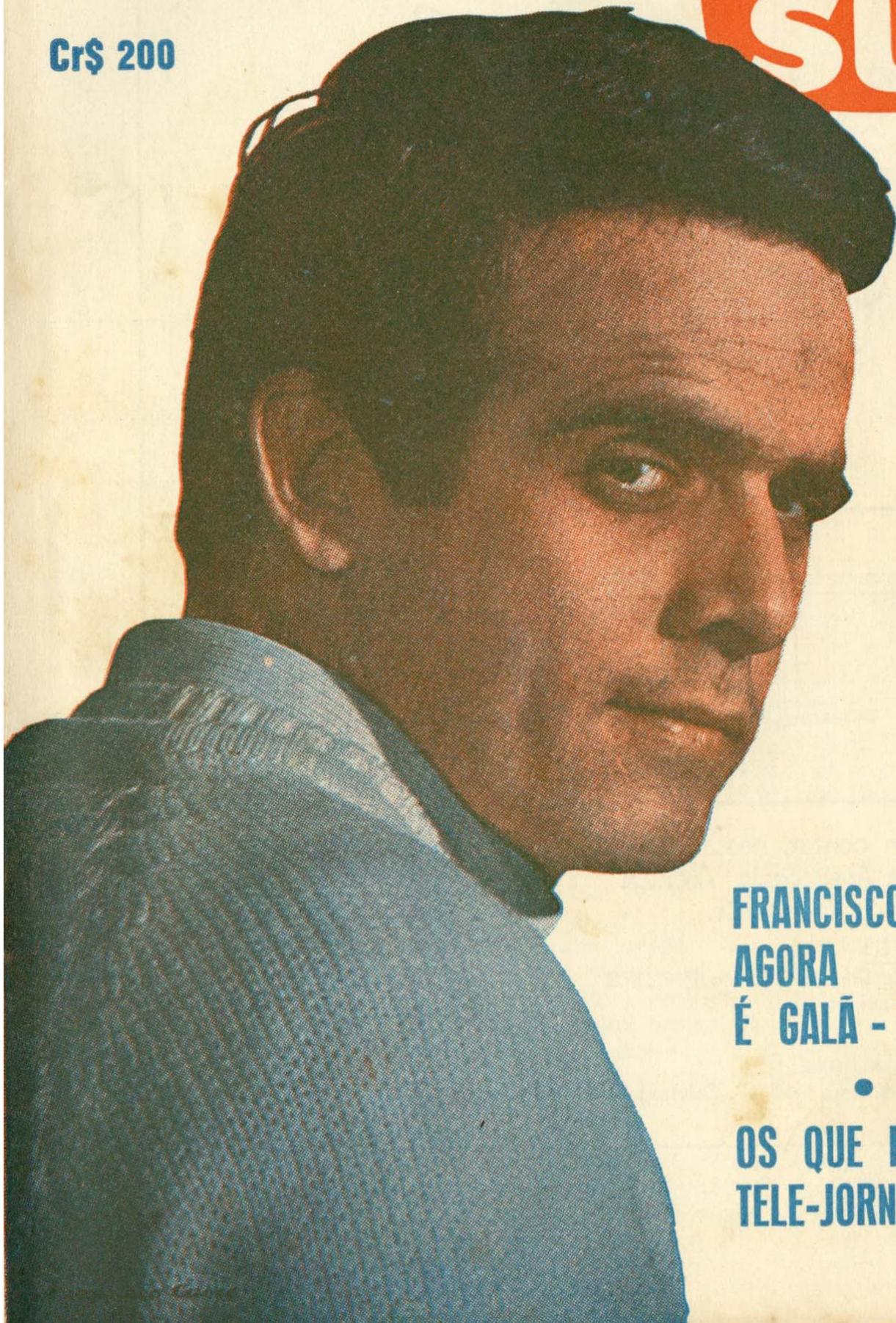


MUITOS SÃO OS REIS DO YE' - YE' - YE'

Ano 3.º - N.º 66 - 1 a 15/5/66

Cr\$ 200

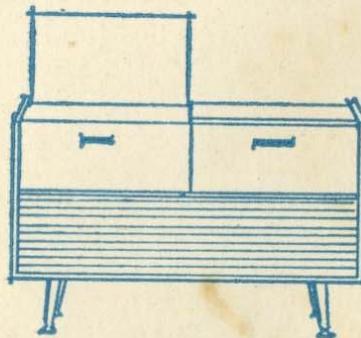
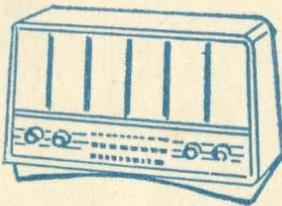
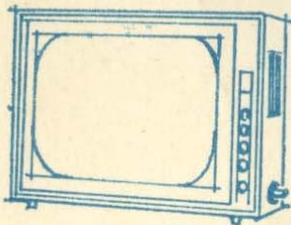


FRANCISCO CUOCO
AGORA
É GALÃ - VILÃO

•
OS QUE FAZEM
TELE-JORNAL

os possuidores de aparelhos PHILIPS

(televisor, rádio, radiofone e outros)



Promo

podem contar, nesta Capital,
com a Assistência Técnica
direta do fabricante.

ANOTE:

Setor de Serviço Técnico PHILIPS
nesta Capital:

PÔRTO ALEGRE:

Rua Hoffmann, 246 — Telefone: 2-3707

confie na
Assistência
Técnica
permanente
do fabricante



PHILIPS



LUCIANA CONTINUA A MESMA: ANGÉLICA

GEÓRGIA GOMIDE continua personificando a mulher má nas telenovelas. Há pouco tivêmo-la como Luciana, cruel para a «pequena Tula» e perdidamente apaixonada por André, que morreu nos seus braços. Têve um desempenho soberbo, sua beleza sempre marcante e excepcional. Agora, êi-la como Angélica, novamente falsa, impiedosa e autora da CALÚNIA. Tais desempenhos têm provocado a reação de elementos inconformados, como aconteceu no Rio, por exemplo, quando há dois anos estava no ar a telenovela TEREZA: Geórgia chegou a ser ameaçada de agressão... Mas, o que é indiscutível, a excelente atriz vai crescendo cada vez mais na admiração do público. Provam «O Preço de Uma Vida» e presentemente «A Calúnia».

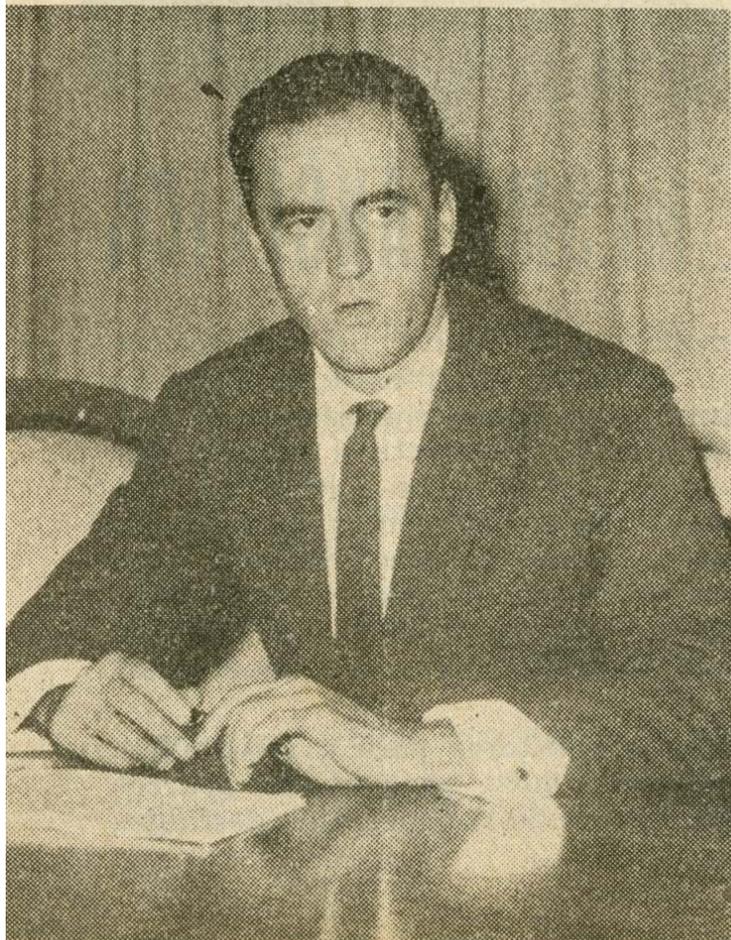
Feito êste registro, chamamos a atenção dos leitores para a reportagem desta edição «Os que marcaram o preço de uma vida», na qual não aparece a foto de Geórgia Gomide, já que aqui está figurando em merecido destaque.

TV SUL foi buscar, atrás das câmeras, os reporteres, redatores e cinegrafistas que trazem para você o noticiário local, nacional e internacional para sua informação precisa e imparcial, através do vídeo de seu televisor. Não é esta a primeira vez que focalizamos o telejornalismo. Já o fizemos em 3 números seguidos, há dois anos, numa reportagem completa de como são feitos os telejornais. Agora, em nova série de 3 reportagens, focalizaremos os que participam dos noticiosos de TV, começando pelo Grande Jornal Ipiranga, patrocínio da Refinaria e Distribuidora de Petróleo Ipiranga, sob a supervisão da MPM Propaganda S.A.

O Grande Jornal Ipiranga é editado pela DG FILMES, em colaboração com o Departamento de Rádio-Tele-Jornalismo dos Diários e Emisoras Associados, cuja equipe é a seguinte: Diretor, Durval Garcia; chefe de redação, Pércio Pinto; redatores-apresentadores, Ayrton Fagundes, Naldo Freitas e Sérgio Jockyman; redator, José Antunes; apresentadora, Simone; Charges, Marco Aurélio Carvalho e Anibal Bendati; repórteres, Felipe Tarta, Fúlvio Bastos, Sepé Tiarajú Matzenbacher, Cláudio Kucke e Jayme Keuneck (JK); repórteres cinegrafistas, Antônio Oliveira, Nery Garcia, Rubens Rocha e Othon Dias (chefe de reportagens filmadas).

ÊLES FAZEM (BEM)

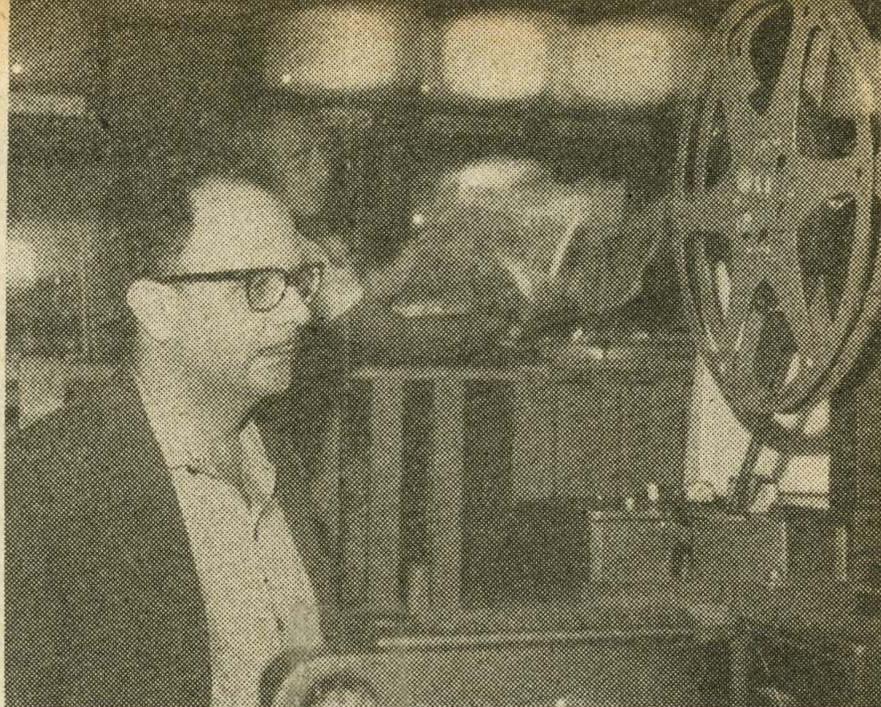
(Primeira de uma série de 3 reportagens, por Ney Fonseca)



Cabe à TV PIRATINI, orgulhosamente, a apresentação do TELEJORNAL IPIRANGA, no horário das 22,50. Com DG-FILMES e sua equipe, conta ainda com os teipes do Rio que nos trazem as «nacionais» e «internacionais» de maior destaque. Está completo o grande noticioso.

