 pessoas, espalhadas por todo o mundo.

— Em quantos países ela é distribuída?

— Mais ou menos em setenta e cinco países e dubladas para dezesseis idiomas.

— Como você iniciou a carreira artística?

— Sempre gostei do teatro. Um dia resolvi subir ao palco. Faltavam porém a experiência e o estudo. Por isso procurei Elias Kazan, em Nova York, e fiz minha inscrição em sua academia.

— Que papéis representou nos Estados Unidos?

— Fiz de tudo em teatro. Minha fase de que guardo melhores recordações foi quando interpretei Shakespeare.

— Quais os personagens que você encarnou?

— Fiz Otelo, Macbeth e Brutus, o que me deu bastante experiência em vida teatral.



Com o afastamento da série de Pernel Roberts (Adam), o papai Ben ficou com Hoss e Little Joe e fazendo o mesmo sucesso.

— Quando começou com «Bonanza»?

— Há mais ou menos sete anos, em Hollywood, quando fui convidado para interpretar a figura de Ben.

— Que acha do papel?

— Acho ótimo. Acho que me integrei perfeitamente dentro deste personagem. Isso é muito importante para a vitória de uma peça, seja de teatro ou de cinema.

— Em geral, quanto tempo leva para fazer «Bonanza»?

— Cada capítulo leva em média uma semana.

— Qual é sua pretensão futura?

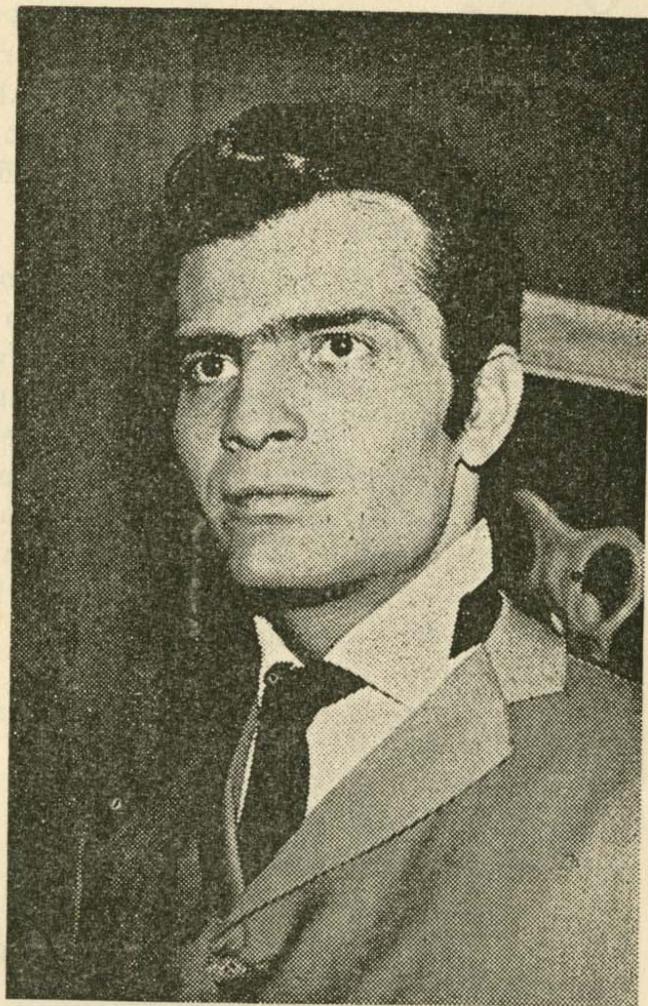
— Um novo campo se abre para mim. Sempre gostei de música e agora vejo que poderei seguir este caminho. Já fiz uma gravação e os resultados foram satisfatórios.

CRISTINA: COM QUEM FICARÁ?

ALMAS DE PEDRA» continua empolgando os telespectadores sulinos. Está reprisando o sucesso de «Deusa Vencida» a telenovela da consagrada Ivany Ribeiro, pelo Canal 12, TV Gaúcha, num patrocínio de Kolynos.

Nesta página o comentário sôbre o lado romântico da estória, em que vemos Cristina, ex-noiva de Ricardo e assediada pelo amor de Danilo; e Naná e Leopoldo perdidamente apaixonados, enquanto que Rute - desfeita a farsa do casamento com Felipe (já fora de cena), embora sempre gostasse de Ricardo, parece sem chances para encontrar alguém que a corresponda.

Sinceramente desconhecemos o desfecho da novela, pois na sua adaptação para a TV a autora poderá ter



alterado o fim da estória tal como consta no famoso romance de **Montepin**, «As mulheres de bronze» em que as três moças ficam solteiras. Nessas condições, é possível que Ivany Ribeiro (que afinal é a dona dos personagens) - faça com que se unam pelo amor Naná e Leopoldo e... Cristina com Ricardo ou Danilo! Porque a dúvida permanece. Há quem opine que no final Cristina e Ricardo farão o segundo noivado e para valer. Outros, que Danilo será o eleito do seu coração. Com quem ficará, pois, a Cristina Ramalho? Com Ricardo? Com Danilo? Ou fará companhia para Rute no celibato, já que neste caso talvez pelo menos haja um casamento, o que unirá as «almas puras» de Leopoldo e Naná.

São estas perguntas que continuam no ar e que somente os últimos capítulos darão a resposta tão ansiosamente esperada.

O grande sonho de Moacyr Franco — e ele não faz segredo disso, muito pelo contrário — é produzir e apresentar um programa especialmente dedicado às crianças. Aliás, até já tem os planos elaborados para o futuro lançamento. Aguarda, apenas, condições propícias.

A intenção do popular cantor-ator-humorista é a realização de um espetáculo onde o «tito» Moacyr conversaria, brincaria e cantaria para seus inúmeros «sobrinhos», na mais completa intimidade, sem a menor pretensão. O grande problema, todavia, será a composição e gravação de melodias especiais para a petizada, e, em seguida, a obtenção de um horário na televisão. Assim, segundo as próprias palavras do querido artista, «os planos já existem, e, apesar das naturais dificuldades, estamos fazendo tudo para colocá-los em prática o mais rápido possível».



MOACYR DAS CRIANÇAS



A presença da gente miúda tem sido uma constante nas apresentações do popular comico-humorista-ator. E a satisfação — confessa — é toda sua.

«MEU ANJO DA GUARDA»

Foi em 1959 que Wanderléa conseguiu sua primeira gravação: «Meu Anjo da Guarda», que sem grande sucesso, todavia lhe garantiu o acesso à vida artística. Depois veio seu primeiro LP e o triunfo de sua carreira: «Quero Amar», «Ao Nascer do Sol», «Me apeguei com o meu santinho» etc. A garôta que desde os 10 anos sonhava em ser cantora sentiu que havia vencido. Hoje, de botinhas e traje «Calhambeque», a mineirinha é considerada a «rainha do ié-ié-ié» e conquistou a jovem guarda do norte ao sul do país. Sobre Wanderléa disse Rita Pavone, quando esteve no Brasil: «E' a maior cantora brasileira no seu gênero!»

Há cêrca de três semanas ela andou por aqui com Roberto Carlos, Erasmo, Rosemary e Wanderley. Foi aplaudidíssima como tinha que ser mesmo.

Nome artístico: Wanderléa.

Nome verdadeiro: Wanderléa Salim,

Data do nascimento: 5 de Junho...

Onde nasceu: Governador Valadares, M.G. (mas fui criada em Lavras).

Estado civil: Solteira.

Primeira gravação: «Meu Anjo da Guarda».

O maior sucesso: «Meu bem Lollipop».

Cursos: Até o Científico.

O que mais detesta: A falta de senso crítico de muitas pessoas.

Prato predileto: Todo e qualquer prato sírio.

Clubes prediletos: No Rio, Fluminense; em São Paulo tenho simpatia por muitos.

Artistas Internacionais: Elvis Presley e Rita Pavone.

Sua maior emoção: Tôda vez que sou bem aplaudida pelos brotos, ela se renova.



WANDERLÉA A RAINHA DO IÉ IÉ IÉ

ELIOT NESS NOVAMENTE NO VÍDEO

"FEDERAIS" EM AÇÃO



OS INTO CAVEIS

«OS Intocáveis» estão novamente em ação. Novos e inéditos episódios acabam de ser adquiridos pela televisão brasileira que renova, assim, a satisfação do público telespectador nacional de vibrar com a ação e o hercôismo de Eliot Ness e seus companheiros.

O seriado, cujo início se deu em 1959 pela Desilú Produções, representa um dos maiores sucessos da televisão norte-americana, resultando no maior «bang-bang» da época. Novas

rajadas de metralhadoras anunciam a presença dos destemidos agentes do grupo «A» do F.B.I. que colocam em polvorosa o submundo do crime. Capone, Frank, Nitti, Baby Face, Dillinger já não se sentem mais seguros no contrabando de bebidas, sindicatos de jogos, lenocínio e outros «rendosos» negócios...

A série «Os Intocáveis» é levada pela TV Piratini tôdas as quartas-feiras, no horário das 21,40, num oferecimento de Casa GUASPARI.

FLASHES

★ **Wanderley Cardoso** está de malas prontas. Deverá viajar breve, para apresentações no México e Estados Unidos. Mais dólares para o bolso do «garoto de olhos verdes».

★ **Elis Regina** e o **Zimbo Trio** receberam um prêmio internacional. O referido foi concedido durante o Festival da música e do disco em Mar Del Plata.

★ Fato curioso ocorrido em São Paulo. **Tarcísio Meira** teve seu carro apreendido. Quem conseguiu resolver o problema foi o ator **J. França**, que protagonizou o papel de escravo de **Tarcísio**, na novela «**Almas de Pedra**».

