

# TV SUL

N.º 62 - Ano 3.º  
1 a 15 março/66

CONHECIDOS  
OS MELHORES  
DA TV NO RGS

**JERRY ADRIANI:**  
Eu adoro  
as gaúchas!

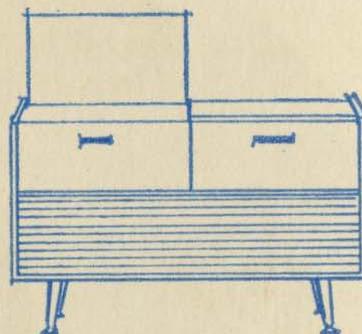
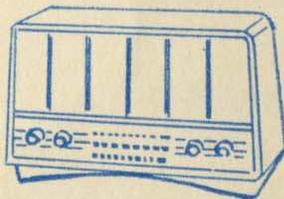
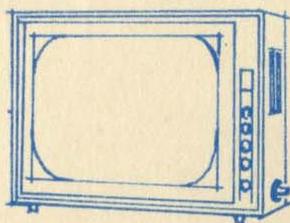
TUDO SÔBRE  
J. A. NESTA  
EDIÇÃO

Cr\$ 200



# OS possuidores de aparelhos PHILIPS

(televisor, rádio, radiofone e outros)



Promo

podem contar, nesta Capital,  
com a Assistência Técnica  
direta do fabricante.

**ANOTE:**

Setor de Serviço Técnico PHILIPS  
nesta Capital:

confie na  
Assistência  
Técnica  
permanente  
do fabricante



**PÓRTO ALEGRE:**

Rua Hoffmann, 246 — Telefone: 2-3707

# PARA SUA INFORMAÇÃO

★ **Dentre os inúmeros** apelidos que existem na televisão, há um atualmente, que vem despertando grande curiosidade no Sumaré. Trata-se de a «Raposa Prateada», que envolve um dos mais populares e conceituados galãs do vídeo brasileiro. Por motivo de ética profissional, não divulgaremos o nome desse elegante ator, que com seu charme, beleza e virilidade faz vibrar os corações femininos.

★ **Rosamaria Murtinho**, que se notabilizou como Maria Aparecida, em «A Moça que Veio de Longe», deverá desligar-se do elenco da TV-Excelsior, tornando-se, por enquanto, «free-lancer». Embora tenha convite para radicar-se a outro prefixo, prefere atuar como franco atiradora, desde que essa condição lhe rende mais profissional e financeiramente.

★ **Mais de 80** capítulos faltam ainda para o término de «Em Busca da Felicidade», que o canal 12 apresenta diariamente no horário das 18,20 horas. Até o seu final Maria Helena Dias, que foi vítima de um acidente, quebrando a perna, deverá estar prontamente restabelecida. Será a mais longa telenovela feita até o momento, superando o «Direito de Nascer», que contou com 176 capítulos.

★ **Hebe Esperando** — A sra. Décio Capuano felicíssima com o prenúncio de uma próxima visita da Cegonha. Espera que desta vez seja uma menina, formando assim o casalzinho tão sonhado. A estrêla de São Paulo revelou-se uma das mães mais perfeitas do vídeo, estando o Marcelinho cada vez mais robusto e travesso.

★ **Diz que o Walmor Chagas** só volta para São Paulo em maio. Ele disse que a novela que mais gostou de trabalhar foi Tereza, mas estranha muito a improvisação necessária aos que representam no vídeo. Walmor que é casado com Cacilda Becker, fez com ela «Quem tem medo de Virginia Wolf». Sucesso. Fez no cinema «São Paulo S. A.». Sucesso.

★ **D. Antônio**, figura da novela «O Preço de Uma Vida», teve um colapso e ficou prêsso à cama. Comentário do intérprete, Elísio de Albuquerque: «Para mim é ótimo. Fiquei como Dom Rafael um tempão sem falar nada e agora outra vez! Vivam os derrames e colapsos! (nas novelas, é claro, e bateu 3 vêzes).