AYRTON FAGUNDES, seis anos com o GRANDE JORNAL IPIRANGA, é a sua «imagem». Experiência jornalística em São Paulo, na Tupi. Amplo círculo de amigos e com trânsito em tôdas as fontes de informação do Estado, é o responsável pelo êxito da seção «Quem é Notícia», agora «Gente como Você».

PÉRCIO PINTO, redator-chefe do GRANDE JORNAL IPIRANGA, está respondendo pela direção da DG FILMES. Trabalha em jornalismo desde 1943. Ex-subsecretário da FÔLHA DA TARDE ESPORTIVA, dirigiu a revista A GRANJA e foi secretário do JORNAL DO COMÉRCIO. Chefiou o Departamento de Notícias da RÁDIO DIFUSORA e foi diretor-técnico da IMPRENSA OFICIAL.

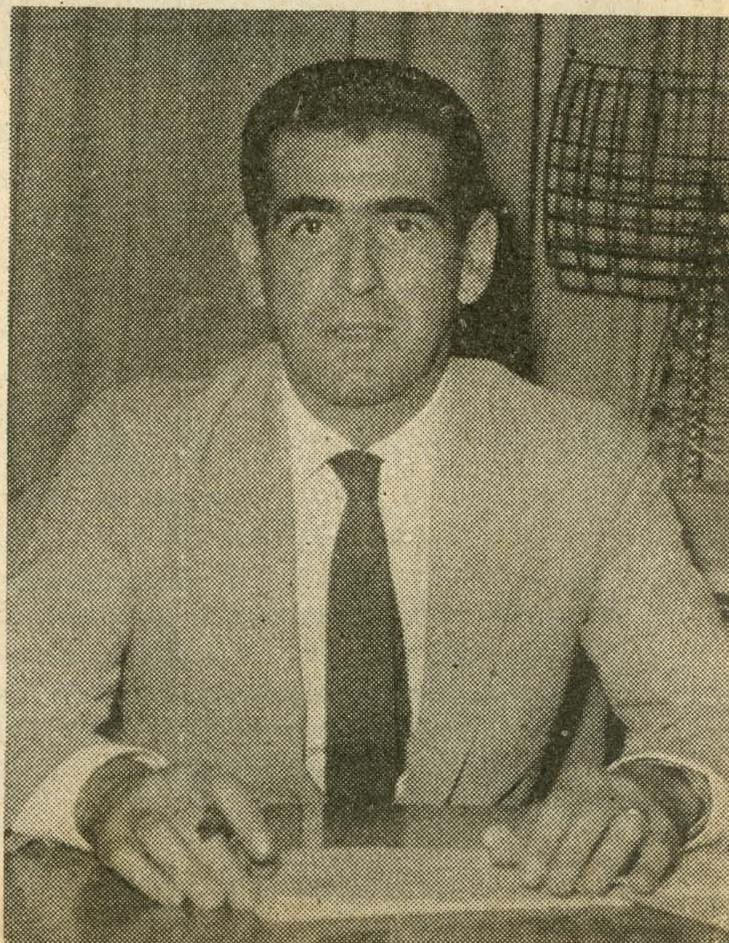


O TELE-JORNAL IPIRANGA



Nas próximas reportagens, focalizaremos os que fazem o TELE-OBJETIVA CREFISUL, ATUALIDADES ADMIRAL E ULTRANOTÍCIAS, respectivamente patrocinados pela Cia. de Crédito, Financiamento e Investimento do Sul, Springer e Telespring S.A. e Grupo Ultralar.

NALDO FREITAS, o «homem sério» do GRANDE JORNAL IPIRANGA, tem longa experiência em rádio e televisão. Trabalha também para a Agência Nacional. Redige e apresenta a seção «Fatos em Filmes», agora «A Imagem do Dia», além de apresentar «Para início de Conversa» e «Para Fim de Conversa».





SÉRGIO JOCKYMAN, o bom humor em alto nível, dá o toque ameno à ação do GJI e é o responsável pelas farpas que caem sôbre políticos e administradores. Já trabalhou em quase todos os órgãos de imprensa de Pôrto Alegre e, além do GJI, escreve para a Zero Hora. Responsável pelos roteiros cinematográficos e texto dos documentários da DG FILMES. Ao lado de Jockyman, a inteligente SIMONE, locutora que faz o dublé com Sérgio, por sinal muito bem. Também é apresentadora do programa.



DURVAL GARCIA, antigo redator da TV Piratini (Repórter Esso) e de publicidade (MPM Propaganda S.A.), fundou em 1964 a DG FILMES LTDA., ora em fase de transformação para sociedade anônima. Edita semanalmente o JORNAL DA TELA, documentário para cinema. Além do GRANDE JORNAL IPIRANGA, produz os filmes para o programa noticioso ULTRANOTÍCIAS, da TV Piratini, e filmes comerciais para televisão. Atualmente encontra-se em São Paulo, onde a DG FILMES associou-se à DOCUMENTAL PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS, da qual Durval Garcia também é o Diretor.



★ **Eddi Fischer**, ex-espôso de Elisabeth Taylor, passou por séria prova recentemente: foi obrigado a submeter-se a uma série de vacinas. Causa: fôra para o Vietnam entreter as tropas americanas que lá se encontram combatendo.

★ **Sofia Loren** foi premiada, pelos críticos, como a estrêla do ano de 1965.

★ **Astrud Gilberto** continua fazendo sucesso nos Estados Unidos. Deverá ainda êste ano viajar até o Brasil, onde recolherá mais alguns números de bossa nova, para levar à terra de Tio Sam.

★ **Pelo que parece** o «doutor» **Dick Chamberlain** pretende casar. Segundo se sabe, a eleita de seu coração é uma «girl» de nome Joan Marshall.

★ **Também** o velho **Frank Sinatra** inicia um sério romance. Trata-se de Mia Farrow, que se encontra presentemente em cruzeiro com «A Voz».

★ **Parece piada**, mas é verdade. «**The Rolling Stones**», conjunto de cabeludos que faz concorrência aos «Beatles», tiveram que pagar uma taxa especial, numa apresentação de circo, para seus números tocados em Munique, Alemanha. Entenderam os fiscais, que êles são mesmo de circo e não de teatro!

★ **Outra** que nos chega de Hollywood. Fala-se que **Lorne Greene** - o velho Cartwrihgt - está em vias de separar-se de sua espôsa.

★ **Parece** que vai acontecer o casamento do ano, na cidade do cinema. Rumores indicam que **Elvis Presley** foi flechado e em breve estará levando «alguém» ao altar.

★ **Está sendo encenada**, em Pequim uma ópera que glorifica um herói Vietcong. A história é sôbre o homem que tentou matar o secre-



Dan Blocker «Hoss», de Bonanza, continua com seu cartaz firme. Eis aqui o gordo filho de Cartwrihgt num «garden-party», juntamente com sua espôsa.

tário da defesa dos EE.UU., **Robert MacNamara**, sendo prêso e fuzilado.

★ Dia 16 de setembro dêste ano, deverá ter lugar, a inauguração do «**Metropolitan Opera**» de Nova York. A primeira apresentação mundial será «**Antônio e Cleópatra**», ópera escrita por Samuel Barber. O nôvo Metropolitan custou cerca de 43 milhões de dólares e sua lotação é de 3.765 lugares.



Num dos «Encontro com Luiz Vieira», na TV Gaúcha, Ângela Maria cantou um «pedacinho» dos seus maiores sucessos e tomou conta do programa.

ÂNGELA Maria tem sido motivo para os mais dramáticos noticiários acerca de sua vida particular. Mas não tocaremos nos seus dramas pessoais, em consideração ao valor de sua vida artística, por todos reconhecido. Eis por que, nestas linhas, conversamos com Ângela sôbre o lado bom de sua carreira, em que se ajusta como uma luva o antigo adágio - «quem canta seus males espanta».

Ângela Maria não é uma «garôta solitária», possui amigos por todo o Brasil, (e, é ela quem o diz mesmo), ama a vida e muito pouco tempo dispõe para pensar em alguma coisa mais importante do que a sua brilhante carreira de cantora «bem brasileira»...

O dia de Ângela começa às dez da manhã e só é encerrado às três da madrugada, muitas vezes até sem oportunidade para almoço. Isto de segunda a sexta-feira, pois aos sábados e domingos, viaja, por diversas capitais do País.

Foi numa dessas viagens que a tivemos em Pôrto Alegre, através do

ÂNGELA MARIA: "quem canta seus males espanta"

Canal 12 - TV Gaúcha - no programa
ENCONTRO COM LUIZ VIEIRA.

NOVIDADES

A carreira de Ângela é uma seqüência indiscutível de sucessos. O gênero popular do samba, samba-balço, samba-canção, bolero, etc., tem na «Sapoti» uma fabulosa intérprete. E' cantando êstes nossos ritmos que ela viajará, nos próximos dias, por quase todos os países da América Latina.

Enquanto isto, Ângela cumpre o seu roteiro Rio - São Paulo, 2ª e 4ª no Rio, 3ª e 5ª em São Paulo, pela televisão, principalmente.

Sua mais recente gravação: Garôtas do Rio, um samba balanço muito gostoso, conforme afirmou.

Prepara um LP com os maiores sucessos de sua carreira: «A Brasileiríssima Ângela Maria», comprovando, pois desde o título, a sua condição de cantora autêntica.

MAIORES SUCESSOS

Sem que constitua novidade, Ângela recordou, ao ensêjo de uma pergunta, as gravações que mais lhe renderam: «Garôta Solitária», «Ma-

mãe», «Falhaste Coração» e neste último carnaval «Juvenal no Municipal».

ELIS E A JOVEM GUARDA

Ângela Maria sente-se feliz ao saber que um novo valor surge na música popular brasileira. E' o caso de Elis Regina, acentuou. E foi além, pedindo atenção especial para um nome: **Cláudia**, garôta revelação em São Paulo. Diz que muito breve todo o Brasil irá aplaudir Cláudia. E não teme a jovem guarda, pois é um gênero totalmente diverso do seu e, antes de mais nada, sempre que lhe é dada oportunidade, refere-se elogiosamente a estes novos valores: Jerry Adriani, Wanderley, Wanderléia, Roberto Carlos e outros.