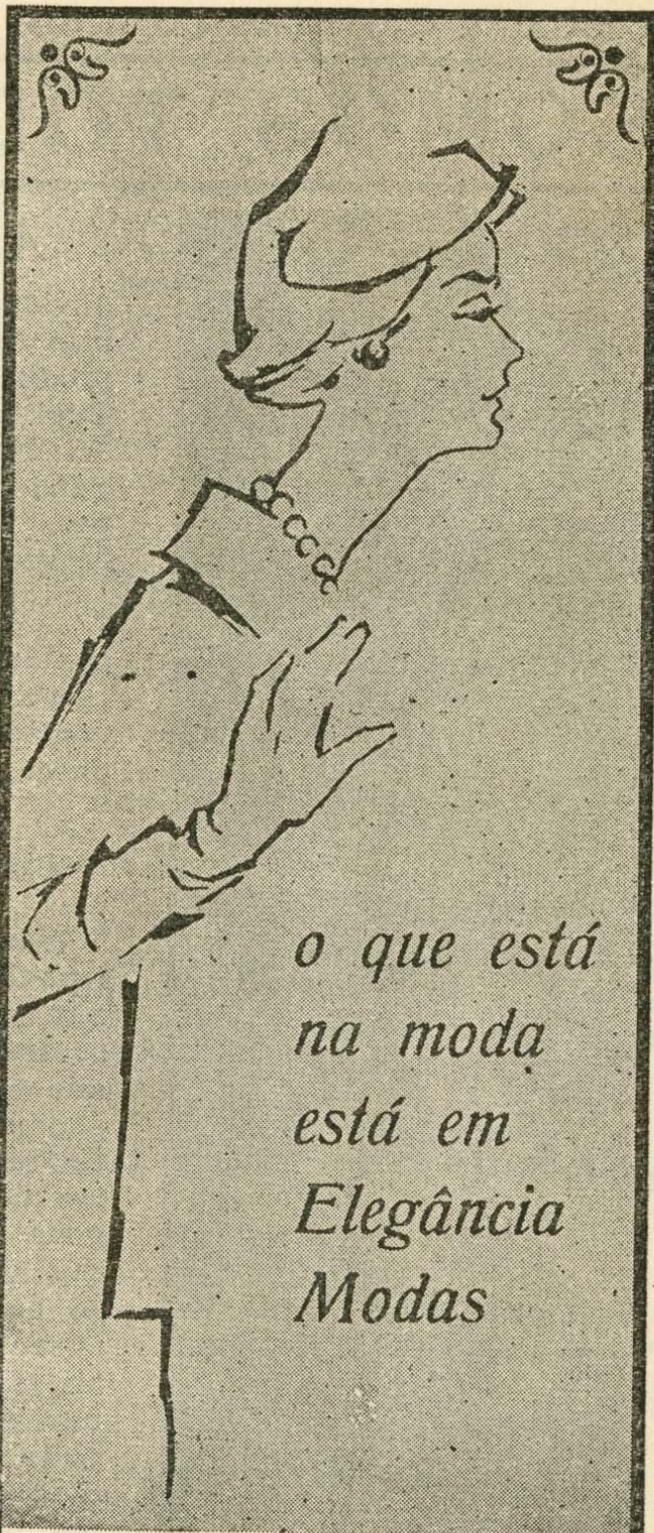
★ Na novela «**Somos todos irmãos**», que deveria se chamar «**A Vingança do Judeu**», **Sérgio Cardoso** aparece de olhos claros, pois usa uma lente de contáto especial.

★ **Geraldo Del Rey** está de volta de Portugal. Deverá dentro em breve estrelar mais uma telenovela, que sem dúvida reprisará o sucesso obtido em outras anteriores.

★ **Roberto Carlos** provocou burburinho na indústria paulista. Certo dia destes, **R.C.** resolveu fazer uma visitinha às instalações da **General Motors**. Resultado: a indústria parou, pois desde o diretor-presidente até o mais humilde empregado, todos queriam ver o «rei da brasa».

★ **Henrique Martins**, o «pai» de **Albertinho Limonta**, está satisfeito da vida. Trabalha na **TV Globo**, no Rio de Janeiro, mas continua residindo em São Paulo. Semanalmente **Henrique** viaja para cumprir seus compromissos.

★ Depois de **Roberto Carlos**, mais artistas irão fazer tournée por Portugal. Estão na lista de **Marcos Lázaro**, **Jair Rodrigues**, **Zimbo Trio**, **Elis Regina** e **Leny Eversong**.



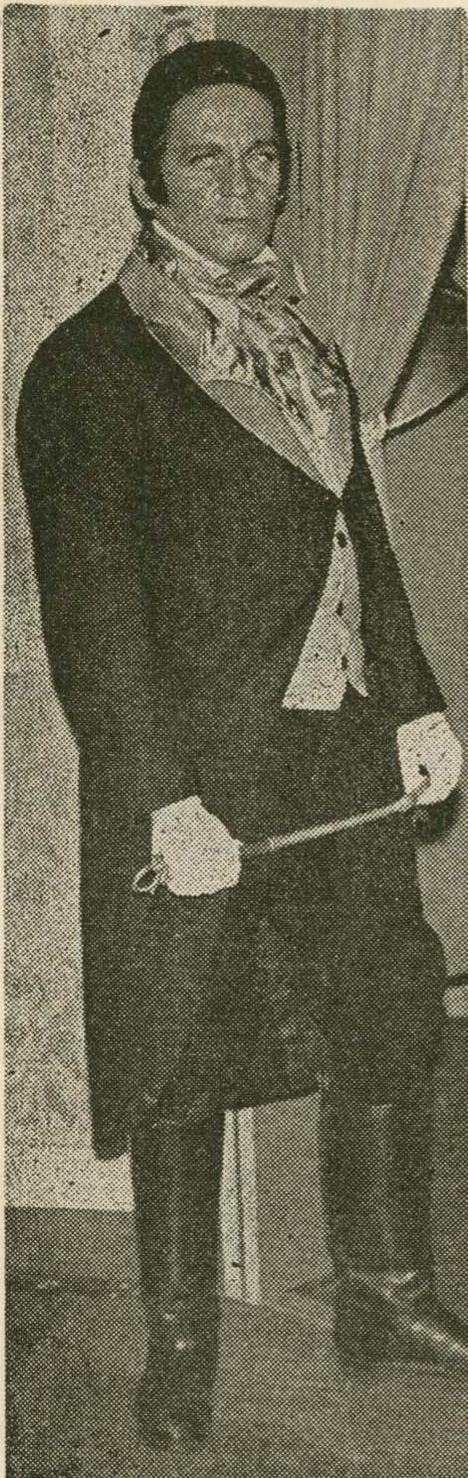
*o que está
na moda
está em
Elegância
Modas*



**elegância
modas**

MAL. FLORIANO, 80

SOMOS TODOS IRMÃOS



Sérgio Cardoso, no papel do judeu Samuel Mayer, usa lente especial nos olhos para parecerem claros, como se vê na foto.

A GORA o páreo das telenovelas pelas telas locais ficou definido: não há mais dúvidas de que as «novelas do ano» serão «Almas de Pedra» e «Somos todos irmãos», uma produção de Wanda Kosmos através da TV Tupi, numa adaptação do famoso romance de W. Rochester, «A vingança do judeu». Segundo notícias de SP, o nome foi mudado para atender aos reclamos da comunidade israelita daquele Estado.

Conforme os telespectadores tiveram oportunidade de assistir no «trailer» de apresentação, a estória é um anátema contra os preconceitos raciais que mais profundos naquela época, ainda persistem nos dias de hoje.

CENÁRIO E AMBIENTE DA ÉPOCA

Wanda Kosmo viveu momentos de grande trabalho em São Paulo, produzindo e dirigindo a novela «SOMOS TODOS IRMÃOS». É que se trata de uma estória ocorrida em 1860 e que se passa em ambiente de requintada elegância e bom gosto. E Wanda pretende montar com tôdas as minúcias os salões e ambientes diversos onde se locomovem os personagens. Para que se possa aquilatar o trabalho que Wanda Kosmo tem tido, basta dizer que só para o primeiro capítulo ela teve de procurar e encontrar: um castelo com suas cavalariças; vários cavalos de impecável estampa; um grande cão policial suficientemente treinado para obedecer às ordens de Sérgio Cardoso e arreios da época, próprios para mulheres, para paramentar o animal que seria montado por Rosa Maria Murtinho.

ELENCO CATEGORIZADO

Em «Somos todos irmãos» temos, além de Sérgio Cardoso, (Samuel) Rosamaria Murtinho, (Valéria), Rildo Gonçalves (Rcdolfo), Xisto Guzzi (Barão de Kinshiberg), Lisa Negri (Antonietta), Isabel Cristina, Elísio de Albuquerque e o nosso gaúcho Wilson Fragoço.



Rildo Gonçalves é o irmão de Valéria, Rodolfo, o «homem máu» da estória.



Rosamaria Murtinho, no papel de Valéria, luta entre o amor por Samuel e o conflito racial imposto pela família.

Nívea Maria não foi feliz

Nossa tão simpática e jovem atriz não foi feliz no seu matrimônio com Renato Master: esta a notícia que tem sido veiculada e que registramos depois de plenamente confirmada. Pois não acreditávamos que tal acontecesse à Nívea Maria, cujo casamento foi grande acontecimento social em São Paulo, conforme assinamos com reportagem e capa na revista TV SUL. Foi ela mesma quem informou à imprensa: sua vida feliz durou apenas 6 meses, findo os quais desmoronou-se o seu lar. Renato Master se havia transformado completamente: indiferente à espôsa, retraído e ausente da vida daquela que todos julgavam amar muito. Daí para a separação foi um passo rápido. Nívea declarou que não deseja por enquanto falar no desquite, pois no momento sua mágua é muito grande para tratar dêle. Vai dedicar-se intensivamente ao trabalho para esquecer os atuais dissabores. Talvez tenha acontecido a ela o que pareceu no desfêcho da novela «O preço de uma vida»: Tula correspondêra ao amor do dr. Augusto, na falta do verdadeiro amor que não teve.

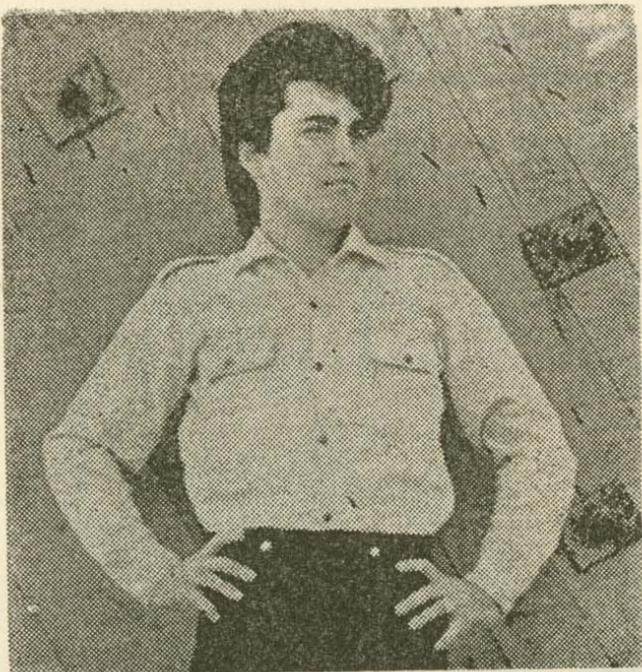
Você quer pedir fotos dos EE.UU..?

Sim, mas fotos dos seus ídolos de cinema e TV. Pois se deseja escrever em inglês (parece que atendem melhor assim), aqui vái o texto «My Dear..... (nome). Being your fan since a long time, now I come to your presence to testify my gret admiracion for you.

When your pictures are exhibid at my town, I always see them all with the same enthousiasm I saw the first.

Now, I write to you to some photos, which I'll put in the hounor place of my album.

I thank in advance for you attention, and I wish you happiness and joy. - Sincerely - (segue-se assinatura).



ASTROS DO DISCO

★ **GINO** - o mais nôvo ídolo da juventude italiana, chega ao público discófilo através do selo Ricordi - no Brasil pela Chantecler - num compacto simples onde estão «Io non ti amo più» e «Senza amore»: 2 bonitas canções.