★ **Sérgio Cardoso** comprou um apartamento. Vai morar no mesmo prédio onde residem Cacilda Becker e Walmor Chagas. A mudança foi dia trinta e a inauguração dia 15 de fevereiro.

★ **George Maharis**, ex-integrante da «Rota 66» estará em São Paulo no próximo dia 3 de março para uma curta temporada pelo Canal 4, que anuncia após, as presenças de Catarina Valente, Charles Aznavour, Trini Lopes e Bobby Solo.

★ **Percy Aires** passou 3 dias no Rio. Está snobando com uma perua DKW verde tropical. Ele é sócio de duas indústrias: Piquiri e Vinibel (bonecas e bolas). Por quem sois, Percy?

★ **Isabel Cristina** outro dia apareceu no Sumaré com duas peças quadriculadas. A calça comprida era «bôca de sino». Ela mesmo fez o conjunto enquanto Luís Gustavo estava em Santos. Faz um ano que se namoram. Ela trabalha em casa quando êle viaja. Assim é que se faz.

# JERRY ADRIANI

Jair Alves de Souza

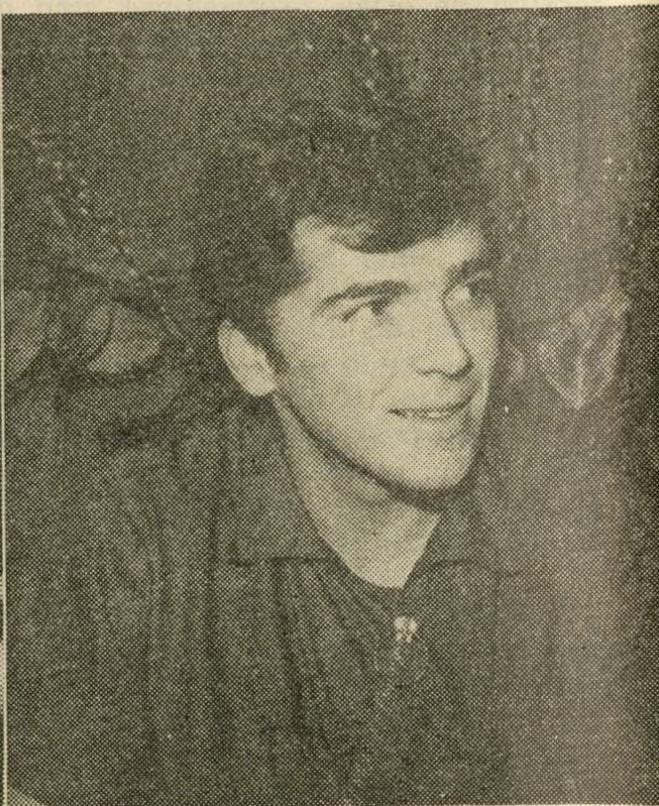
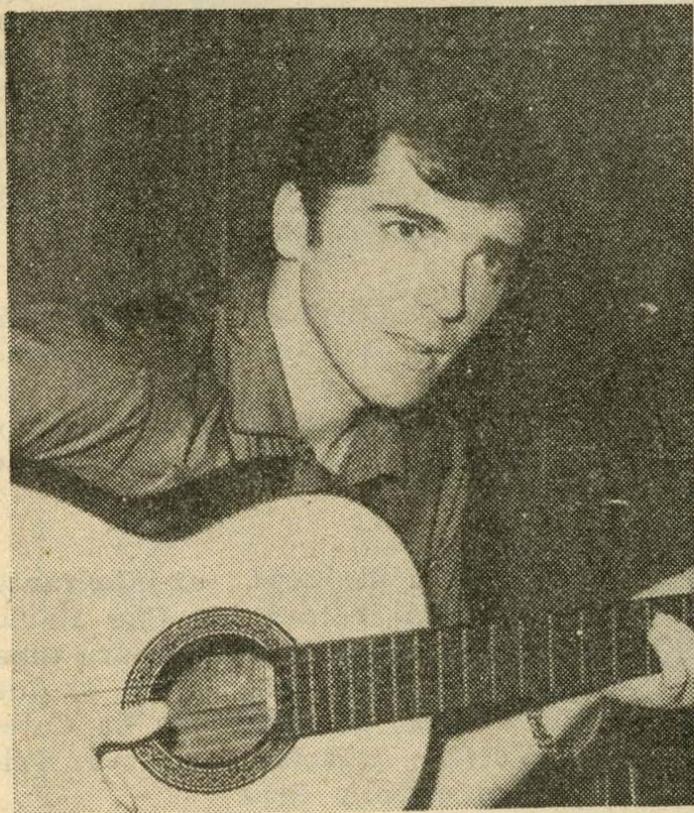
de italiano só