NA PÁScoa

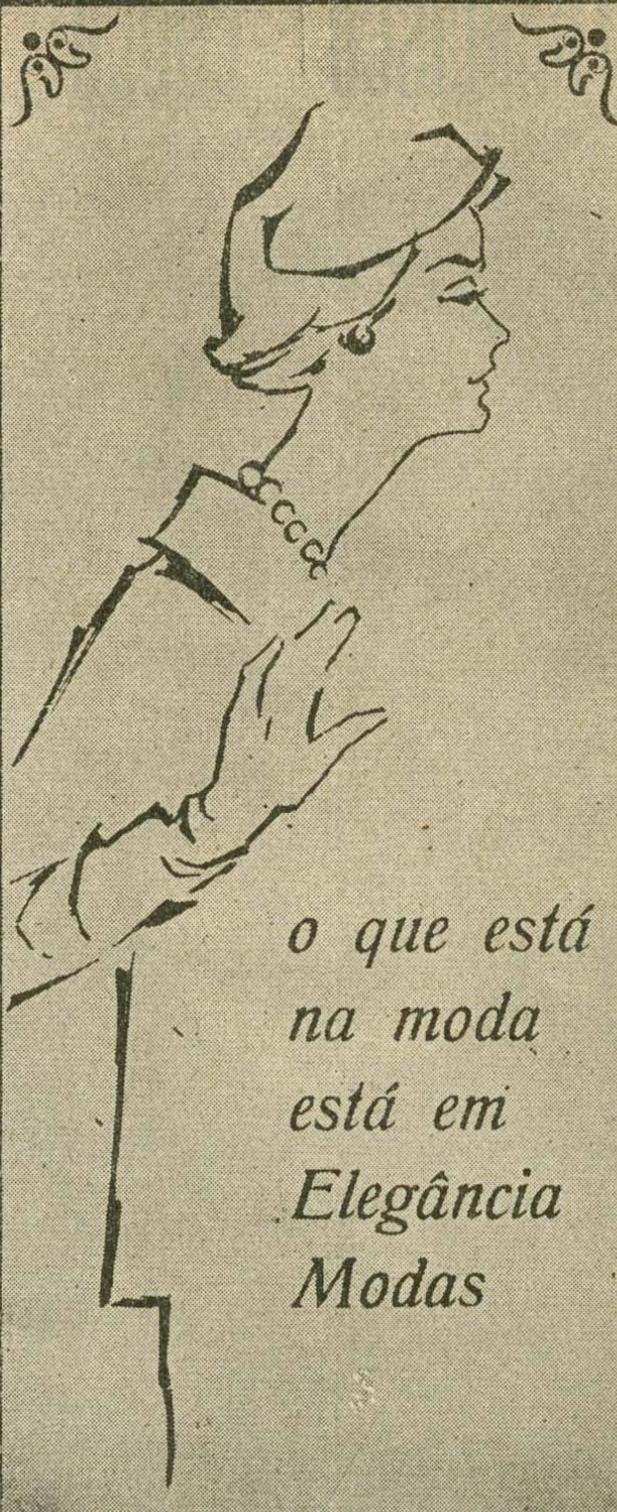
Ficou satisfeita por ter recebido o convite para atuar em clubes da nossa sociedade, por ocasião dos bailes de Páscoa. Por mais de vinte vezes já esteve no Sul. E' sempre bem recebida. e muito aplaudida (como merece). Estava encerrada nossa entrevista.

ADELINO MOREIRA

É um dos mais discutidos compositores da música popular brasileira. Ele sabe disso e não faz a menor conta, principalmente quando a crítica é contrária.

Recentemente passou por nossa Capital. Indagado de como ia sua arte, respondeu em termos positivos. Argumentou, inclusive, para comprovar como as suas composições são bem aceitas pelo público, que os maiores rendimentos que já teve provêm de gravações dos melhores cantores populares do Brasil: Nelson Gonçalves e Ângela Maria.

Concluindo, afirmou ter para lançamento imediato cinco novas músicas na voz da «Sapoti».



*o que está
na moda
está em
Elegância
Modas*



**elegância
modas**

MAL. FLORIANO, 80

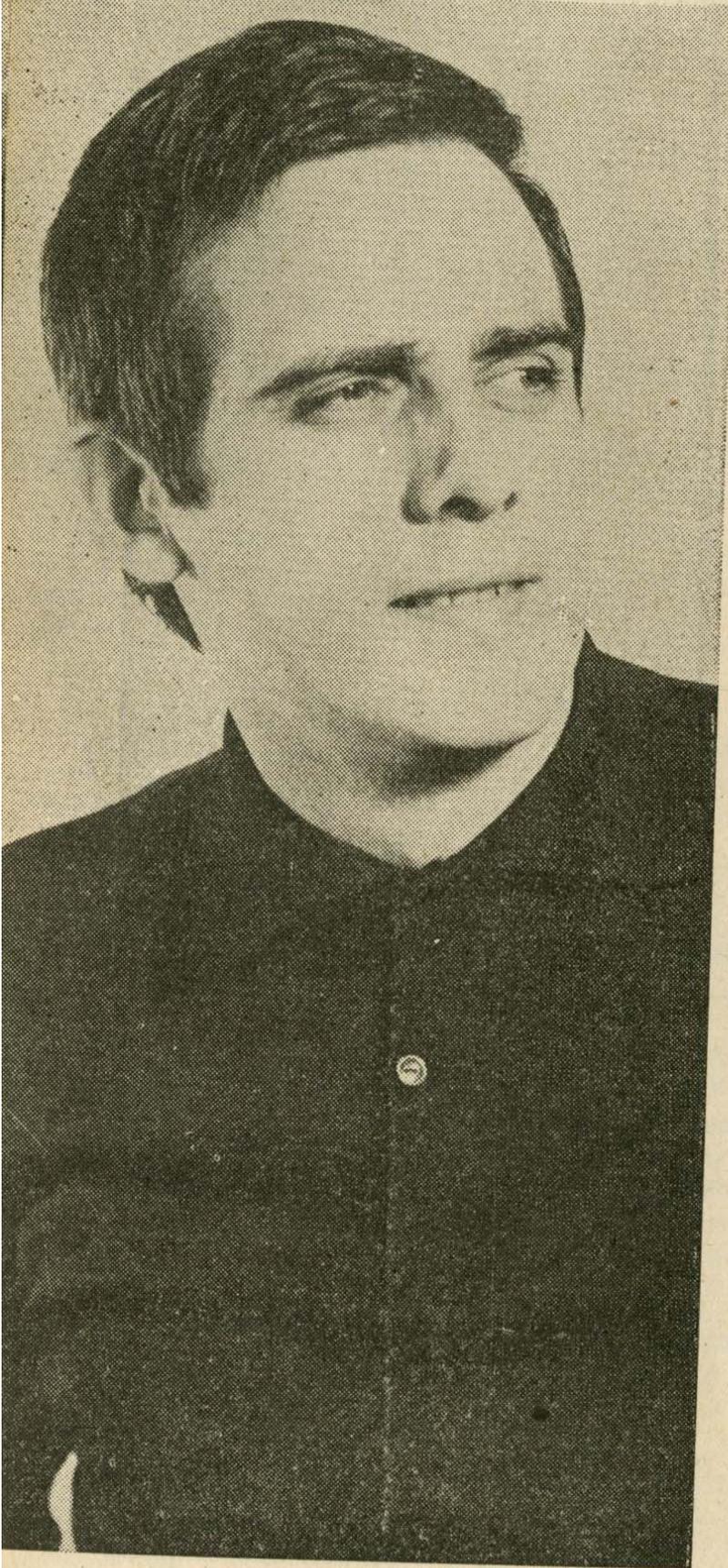
FRANCISCO CUOCO AGORA É GALÃ - VILÃO

FELIPE

FRANCISCO Cuoco - teleator dos mais renomados na televisão brasileira, volta agora como galã-vilão, em «Almas de Pedra». Está ótimo! Prova que tem valor artístico, personificando desta vez um tipo humano que exige todo o seu talento.

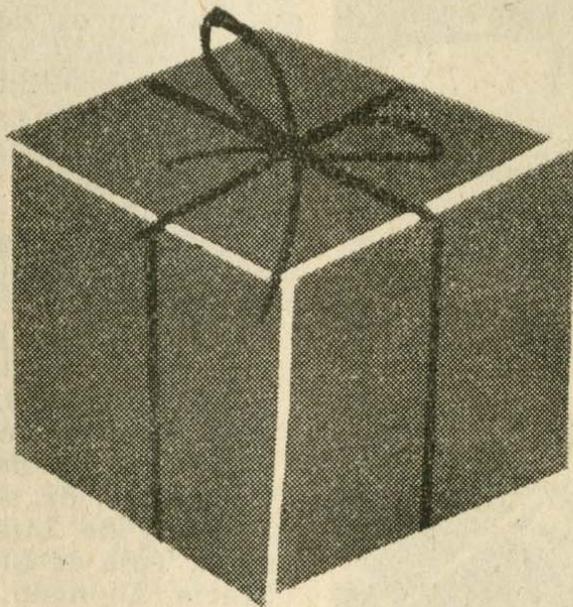
É Felipe, o filho que nasceu e vive à semelhança do pai, Leôncio Vilaça (Yvan Mesquita), o velho primo de Cristina, autor de duas mortes e ambicioso homem sem escrúpulos, capaz de outros crimes.

Apaixonado pela beleza (e pela fortuna) de Beatriz (Iris Bruzzi), Felipe é figura destacada na estória que vem empolgando os telespectadores. É um tipo de jogador inveterado, de conduta condenável, mas que (ao contrário dos vilões), ganha a simpatia pelo seu aspecto físico, seu temperamento folgazão, sua própria atuação no papel que vive magistralmente bem. Pelo menos por enquanto ninguém (talvez por que não cometeu crime maior), deseja vê-lo na rua da amargura ou da desgraça. A não ser que faça coisa pior, a gente vai tolerando o vilão sem maiores conseqüências para ele. Esta situação naturalmente tem sido favorecida pelo fato de Beatriz não ser a moça ingênua e vítima do galã, pois também ela visa outros objetivos do que corresponder a Felipe. Ela continua firme no propósito de colaborar na vingança planejada pela irmã, Cristina. Teremos, pois, em «Almas de Pedra», uma série de embates humanos entre um homem e uma mulher, dos quais Felipe e Beatriz formam uma das duplas em duelo de amor, de astúcia e... de morte.



É fácil expressar gratidão:

No Dia das Mães,



um presente de Lojas Renner

Deixe que um presente do maior magazine da cidade fale por você: modas, tecidos a metro, artigos de perfumaria, calçados, utilidades domésticas, artigos de cama e mesa, tapêtes, porcelanas, rádios, televisores e uma infinidade de outras sugestões.

TUDO EM 4 VÊZES SEM ACRÉSCIMO,

OU EM ATÉ 10 PAGAMENTOS.

CRÉDITO IMEDIATO.

À VISTA, PELO PLANO 80 x 70.

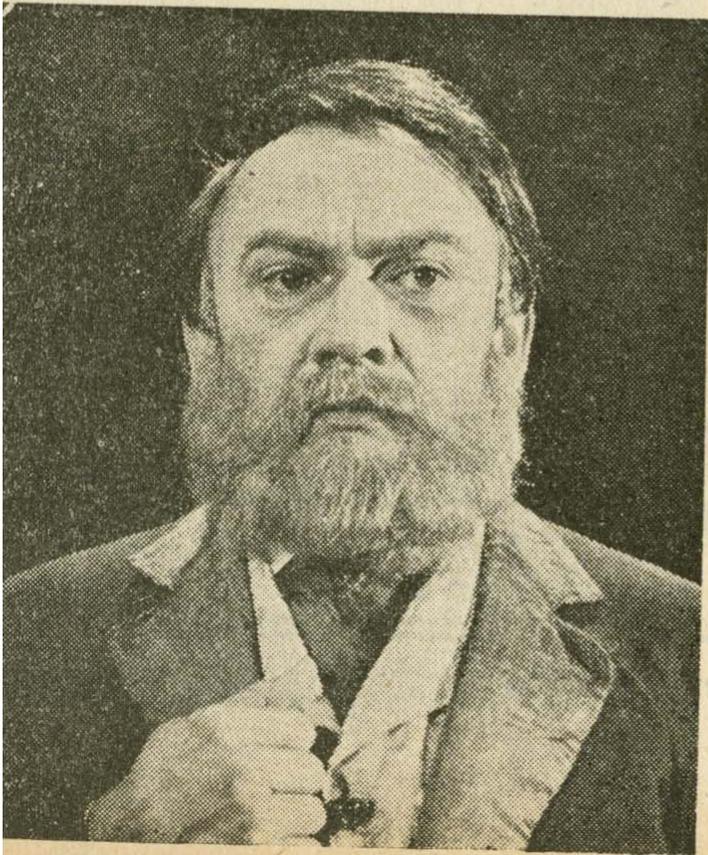


PÓRTO ALEGRE - CANOAS

OS QUE MARCARAM O PREÇO DE UMA VIDA



Dr. Augusto Valcourt



TERMINOU, entre lágrimas e suspiros de amor, «O Preço de Uma Vida», mais um interessante drama de Félix Cagnet, que a TV Piratini levou ao ar durante vários meses, com o co-patrocínio do Magazine Mesbla.

Constituindo-se em uma das grandes telenovelas de 66, até agora só suplantada por «Deusa Vencida», é justo que não deixemos de voltar a ela nestas páginas. Aqui estão, faltando apenas Luciana, que destacamos na primeira página, os que foram realmente os elementos marcantes da telenovela: dr. Augusto Valcourt, Don Antônio de Linhares, André Camposano, Tula de Linhares, Conchita, Mãe Maria, Dionísio e Bazílio (o sobrinho e também dr. Augusto, deixa de figurar por falta absoluta de foto, uma falha imperdoável dos departamentos de divulgação, já que Sérgio Cardoso esteve magnífico, igualmente, neste papel). Mas comentemos um por um os figurantes, repassando os lances mais dramáticos da estória, sem referências à interpretação dos artistas. Todos são conhecidos e dispensam elogios.