Gino conta atualmente com 24 anos de idade e após 7 de lutas para um lugarzinho ao sol, conseguiu colocar seus discos nas primeiras paradas de sucesso da Itália. Gino é originário do Sudão e já passou pela Grécia e Inglaterra no afã de conseguir sucessos e agora radicou-se na Itália, onde encontrou a fama.

★ «QUESTA VOLTA» foi a música que «proibiu» BOBBY SOLO de participar do Festival de San Remo deste ano. Segundo a crítica italiana e estrangeira esta música seria a campeã do Festival, caso Bobby tivesse a chance de defendê-la. Os discófilos brasileiros poderão comprovar (ou não) tal afirmativa já que está no Brasil o mais nôvo LP do cantor, «Questa Volta».

★ A cantora-atriz Ornella Vanoni - considerada a maior cantora italiana dos últimos tempos - esteve recentemente em São Paulo onde percebeu «10 mil dólares» por apre-

sentação na TV Tupi, Canal 4. Será que o VT desta cantora será projetado em PA? Pelo menos, esta é a intenção da nova orientação da alta Direção das Associadas: passar o VT em todos os locais onde estiver instalada uma Emissora de TV Associada (que são muitas). Aliás, grandes cantores internacionais tem-se apresentado em SP e Rio e os VTs dessas apresentações não são passados em PA e outras praças brasileiras. Será que o «telespectador gaúcho também não tem direito?» Pergunta que fazemos aos responsáveis pelas Emissoras de TV - cujas sedes estão localizadas em SP. e no Rio.

★ **FADOS DO MEU PORTUGAL - E'** o título de um dos mais ricos lps do gênero. Germano Rocha canta acompanhado pelo conjunto de Coimbra, músicas novas e tradicionais do cancionero português. Este lp foi lançado na França pela Barclay, e no Brasil a RGE teve a primazia do lançamento, uma vez que representa no Brasil a gravadora Barclay. Neste disco temos as músicas: Saudade, Ao Cair da Tarde, Lago de Breu, Povo que Lava No Rio, Balada da Moleirinha, Fado D'Danto, Os Vampiros, Os Teus Olhos, Senhor Poeta, Fado Estudante, Bairro Negro e Lisboa é Sempre Lisboa.

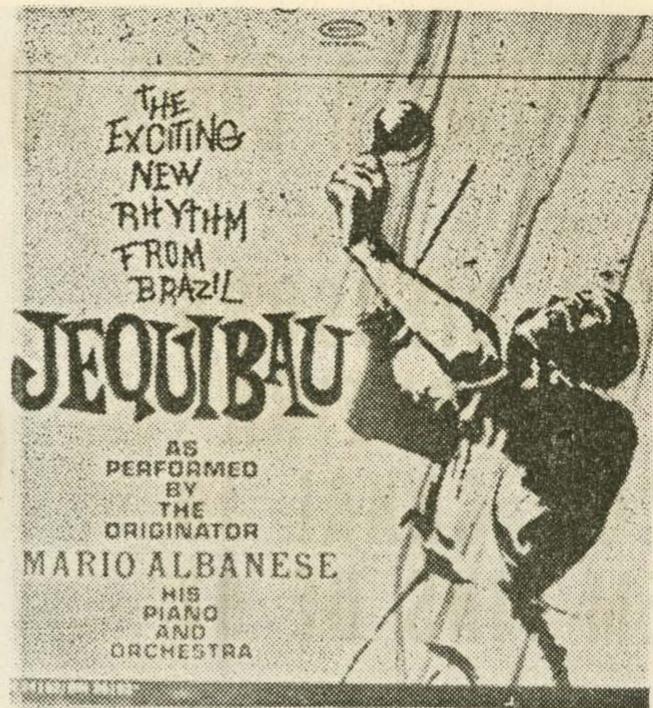
A HORA E A VEZ DO JEQUIBAU

O nôvo samba em compasso quinário, que já ganhou expressão internacional, lançado que foi nos EE.UU., onde famosas orquestras, como Henry Macini, Carmem Cavalaro, Percy Faith também se preparam para gravar o Jequibau, vai ganhar nôvo impulso no Brasil: Manchete, Fatos e Fotos, Cruzeiro e outros grandes órgãos de penetração, vão descarregar baterias para apoiar o nôvo ritmo. A alerta para esta reação de nossa imprensa, veio a propósito da promoção fantástica que o Jequibau está recebendo por parte das maiores publicações americanas como Cash-Box, Billboard, Variety (que cotou o Jequibau com 4 estrelas).

Além disso tudo, várias gravadoras de outras nações, como a Marpar da Argentina e Festival da França, já solicitaram à Chantecler, que é quem lança no Brasil o nôvo samba de Mário Albanese e Ciro Pereira, autorização para distribuí-lo em seus países.

Aliás, frise-se que o LP de Jequibau que a Epic Records lançou nos EE.UU. já está sendo distribuído no Brasil pela Chantecler e artistas do porte de Jair Rodrigues, Zimbo Trio e Agnaldo Rayol, gravarão brevemente, várias faixas do magnífico LP.

★ **50 sucessos com a Orquestra Eddie Barclay** - Uma orquestra moderna, interpretando temas famosos que alcançaram sucesso no mundo inteiro. Eddie Barclay é o presidente da gravadora Barclay da França. A sua orquestra é constituída de músicos considerados os melhores na França, razão pela qual acreditamos no sucesso dêste lp. Destacamos como faixas de maior gabarito musical as gravações de: Tenderly, Stella by Starlight, The Lady Is a Tramp, Holiday for Strings, Night And Day, Carioca, Till e outras.



★ **Dig These Blues** - É o título do lp de Hank Cranford. Não se trata de jazz sentimental, mas o jazz viril, de quem sabe o que quer e onde vai, um grande disco para o público de jazz que de há muito espera uma oportunidade de ver os discos de Hank Cranford lançados no Brasil.

★ O Trio Feminino THE DIXIE CUPS nos apresenta dois números muito graciosos: I'm Gonna Get You Yet, e Gee The Moon's Shining Bright. São números que estão alcançando sucesso no mundo inteiro, entrando em tôdas as listas de mais vendidos.

★ **Alcides Gerardi**: Foi lançado em fevereiro 1 Lp, contendo sucessos dêste artista, com: «Vítimas Iguais», «A Dôr do Amor», «Se Ela Pergunta», «Covardia», «Que Culpa Tenho Eu», «Palavras de Amor», «Flôr das Madrugadas», «Cruel Realidade», «E Daí», «Mentirosa», «O Azar foi Meu» e «Tem Bôbo p'ra tudo».

★ **Carlos Alberto**: Já está nas paradas de sucesso a música «Não me esqueças nunca», que consta do Lp «Carlos Alberto Canta para Enamorados».

TELEVISÃO A CÔRES NO RIO GRANDE DO SUL

**RTV DIFUSORA
A PIONEIRA
COM CANAL 10
EM FINS DE 67**



TALVEZ já em fins de 1967, os gaúchos poderão sintonizar o canal 10 e verão no vídeo mais um símbolo: êste acima. Nada mais, nada menos que TV Difusora Canal 10 - que transmitirá para todo o Rio Grande do Sul... em CÔRES!

Essa iniciativa pioneira não só no Brasil, mas também na América do Sul, acontecerá aqui na cidade sorriso, sob a direção técnica de Frei Livino, que durante 3 anos estudou eletrônica nos Estados Unidos.

TV Difusora Canal 10 - será também uma atração turística e... movam-se gaúchos e gaúchinhas que quiserem demonstrar seus dotes artísticos: a direção pretende contratar somente gente da terra.

Para a próxima metade do ano, deverá ser iniciada a construção da torre, com 80 metros de altura no morro da Polícia. A 50 metros funcionará um observatório e acima um restaurante, que será refúgio ideal para quem quiser contemplar a cidade do «alto». Os estúdios terão por local o morro do Partenon.

O «slogan» do novo canal será: **Imagem honesta e consciente do Rio Grande**. Dentro dêle será elaborada toda a programação para o povo gaúcho. Filmes e «vídeo-tapes» em côres, sobre as maravilhas da região - Itaimbêzinho - Gramado - Caxias do Sul - São Francisco de Paula - O vale do Alto Taquari - e tantos outros - serão realizados para exibição local e exportação.

A finalidade educacional, cultural e recreativa da TV colorida, não impedirá a programação de tele-teatro e «shows» humorísticos, sempre dentro de um espírito sadio, atingindo toda a família gaúcha. Programas para crianças, jovens e adultos, orientados por psicólogo, dentro dos resultados advindos de enquetes que revelarão as preferências do público. Cultura e orientação popular através de óperas, peças clássicas, antigas ou modernas, adaptadas à nossa época e ambiente. Programas europeus serão importados, pois são considerados os melhores no momento, além de satisfazerem mais à maior parte da população. Filmes culturais e estudos das tradições típicas de cada região e Estado brasileiros, também serão apresentados, principalmente em cadeia com a TV Bandeirante de São Paulo, que também em breve pretende transmitir em côres.

Um dos grande ideais do novo canal é a educação da juventude e... comerciais, somente para cobertura das despesas.

Mas nem todos os programas serão levados ao ar em côres, devido ao alto custo dessa transmissão. Dêsse modo, os telespectadores que não puderem adquirir receptor para coloridos, não ficarão sem imagem quando sintonizarem o canal 10. Aliás, mesmo as transmissões coloridas poderão ser assistidas em preto e branco pelos que não possuírem aparelho especial.

Eis uma parte do equipamento, quando era encaixotado no pôrto de Nova York com destino ao Brasil. Dentro de poucos dias deverá estar aqui em Pôrto Alegre. Vê-se o representante da Ordem dos Capuchinhos, quando assistia ao embarque do material eletrônico. Todo o equipamento foi doado à TV - Difusora canal 10, pelos Bispos Americanos.



Para o Rio Grande do Sul, as imagens chegarão pelo sistema direcional, isto é, instalações de tórres que transmitem em linha reta. Dezscito dessas repetidoras serão espalhadas pelo Estado, cobrindo uma extensão de 300 km, levando a imagem da TV Difusora para todos os pontos regionais gaúchos.

Tal acontecimento, inédito no Brasil, se concretizará provàvelmente até fins de 67, quando a TV Difusora Canal 10 - adquirirá 20 aparelhos receptores, que serão colccados em pontos chaves da capital e do inte-

rior, para que o público possa ter seu primeiro contato com televisão em côres. A fabricação de aparelhos está sendo programada, devendo seu custo ser sòmente um pouco mais elevado que o do receptor comum. Assim, a TV Difusora Canal 10 - estará ao alcance de todo o Rio Grande, levando o colorido da terra para os lares, atingindo «o maior mercado do Rio Grande do Sul com a linguagem e as coisas nossas».