"Se Piangi Se Ridi".

## CARREIRA ARTISTICA

— Comecei no programa «Júlio Rosenberg», Canais 2 e 4, de São Paulo. Logo procurei, através de muito trabalho e dedicação à carreira, progredir e me afirmar em definitivo como cantor. Minhas audições em shows, teipes e LPS servem como exemplo.

E êle nos foi dizendo que seu primeiro LP (Italianíssimo), gravado em SP, abriu o caminho para seu maior sucesso — «Querida», que o consagrou nacionalmente. Mas não esquece



**N**UM sábado do mês que passou nossa reportagem descobriu que Jerry Adriani estava em Pôrto Alegre. Seu compromisso era cantar numa das sociedades da nossa orla atlântica (o que fêz com enorme sucesso). Logo o procuramos no hotel para uma entrevista à TV SUL (revista que êle disse já conhecer). Simples e comunicativo, simpatia irradiante foi falando ao repórter com desenvoltura.

Naturalmente as perguntas giraram em tórno dos assuntos pertinentes à sua vida, seus hábitos, seu modo de pensar, sua arte. E assim podemos contar aos leitores e leitoras o que foi essa conversa entre amigos.

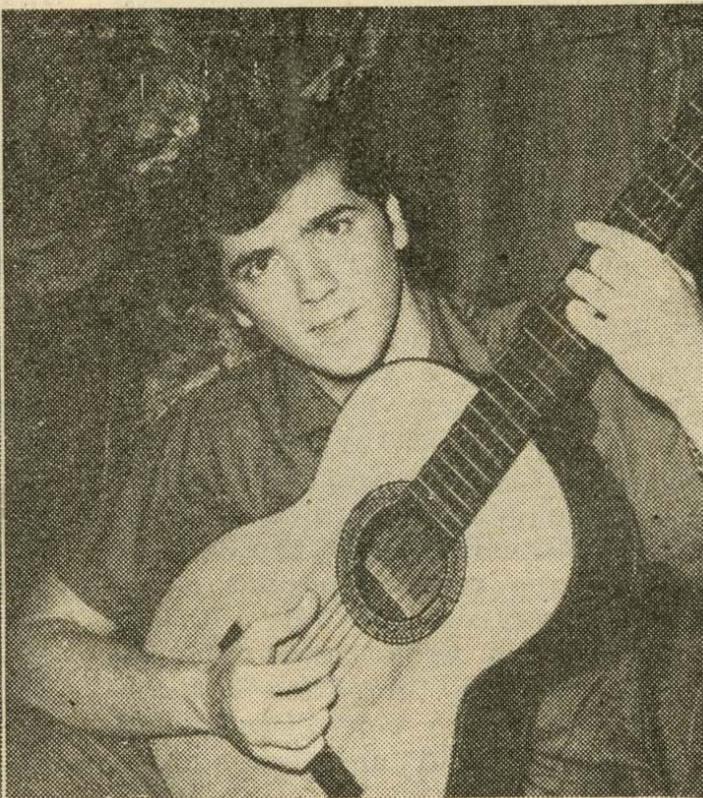
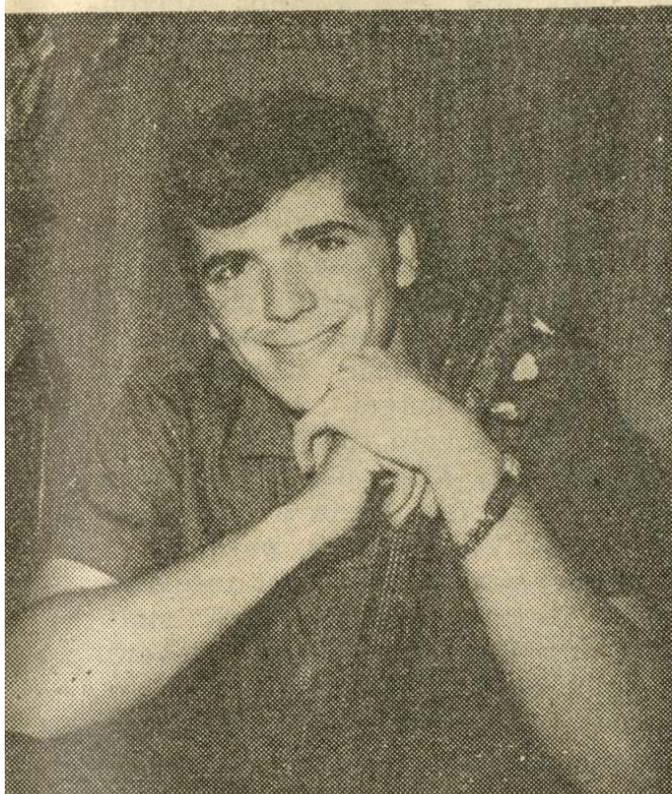
de «Se Piangi Se Ridi». Duas expressões da versatilidade de Jerry Adriani, que entre uma canção italiana e uma balada brasileira, foi conquistando a preferência do público.