DR. AUGUSTO VALCOURT (Sérgio Cardoso). - O «médico monstro», como foi denominado, cuja anormalidade física era compensada pela beleza de espírito, terminou por pagar, êle sim, e não Don Antônio de Linhares e Tula, o preço por uma vida. Na tentativa de atenuar seu aspecto deformado, e assim conquistar a sua «pequenina Tula», sacrificou a própria vida. Mas venceu inglóriamente o embate: Tula, realmente, o amava.

Don Antônio de Linhares



Dionísio, André e Bazílio

DON ANTÔNIO DE LINHARES (Elísio de Albuquerque). - Insuperável na estremada luta pela felicidade de Tula. Com justeza e compreensão soube contornar os dias difíceis no restabelecimento da filha, quando o dr. Valcourt exigia o preço pela vida que êle salvara da morte certa. Foi sempre o pai adorável para uma filha adorada. Não teve participação decisiva no casamento de Tula com André. E no final soube conduzi-la àquele jovem sinceramente apaixonado por Tula.

ANDRÉ CAMPOSANO (Amilton Fernandes). - Viveu duas personalidades distintas numa quadra dramática de sua existência. Primeiro, como o idealista defensor dos escravos, jovem de boas maneiras e que assim conquistou o amor de Tula. Depois, transtornado pelos encantos de Luciana, transformou-se no homem recalcado, impulsivo e máu, que acabou assassinado pelo escravo Bazílio, o mesmo assassino do seu pai Pepe Camposano. Pagou o preço pela selvageria e a traição.

TULA DE LINHARES (Nívea Maria). - Dela já nos ocupamos linhas acima, personagem central do drama. Foi a vítima de um engano insuspeitado: o casamento com André. Seus



Tula, Conchita e Mãe Maria

sofrimentos a enobreceram perante toda a família. Só a muito custo e vendo no sobrinho do dr. Valcourt a imagem do seu grande amor, afinal correspondeu à paixão do jovem advogado. Para serem felizes.

DIONISIO E CONCHITA (David José e Meire Nogueira). - A felicidade fôra feita para ambos, desde o instante em que êle foi libertado da escravidão. Apesar dos contratemplos sofridos na casa de André, o amor nunca faltou nos dois corações.

MÃE MARIA (Isaura Bruno). - A fiel assistente do dr. Valcourt, sua mãe adotiva, soube sempre compreendê-lo nos seus impulsos, na sua paixão e no seu sofrimento. Uma preta com alma branca de dedicação e ternura.

PEPE CAMPOSANO (Percy Ayres). - Da velha estirpe dos senhores de escravos, foi morto pelo algoz da senzala: Bazílio. Aparentemente se solidarizara com o filho André na luta que êste empreendia pela abolição. Tempos depois, Bazílio cumpria sua vingança contra André, mas foi prêsô e entregue à justiça.

Era o fim da estória, enquanto Tula e Augusto se uniam para uma vida de felicidade completa.

Piratini

Gaúcha

- 15,00 DISC - Padrão 5
 15,35 Aula de Inglês
 16,10 TV de Brinquedo
 16,35 Nossa Sugestão
 16,45 2ª, 4ª e 6ª-feira - TV Cine 5
 3ª e 5ª - Correspondência 5
 17,00 Notícias de Saias
 17,15 Caminhos da Vida
 17,20 Cinelândia
 17,50 Séries Famosas
 18,10 Telenovela
 18,45 Telenovela - «A Inimiga»
 19,15 Três no Trê
- 19,25

ULTRA NOTÍCIAS

oferecimento de
 ULTRALAR-ULTRAGAZ

- 19,45 Telenovela
 20,20 Show em Video Teipe: 2ª-
 Show Musical; 3ª- Viva a
 Música; 4ª- Praça 11; 5ª-
 Moacyr Franco Show; 6ª-
 Rio Hit Parade
 21,15 Telenovela
 21,40 Filmes: 2ª- Danger Man; 3ª-
 Viagem ao fundo do mar;
 4ª-feira

OS INTOCÁVEIS CASA Guaspari

5ª- Bonanza; 6ª- O homem
 do mundo

22,50

GRANDE JORNAL IPIRANGA

- 23,15 Boletim Macife
 23,20 Lopumo no Futebol
 23,30 2ª- Esporte Canal 5; 3ª- Pri-
 meiro Plano - Filme; 4ª In-
 terpol Chamando; 5ª- Tele-
 Universidade VARIG; 6ª
 Esporte Canal 5.

- 16,00 Popeye - Desenhos
 16,10 Dozelândia O Reino da
 Alegria
 17,05 Gasparzinho - Desenhos
 17,20 Seriado de Aventuras
 - Filme
 17,55 O Super Homem - Filme
 18,20 Telenovela - Em busca da
 Felicidade
 18,45 Telenovela - A Pequena
 Karem
 19,05 Os Três Patetas - Filme,
 dublado em português
 19,30 Atualidades Admiral
 - Notícias
 19,40 Diversos: 2ª- Altemar Dutra;
 3ª- A Feiticeira; 4ª- Socie-
 dade depois das 7; 5ª- A
 cutra face da Glória; 6ª- A
 família Adams
 20,20 Telenovela

SHOWS EM TEIPES

- 20,50 2ª- Elsa, Miltoninho e Samba
 3ª- Um instante maestro
 4ª- A cidade se diverte
 5ª- O show é de graça
 6ª- Hebe Camargo

FILMES

- 21,25 2ª-Feira - Culpado ou Ino-
 cente
 21,55 3ª- " - Os Defensores
 4ª- " - O Agente da
 U.N.C.L.E.
 5ª- " - O Mercado e Ho-
 mens em crise
 6ª- " - O Fugitivo

23,00

TELEOBJETIVA CREFISUL

- 23,35 2ª-Feira - Espetáculo Espor-
 tivo
 3ª- " - Cem Homens
 Marcados
 4ª- " - Você é Brasil
 5ª- " - Nobre às Quintas
 6ª- " - Na trilha do Tri



em sociedade

Luiz Osório

★ UM GRANDE ponto em televisão marcou realmente a Gaúcha, transmitindo os jogos que o selecionado gaúcho de futebol realizou no Chile. Deslocou sua equipe e, em colaboração com uma emissora andina, pôde trazer aquele grande presente ao público esportivo de todo o Brasil. Os cumprimentos desta coluna à equipe do Maurício Sobrinho pelo grande feito. ★ ESTA COLUNA tem recebido, dirigida à TV-SUL, uma série de convites. E' um prazer registrar aos nossos leitores, portanto, mais esta faixa de penetração da revista especializada em gente e fatos da televisão: agora decididamente na órbita social. ★ RENOVAÇÃO TOTAL na Emissora Continental agora sob a batuta do Pauleti e do Aramis Brinckmann, figuras de grande experiência no setor e que já colocam a Continental bem situada entre suas co-irmãs metropolitanas. ★ E CONTINUAM «cortando mesmo» alguns dos melhores programas da tevê local. Ainda outra noite eu estava vendo o «Corte Rayol Show». Entrou o comercial e depois da publicidade restante, volta o programa com o Ataulfo Alves cantando. Mas coitado do Ataulfo entrou mesmo de gaiato: com os cortes seu nome não foi sequer apresentado ao público, porque houve tesoura no início e no fim do espaço. Virou o excelente compositor brasileiro em ilustre desconhecido. Quando é que vão aprender a cortar, pelo menos, razoavelmente, os nossos «tapes»?... ★ AS CORRIDAS noturnas no Jockey Club do Rio Grande do Sul mudaram de segundas para as quintas-feiras. Muito boa, a mudança. ★ NESTE fim de quinzena estive em Estrela, ajudando a eleger a Rainha da Festa de Maio, ocasião em que foi eleita a bonita Anely Fuchs. Na oportunidade observei o excelente sinal e a ótima imagem da Televisão Piratini chegando àquela cidade. ★ O PREFEITO Célio Marques Fernandes foi

homenageado pelo governo italiano, é agora além de prefeito, também comendador. ★ MAISA, a grande cantora nacional, estará dia 8 próximo, ao que tudo indica, atuando em Pôrto Alegre, num de seus famosos clubes noturnos: o Butikin. ★ CONTINUA agradando o excelente programa ao vivo, com Luiz Vieira na Televisão Gaúcha. Sempre com boas atrações, se constitui em grande sintonia em seu horário. ★ AOS amigos Luiz Francisco Terra Júnior e Otacílio Almeida, que dirigem o Grêmio Estudantil Rosariense, o agradecimento deste colunista pelo convite de participar do júri que escolheu a Namorada do Grêmio Rosariense. Infelizmente compromisso anterior impediu minha presença à evidenciada promoção do GER, uma das festas de maior destaque que aconteceram em sociedade no mês que findou. ★

PRINCIPIE A PAGAR EM JULHO



TAFT MAGAZINES

ANDRADAS, ESQ. VIG. JOSÉ INÁCIO



ASTROS DO DISCO

THE SHAKERS



★ Dalida, a popular cantora francesa, surge com novo LP. Numa das faixas está a música que ainda faz sensação entre os discófilos: «Escândalo na Família». O lançamento é pela etiqueta **Barclay**.

★ Um dos maiores sucessos de conjunto sul-americano, acaba de ser lançado pela **Fermata**. Trata-se do LP «The Shakers», com melodias compostas por eles mesmos.

★ Para quem gosta de música italiana, eis um lançamento que marcará época. «Nicola de Bari», que já está à venda nas lojas de discos.

★ Cantor que surge e bem. **Enrico Macias** deverá estourar a fita no último suplemento da «Odeon», com «Mom Couer d'Atache» e «Ami, dis lui», ambos de sua autoria.

★ **Carlos Alberto** lança um novo LP. Desta vez é «Carlos Alberto canta para enamorados». Pertence à etiqueta **CBS** e, pelo que parece, deverá ser um dos mais cotados da praça.

★ Para quem aprecia a «Jovem Guarda», eis um sugestivo compacto, gravado pelo «Bossa Trio», com as gravações «Feio não é bonito», e «Chuva». Quem ouviu gostou bastante.

★ Para quem gosta de boleros, nada melhor do que o LP da Copacabana, intitulado «Agnaldo Rayol canta boleros».

★ Aviso à «Jovem Guarda». Já se encontra na praça o disco da Chantecler, «Os Hullaballcos», que reúne o que há de melhor na moderna música.

★ Notícia recém: José Mojica assumiu o Departamento de Divulgação da Gravadora «Copacabana». Novos planos surgirão nesta etiqueta.

★ A etiqueta «Forma» vem de lançar mais um copacto simples. Trata-se de «Tristeza e Solidão», que reúne os compositores **Badem Powel** e **Vinicius de Moraes**. A participação musical é do Quarteto Cy.

★ Uma revista americana fez uma estranha reportagem, com o título: «Os Beatles, vinte anos depois». Nas fotos, Paul aparece de óculos, Ringo careca e os demais com longos bigodes. Outra brincadeira do famoso quarteto.



★ «Wanderley Cardoso, perdidoamente apaixonado». Este é o título do novo LP do popular cantor, lançado pela **Copacabana**. Para as fãs de **Wanderley**, três belas fotos em cores.

★ Uma composição que será bem aceita pelo público discófilo. «As Past Young», gravada pela «Chantecler», pela cantora **Laurie** e o conjunto «The Rounds».



MUITOS SÃO OS RE



The Animals

QUANDO o «rock'n'roll» surgiu há cerca de onze anos, em todo o mundo se levantaram vozes de desagrado. Houve debates acirrados, reuniões de pais de família, mas tudo redundou em nada, a juventude tinha aderido completamente ao alucinante ritmo. Para seus inimigos, o «rock'n'roll» nada mais era do que uma música selvagem e erótica.

Hoje, malgrado o rei do rock'n'roll continua nas paradas de discos. Elvis Presley não pode mais fazer frente a uma nova gama de astros, que com ritmos quase idênticos estão tomando conta deste planeta.