LK

TV ITALIANA PERDE ASTRO

A morte de Gilberto Govi, aos 80 anos, representa luto para a televisão italiana, que o descobriu há alguns anos. Govi foi um dos maiores cômicos italianos, representando sempre personagens típicos de sua terra e introduzindo o teatro genovês. Em 1930 êle já era famoso. Tinha realizado «tournées» pela Europa e Américas, mas não alcançara ainda os limites mais altos da popularidade. Foi através da TV, êste meio possante capaz de tornar conhecido em

poucos minutos o rosto de um indivíduo em todos os países, que atingiu o auge de sua fama. Mas a TV chegou tarde. Govi já tinha 72 anos de idade.

O famoso astro gostava de trabalhar em televisão, porque «ela mostra ao público personagens que não envelhecem». Seu talento, sua fôrça cômica, sua naturalidade, sua extraordinária capacidade de mudar de expressão mantinha em vida aquêles personagens. Agora êles morrem também, com Gilberto Govi.

AQUI ENTRE NÓS

★ **Elis Regina e Jair Rodrigues** tiveram sério atrito, recentemente. Acontece que Elis deveria gravar quatro músicas e, quando chegou a hora da gravação, Jair só tinha reservado duas. A gravação saiu mal. Depois tudo voltou às boas e Elis e Jair continuaram a ser bons amigos.

★ **Francisco Cuoco**, «Felipe» da novela «Almas de Pedra» foi obrigado a «morrer» antes do tempo. Acontece que um patrocinador exigiu que Cuoco trabalhasse em outra novela (Redenção) o que não poderia fazer atuando como um dos «Vilaças».

★ Depois de **Charles Aznavour** e **Jimmy Fontana**, mais nomes de música internacional estão sendo ventilados para apresentações no Brasil. Está já quase certa a apresentação de Doris Day, Caterina Valente, Maurice Chevalier e Pat Boone.

★ **Dercy Gonçalves** se internacionaliza. Durante a Copa do Mundo, a popular atriz estará entrevistando personalidades em Londres. O programa «Jôgo da Verdade» será gravado pela TV Globo diretamente da Inglaterra.

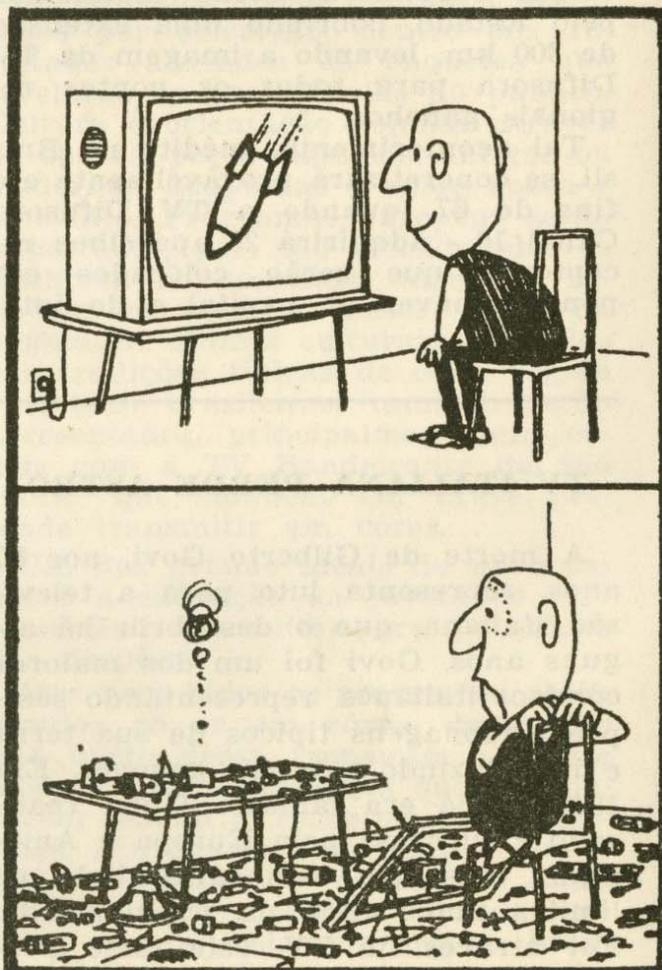
★ A Igreja Imaculada Conceição, em São Paulo, ficou lotada, recentemente. Acontece que a irmã de **Agnaldo Rayol**, Selma, casava-se com o empresário do irmão. As fãs do cantor acorreram ao templo para ve-lo cantar a «Ave Maria».

★ **Armando Bogus** não é mais só ator. O prefeito Faria Lima, de São Paulo, acaba de nomeá-lo para um alto cargo no Departamento Municipal de Cultura.

★ **Carlos Zara**, pelo que tudo indica, deverá abandonar a televisão. Ocorre que o ator tão festejado é também engenheiro civil e pretende seguir firmemente sua carreira. Acha que desperdiçou muito tempo na faculdade, para de um momento para o outro abandonar a carreira.

★ Para quem interessar: Um dos maiores fãs de TV do Brasil é o **Marechal Castelo Branco**. Fica horas e horas frente ao video. Para o presidente um dos melhores programas é «Praça da Alegria» que tem como figura central o Manoel da Nobrega.

★ **Roberto Carlos** está com carro novo. Por 31 milhões de cruzeiros encomendou um belo Oldsmobile. Pelo que dizem, R.C. fez bom negócio, já que o preço do «carrão» está a mais de quarenta milhões de cruzeiros.



REDEÇÃO

Canal 12 - 18,40 hs.

Em bucólica cidade do Interior, um estranho chega envôlto em mistério, escondendo de todos o seu passado. Logo desperta a paixão em duas jovens, que lhe disputam o amor. Simultaneamente, passa a residir na localidade uma moça, vinda não se sabe de onde, a qual, por sua vez, é alvo da atenção do sub-prefeito e do dono de um bar local.

ELENCO ARTÍSTICO

Fernando: **Francisco Cuoco**; Angela: **Miriam Mehler**; Marisa: **Lourdes Rocha**; Lôla: **Márcia Real**; Juvenal: **Rodolfo Mayer**; Manoel: **Zéluis Pinho**; Carlo: **Vicente Leporace**; Carmela: **Lélia Abramo**; Onofre: **Mário Guimarães**; Mário: **Newton Prado**; Padre João: **Edmundo Lopes**; Maroca: **Aparecida Baxter**; Hortênsia: **Maria Cecília**; Matraca: **Sílvio Francisco**; Chico: **Mário Ernesto**; Zilda: **Wilma de Aguiar**; Dr. Mateus: **Fernando Balleroni**; Sílvia: **Flora Geni**; Mário (rapaz): **Márcio Trunkel**; Ângela (menina): **Margareth Boury**; Marisa (menina): **Regina A. Maria**.

FICHA TÉCNICA

Original: **Raimundo Lopes**; Produção e Direção: **Valdemar de Moraes**; Direção de TV: **Reinaldo Boury**; Sonoplastia: **Laurindo Salvador**; Assistente de Direção: **Gosta Filho**; Iluminação: **Luís Tarragó**; Coordenação: **Sílvio Francisco**; Cenários: **Luís Marinho**; Câmeras: **Luizinho e Ademir**; «Boom Man»: **Anicete Rodrigues**.

★

«EMMY» PARA OS MELHORES

A televisão americana distribuiu os prêmios para o melhor «show» e os melhores astros. «Dick van Dyke Show» ganhou o prêmio «Emmy» que é o «Oscar» para a televisão nos Estados Unidos. Outros vencedores foram **Bcb Hope**, **Simone Signoret**, **Cliff Robertson**, **Frank Sinatra**, **Bárbara Stanwick**, **Sidney Polleck**.

3.^a FEIRA
CANAL 12 - ÀS 20,50 hs.

**CÔRTE
RAYOL
SHOW**



**BOA MÚSICA E BOM
HUMOR**

Um musical de alta categoria, animado por Agnaldo Rayol e Renato Côrte Real, com a participação de grandes cartazes convidados.

OFERECIMENTO DE

Hermes Macedo S/A

Rua 7 de Setembro, 1094

agnaldo rayol
«rei da voz»



O MÔÇO DE BOM SUCESSO

O nome verdadeiro? Não é muito segredo: Agnaldo Coniglio Rayol. Nasceu em Bomsucesso, Estado da Guanabara, na rua Clemenceau, n.º 111, no dia 3 de maio de 1938.

Quando Agnaldo completou três anos (ou seja, em 41), seu tio Edgard Vasconcellos, achando que o sobrinho tinha vocação, levou-o ao Departamento dos Correios e Telégrafos do Rio de Janeiro para gravar uma mensagem de boas festas, em disco de matéria plástica, como presente para seus pais: D. Rosinha Coniglio Rayol e Agnello Vasconcellos Rayol, oficial aposentado da Marinha.

Com oito anos de idade cantou no programa «Degraus da Fama» (ganhando mil cruzeiros de prêmio) e no «Papel Carbono» de Renato Murce na Rádio Nacional do Rio de Janeiro. Além disso, descoberto por José Carlos Burle, tomava parte nas filmagens de «Também Somos Irmãos» (produção da Atlântida que revelava Grande Otelo em papel dramático). É evidente que suas melhores atuações continuavam a desenvolver-se dentro de casa: acompanhando-se em «batacadas» nas portas dos armários. Agnaldo cantava.

MENINO BONZINHO

Foi menino bonzinho. Sem levar em conta a barulheira de suas «batacadas» e a verdadeira mania de cantar, êle não tinha tendência para traquinagens ou para envolver-se em trapalhadas de crianças. Menino bonzinho, tranqüilo, o qual não sabia que suas brincadeiras, um dia, iriam transformar-se em seu trabalho. Brincava de cantar e esta sempre foi sua grande paixão, que, ainda hoje, é seu único passatempo.

O MENOR GALÃ CINEMATOGRAFICO

Foi assim que a imprensa de Natal recebeu Agnaldo, que estava de mudança para aquela cidade (o pai fôra transferido): «Viajando a bordo do paquête Itapé, chegou a esta Ca-

pital, acompanhado de seus pais, o garôto Agnaldo Rayol, considerado o menor galã cinematográfico do Brasil».

RÁDIO-ATOR E DIRETOR

Na Rádio Poti (de Natal), o Agnaldo adolescente foi rádio-ator e diretor de rádio-teatro. No Rio Grande do Norte concluiu seus estudos ginasiais e o curso Científico no Colégio Santo Antônio, dirigido por Irmãos Maristas. Em 56 voltou ao Rio de Janeiro. Sentia-se atraído por nova vocação.

MÉDICO OU CANTOR?

Queria ser médico. Preparou-se para ingressar na Faculdade de Medicina do Rio. Vocação? Ou reação por ter feito dois testes para programas de

—>



—>
rádio, sem conseguir bons resultados? De qualquer forma, havia uma chance à sua espera.

A CHANCE DE JUIZ DE FORA

Convidado para representar a Rádio Poti de Natal nos festejos de inauguração dos novos transmissores de uma estação de Juiz de Fora, Agnaldo cantou ao lado de grandes nomes como Leny Eversong e outros «cartazes» da época. E foi a grande chance, pois os diretores da emissora ficaram impressionados com êle.