Entretanto, como tem em Roberto Carlos um grande incentivador de sua carreira, inclui em seu repertório números do tipo «brasa», que caracterizam a Jovem Guarda. Mas não se deixa levar pelo calor do «braseiro». Muito cêdo êle sentiu que o gênero romântico está dentro da alma popular brasileira e que, sob êste aspêcto, o sucesso é mais duradouro.

## PARA O AMOR HÁ TEMPO

Com apenas 19 anos (que completou a 29 de janeiro), Jerry nos disse que ainda é cêdo para pensar em compromissos de ordem sentimental. Gosta de tôdas as garotas que o admiram. E especialmente as gaúchas estão muito perto do seu coração. Confessou que adora as gaúchas, pois além de serem bonitas e muito femininas, têm uma graça que conquista ao primeiro olhar.

- ◆ Muito cêdo para amor
- ◆ Gaúchas são "demais"
- ◆ Vai fazer cinema se Exército deixar
- ◆ Durante um ano com verde-oliva



## VAI FAZER CINEMA

Recebeu há tempos três propostas para fazer cinema e optou por uma, cujo filme (ainda não sabe o título), será iniciado logo após o Carnaval. Entre os colegas que participam do filme, devem figurar Cauby Peixoto e Wanderléia.

Quanto à telenovela, não recebeu proposta, mas para fotonovela deve figurar nas revistas «Melodia» e «Sétimo Céu».

E a esta altura já era tempo de lhe perguntar sobre as «finanças». Não é rico, mas fatura bem e es-

pera ganhar ainda muito dinheiro.

Deseja muita coisa da vida. Planos não faltam.

Gosta dos nossos bons cantores, por isso não destaca nomes, citando apenas as expressões da Jovem Guarda - Roberto Carlos, Wanderléia, Renato e seus Blues Caps.

E quando a conversa chegava ao fim, não por falta de assunto mas por que já o chamavam para embarcar rumo a Torres, êle nos perguntou: «Mas afinal, meus discos vendem bem aqui no Sul?» — «Uma barbaridade» — respondeu o repórter. «Você não imagina qual sua





popularidade aqui nos pagos».

E Jerry, com um sorriso de satisfação, despediu-se com um «até breve».