Agora, é a vez dos «cabeludos». Isso já acontece há três anos, quando surgiram os «Beatles», verdadeiros «papas» do yé-yé-yé. Foram eles que bateram o «rock» em tôdas as frentes.

Sabe-se, agora, que antes do surgimento dos «Beatles» eram vendidos nos Estados Unidos cerca de 90% em discos de «rock». Hoje, esta média está muito abaixo.

Quando o Yé-Yé-Yé surgiu todos clamaram: «Mas é uma música entediante!» O que levou os seguidores do ritmo a explicarem: «Claro,

não é música para ouvir e sim para dançar». De fato, o ritmo provoca uma espécie de frenezi, que dá lugar a uma série de variações, como o «frug», lançado recentemente numa cadeia de emissoras de televisão.

QUAIS SÃO OS REIS DO YÉ-YÉ-YÉ'?

Foi o que procurou saber uma revista inglesa, especializada em música. Para tanto ouviu centenas de jovens, com idades variáveis de 15 a 25 anos. Daí surgiu uma dezena de nomes, cujo cartaz é imenso em todos os continentes.

Para a maioria ninguém supera os «Beatles». Eles se conservam numa espécie de altar do Yé-Yé-Yé. São os máximos.

Logo após eles vêm as «Supremes», um trio de mulatas feias, mas de corpo escultural, que surgiram em Detroit - Estados Unidos - com uma



The Rolling Stones

S DO YE' - YE' - YE'

composição que logo se tornou sucesso: «Stop in the name of love». Hoje as «Supremes» fazem furor em Paris e ganham mais de dez milhões de cruzeiros por mês, cada uma.

Os «Ermitões» é outro grupo vocal que alcança ótimas cifras no conceito dos admiradores da moderna música. Surgiram em Manchester, na Inglaterra. Cantam com sotaque de Lancashire. Seu maior triunfo em música foi «You've got a lovely daughter».

Os «Mindbenders», que têm como principal astro a Wayne Fontana, surgem logo num terceiro lugar. Wayne usa uma bossa diferente, pois apresenta-se tocando pandeiro. Sua maior vitória em paradas musicais foi «Game of Love».

Considerados também como os máximos, estão os «Pacemakers», que vivem na terra dos «Beatles», Liverpool, e que já figuraram na América e Europa com uma composição denominada «It's gonna be alright».



Herman's Hermits



Dave Clark Five

Finalmente, os últimos da série são os «The Richteous Brother», composto dos jovens Bill Medley e Bobby Hatfield, que fizeram furor entre os homens de côr, com a composição «Just one in my life».

Na Inglaterra, por sua vez, quatro grupos surgiram para tirar a corôa dos «Beatles» e estão fazendo furor: são os conjuntos «Dave Clark Five», «The Rolling Stones», «Hermans Hermits» e «The Animals», que vemos nesta página.

NO BRASIL

Segundo uma revista que fez recente enquete, são os seguintes os maiores do Yé-Yé-Y' em terras brasileiras, pela ordem: Roberto Carlos, Erasmo Carlos, Wanderley Cardoso, Jerry Adriani, Vanderléia e Rosemery. Na mesma enquete, chegam à conclusão de que as musicas que fizeram maior sucesso foram: «A Festa do Bolinha» e «Quero que vá tudo para o inferno».

Resta agora perguntar: Por quanto tempo se aguentarão os moços do Yé-Yé-Yé? Seus idólos não terão pés de barro, como tiveram os reis do rock'n'roll?

BOLINHA PRETA

De Tele-Spectro

★ Excesso de propaganda na TV, especialmente antes dos grandes programas, a primeira bolinha preta. Reclama-se o abuso de 20 a 30 minutos de anúncio antes dos chamados programas de horário nobre. Isto não só indispõe os telespectadores contra a propaganda neste espaço de tempo, como contra o produto anunciado durante o programa. E o pior: geralmente êstes bons programas são intercalados com excesso de propaganda também, e aí a paciência do telespectador acaba estourando. Duvido que tais pessoas fiquem psicologicamente em condições de dar preferência para as marcas anunciadas.

Está na hora de mudar. Todo mundo sabe que televisão sem propaganda não pode funcionar. Só funciona em países onde a televisão pertence ao Poder Público. Mas lá o telespectador paga imposto de TV e de Rádio (em certos países da Europa, de 5 a 6 mil cruzeiros POR MÊS). E o telespectador, nem assim, fica livre da propaganda oficial que, por certo, não é menos chata do que qualquer comercial ao vivo.

★ Mas mudemos de assunto que há outras bolinhas para atirar: uma, bem preta, para a CEEE, que várias vezes POR DIA deixa os Canais de TV sem energia, provocando os «chuviscos» tão condenados e... as alterações freqüentes da programação. Que há com o Morro de Santa Tereza? Por que tais interrupções justamente no «morro do rádio e da televisão?» Vamos dar um geitinho nisso, minha gente.

★ Já mais de uma vez tem acontecido: certas novelas, quando atingem o «climax» e despertam assim maior sintonia, passam a ser espichadas, isto é, os capítulos vão mingando e às vezes não chegam a atingir 10 minutos de apresentação. Convenhamos: isto não recomenda os altos patrocinadores...

RECORTE

A "PRENDINHA"

e ganhe fotos dos seus ídolos de TV!

Basta recortar 3 PRENDINHAS de letras diferentes (uma de cada edição), e fazer jús a UMA FOTO do seu artista preferido, conforme relação abaixo:

Roberto Carlos - Jerry Adriani - Fúlvio Stefanini - Jair Rodrigues - Wanderley Cardoso - Sérgio Cardoso e Rita Cleós (juntos) - Regina Duarte e Tarcísio Meira (juntos) - Natália Thimberg - Hélio Souto - Moacyr Franco - Georgia Gomide - Glória Menezes - Flora Geny - Armando Bógus - Walmor Chagas - Francisco Cuoco.

Mas não esqueçam que para remessa pelo Correio é indispensável enviar envelope selado nas dimensões de 12 x 18 cm.

— RECORTE AQUI —



Prendinha «E»

A VOLTA

Roberto e Erasmos Carlos
Gravação de Os Vips (Continental)

Estou guardando o que há de bom
[em mim

P'rá lhe dar quando você chegar
Tôda ternura

E todo meu amor

Estou guardando p'rá lhe dar
E tôda vez que você me beijar

A minha vida quero lhe entregar

E em cada beijo

Certo ficarei

Que você não vai me deixar.

Grande demais é o nosso amor

Mas o destino quis nos separar

E agora que está perto o dia de você
[chegar

O que há de bom vou lhe entregar

Só vejo a hora de você chegar

P'rá todo meu amor poder mostrar

Mas quando eu de perto lhe olhar

Não sei se vou poder falar.

ALGUÉM NA MULTIDÃO

Rossini Pinto

Gravação de The Golden Boys
em Discos Odeon

Se você perder o amor como eu

Alguém que você ama

Jamais esqueceu

P'ra que lamentar o que aconteceu

Há um outro alguém esperando você.

Há um alguém na multidão

Vai lhe adorar com devoção

Há um alguém na multidão

Que vai lhe entregar com amor seu
[coração.

Se a vida tem sido má com você

Se o destino ingrato lhe faz padecer

Não chores nunca mais

Você vai ser feliz

Ouçã com atenção

Êsses versos que eu fiz.

Há um alguém na multidão etc.

TV COMO VOCÊ GOSTA



TELE-ESPETÁCULOS SAMRIG
CANAL 5

Sábados, às 20.30

CINE SAMRIG

de 2.ª a 6.ª, às 18:50

A INIMIGA

com Hello Souto
e Rosamaria Murtinho

CANAL 12

segundas, às 21:25

CULPADO OU
INOCENTE

oferecimento de
SAMRIG
S.A. MOINHOS RIO GRANDENSES

e seus produtos de
qualidade insuperável

Piratini

Gaúcha

- 14,00 Disc-Padrão 5
 14,30 Ensino Comercial em Debate - Ao vivo
 14,45 Imagens da Espanha
 15,00 Educação para o Desenvolvimento
 15,30 Último dos Moicanos
 16,10 Cozinhando com D^a Mimi
 16,45 O Sucesso - Ao vivo
 17,20 TV Cine Cinco
 17,30 Encontro com «Los Viñales»
 17,50 Preferências da Semana -
 18,20 Disneylândia
 19,25

ULTRA NOTÍCIAS

oferecimento de
 ULTRALAR-ULTRAGAZ

- 19,45 Miss-66
 20,20 Tele Cine Samrig
 22,00 TV de Vanguarda
 23,55 Lopumo no Futebol

- 14,30 Presença - Mensagem de Fé
 15,00 TV Educativa
 15,30 Sábado Espetacular - O melhor «ao vivo» de 65
 18,30 Telenovela - Em busca da felicidade
 19,00 Encontro com Luiz Vieira - Ao vivo, do auditório
 20,00 Atualidades Admiral - Notícias
 20,20 Telenovela - Almas de Pedra
 20,50 Sábado de Estrelas - 7/5 - A Amazona de Tucson - 14/5 - Touros Bravos - Mel Ferrer, Anthony Quinn e Miroslava
 23,00 Anfitrião 66

Nôvo Chico Anísio Show

Conforme já noticiamos com exclusividade, Francisco Anísio transferiu-se, êste ano, da TV Excelsior para a TV Tupi (emissora associada), onde passou a trabalhar para reformular seu programa. Agora, já podemos vê-lo aqui, pela TV Piratini, às 20 horas de domingo, com seu nôvo e espetacular Chico Anísio Show sob o alto patrocínio de DREHER S.A., Vinhos e Chapanhas.

O melhor tele-humorista atual não só apresentará seus famosos números de tanto sucesso, como vai interpretar novos tipos e situações das mais originais e hilariantes. Um ótimo programa que faltava neste horário, já que durante tempos tivemos dois programas musicais que, embora excelentes, eram do mesmo gênero, ocupando os dois canais praticamente na mesma hora. De parabéns os telespectadores.

Matutina

- 09,30 Disc-Padrão 5
 10,00 Oração do Povo de Deus
 - Religioso
 11,00 TV de Brinquedo - Ao vivo
 c/ Antônio Gabriel
 12,05 Sugestões Manequim
 - Feminino

Vespertina

- 12,20 Revista da Semana - Re-
 trospecto ilustrado
 12,50 No Mundo dos Sonhos - c/
 Aurélio Câmara
 13,10 Festival de Cinema Brasi-
 leiro
 14,45 Tarde Esportiva
 16,45 Reabilitação em Foco - c/
 Jorge Valadão
 17,30 O Que Dize os Astros
 17,40 Calouros Rainha do Sul
 c/ Renato Cardoso
 18,30 Jovem Guarda - Show em
 teipe