TEREZINHA MORANGO A MADRINHA

Convidado por J. Antônio D'Ávila, Agnaldo estreava profissionalmente no rádio (1957) e era apresentado na TV tendo como madrinha, em sua noite de estréia, Terezinha Morango, Miss Brasil daquele ano. No Rio foi mais sucesso de rádio, com excelentes atuações na televisão. No entanto, o grande passo para o estrelato seria dado noutra Capital.

SÃO PAULO E' O SUCESSO

No mesmo ano, em São Paulo, apresentado primeiro por Ribeiro Filho e logo depois adotado por Cassiano Gabus Mendes, Agnaldo Rayol tornava-se, em poucas apresentações, um verdadeiro ídolo da TV.

No ano seguinte, num programa do Cassiano, Agnaldo cantava e atuava, tendo sua primeira e verdadeira experiência como ator.

A MULHER MISTERIOSA

Existe em sua vida uma mulher que se transformou em grande amor platônico. Apareceu há anos, primeiro com uma carta. Depois telefonou. Pelo telefone êles ainda conversam, às vèzes. Ela critica seus espetáculos, ou melhor, comenta-os com êle. Fã anônima, não perde um só programa. Êle já tentou conhecê-la mas acabou por desistir. Foi impossível. Ela continua escrevendo e telefonando. Êle não conhece nada a respeito dela a não ser a voz (uma voz muito jovem) e uma silhueta que pensa ter vislumbrado e identificado

mas que talvez não seja a dela. Agnaldo respeita o incógnito de sua admiradora.

AGNALDO POR DENTRO

Torce pelo «Palmeiras» em São Paulo. Gosta de ler romances: policiais principalmente; o indispensável é que tenham «suspense». Só bebe uísque com gelo e, nas ocasiões oportunas, gosta, adora comer bem. E' bom garfo e bom cozinheiro. Gosta principalmente de fazer uma macaronada com mólho especial, dotado de ingredientes «inventados». Sua especialidade, porém, é o «Stroganoff» a la Rayol». Fuma cigarro Minister e considera Paulo VI o maior homem político da atualidade, por seu espírito de paz.

E O AMOR?

Não, ainda não encontrou o ideal, que poderia ser uma jovem como Maria, personagem de «A Noiva Rebelde». Não é apenas uma presença física, é uma alma. Uma companheira com a qual êle poderia, realmente, dividir sua vida. Quando se fala nesse assunto suas respostas não são muito firmes mas êle tem certeza de que ainda não encontrou o amor definitivo, que o levará ao altar. O que pode parecer «slogan» é pura realidade: Agnaldo vive para sua carreira. Êste é o Agnaldo Rayol, «O Rei» ou «A Voz»? Que importam os títulos? O sucesso na televisão, no mundo dos discos, no rádio e em todo o Brasil é a testemunha eloqüente de que Agnaldo, com 29 anos (ainda incompletos) é um dos maiores ídolos do público brasileiro.

«REI DA VOZ»

A idéia correu a um grupo de produtores, cantores, artistas e homens de imprensa, durante a entrega do troféu «CHICO VIOLA» aos melhores do disco de 1965. E o título de «O nôvo REI DA VOZ», coube, indiscutivelmente, a **AGNALDO RAYOL**. As gravações, o prestígio, o respeito de que é alvo **AGNALDO**, o número de fãs que possui entre os partidários de tôdas as bossas, (porque o cantor é «um patrimônio de todos»), justificam a escolha melhor do que qualquer arrazoado.

Ficamos encantados com a
Livraria "A Nação"

alunos da E.E. Presidente Roosevelt

Os alunos da Escola Experimental Presidente Roosevelt, desta Capital, registraram assim sua impressão no quadro negro (de cor morango) de nossa nova loja.

Todos que nos visitam têm expressões semelhantes. Nem sempre as escrevem no quadro, pois preferem desenhar nele. Outros gostam mais de pintar no local especialmente

preparado para isto. Mas todos ficam encantados mesmo, pois num ambiente agradável, em que se sentem realmente bem, encontram literatura infantil, material para desenho e pintura, instrumentos musicais para bandinhas e brinquedos instrutivos.

E tudo escolhido com cuidado para só oferecer o que pode concorrer para sua boa formação.

LIVRARIA A NAÇÃO

Rua Dr. Flôres. 106 - Lojas 7 e 9 - Pôrto Alegre

Aniversário de Astros

Wanderléa — 5 de Junho
Roberto Carlos — 17 de Abril
Nilton César — 21 de Agosto
Rosamaria Murtinho — 24 de Outubro
Rosemary — 7 de Dezembro
Ringo Star — 7 de Julho
Paul Mc Cartney — 18 de Dezembro
John Lennon — 9 de Outubro
George Harrison — 25 de Fevereiro
Walt Disney — 5 de Dezembro
George Maharis — 1.º de Setembro
Peri Ribeiro — 27 de Outubro
João Roberto Kelly — 24 de Junho
Armando Bógus — 19 de Abril.

(Gentileza do leitor NILTON FERNANDO S. PEREIRA).

★ **Carlos José:** Preparando um novo 33-simples, no qual constará uma música portuguesa que temos certeza será mais um sucesso deste artista.

★ **Ed Wilson:** Acabando de gravar seu Lp que deverá ser editado o mais breve possível. Será mais um ídolo para a juventude.

★ **Emilinha Borba:** Estará à venda um novo disco simples desta campeoníssima. As duas músicas são: «Nunca mais» e «Aqui está o meu coração», sendo que «Aqui está o meu coração» é do compositor Carlos Cruz que tão brilhantemente venceu o Carnaval de 66.

Piratini

Gaúcha

- 14,50 TV Educativa
 15,25 Aula de Inglês
 16,00 TV de Brinquedo
 16,25 Nossa Sugestão
 16,45 Tv Cine 5
 17,10 Caminhos da Vida
 17,20 Cinelândia Estrêla
 17,50 Notícias de Saias
 18,00 Séries Famosas
 18,20 Telenovela
 18,55 «A ré misteriosa» - Oferecimento de SAMRIG e seus produtos de qualidade.

19,25

ULTRA NOTÍCIAS

oferecimento de
 ULTRALAR-ULTRAGAZ

- 19,45 Telenovela
 20,15 2ª Estamos aqui - 3ª A Brasa da Casa - 4ª Rio Hit Parade - 5ª Moacyr Franco Show - 6ª A Grande Parada
 21,15 Telenovela
 21,40 Filmes: 2ª- Danger Man; 3ª- Viagem ao fundo do mar; 4ª-feira

OS INTOCÁVEIS CASA Guaspari

5ª- Bonanza; 6ª- O homem do mundo

22,50

GRANDE JORNAL

IPIRANGA

- 23,17 Boletim Macife
 23,30 Lopumo no Futebol
 23,35 2ª Esporte Canal 5 - 3ª no Mundo da Copa - 4ª- Rio Grande do Sul e seus Problemas - 5ª- Tele-Universidade - 6ª- Esporte

- 16,00 Popeye - Desenhos
 16,10 Dozelândia O Reino da Alegria
 17,05 Gasparzinho - Desenhos
 17,20 Seriado de Aventuras
 17,55 O Super Homem - Filme
 18,20 Jornal Feminino
 18,40 Telenovela - «Redenção»
 19,05 Os Três Patetas - Filme, dublado em português
 19,30 Atualidades Admiral - Notícias
 19,40 Segunda-feira - A programar
 3ª A Feiticeira; 4ª- Mr. ED
 5ª- A outra face da Glória;
 6ª- A família Adams
 20,20 Telenovela - Almas de Pedra

SHOWS EM TEIPES

- 20,50 2ª- Bossaudade
 3ª- Côte Rayol Show
 4ª- A cidade se diverte
 5ª- Astros do Disco
 6ª- Hebe Camargo

FILMES

- 21,25 2ª-Feira - Culpado ou Inocente - Oferecimento de SAMRIG e seus produtos de qualidade
 21,55 3ª-Feira - Os Defensores
 4ª- " - O Agente da U.N.C.L.E.
 5ª- " - O Mercado e Homens em crise
 6ª- " - O Fugitivo

23,00

TELEOBJETIVA CREFISUL

- 23,35 2ª-Feira - Espetáculo Esportivo
 3ª- " - Copa do Mundo
 4ª- " - Diligência para o Oeste
 5ª- " - A Programar
 6ª- " - Pontos de Vista

GERALDO ALVES



GERALDO ALVES ou Geraldo Hauers nasceu na cidade paulista de Itápolis, a 8 de março de 1934. Tem 1,67 de altura, 65 quilos, cabelos louros e olhos azuis. Desde criança sonhava ser artista, hoje é um dos mais apreciados humoristas da televisão nacional, atuando com bom sucesso em vários «shows» da TV-Excelsior («Chachufa», de «O Show é de Graça»). Na vida particular, Geraldo é casado.

** Outro astro que informa sobre sua carreira é Wilson Miranda. Seu último LP está vendendo muito bem, principalmente pela gravação «Tempos Felizes». Aliás em questão de tempo, êle é catedrático: «E' um Tempo de Guerra, é um Tempo sem Sol», compacto que «ganha tempo e dinheiro». Na verdade, afirma: «Alguém é bobo de alguém», ainda não foi superado.

TV COMO VOCÊ GOSTA



TELE-ESPETÁCULOS SAMRIG
CANAL 5

Sábados, às 20.30

CINE SAMRIG

de 2.ª a 6.ª, às 18:50

A RÉ MISTERIOSA

com Nathalia Timberg e Hélio Souto

CANAL 12

segundas, às 21:25

CULPADO OU
INOCENTE

oferecimento de
SAMRIG
S A MOINHOS RIO GRANDENSES

e seus produtos de
qualidade insuperável

Piratini

Gaúcha

- 11,30 Disc-Padrão 5
 12,00 Deu a Louca no Mundo - Show em VT
 13,00 Esportes - Copa do Mundo
 15,45 Los Viñales
 16,05 Cozinhando com D.^a Mimi
 16,35 O Sucesso - Local ao vivo
 17,10 Juventude em Brasa - Musical
 17,50 Preferências da Semana -
 18,15 Disneylândia
 19,25

ULTRA NOTÍCIAS

oferecimento de
 ULTRALAR-ULTRAGAZ

- 19,45 Convite Especial - Sociedade
 20,20 Tele Cine Samrig - Oferecimento de SAMRIG e seus produtos de qualidade
 22,00 A Grande Parada (2.^a Parte)
 22,55 Lopumo no Futebol - Ao vivo
 23,00 TV de Vanguarda - Tele-teatro em VT

- 14,00 A Copa de 62
 15,00 TV Educativa
 15,30 O Sábado é nosso - Ao vivo
 18,30 Telenovela - Redenção
 19,00 Encontro com Luiz Vieira - Ao vivo, do auditório
 20,00 Atualidades Admiral - Notícias
 20,20 Telenovela - Almas de Pedra
 20,50 Sábado de Estrelas - Apresentando os grandes sucessos do Cinema
 22,45 Você é Brasil
 23,15 Anfitrião 66

HERMES MACEDO COMANDA CÔRTE RAYOL SHOW

Depois de curta ausência dos nossos videos, volta ao Canal 12 «CÔRTE RAYOL SHOW», no horário das 20,50, tôdas as terças-feiras. Agora, sob o alto patrocínio das lojas HERMES MACEDO S.A.