## CURIOSIDADES

Deixamos Jerry Adriani seguir viagem, mas fomos buscar em outras fontes alguma coisa mais de sua vida, que sabemos interessar ao público.

Em primeiro lugar, seu nome verdadeiro, de batismo, que não tem nada de italiano: Jair Alves de Souza. Nasceu na capital bandeirante no dia 29 de janeiro de 1947, onde passou a infância e parte de sua juventude. Mas foi em São Caetano do Sul (cidade industrial que forma o chamado ABC próximo à capital), onde cursou o primário e o secundário.

Tem 1,78 de altura, pesa 74 quilos, olhos castanhos e cabelos pretos.

Quando estudante cantava nas festas sociais (e serenatas), e logo seus amigos o incentivaram a tentar a carreira artística. Retraído e temeroso, somente depois de muita insistência é que resolveu «topar a parada». Encontrou em Júlio Rosenberg (CBS), o apôio necessário que o levou ao vídeo. Simpático, boa pintura, boa voz, logo conquistou o público. Hoje possui um dos maiores

fans clubes do país, ao lado de Wanderley Cardoso, Roberto Carlos, etc. Atualmente é um ídolo da juventude de maior prestígio na Guanabara (pois, como diz o velho adágio, «santo de casa não faz milagres»). Embora seja queridíssimo em São Paulo.

Jerry iniciou interpretando melodias dos grandes cantores ibéricos como Bob Solo, Eduardo Vianello, Gino Paolo, etc. Depois, como já dissemos, passou a interpretar autores nacionais. Há 3 anos deixou SP para residir no Rio... onde começou sua fama. Vai muito longe ainda. Tem talento de sobra.

## SOLDADO DO EXÉRCITO

E enquanto o mercado de disco estanca com o «Deixe-me levá-la para casa», «Querida» e «Um grande amor», Jerry Adriani prepara-se para o serviço militar. Durante um ano, será «exclusivo» do Exército Nacional. O jovem Jair Alves de Souza, cidadão apto para o serviço militar, não podia fugir à lei, igual para todos. Vai usar a verde-oliva com muito garbo. Mas um ano sem Jerry é tempo demais para seus fans. Com licença especial deverá participar, esporadicamente, de shows artísticos... e talvez possa fazer seu anunciado filme... Talvez.

## QUERIDA

De G. Garrett — C. Howard. Versão de: Rossini Pinto — Gravação JERRY ADRIANI em discos CBS.

Querida  
Quero lhe dizer  
Que tôda minha vida  
Entreguei a você  
Procure olvidar  
O que lhe fiz  
Querida perdoe  
Querida não vá  
Oh! Querida lembre  
Os momentos tão felizes

Que juntos passamos  
Sob a luz do luar  
Diga ao menos meu bem  
Que de mim não tem mais rancor  
(Para que eu possa esquecer)  
(Todo meu amargor)

### Declamando:

Oh! querida  
Você não sabe  
Como eu me sinto  
Em não vê-la mais ao meu lado  
Minhas noites são tão frias  
Minhas horas tão vazias  
Mas se você voltasse  
Tão feliz eu seria.