Noturna

- 19,30 Aplub em Confiança

20,00

CHICO ANÍSIO
SHOW *Dreher*

21,00

O HOMEM
DE VIRGÍNIA

SIMPS
 MAGAZIN

e *Kolynos*

22,40 SIMPS Cine Show

Matutina

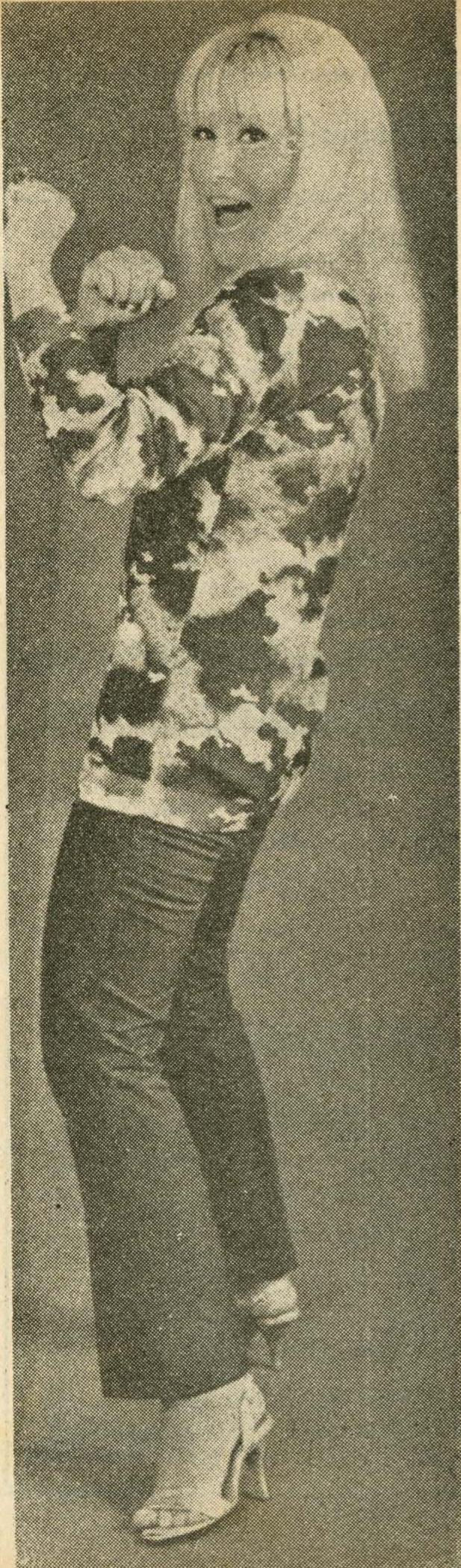
- 10,10 Desenhos
 10,35 Jornalzinho da Criança
 - Infantil ao vivo
 11,00 Parque Infantil - c/ Walde-
 mar Garcia

Vespertina

- 12,30 Vocal Farroupilha
 13,00 Cinema XII - Longa Me-
 tragem
 14,30 Espetáculo Esportivo - Jogos
 do Rio ou S. Paulo em teipe
 16,30 Você já viu isto?
 17,15 Célia Luiza Convida - Atua-
 lidades sociais e culturais -
 Ao vivo
 17,50 Thunderbierd. - Filme de
 aventuras espaciais
 18,50 II Festival de Aventuras -
 1/5 - O Bandido Romântico
 c/ Luiz Hayward, Patricia
 Medina e Suzana Dalbert.
 8/5 - O Pirata Negro - c/
 Ricardo Montalban e Vi-
 cente Price

Noturna

- 20,45 Show em teipe
 21,50 Combate - Nova Série
 23,00 Falando no Tri - Esportes



AS ESTRELAS:

ROSEMARY

ROSEMARY, sem dúvida, é uma das musas da moderna música brasileira. Desde os quatro anos de idade dava demonstração de seus méritos como artista, pois atuava e, dizem com bastante desembaraço, no jardim da infância, da Escola Ruy Barbosa, no Rio de Janeiro.

Sua irmã mais velha, Terezinha, foi quem começou primeiro em televisão, quando venceu os testes para gartôa propaganda, no programa de «Chacrinha», na TV-Rio.

Foi, então, que Rosemary resolveu seguir as pegadas da irmã e fazer um teste também, mas como cantora. Escolheu para isso o Clube do Gurí. Hoje, ela confessa que o início foi bastante duro, pois teve antes que convencer o pai, para ganhar a permissão. Até hoje o velho Romalino é contra a carreira das filhas.

Durante seis anos atuou, no que gosta de dizer, por amor à arte. Mas a oportunidade estava à sua espera. Durante um programa de Luiz Vanderley, diretores da Chantecler convidaram-na para gravar seu primeiro Lp, que se chamou «Fala Coração».

— Não deu nem para as despesas da gravadora - diz ela.

Aborrecida, resolveu trocar de etíquete, aproveitando um convite de Pachequinho, e se transferiu para a Continental, gravando músicas dentro de seu ritmo preferido. Mas não ficou muito tempo, pois a RCA Victor veio à sua procura e conseguiu fazê-la assinar um contrato, colocando-a em seus quadros. Foi então que gravou o que seria seu maior sucesso musical: «Igual a ti não há ninguém», que a tornaria conhecida em todo o Brasil.

—>

JERRY E WANDERLEY:

Pôrto Alegre - Pelotas

Ratificando o sucesso alcançado nas vêzes anteriores, tivemos no início de abril, cantando para o público gaúcho, dois dos mais expressivos valores da música da «Jovem Guarda»: Wanderley Cardoso e Jerry Adriani.

O cantor dos «olhos verdes» apenas passou por Pôrto Alegre, pois levava destino certo: Pelotas. Na cidade princesa, Wanderley se apresentou à tarde no Ginásio Guarany, para gáudio de imensa massa de populares que acorreu às dependências do ginásio. À noite, cantou no Dunas Clube, igualmente com o mesmo e esperado sucesso. Como dissemos,

—>

Para Rosemary, iniciava-se uma outra vida, tão diferente daquela que estava acostumada a viver: viagens, compromissos artísticos e programas, não a deixavam em paz nenhum momento.

— Me tornei uma escrava da arte - exclama.

Porém, a seu vêr, surgia um outro grande problema.

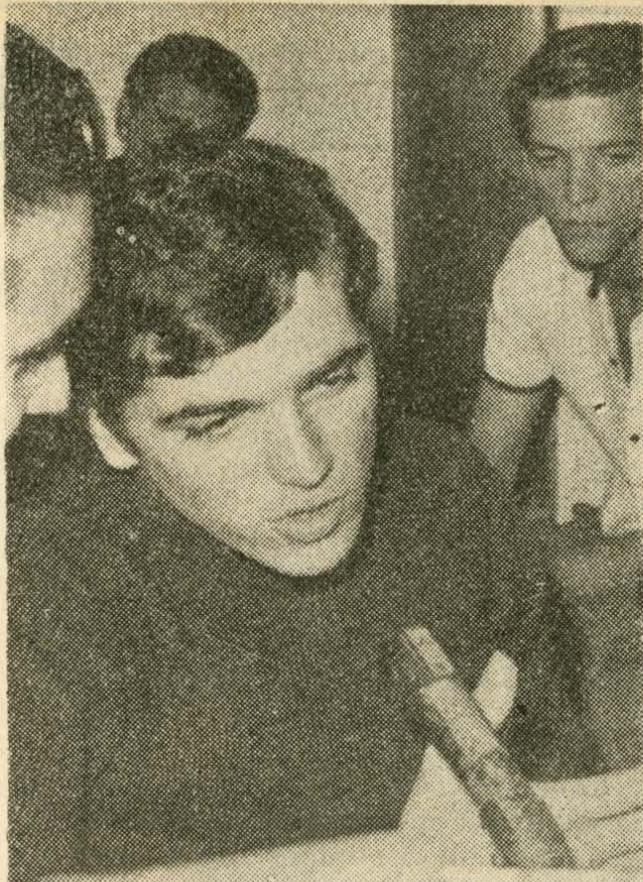
— Não encontrei mais namorado! - queixa-se.

Sim. Tinha-se tornado difícil encontrar um rapaz que compreendesse sua vida, sob o ponto de vista artístico.

— Quase todos os rapazes são egoístas - desabafa - querem que entenda seus problemas, esquecendo-se que eu também possuo os meus próprios.

Em seu desabafo, diz que um dia encontrará alguém que a compreenda... para casar.

— Até lá - diz ela - é musica e mais música.



em Pôrto Alegre, tão somente de «passada», ainda assim, compareceu ao video do Canal 12, TV Gaúcha.

Jerry Adriani cantou na noite do Sábado de Alelúia, para a sociedade portoalegrense, através de dois bailes nas mais representativas das sociedades locais: Clube do Comércio e Leopoldina Juvenil. Constatou igualmente do roteiro de JA uma apresentação no baile promovido pelo quadro social do S. C. São José, o simpático clube do Passo D'Areia. Pelo microfone, Jerry se fez ouvir através de entrevista realizada com exclusividade por Marne Barcelos, diretor artístico e apresentador da «nova Rádio Itai», sábado.

Os dois famosos cantores vivem no momento uma das melhores fases de sua vida artística, atribuindo-se, inclusive a Jerry Adriani, há pouco tempo um «modesto comerciário», o título de «vice-rei» da Jovem Guarda. O rei, todos sabem de sobejo: Roberto Carlos, que se diga de passagem, andou também «pelos pagos», pois foi cumprir compromisso em Santa Maria onde «mandou a sua brasa»!

REVISTAS DE TV VÃO TOMAR POSIÇÃO

HÁ longo tempo que as revistas especializadas em TV (brasileiras, como a nossa), vêm divulgando e promovendo graciosamente os programas (principalmente telenovelas e telefilmes) de grandes patrocinadores que investem centenas de milhões nos canais de televisão. Recebemos e divulgamos os materiais fornecidos, através de reportagens ilustradas, notícias de sustentação e capas coloridas dos astros desses programas, sem que, todavia, sejamos aquinhoados com um centavo sequer pela enorme e importante colaboração que damos para a maior sintonia do público telespectador.

Embora a divulgação dessa matéria seja do interesse dos leitores, a verdade é que podemos dar à mesma uma importância menor, ou nos valeremos dos recursos infinitos da imprensa para produzir outras leituras ao gosto do público.

Por que, convenhamos, não há explicação razoável para esse fato: poderosas organizações se valem do sacrifício dos editores brasileiros, obtendo maior sintonia para seus programas e respectivas mensagens de publicidade (abundantes, por sinal), sem gastarem um centavo com a propaganda gratuita que fazem os veículos da imprensa brasileira, principalmente os especializados em televisão, cuja tiragem global anda pela casa dos 300 mil exemplares no país.

Será que a ausência de publicidade nestes veículos estará no fato de promovermos graciosamente os programas desses patrocinadores? Se assim é, está justificada a nossa tomada de posição. Aguardemos o pronunciamento unificado das revistas especializadas de TV. Enquanto isso, nos confortemos com o procedimento correto (e inteligente) dos poucos patrocinadores que utilizam nossos veículos na promoção de seus programas.

FAÇA HOJE A SUA ASSINATURA ANUAL DA REVISTA TV SUL

Cr\$ 4.500

E V. terá durante 24 quinzenas o mais farto noticiário sobre a televisão, local e nacional, teatro, cinema, rádio, astros do disco, humor e a programação mais fácil de ser consultada.

Andradas, 1560 - Gal. Malcon, conj. 819 - P. Alegre.

Nome:

.....

Rua:

.....

Bairro:

Cidade:

O pagamento poderá ser feito mediante cheque ou vale postal em nome de EDITORA TV SUL LTDA.

OS ASTROS:

BOB VAUGHN

— Qual é seu nome verdadeiro?

— Bob Vaughn mesmo.

— Como encara o futuro no papel de Napoleon Solo?

— Sou ator. O palco é meu mundo. Se deixar de encarnar Napoleon Solo, haverá muitos outros personagens para representar.

— Qual sua idade?

— Estou atualmente com 32 anos de idade.

— Qual é seu maior interesse na vida?

— Para mim, sem dúvida, é a política.

— Você é político?

— Não propriamente. Nas últimas eleições participei ativamente com os democratas. Tive participação também na campanha de Pat Brown para governador da Califórnia.

— Além de teatro e política, que mais lhe interessa?

— Para mim, depois de teatro e política, o que mais gosto é de história.

— Qual seu personagem favorito?

— O «Agente da UNCLE». Admiro bastante Napoleão Bonaparte, só que existe uma grande diferença entre Napoleão, que queria dominar o mundo e Napoleon que luta contra os que assim querem.

— Qual seu maior desejo na vida?

— Chegar à Casa Branca!

— Você é casado?

— Não ainda. Tenho apenas uma noiva, Joyce Jameson.

— Como se acha como «agente da UNCLE»?

— Ação, ação e mais ação.



Gente Nossa que é Notícia

Têxto de J. C. Stábile

★ MOTIVADO pelo encerramento da Campanha da Fraternidade de 66, foi apresentado com grande aceitação, pelo Canal 5, recentemente, o SHOW DA FRATERNIDADE. Exultante o Padre Augusto Dalvit, que afirmou ser um programa dinâmico, atual e positivo.

★ GENTE QUE VAI - Wilson Frágoso, após longos anos de atividades artísticas em Pôrto Alegre, através do Rádio. Teatro e TV, («Hamlet»), deixa a terra, rumo a São Paulc. Segundo se sabe, foi muito bem para a capital bandeirante, inclusive com contrato para fazer tele-novela.