Da enorme preferência dos telespectadores pelo show de Agnaldo Rayol e Renato Côrte Real temos o testemunho de numerosas cartas ultimamente recebidas pela

nossa redação, reclamando o desaparecimento do programa, por todos unânimemente aplaudido. Pois bem, está feita a vossa vontade, público telespectador gaúcho. Graças aos patrocinadores do programa, retorna êle com o sucesso de sempre ou maior ainda. Teremos a presença semanal do «Rei da Voz» e do maior humorista de TV na sua especialidade, que é Renato Côrte Real, «dono da jogada».

Piratini

Gaúcha

Sujeita a alterações.

Matutina

- 09,20 Disc-Padrão 5
 09,40 Oração do Povo de Deus
 - Religioso
 10,30 Jornada Mirim - Local ao vivo
 11,00 TV de Brinquedo - Ao vivo c/ Antônio Gabriel
 12,05 Sugestões Manequim
 - Feminino

Vespertina

- 12,20 Revista da Semana - Retrospecto ilustrado
 12,50 No Mundo dos Sonhos - c/ Aurélio Câmara
 13,10 Tarde Esportiva
 15,00 Festival do Cinema Brasileiro
 16,25 A programar
 16,50 O Que Dizem os Astros
 17,10 Calouros Rainha do Sul
 18,00 Cinelândia Estrêla
 18,40 Jovem Guarda

Noturna

- 19,40 Aplub em Confiança

20,10

CHICO ANÍSIO
SHOW *Dreher*

21,00

O HOMEM DE VIRGÍNIA **SIMPS** e *Kolynos*
MAGAZIN

22,40 SIMPS Cine Show

Matutina

- 10,10 Desenhos
 10,35 Mr. Ed
 11,00 Parque Infantil - c/ Waldemar Garcia

Vespertina

- 12,30 Excelsior a Gogo c/ Jerry Adriani
 13,30 Espetáculo Esportivo - Jogos do Rio ou S. Paulo em teipe
 15,00 Domingo Espetacular
 - Local ao vivo
 17,50 Thunderbird - Filme de aventuras espaciais

Noturna

- 19,00 Jonny Quest - Filme
 19,30 Um Instante Maestro
 - Teipe c/ Flávio Cavalcanti
 20,40 O Fino - Teipe com Elis Regina
 21,45 Combate - Filme
 23,00 Três no Tri - Debates, ao vivo sobre a Copa do Mundo

RÁDIO

.. **J. SALDANHA, AOS DOMINGOS** - Durante a semana, o público ouvinte sabe de seu labor como diretor de «Pôrto Alegria», pela Rádio Farroupilha. Na mesma emissora ele desempenha as funções de Assistente de Direção. Em verdade, porém, motivam estas notas, a produção, de domingo, para a PR H2, de J. Saldanha - às 12 hrs. «Os Grandes da Música Brasileira» e logo após «Arco-Iris Musical», duas oferendas da alma poética de seu produtor.

.. **ALADIM PELA UNIÃO** - Afeito a seresta, nosso simpático Aladim alcança expressivo índice de sintonia com «Aladim e a Velha Guarda», à noite, naquele prefixo. O título do programa dispensa comentários.

.. **A VEZ DA JUVENTUDE** - Sabendo da importância de um programa para a juventude, no momento, a Caiçara está programando domingo à noite: «Quem manda é a Juventude». Está boa a audição.

.. **RIVOIR** - Pela Gaúcha, tanto rádio como TV, a atuação de Wilson Rivoir é marcante. Pois saibam que ele é igualmente da Rádio Universidade, onde a locução é de caráter toda especial. E, como bem sucedido na carreira, fora do microfone é dono de uma frota de táxis, na praça local.

.. **PRINCESA** - Dos bons momentos da programação da Rádio Princesa são «Conselhos Úteis», formulados nos intervalos de programas.

.. **O BRASIL E' TEMA** - Para o professor Clóvis Stenzel, semanalmente nos dois canais de televisão da Capital, a cultura da terra é motivo de apreciáveis palestras e debates. Em política, também, o mestre se pronuncia em crônica, à noite, através do noticioso da Difusora.

.. **NA GAÚCHA** - E já que tratamos de noticiosos, é oportuno registrar que entre os bons locutores da C2 figura Américo, que já atuou em TV e agora está firme na apresentação de «Ford Informa».

.. **24 HORAS** - Rádio Clube Metrópole «não pára». Ótimo, pois dia e noite o ouvinte leva a melhor. Bravos!

.. **«QUANDO A PRIMAVERA VOLTAR** - E' o novo cartaz de rádio novela da Farroupilha, às 11,30. Foi boa a apresentação dos intérpretes e «trailer». Muito fluente, Darcy Fagundes, o diretor, demonstrou sua versatilidade e... ressaltou os laços de amizade que o prendem a este colunista. Obrigado, conterrâneo e amigo.

.. **SELEÇÃO DE GABARITO** - E' a de «Música da Guaíba», de zero a uma hora, todas as noites.

.. **CORRESPONDÊNCIA** - Eufórico o «gaúcho Borges», recebendo muitas cartas diariamente em seu programa. Na verdade, a audição não é regionalista.

RÁDIO E TV EDUCATIVA - O «SERTE», cuja coordenação local é da atribuição de Erika Coester, lançará nova série de programas educativos. Além do já em realização pelo Canal 5, também a Rádio Difusora inicia um curso de Madureza, chancelado pelo Ministério de Educação, diariamente e a prolongar-se por cerca de um ano. Horário, 20,30 horas.

Quem vai usar Lord Ascot?



Homens de bom gosto, que apreciam a elegância com um toque diferente e exclusivo, de acordo com a atual tendência da moda, adaptada ao seu gosto pessoal. Trajes, roupa esporte, camisas, gravatas, sapatos e chapéus; sobretudos, japonas e capas de chuva - toda linha de artigos Lord Ascot com facilidades de pagamento e crédito imediato.



Lord Ascot

 **Lojas RENNER**

Porto Alegre - Canoas

ATENDENDO A NUMEROSAS SOLICITAÇÕES:

FÃS CLUBES TV SUL: como criar e organizar através de nossa sugestão

HA tempo que vinhamos pensando em focalizar o aparecimento dos Fãs Clubes TV Sul em nosso Estado, por absoluta iniciativa de nossos leitores e amigos. Vez que outra, recebemos a notícia da criação de mais um Fã Clube, fato que sempre nos traz a satisfação pelo gesto amigo e o estímulo para nosso modesto trabalho.

Agora, parece que chegou a oportunidade de apreciarmos com mais objetividade esta iniciativa dos leitores e leitoras de TV SUL, já que começam a nos chegar pedidos de informações com mais freqüência, no sentido de esclarecermos a forma de criação dos Fãs Clubes, sua constituição, finalidades e funcionamento.

NOSSA SUGESTÃO

Diante do exposto, não podemos ir além de oferecer algumas sugestões, na tentativa de esboçar um roteiro para os que desejam fundar ou já tenham fundado Fãs Clubes TV Sul. Inclusive sugerindo um regulamento de sua constituição e funcionamento. É natural que a palavra final ficará por conta dos iniciadores do movimento de promoção de TV SUL.

COMO FUNDAR O CLUBE

Tomando por base a fundação dos clubes já existentes neste gênero e acrescentando algumas idéias a título de colaboração, eis como sugerimos a criação dos mesmos:

a) reunir um mínimo de 5 promotores da fundação do clube, eleger um presidente provisório e elaborar o regulamento do Fã Clube (instruções mais adiante);

b) procurar outras pessoas para organizar o quadro social, apresentando o regulamento e as finalidades do Clube;

c) reunidos de 20 ou mais interessados, realizar uma reunião de **constituição definitiva do Clube**, e nesta mesma ocasião elegendo a diretoria (não nos parece necessário eleger conselhos, etc.), que seria composta de um presidente, um vice, um secretário e um tesoureiro (moços ou senhoritas);

d) por ocasião da fundação do Fã Clube TV Sul de... (nome da cidade), fazer uma ata de sua constituição, em livro destinado a êsse fim (não é necessário conter mais de 50 páginas);

e) o passo seguinte seria, normalmente, requerer a inscrição jurídica do Clube, no entanto, essa medida nos parece desnecessária (pelo menos por enquanto), dadas as finalidades da entidade serem puramente promocionais.

CONSTITUIÇÃO E FINALIDADES DOS FÃS CLUBES

Seriam as seguintes, que os interessados poderão adotar, modificando-as se acharem necessário, porém, nos enviando, por ocasião da fundação do Clube, uma cópia de seu texto definitivo, com os nomes da diretoria e endereço:

«Aos dias do mês de, na residência de, reunidos os jovens (citar), foi fundado o Fã Clube TV Sul da cidade de, cuja constituição e finalidades são as seguintes:

a) **Constituição social:** O Fã Clube TV SUL desta cidade é composto de número ilimitado de sócios, regido por uma diretoria eleita anualmente, composta de um presidente, um vice, um secretário e um tesoureiro (se houver necessidade dêste último, caso houver cobrança de mensalidade). O Clube terá por sede a residência do presidente ou outro membro da di-

retoria. As resoluções serão tomadas em reuniões convocadas pela diretoria, sempre com mínimo de um terço dos associados presentes. Os assuntos tratados nas reuniões serão lavrados em ata, assinada pelos presentes à reunião. Os associados serão inscritos mediante solicitação verbal ou por escrito, comprometendo-se a cumprir a forma de constituição do Clube e suas finalidades. Deverá haver especial cuidado com relação à idoneidade moral dos propostos ao quadro social.

b) **Finalidades:** O Fã Clube TV Sul desta cidade tem por finalidades:

1) Congraçamento dos fãs da revista TV SUL, publicação essencialmente gaúcha e brasileira, que visa divulgar e prestigiar os profissionais que militam na TV, no rádio, no teatro e no cinema;

2) Promover, justamente pelos objetivos acima expostos, por tôdas as formas lícitas, a difusão da revista TV SUL no âmbito de atuação municipal ou inter-estadual dêste Clube;

3) As formas de promoção da revista podem ser as mais diversas, quais sejam: adquiri-la periodicamente; propagá-la junto às pessoas que ainda não a adquirem; verificar se a distribuição da mesma em sua cidade é eficiente; comunicar à editôra qualquer anormalidade existente nesse sentido; propôr agente local à editôra; realizar promoções junto aos jornais e rádios locais, com entrevistas, shows, etc.; fazer campanhas para aumento da venda da revista.

c) **Da Editôra TV Sul:** No reconhecimento pelos serviços que o Fã Clube prestar à editôra da revista, os associados da entidade terão direito a:

1 — redução de 50% no preço da assinatura anual, cujo pedido deverá ser feito pelo associado, com o visto do presidente do Fã Clube;

2 — obtenção de fotos dos artistas preferidos, gratuitamente, também mediante carta com visto do presidente do F.C. TV Sul; sômente uma foto de cada artista indicado;

3 — obtenção de informações e dados sôbre os artistas de TV, que não tenham sido divulgados pela revista, e sempre que esta possuí-los ou julgar a seu juízo de fornecer;

4 — Colocar-se a editôra ao inteiro dispôr dos associados, quando em visita a Pôrto Alegre, no sentido de

facilitar o acêso aos Canais de TV locais, seja para visita, seja para pleitear uma oportunidade profissional nos mesmos;

5 — Colaborar com os(as) jovens que desejarem ingressar na carreira artística de Televisão, Rádio, Teatro e Cinema, encaminhando-os às pessoas, entidades e emprêsas respectivas na cidade de Pôrto Alegre.