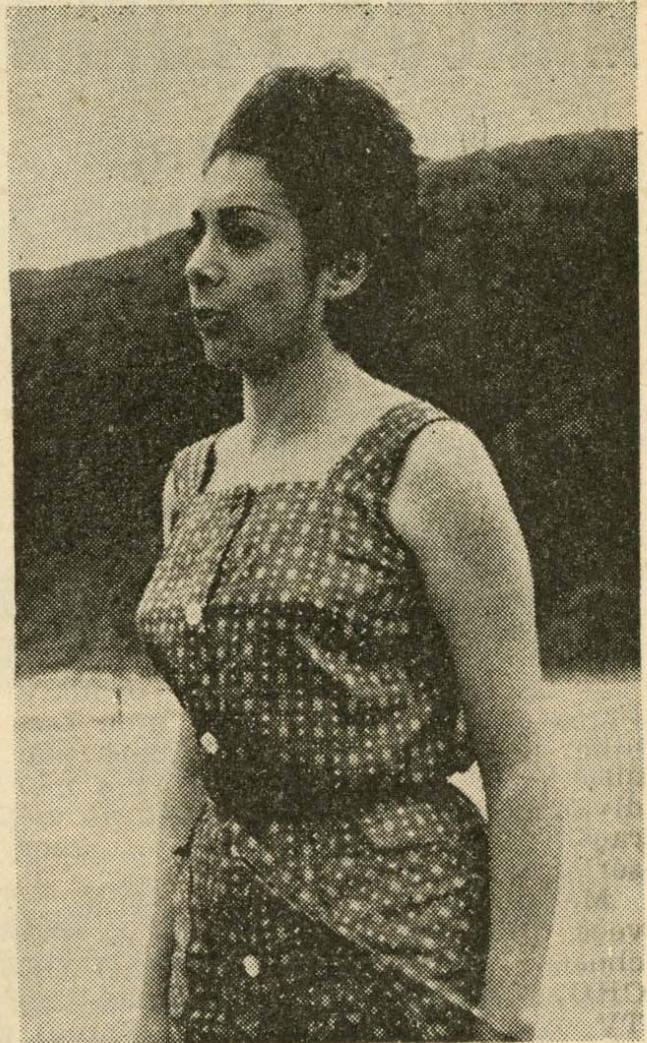
# ARACY

## antes e depois de "Alba"

COMO tem acontecido comumente, a vida estudantil tem sido para muitos uma porta aberta para a descoberta da verdadeira aspiração. Tal sucedeu com Aracy Balabanian, quando ainda estudante colegial, fez sua primeira encenação teatral. Apesar de ter entrado na Faculdade de Filosofia, deixou a vida universitária para ingressar na Escola de Arte Dramática onde fez brilhante curso. Formou-se em fins de 62 e no início de 63 fôra convidada para fazer o seu primeiro papel no teatro sério, em «Os ossos do Barão», e logo depois «Gog Magog» ao lado de Sérgio Cardoso, peças estas que muito sucesso fizeram no Teatro Brasileiro de Comédias.

Continuando sua carreira participou na peça de Arthur Miller «Depois da Queda», a qual trouxe imenso público ao Teatro Maria Dela Costa. Contudo, para ratificar os méritos artísticos de Aracy Balabanian e para dar-lhe um lugar ao sol ou «entre o brilho das estrelas», nada senão a interpretação da personagem «Alba» em «Um Rosto Perdido», Tele-novela levada ao ar pelo canal 4, vem se constituir numa nova experiência, de um modo muito especial para Aracy. Ao interpretar «Alba», fugiu totalmente aos papéis que antes interpretara, fazendo agora o papel de uma moça gentil e bondosa em que vem a ser um verdadeiro retrato de sua pessoa. Dois são os fatores de maior importância em sua atuação: «a dedicação de Geraldo Vietri, que com muito carinho e labor vem dirigindo «Um Rosto Perdido», e o galã Hélio Souto, que além de grande artista é excepcional colega».

Todavia o teatro não ficou de lado, pois Balabanian faz o papel de Antigone, num drama grego do mesmo nome, que foi apresentado na noite de Natal, com grande sucesso, resultado de muitos estudos e perícia de



Benjamin Cattan. Antigones, que está sendo montado e ensaiado, por elementos do canal 4, sob direção de Benjamin Cattan, foi apresentado ao público no Teatro Municipal do dia 1.º ao dia 6 de fevereiro. A tragédia grega gira em torno da luta de 2 irmãos pela cidade de Tebar, numa época distante. Creon (Rildo Gonçalves) o rei de Tebar, decretou pena de morte a quem desse sepultura ao irmão que lutou com sua cidade, no entanto Antigone (Aracy) irmã dos 2 guerreiros, deu sepultura ao irmão condenado, e por isso foi condenada à morte por Creon.

Um profeta (Eliseo de Albuquerque) de Tebar, exortou o povo prevendo terríveis maldições com a morte da jovem, não foi ouvido. A intérprete de «Alba», é vista com muita simpatia como uma grande revelação da arte dramática.