★ «AIDA» - Luxuosa e prestigiada como na temporada passada, «AIDA» esteve novamente em cartaz no Auditório Araújo Viana, uma grande realização. Pelo mesmo prisma é visto «UMA MULHER DO OUTRO MUNDO» tôdas às noite no palco do Teatro Leopoldina.

★ Enquanto isto, João Carlan escreveu, dirige e interpreta, à frente de um bom elenco, aos domingos no palco do ex-IBA, «A Princesa Encantada». A peça estreou em Pelotas, com grande aceitação. Aqui é o mesmo.

★ GINGLE - Já não é coisa muito agradável escutar gingles em nossas emissoras de rádio. Reconhecemos porém ser uma «necessidade vital», mas aquêle do... «casamento do fogão com o gás», convenhamos é... fraquinho, não acham?...

★ NOSSA REVISTA com grande presença na sociedade. Tivemos mais uma prova recentemente, quando foi escolhida para colaborar no CHÁ FESTIVO-BENEFICENTE, promovido pelo G. E. Monsenhor Leopoldo Hoff, desta Capital, efetivado no Salão Paroquial da Igreja São Sebastião.

TV SUL estêve ao lado de cartazes como Nina Rosa, Guilherme Braga,

«Os Vibratons» e no convívio de cultas professoras, expressões do ensino em Pôrto Alegre: Bernadeth, Clarice, Irene, Lidia, Jenny e outras.

★ Fora DO VIDEO Sérgio Nunes. Por muito tempo foi noticiarista do Canal 12. Hoje dedica-se inteiramente à sua especialidade - «ensino áudio-visual». No seu «pôsto» em Atualidades Admiral, Wilson Rivcir, elemento também de grande valor para a função.

★ Exultante o sr. Rosário Vécchio com o sucesso alcançado pelos seus «empresados» Jerry Adriani e Wanderley Cardoso. Promete para os próximos dias Rosemary.

★ GRANDE, mesmo, a Rádio Gaúcha, primeira emissora brasileira a falar de Londres, sede da Copa do Mundo, êste ano. Primeira emissora também a pagar a linha que usará para a transmissão do «TRI CAMPEONATO».

★ CELIA LUIZA CONVIDA é um dos cartazes do «Esquema 66» da TV Gaúcha. Aos domingos, às 17,30, no programa de Manuel Luiz Aranha, seu retôrno ao video. Muito bem, segundo nos foi dado vêr, até aqui.

★ TV EDUCATIVA também retornou ao video gaúcho e catarinense. Como na série anterior, em cadeia «5/12» sob a direção e realização da professora Erika Coester, aos sábados às 15 horas, num cferecimento de Banrisul.

★ PELO CANAL 5 - TV Piratini - está no ar, com geral agrado, «PREFERÊNCIAS DA SEMANA», programa da Série Aurélio Câmara. Muita gente que entende de muita coisa, faz parte do programa bem elaborado. Turismo, Modas, Boates, Cinema, Teatro e demais formas de entretenimento e diversão, figuram no roteiro do «preferências», que conta com excelente material humano na apresentação. E belas jovens, nos diversos quadros.

MARIA CONCEIÇÃO LUPI (foto), atual Rainha do Carnaval de Pôrto Alegre e irmã de Miss RGS/65, Tânia Maria Lupi, é candidata do certame de beleza em 66. Estudante, bonita e inteligente (pretende cursar Direito), Maria Conceição é representante da Associação Sul-Riograndense dos Viajantes Comerciais, com o apóio das entidades dos bairros Auxiliadora e Montserrat. Votos de sucesso para ela, neste Miss Rio Grande do Sul de 1966.

★ SETUR promove o folclore gaúcho no exterior. Sob a chefia de Nilo Jacques e com o CTG Farroupilha de Alegrete, a «gauchada» brilhou em Mercedes, Capital do Distrito de Soriano, Argentina. No mesmo país, porém em Salto, através do segundo Festival Sul-Americano de Folclore, a «Estância dos Gaudérios» do Rio de Janeiro, com muita gente nossa na direção e apresentação.

★ E os programas infantis dos nossos canais de televisão seguem de vento em pôpa. O Dczelândia do Vovô Joaquim, colhe os primeiros e excelentes resultados com a promoção «Pelo Saber», já com um grande número de correspondência abordando os mais variados assuntos dos diversos ramos de conhecimentos. Como valor nôvo do «elenco do vovô», Serginho, humorista muito simpático da petizada.

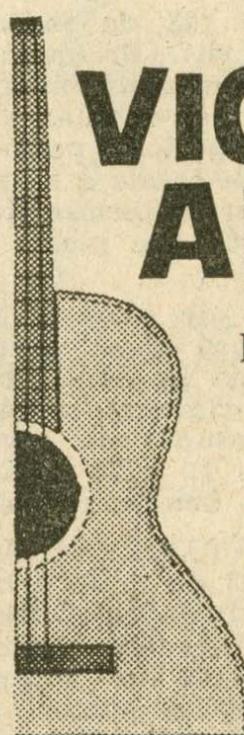
Antônio Gabriel, com «TV de Brinquedo», um cartaz a cada domingo. A seu lado, muito ágil e «assessorando», à altura, DUDU, que vem se firmando no conceito da garotada.

★ ELES & ELAS, depois de grande sucesso em Santa Maria, Uruguaiana, Santa Cruz, Ijuí e outras cidades do interior, prepara-se para se apresentar em Pôrto Alegre. Quem noticia é o diretor responsável pela revista artístico-musical, Nero Setubal. Diz também que em seu elenco figuram cartazes como Edgar Pozzer, Trio Roger, Victor Canela, Francisco e Rosa, campeões de dança moderna do Atlântico Sul, Neusa Maurel e outros.

★ MAIZA - Sim, Maiza, por dois milhões de cruzeiros, em uma única apresentação, elegeu Pôrto Alegre para ser palco de seu retôrno à vida artística. Bonito tento consignou Ruy Sommer, proporcionando, através de o «Botekini», a noitada de MAIZA.



★ «ENCONTRO com Los Viñales» é o programa da TV Piratini, aos sábados, às 15,45 e que marca a volta da festejada dupla ao video do Sul.



VIOLÃO ARTE

EM 12 LIÇÕES

Curso prático e
EFICIENTE

Galeria Malcon
Conj. 816
Fones:
5710 - 9.2955
pedir 88

SEU SIGNO NESTA QUINZENA

por J. ANDALUZO



CAPRICÓRNIO (De 23 de dezembro a 22 de janeiro). Deixe brilhar seu talento. Não é hora para modéstias.

Sentirá um impulso para realizar algo que traduza sua auto-expressão. Esta quinzena é esplêndida em todos os sentidos.



AQUÁRIO (De 23 de janeiro a 22 de fevereiro). Qualquer que seja o caso em foco, seu climax acontecerá após o dia 10. Seu signo está favorecendo assuntos sentimentais e de negócios. Temas familiares terão caráter excepcional durante toda a quinzena.



PEIXES (De 23 de fevereiro a 22 de março). Este será um mês calmo. Não se preocupe com a rotina. No terreno sentimental, alguém que gosta bastante, surgirá com outros sentimentos. Não deve, porém, se apouquentar. Os problemas serão resolvidos satisfatoriamente.



CARNEIRO (23 de março a 22 de abril). Problemas de ordem financeira afligirão nos primeiros dias da quinzena. No fim do período gozará de intenso debate. Seja calmo e mantenha uma linha pré-determinada. Detenha-se para refletir um pouco e tudo se resolverá.



TOURO (23 de abril a 22 de maio). Será difícil manter uma linha imparcial no serviço. Na primeira semana terá revelação de assunto de vivo interesse seu. Os dias 11 a 15 serão propícios para o amor. Seu bom senso será posto à prova.



GEMEOS (23 de maio a 22 de junho). Atividades ocultas serão marcantes nos assuntos estritamente de ordem particular. Terá grandes apoios a partir do dia 7. Alguns acontecimentos exigirão de sua parte mudança de planos. Aceite as eventualidades dentro de um clima de serenidade.

CÂNCER (23 de junho a 22 de julho). Esta quinzena é importante para manifestações em grupo. Mantenha serenidade, entretanto. Assuntos de ordem sentimental serão resolvidos satisfatoriamente. Haverá confirmações agradáveis. Aproveite bem a quinzena.



LEÃO (23 de julho a 22 de agosto). Acento predominante em assuntos relacionados com questões materiais, dependentes de posição no mundo, ocupação e prestígio pessoal. Período de intensa atividade do patrão ou assalariado. Não deixe que o sangue lhe suba à cabeça, num momento de desânimo.



VIRGEM (23 de agosto a 22 de setembro). Este será o mês de ouro, originando-se do trânsito de Marte e Sol pelo seu signo. Oportunidades excepcionais surgirão dentro do período. Deve aproveitar intensamente estes fluídos astrais.



BALANÇA (23 de setembro a 22 de outubro). Influência protetora de Júpiter e de Mercúrio. O tema «negócios» estará intensamente ligado com a vida social e doméstica. Os dias 10 e 23 serão substancialmente favoráveis. Uma influência subterrânea, provinda de meses anteriores, surgirá à tona nos dias 13 e 15.



ESCORPIÃO (23 de outubro a 22 de novembro). Finanças em bom estado. Você receberá prêmios ou recompensa por serviços prestados. Perspectivas excelentes em todos os sentidos. Você lucrará sendo amável e habilidoso no trato social.



SAGITÁRIO (23 de novembro a 22 de dezembro). Prossegue forte a corrente de apoio à vida familiar e profissional, a tudo que se prende à estabilidade já revelada em abril. Se necessita de empréstimos ou conselhos este é o melhor período para fazê-lo.



PARA SUA INFORMAÇÃO

★ Um nome para guardar: **Dulce Nunes**, cantora que surge e muito breve será cartaz nacional. Sua estréia aconteceu no Teatro Bandeirante, com Badem Powel e o Quarteto de Guerra Peixe, ocasião em que gravou seu primeiro lp.

★ O Conjunto «Som 3», ex-Jongo Trio, em viagem pelos Estados Unidos. Está acompanhando a caravana de **Aloisio de Oliveira**, que foi aos «states» mostrar o que há de melhor na moderna música brasileira.

★ Descoberto um segredo de **Roberto Carlos**. Recentemente, em Recife, cinco jovens desmaiaram frente ao camarim do cantor. Motivo: encontraram Roberto Carlos colgando peruca para se apresentar no palco.

★ Desabafo de **Marlene**: «Os cantores de hoje são preguiçosos, escolhem temas musicais que já são sucesso no exterior».

★ Encontro do ano em TV: **Roberto Carlos** e **Elis Regina**. Visam esclarecer o grande público de que não existe nenhum atrito entre a Jovem Guarda e a Bossa-Nova.

★ **Sérgio Cardoso** se prepara para um trabalho de fôlego. Trata-se de «Os Inconfidentes», que será por ele dirigido, adaptado e interpretado.

★ Um dos bons presentes recebidos por **Pelé**. Durante o programa de **Bibi Ferreira**, no canal 9, foi-lhe entregue o video-teipe do casamento do craque campeão do mundo.

★ E como fatura a «Jovem Guarda»! **Erasmus Carlos** já está de posse da papelada, que possibilitará a entrada, no Brasil, de um carro Ford Musst 1966, que deverá ser usado nas suas excursões.

★ **Elis Regina** continua em cartaz. Acontece que não se trata de música, mas sim de bringuinhas. Desta vez é com **Wilson Simonal**. O problema é de seu empresário Marcos Lazaro, que tem de se «virar» para colocar tudo em ordem.

★ **Wanderléa**, pos causa das brigas com **Meire Pavão**, foi vaiada em pleno palco. Isso aconteceu durante um programa da «Jovem Guarda». Parece que vão reprisar o «affaire» **Marlene-Emilinha**.

★ Tudo já está azul para **Carlo Ponti** e **Sofia Loren**. Acabam de casar-se na França, legalizando assim o casamento efetuado no México, em 1954. Como se sabe, o governo italiano considerou o casamento da célebre artista como bigamia.