6) A revista TV SUL manterá uma seção especialmente dedicada à correspondência com os Fãs Clubes e seus associados».

Em linhas gerais, ficou acima nossa sugestão para a constituição dos Fãs Clubes TV Sul, cujo têxto pode ser alterado pelos fundadores dos mesmos, exceção feita à parte que compete à nossa editôra.

Seria desnecessário esclarecer que a fundação do Fã Clube deve ser imediatamente comunicada à Editôra TV Sul, informando a constituição de sua diretoria e enderêço, para nosso registro e divulgação na revista. Também será necessário informar o nome dos associados, para que êles façam jús ao que consta no item «c».

Giovanni
cabeleireiro

**DISTINÇÃO
E CONFÔRTO**

Andradas, 1464
EDIF. LANGER
8º And.-Conj. 83
Pôrto Alegre

**Curso Noturno
de Aperfeiçoamento**

Reg. na Secretaria de
Educação e Cultura
sob n.º 397.

FILIAL-ESCOLA
Rua Mal. Floriano, 49 - 1.º andar
Fone 8955

MATRÍCULAS NO LOCAL

GENTE NOSSA QUE É NOTÍCIA

Têxto de J. C. Stábile

PERETTI, ADEUS! - O cenário artístico de nosso Estado acaba de perder um lídimo valor. Prematuramente, a morte rouba de nosso convívio Agenor Peretti. Foi êle, em sua vida de 50 anos pintor, escultor, cenógrafo de teatro, ator e tele-ator. Natural de Encantado, onde residia ultimamente, lá, em plena via pública, tombou vitimado de derrame cerebral. Seu passamento nos toma a todos de uma tristeza imensa. Pioneiro, tal como nós, da programação ao vivo da TV Piratini, soube sempre com sinceridade fazer grandes amigos, tanto no Morro Santa Tereza, como em tôdas as rodas de que fez parte. De seus trabalhos, além de sucessivas exposições de pintura em galerias da Capital e do Interior, merecem regísto a participação no filme «Abas Largas», o cenário de «A Morte do Caixeiro Viajante», apresentada há algum tempo, aqui na Capital e «Presépio Vivo». E pela TV Piratini, entre tantas participações, as em «Piratini Razão de um Nome» e «35 - Legenda e Glória».

«**NOSSA CIDADE**» - O setor de Recreação e Cultura do SESC, obteve o mais louvado êxito, sem dúvida, com a encenação da obra em epígrafe de autoria de Thornton Wilder. Sob a direção segura de João Carlos Caldasso, um elenco liderado por Francisco da Silva, encenou passagens pitorescas e simpáticas de uma vida comunitária interiorana, segundo a narração de Jorge Alberto. Com desempenho harmonioso, na ribalta do Teatro São Pedro, Marisa Silva, Silvio Fernandes, Betty Barbosa, Celso Veiga, Bernadete Iriart, Erni

D'Avila, Susana Silva, Luiz Fernando, Luiz Soares e David Camargo.

NELSON SILVA - Desvinculou-se da TV Piratini o veterano homem de rádio e TV. O criador de «Pai Thomaz» e de tantos outros personagens, após servir a arte por mais de vinte anos, pensa dedicar-se mais ao jornalismo. Ainda através de uma unidade «Associada», o DIÁRIO DE NOTÍCIAS, Nelson Silva estará por todo o Interior do Estado, onde houver manifestações da obra de imigrantes. Isto é, fazendo a cobertura para aquêle órgão das edições alusivas ao «Dia do Colono».

LUIZ VIEIRA, AUSENTE - Com a ausência de LV aos sábados, para o «Encontro», através do Canal 12, o público que ia ao morro para vê-lo «ao vivo» fica sem programa. Em compensação, os telespectadores ganham um belíssimo teipe, cuja montagem e coreografia superam em muito o que se tem feito por aqui. De qualquer maneira, Luiz Vieira a esta altura já deve estar de volta, refeito de uma delicada cirurgia e mais animado que nunca para se apresentar ante o público que tão bem o recebe.

LONE, TENTA - E com o retôrno de Vieira, lá se vái o nosso amigo Elonir Rosa (Lone), cantor, compositor e executante de violão. Vái «mostrar» a fitinha gravada com muito carinho e esperança, onde figura a sua composição «Sublime Loucura». Espera que LV o receba bem e aproveite o trabalho em questão. Lone é um valor nôvo da terra. Merece uma chance.

GRUPO DOS SEIS - Está «tomando conta» da noite, em ambientes «boêmios» com um teatro «estilo arena», na base do show musical. «Esqueleto de Favela», roteiro de Joemy Garcia, tem sua participação e mais Paulo Roberto e Eva Silveira.

BRENO MELO - O brilhante «Orfeu do Carnaval», após várias temporadas totalmente alheio à arte, volta a ser lembrado pelo cinema. Breno, que é figura tão conhecida na cidade de Nôvo Hamburgo, onde trabalha tranqüilamente, parece novamente tentado pela fama. Recebeu convite do produtor Massaine para atuar no filme «A Falência das Elites». E êle aceitou.

Q. SUCESSO - A cada sábado conquistando maior sintonia, êste programa pela TV Piratini. Revela os maiores da semana, distribui prêmios e conta com um grupo que se firma a cada apresentação. Fazem o Q. Sucesso «The Cleans» (os cabeludos), Marco Antônio e Marny como cantores, coreografia de Francisco e Rosa, os campeões de dança no Estado. Apresentação de Aurélio Câmara, com «Brasinha» nos sorteios das cartas.

MARLENE RUPERTTI - Dá maior gabarito ao «Anfitrião 66», a presença de Marlene Rupertti. Boa aquisição de Salimen Jr.

PRÓXIMA TELENOVELA - Brevemente pelo video da TV Piratini «Eu compro essa mulher», seriado que está tomando conta de São Paulo. A crítica considera «um trabalho de indiscutível inteligência em sua urdidura e vivência perfeita dos tipos, em interpretações de Yoná Magalhães, Miriam Pires, Ziembinski, Carlos Alberto e Sebastião Vasconcelos».

RAQUEL CAGGI - E dizem que a brilhante apresentadora e produtora de «Garôta Espetacular», deixou de realizar o seu programa por falta de condições. Será?

«AS INOCENTES DO LEBLON» - Eis o atual cartaz do Teatro Leopoldina. Nosso caro Jofre Miguel teve realmente sorte com a programação desta peça. Pelo que se viu na estreia, e levando em conta que «as inocentes» são três grandes figuras - Iolanda Cardoso, Leina Crespi e Norma Blum, além dos demais componentes do elenco e a oportuna adaptação para o ambiente carioca, a comédia em questão vai «render» mesmo.

DIVERSAS

.. Geraldo D'El Rey, chegado de uma temporada em Portugal, acaba de gravar o «Teatro como no Teatro» e «O Crime da Cabra». .. Hélio Souto, visado pela TV Excelsior para o elenco da «Minas de Prata». .. A gaúcha Maria Pompeu acaba de adquirir mais três perucas. Entende a versátil intérprete que o uso das perucas é de inestimável valia para o teatro. .. De retôrno, formando em mais um elenco, a atriz co-estaduana Elizabeth Harden, desta feita com «As Inocentes», no teatro Leopoldina.

Escola de cabeleireiras Giovanni

Mais uma turma de alunas da Escola de Cabeleireiras Giovanni formou-se no dia 18 do mês findo, sita à rua Mal. Floriano, 49. Foi madrinha das formandas a srta. Eleonora Leitão, Miss Pôrto Alegre 1964. Após as solenidades de entrega dos diplomas, Giovanni ofereceu um coquetel aos presentes, que decorreu num ambiente de cordialidade e alta distinção.

SEU SIGNO NESTA QUINZENA

por J. ANDALUZO



CAPRICÓRNIO (23 de dezembro a 22 de janeiro). - Finanças e saúde exigem atenção devida. Deverão surgir situações imprevistas. Para evitar que elas absorvam tôdas suas reservas financeiras, planeje com antecedência os gastos, comprando estritamente o necessário.



AQUÁRIO (23 de janeiro a 22 de fevereiro) - Suas atividades sociais serão notavelmente favorecidas. Os assuntos sentimentais estão na pauta. Tenha calma com seus semelhantes que tudo transcorrerá bem. Você poderá receber uma ótima ajuda de uma pessoa de idade.



PEIXES (23 de fevereiro a 22 de março) - Suas despesas, neste período, serão maiores do que você calcula. Assuntos de segundo plano relacionam-se com pessoas mais velhas, que devem exigir tôda sua boa vontade e atenção. Concentre suas energias, pois haverá assuntos a resolver.



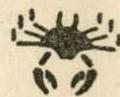
CARNEIRO (23 de março a 22 de abril) - Este período revela que velhos amigos têm muito a oferecer em bondade. A atitude social se acentuará, assumindo atitudes conciliatórias. Troca de idéias serão valiosas, desde que não primem pela audácia.



TOURO (23 de abril a 22 de maio) - Há perigo nas relações mundanas motivadas por incompreensões. Você deverá sofrer influências de terceiros. Aceite-as, pois virão em seu benefício. Os últimos dias do período se revelam excelentes sob o ponto de vista social e amoroso.



GÊMEOS (23 de maio a 22 de junho) - Neste período predominarão assuntos de ordem financeira, impostos e cobrança. É esperado apoio financeiro. Notícias excitantes e imprevistas pedirão calma e o devido contrôlo.



CÂNCER (23 de junho a 22 de julho) - Você está numa época em que a cooperação vencerá o individualismo intransigente. Isso acontece motivado pelo Sol. Amizades assumem importância primordial nos primeiros dias. Coopere.



LEÃO (23 de julho a 22 de agosto) - As exigências alheias vão pesar-lhe nas duas primeiras semanas. Finanças se apresentarão sob aspecto construtivo. Método original será parte predominante nos sistemas de ganhar a vida.



VIRGEM (23 de agosto a 22 de setembro) - O período marca o desejo de diversão e a procura de satisfação no setor amoroso. Este período será de mudanças imprevistas. Haverá possibilidades de melhora no campo financeiro. Tendência a perturbações de fundo nervoso.