(Texto de **JOÃO ANGELO**, de São Paulo na TV).

# MARCOS PLONKA

## UM DOS "QUATRO BRASILEIROS EM PARIS"

**M**MARCOS PLONKA veio a Pôrto Alegre para o lançamento e exibição do filme em que participa «4 Brasileiros em Paris». Trata-se de elemento conhecido de nossa platéia, em razão de sua participação em telenovelas, por isto vamos dêle nos ocupar.

Paulista de 1,87 de altura, 94 quilos, olhos castanhos e solteiro. Neste particular, porém, um detalhe:

— «E' a primeira vez que venho a Pôrto Alegre, mas conheci uma menina de Cachoeira... o nome não direi para evitar complicações e não divulgar aquilo que é assunto do coração... estou enamorado... amor sério».

Marcos é um grande partido... você escolheu bem, menina de Cachoeira. Veja só: UM MILHÃO DE CRUZEIROS, ordenado mensal, na TV Tupi (Associada de São Paulo); um Escritório de Seguros de Vida, em sociedade com outro colega de TV: Elias Gleiser. Dois automóveis Volkswagen, zerinho... zerinho!...

### O ARTISTA

Dotado de voz grave, começou em rádio (1957), Rádio América - como locutor comercial. Transferiu-se mais tarde para a Rádio Excelsior e posteriormente para a Industrial Paulista.

Nesta oportunidade, foi convidado a fazer teatro amador. Aparecendo bem, foi incluído no Teatro de Arena, já como profissional, abandonando o rádio e tendo boas oportunidades, destacando-se três trabalhos: «Chapetuba Futebol Clube», «Eles não usam black-tie» e uma peça infantil, «A estranha aventura de um pirata», em cartaz cerca de um ano e em cujo desempenho foi muito aplaudido. Inclusive, com esta peça estreou em TV, tendo ao final da temporada sido convidado a ingressar na tele-



visão. Aceitou. Iniciou, então, a carreira de tele-ator, no Teatro da Juventude, na TV Cultura, em 1960. No ano seguinte, passou para o Canal 9. Em 62, foi para a TV Tupi, onde está até hoje.

### AS TELENOVELAS

Três telenovelas. o incluíram no elenco: «O Mestiço» (Dr. Romero); «O Sorriso de Helena» (Dr. Moreira) e «O Direito de Nascer» (D. Mariano). Em TV, faz também Teatro de Comédia.

— «A partir de março, a TV Piratini estará exibindo um VT de Comédia, que gravamos em São Paulo».

### O CINEMA

— «E' a primeira vez que faço cinema. Gostei muito. Antes era participante da equipe artística. Em «O Cabeleira», fui Assistente de Direção. Diretor de Produção em «Imitando o Sol». Desta vez, então, em «4 Brasileiros em Paris», sou ator. Aliás pretendo continuar, inclusive viajando à Europa, para estudos e aperfeiçoamentos... quero continuar no cinema!»

# Eu sou assim

## YVAN MESQUITA

Meu nome é Yvan Mesquita.

Nasci no Estado da Guanabara, aos 17 de março de mil novecentos e trinta e dois.

Tenho 1,80 de altura, 85 quilos, e cabelos e olhos castanhos.

Sou casado e desde os dezoito anos que milito na vida artística. Antes de ser artista ou era funcionário da Companhia Telefônica do Rio de Janeiro, e continuei sendo por muito tempo ainda depois de transformar-me em um ator.

Tenho o orgulho de dever minha carreira, somente a meus esforços e dedicação a meu ideal.

Como é óbvio, sempre sonhei ser um artista. (Minhas irmãs possuíam uma companhia de teatro, onde sempre fui barrado em minhas pretensões de futuro ator).

Não tenho um tipo especial de papel preferido, porém, somente aprecio aqueles que me permitam criar algo para o público.

Meu temperamento é aparentemente calmo e sou a favor do divórcio.