Giovanni
cabeleireiro

DISTINÇÃO
E CONFORTO

Andradas, 1464
EDIF. LANGER
8º And.-Conj. 83
Pôrto Alegre

Curso Noturno
de Aperfeiçoamento

Reg. na Secretaria de
Educação e Cultura
sob n.º 397.

FILIAL-ESCOLA
Rua Mal. Floriano, 49 - 1.º andar
Fone 8955

MATRÍCULAS NO LOCAL

Emissora de Belo Horizonte Revoluciona Radiofonia Brasileira

DEPOIS de intensa campanha de divulgação, a Rádio Mineira de Belo Horizonte iniciou a apresentação de seu novo esquema de programação, destinado a superar tudo o que tem sido feito até hoje, no setor do rádio musical.

Essa nova programação, segundo seus idealizadores, deverá ter, atualmente, o mesmo significado da verdadeira revolução radiofônica iniciada pela Rádio Tamoio, em 1957.

Naquela época, a Tamoio lançou uma programação extremamente simples em sua estrutura, mas de resultado excepcional, desde que substitua as longas seqüências de anúncios por apenas um, no intervalo entre duas músicas.

Como sua co-irmã associada, que

naquela época procurou oferecer mais música e menos anúncio, o novo esquema da Rádio Mineira se volta para a valorização da música. Essa valorização é realizada através de PLENIMÚSICA, fundamentada em seqüências musicais de 13 minutos, em média, sem interrupções de qualquer espécie. Para completá-lo, foi criado o FACTORAMA - sistema de apresentação de noticiários que utiliza a técnica do «Acoustic-Art», isto é, feito funcional de ouvir.

Dessa maneira, além de proporcionar muito mais prazer ao ouvinte, a Rádio Mineira valoriza excepcionalmente as mensagens comerciais, criando verdadeiras embalagens musicais para os produtos de seus anunciantes.

«A INIMIGA» ESTÁ OBTENDO SUCESSO NO CANAL 5

Com um elenco valorizado pela presença da dupla que ficou famosa como o «dr. Raul» e «a moça que veio de longe» (Hélio Souto e Rosamaria Mur-



Hélio Souto (Ricardo) e Rosamaria Murtinho (Eleonora).

tinho), está obtendo ótima sintonia no Canal 5 «A Inimiga», telenovela que conta também com a presença de outros cartazes como José Parisi (César), Juca de Oliveira (Maurício), Elias Gleiser (Frederico), Lisa Negri (Silvana), Marisa Sanches (Paulina), Marcos Plonka (Débio) e Néa Simões, (Isaura).

Nota à parte é o fato de Rosamaria Murtinho ter estreitado como cantora, gravando um disco pela RGE, com as músicas desta novela. O LP será lançado breve com grande publicidade. Enquanto isso, vamos assistindo os capítulos de A INIMIGA, mais um oferecimento de SAMRIG e seus produtos de qualidade insuperável.

CORRESPONDÊNCIA

Temos recebido centenas de cartas nestes últimos meses. Em tôdas, sem exceção, sentimos o carinho e a amizade dos missivistas pela nossa muito gaúcha e brasileira TV SUL. Por isto, lamentamos não poder no espaço de uma página (já que não podemos reduzir a matéria de interesse geral) nos alongar nas respostas como todos merecem. Temos que sintetizar nossa correspondência ao máximo. Crêmos que, no entanto, essa «medida de salvação» não será motivo para que deixem de nos escrever sempre. Começemos:

Marli Souza - Santa Maria: Gratíssimos pela bondade de tantos elogios. Não merecemos tanto. Reportagem sôbre Jornal Ipiranga, nesta edição, portanto, atendida sua solicitação antes de ser recebida. Sôbre os telejornais do Rio e SP, impossível. E o cantor argentino Antônio Prieto, onde o encontraremos? Também para nós é difícil.

Sônia Dutra Alves e colegas - N/C: Reportagem sôbre o locutor e cantor da Rádio Itai, Edy Amorim. Pouco espaço temos para rádio, mas vamos procurar atendê-las pelo menos com um registro biográfico do ótimo Edy.

Terezinha Aguiar - Criciúma, SC: Fotos sômente através da coleção das prendinhas TV SUL. Colecione como tanta gente!

Cristina V. Ribeiro - N/C: Registramos o pedido. E' nossa intenção criar uma boa seção de rádio, quando então seria fácil entrevistar os «astros» que você admira. Foto de Sérgio, seguiu em 7/4/66.

Irma M. Cerveira - N/C: Foto de Carlinhos Zara seguiu a. 14/4/66. Endereço de Chuck Connors, atualmente «o marcado»: Goodson-Todman-Sentinel. 5451 Marathon St. - Hollywood 38, Califórnia - EE. UU.

Margarida Luiza Zanetti - Rosana de Oliveira Silva, Valdete Jardim - Silvana Severino - Sandra Virginia Bandeira - Norma Terezinha da Silva - Maria Ieda de Medeiros: Fotos enviadas pelo correio, esperamos que neste meio tempo tenham recebido.

Fã Clube TV Sul - Barra do Ribeiro: Recebemos tôda a correspondência dêste clube, que muito apreciamos. E aproveitamos a oportunidade para agradecer, do fundo do coração, a todos os leitores que constituíram o Fã Clube TV Sul. Fica-

mos, por isto mesmo, no compromisso de atender as solicitações que nos foram feitas. Aguardem, tão sômente.

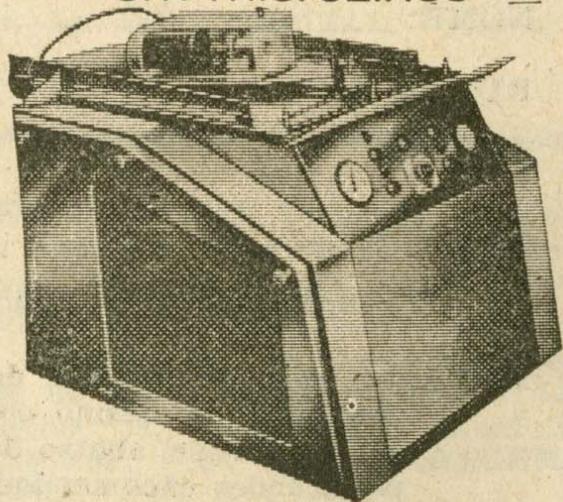
FALTA DE SÊLO E ENVELOPE: Aguardamos, dos seguintes leitores, a remessa de sêlo e envelope 12x18 cm para serem remetidas as fotos solicitadas: Regina Maria Pacheco, Tapes - Miguel Adami Vicari, Guaporé - Gilney Costa, Pelotas - Magnolia Frey Piegas, Gal. Câmara - Maria Janete Justi, Criciúma - Evaldo Ramos Moritz, Florianópolis - Antônio Silvio Calderipe, Pelotas - Oscar Thomas da Silva, Cruz Alta - Mariza Dol Pizzol, Canoas - Maria Rosa Gama, Nesta - Cap. Oswaldo Gomes, Cruz Alta - Jacinto Elizeu da Silva, Criciúma - Carlos Fernando Bertoldi, Pelotas - Tânia Maria Muswieck, Pelotas - Alencar Lottici, Canoas - Neila Zatti, Caxias do Sul - Helena Sachett, Caxias do Sul - Cléia Migliovaea, Santo Antônio - Elisabeth de Oliveira, Nesta - Carmelinda Tronca, Caxias do Sul. -

Dulce Maria Carvalho, Nesta - Guida Flôres, Farroupilha - Heloisa Rossi, Caxias do Sul - João Lei Dias, Liana Elisabeth Silveira, (prendinhas, sêlo e envelope c/ 12x18 cm).

(Correspondência respondida até o dia 22/4/66).

clichês

GRAVAÇÃO RÁPIDA
em microzinco



FOTOGRAVURA  **Alvorada** LTDA.
Rua Senhor dos Passos, 96 Porto Alegre - RGS.

REEMBÔLSO



PREENCHA O COUPON ABAIXO E REMETA PARA
EDITORA TV SUL LTDA. — Andradas, 1560
Galeria Malcon, conj. 819 — Pôrto Alegre — RS

Queiram remeter, pelo reembolso postal, as publicações abaixo citadas:

Quant.	Nome da publicação	Preço
.....	Cr\$.....
	Sub-total	Cr\$.....
	10% despêsa de reembolso	Cr\$.....
	Total	Cr\$.....

NOME:

RUA ou AV.:

CIDADE:

ESTADO:

(Favor escrever os dados acima com letra bem legível).

NOTA: em caso de remessa de numerário por cheque bancário, pode ser usado o mesmo coupon acima, mencionando o Banco e o n.º do cheque, abaixo do espaço reservado para a indicação das publicações encomendadas. Neste caso não há despêsa postal.

EM VIRTUDE DO ALTO CUSTO DO REEMBOLSO POSTAL
SOMOS FORÇADOS A COBRAR PARTE DA DESPÊSA.

Reembolso Lançamentos

VOCÊ ENCOMENDA AGORA E SÓ PAGA NO CORREIO LOCAL

THE BEATLES, volume acompanhado de 96 fotos dos Beatles e outros cantores ingleses, Cr\$ 1.500.

HORÓSCOPO, um volume com seu signo, para todo o ano de 66, Cr\$ 1.500.

RECEITAS CULINARIAS, volume de 500 pgs., com centenas de receitas, Cr\$ 4.000.

HISTÓRIAS ILUSTRADAS, cada volume com 50 figuras coloridas para serem coladas nos textos, muito instrutivo para crianças: Bandeiras de todo mundo - Trajes de todas as épocas - Barcos e navios - Automóveis - Cães de todas as raças - cada volume Cr\$ 1.500.

A BÍBLIA - os acontecimentos mais importantes da história bíblica com texto e ilustrações, volume Cr\$ 1.500 (Novo Testamento) e Cr\$ 2.000 (Antigo Testamento).

SECRETÁRIO(A) DE CORRESPONDÊNCIA, incluindo textos de requerimentos e ofícios, Cr\$ 1.200.

O MISTÉRIO DOS SONHOS - interpretação dos sonhos mais diversos, vol. Cr\$ 1.200.

FIGURINOS INTERNACIONAIS: BURDA n.º 2, fevereiro de 66, modas para o inverno deste ano, Cr\$ 2.000; BURDA DUPLO, Berlim-Paris, com 380 moldes, Cr\$ 5.000; Collection Roger, juvenil, Cr\$ 2.100; Chérie Moda, c/ 200 moldes, Cr\$ 2.600; Bimbi Eleganti, para crianças, Cr\$ 1.550; Galerie des bébés, c/ moldes, Cr\$ 1.550; Galerie des enfants, c/ moldes, Cr\$ 850.

VENDAS INTERIOR: Utilize o coupon ao lado. CAPITAL: Galeria Malcon, 8.º andar, sala 819.



Publicação quinzenal da Editora TV SUL Limitada. Diretor: Breno Ribeiro Würdig. Gerente: Luiz Ayrton Aguirre. Escritórios: Galeria Malcon, conj. 819 - Porto Alegre - RS. Fones: 5710 - 5853 - 7380. Oficinas impressoras: Gráf. Editora A Nação S.A., Rua Dr. Flores, 106 - Fotogravura: Alvorada. - Distribuidores de venda avulsa: Salvador La Porta & Cia. Ltda., Rua Gal. Bento Martins, 182; Assinatura: anual 24 (números) - Cr\$ 4.500; semestral (12 números), Cr\$ 2.300. TIRAGEM: 18.000 exemplares.

PUBLICIDADE NO RIO GRANDE DO SUL: PROPAL - Propaganda e Representações Ltda. - Rua Cel. Vicente, 456 - 2.º andar - Fone 9-14-46. PUBLICIDADE EM S. PAULO: W. B. Representações Imprensa, Rádio e TV LTDA. - Rua Cons. Crispiniano, 404 - 2.º and., S/210 - Fone 348777.

A ETIQUÊTA DIZ TUDO

Diz do corte individual.
Dos tecidos de classe.
Dos padrões modernos.
Dos modelos elegantes e
atuais. Diz da qualidade das
Roupas e Calças Renner.

Exija a etiquêta



A
BOA
ROUPA

Procure

Sua **ROUPA RENNER**
Nas **LOJAS RENNER**

e em todos os
REVENDEDORES RENNER
do país.