BALANÇA (23 de setembro a 22 de outubro) - O setor amoroso estará em pauta. Um afeto profundo se converterá em amor duradouro. Você neste período não terá problemas de ordem financeira. Suas energias estarão tôdas em assuntos de projeção pessoal.



ESCORPIÃO (23 de outubro a 22 de novembro) - As responsabilidades de âmbito doméstico crescerão. Encontrará seus dias favoráveis a entendimentos familiares e amorosos. O último período trará consideráveis possibilidades afortunadas.



SAGITÁRIO (23 de novembro a 22 de dezembro) - Vantagens imediatas, relacionadas a dinheiro ocuparão o primeiro plano durante o período. Haverá pressões financeiras. Use diplomacia. Não esqueça que tem o costume de «pisar os calos alheios».

CORRESPONDÊNCIA

Anita Helena - Capital: Gratos pela carta com as retificações sobre Hebe Camargo, o que não altera o valor e o sucesso desta excelente apresentadora (e ótima cantora). E aqui sua crítica à TV Gaúcha, para que não faça os «cortes» do programa. A explicação para os «cortes» é a seguinte: a emissora só pode manter um programa dentro do espaço de tempo pago pelo anunciante. Os programas com auditório às vezes passam do horário, mas os teipes têm que ser apresentados nas tevês dentro do espaço estabelecido, incluindo as mensagens de propaganda. Não se deve esquecer que a televisão é um negócio e que os nossos telespectadores, ao contrário do que acontece em outros países, não paga nenhuma taxa pelo uso de TV. E' verdade que muitas vezes os «cortes» são mal feitos, e isto sim pode ser objeto de crítica às direções das emissoras. Este comentário vale também para outros leitores que nos escrevem sobre o assunto.

Oswaldo Jorge Gotuzzo e outros - Pelotas: Podemos informar que «Côrte Rayol Show» volta agora pelo Canal 12. E assim temos o Chico Anísio no Canal 5, para os que gostam dêle. Quanto às repetições da «Madalena que fala de Londres» (documentário), aqui vai a reclamação à Piratini pelas «6 reprises sobre os bombeiros de Londres».

Ivo Job - Capital: - Desconhecemos a forma de fundação de Fãs Clubes de artistas. Mas, se chegarmos a conhecer, daremos uma nota na revista.

Marli Souza - Santa Maria: Cientes de suas informações. E aqui vai sua sugestão aos Canais de TV locais: teipes com sucessos internacionais, pois só os nacionais já está cançando.

Mikio Nakashima - B. do Ribeiro: Gratos pelos elogios do amigo. A foto de RC está esgotada, por isto mandamos outra. Quando tivermos mais do «rei da brasa», enviaremos.

Vera Maria Andrade - S. F. de Paula: A promoção das Prendinhas foi suspensa. Quanto a números atrasados de TV SUL, podemos fornecer, o preço é 250 crz. os mais recentes e do ano passado, 300 crz. Sua foto será enviada por êstes dias.

Terezinha - n/c: Suas fotos estão na «fila» para remessa. Quanto às sugestões, bem aceitas, procuramos atender a todos.

Victor A. Nicolau - Taquara: Não temos divulgado artistas internacionais que estejam ausentes da TV local, pois assim fugiríamos aos assuntos de maior interesse dos leitores (já temos falta de espaço para divulgar gente mais conhecida, você compreende).

Anair Guzzato - Urussanga, SC: Não temos fotos para distribuir, somente temos atendido por intermédio da promoção das Prendinhas, que foi suspensa recentemente.

Fernando S. Pereira - Cachoeira do Sul: Fotos enviadas e muito agradecidos pela colaboração dos aniversários. Publicaremos.

Eloisa Helena - S. Leopoldo: Seu sobrenome não conseguimos decifrar. Foto de MF será remetida breve. Número com reportagem do mesmo, está esgotado (foi o 16!). Mas nesta edição há algo sobre Moacyr.

Sérgio Wüst - N. Hamburgo: Todo nosso material fotográfico fica no arquivo para uso, não temos nada para fornecer, infelizmente.

Carmem Regina Duarte - N/C: O programa favorito do seu bairro, «Côrte Rayol Show» volta novamente, como você verá na programação do Canal 12.

Vera Lúcia Azevedo - N/C: Mande as prendinhas para nosso enderêço. afim de receber a foto. Envie envelope selado, com seu pedido.

Valkiria M. Barcelos, N/C: Crítica ao programa «Quarenta Graus» enviada ao Ivan.

Maria de Matos - N/C: Foto dos Golden Boys, oportunamente na revista.

(Correspondência respondida até o dia 25-6-66).



INTERNACIONAL

BETTE DAVIS EM 7 ESPETÁCULOS

Não é bonita. Todavia, Bette num mundo de mulheres belíssimas, encontrou seu êxito enorme. Em Cannes - 1962 - declarou «Não tive mestres, não recebi nenhum auxílio. Tive um cúmplice, minha feiúra, que me consentiu envelhecer sem medo, quando as mulheres belas têm horror à velhice».

E' autoritária e intransigente. Numa briga com ela ninguém sai vencedor. Parece que somente um «partner» conseguiu vencer um bate-boca. Foi William Dix de dez anos, no filme «Nas Garras do Ódio». William chegou atrasado ao «set» e Bette, que é muito pontual, estava aborrecida e impaciente.

«Não é bom, rapaz-disse - fazer a primeira estrêla esperar. Eu sou estrêla há muito tempo, pergunte aos seus pais». Ao que o rapaz respondeu com candura: «Na minha casa, senhora, são os vovôs que se lembram melhor de Bette Davis».

A talentosa Bette dos primeiros tempos, da época do rosto fresco e juvenil de «A Floresta Empedernida», até o mesmo rosto envelhecido e cansado de «Jantar de Núpcias», é o tema de sete espetáculos da TV italiana. Vinte anos de carreira que ela construiu, hora por hora, como uma obra prima, projetados pela televisão, em séries, que deverão percorrer a Europa e talvez a América Latina.

NAMÔRO DE RITA PAVONE NO BRASIL FOI «ONDA»

Alfredo Moraldi, estudante romano do Liceu Artístico, apontado como noivo de Rita Pavone, afirmou que realmente suas relações com a cantora são mais que uma ótima amizade, e explicou que tôda a famosa «história de amor» de Rita com o baterista brasileiro «Netinho», então pertencente ao conjunto dos «Clevvers», foi forjada para efeitos publicitários.

Ao lhe perguntarem sôbre a possibilidade de um casamento com a Pavone, respondeu: «pode ser».

HALIMI: PUGILISMO PARA IE'-IE'-IE'

Os cantores do ié-ié-ié e os «cabeludos» terão agora um nôvo ídolo da canção na França: Alphonse Halimi, ex-campeão mundial dos Galos. Halimi decidiu agora narrar a história de sua vida através de uma longa série de canções. Várias delas já estão concluídas, entre elas: «Vinguei Joana D'Arc», «A marcha dos boxadores», «Baila, juventude», «Por um amigo» (homenagem a Marcel Cerdan) e «A marcha dos educadores».



Publicação quinzenal da Editôra TV SUL Limitada. Diretor: Breno Ribeiro Würdig. Gerente: Luiz Ayrton Aguirre. Escritórios: Galeria Malcon, conj. 819 - Pôrto Alegre - RS. Fones: 5710 - 5853 - 7380. Oficinas impressoras: Gráf. Editôra A Nação S.A., Rua Dr. Flôres, 106 - Fotogravura: Alvorada. - Distribuidores de venda avulsa: Salvador La Porta & Cia. Ltda., Rua Gal. Bento Martins, 182; Assinatura: anual 24 (números) - Cr\$ 4.500; semestral (12 números), Cr\$ 2.300. TIRAGEM: 15.000 exemplares.

PUBLICIDADE NO RIO GRANDE DO SUL: PROPAL - Propaganda e Representações Ltda. - Rua Cel. Vicente, 456 - 2.º andar - Fone 9-14-46. PUBLICIDADE EM S. PAULO: W. B. Representações Imprensa, Rádio e TV LTDA. - Rua Cons. Crispiniano, 404 - 2.º and., S/210 - Fone 348777.

LIVROS QUE VOCÊ VAI GOSTAR DE LER!

Divulgamos nova relação de livros (de maior sucesso) que temos à venda para atendimento de pedidos de reembolso postal e em nossa seção de livros nesta Editôra:

A TRAGÉDIA DE AIDA CURI, de David Nasser, Cr\$ 1.200

O FAROL DO FIM DO MUNDO, de Júlio Verne, Cr\$ 3.200

ENCONTRO NO CÉU, a história do projeto Gemini, com ilustrações sensacionais, Cr\$ 4.000

COMO ESCREVER CERTO de acôrdo com a ortografia, método prático ao alcance de todos, 3.^a edição, Cr\$ 2.000

DECISÕES FATAIS, segunda guerra mundial, Cr\$ 4.800

OS IMPLACÁVEIS, romance do mesmo autor de Os Insaciáveis, Harold Robbins, 2 volumes Cr\$ 11.000 (espetacular!)

DACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CALIGRAFIA, manual do secretário moderno, correspondência prática bancária, etc. Cr\$ 3.000

CAÇADAS NA ÁFRICA, ilustrado, aventuras, Cr\$ 4.000

O VOO DO FALCÃO, Daphne du Maurier, romance de suspense e mistério, Cr\$ 6.000

EDIÇÃO COMEMORATIVA do IV Centenário do Rio de Janeiro, da revista O Cruzeiro, ilustrada a côres, grande sucesso, Cr\$ 3.000

ESTRANHA PAIXÃO, romance sexy, Cr\$ 400; POLÍGONO AMOROSO, idem, Cr\$ 2.000; FÉRIAS INTERROMPIDAS, idem Cr\$ 2.500; PILULAS DO AMOR, idem, Cr\$ 2.500; OS MILIONÁRIOS SE DIVERTEM, idem, Cr\$ 2.500; AMOR E PECADO, idem, Cr\$ 1.200; SEXO E VIOLÊNCIA, idem, Cr\$ 1.200; CLARA, idem, Cr\$ 1.700; ILHA DOS NUDISTAS, idem, Cr\$ 1.500; NOEMA, idem, Cr\$ 1.200.

FIGURINOS NOVOS: Paris Chic, Cr\$ 2.800; Loty, Cr\$ 2.400; Colection Roger, com moldes, Cr\$ 2.300.

Faça por carta, ao nosso enderêço, o seu pedido pelo reembolso postal.

Quem vai usar Lord Ascot?



Lord Ascot

Os homens elegantes, que desejam vestir de acôrdo com a tendência atual da moda. Para quem tem bom gôsto, Lord Ascot oferece trajes acabados à mão, com padronagens exclusivas e aviamentos em côres vivas. Em complementos de vestuário, detalhes arrojados e inéditos. Lord Ascot, a mais completa e ousada linha de vestuário masculino ' 66.



Lojas

RENNER