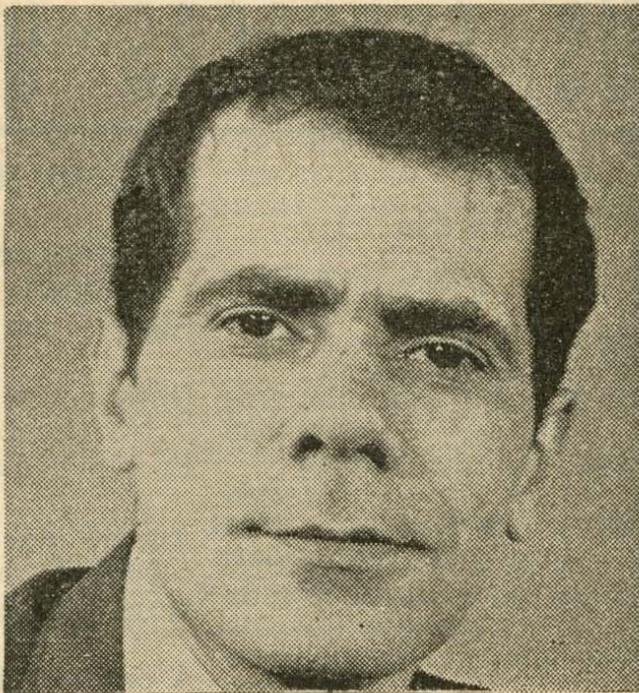
Acho tão bom fazer rir como fazer chorar, desde que se saiba fazer os dois.

Acredito piamente na escola de arte dramática, senão não teria feito seis anos.

Estou contentíssimo com a vida que levo. Ela podia ser pior. Consequentemente não trocaria minha profissão por outra.

Entre meus planos para o futuro, inclui-se o de ter meu teatro próprio.

Recebo as críticas a meu respeito com muita atenção, para refletir, e tirar proveito das certas, o resto desconhece-se.



Meu esporte preferido é o turfe. Já tive muitos hobbies, entre eles, colecionei dinheiro (moedas antigas).

O papel por mim interpretado que mais marcou minha carreira, foi sem dúvida o de Amarante, em A Deusa Vencida.

Minha maior «rata» pratiquei em uma peça em que havia uma cena onde eu matava determinado personagem, porém na hora de atirar, percebi que havia entrado em cena sem o revólver.

Apareci diante das câmeras pela primeira vez, no Rio de Janeiro em «Por quem os sinos doam», interpretando Geová.

Por gostar imensamente do cinema francês, gostaria muito se me fôsse permitido trabalhar na França, porém em temporada somente. O Brasil ainda é muito grande.

Meus astros prediletos são Henry Fonda, Michelle Morgan, Sérgio Cardoso e Fernanda Montenegro.

E finalmente gostaria de dizer a todas minhas fãs, para que continuem me prestigiando, pois apesar dos diversos papéis de homem mau, eu terei para elas, sempre aquele sorriso que vai até o coração.

# Os sucessos que você deseja

## «FECHE OS OLHOS»

Grav. Renato e Seus Blue Caps  
Feche os olhos e sinta  
Um beijinho agora  
De alguém que não vive  
[sem você  
Que não gosta nem  
[pensa  
Em outra menina e tem  
[medo de lhe perder.  
Todo amor dêste mundo  
[parece querida  
Que está dentro do meu  
[coração  
Por favor queridinha  
[divida comigo  
Um pouco da minha  
[paixão.  
Coisa linda, coisa que eu  
[adoro  
A gotinha de tudo que  
[eu choro  
Coisa linda, coisa linda,  
Coisa linda... eu quero  
[você...

## «COIMBRA»

Grav. Roberto Carlos  
Coimbra do chopal, ainda  
[és capital  
Do amor em Portugal,  
[ainda  
Coimbra, onde uma vez  
Com lágrimas se fez  
A história dessa Inez,  
[tão linda...  
Coimbra das canções  
Coimbra que nos põe...  
Os nossos corações a nu  
Coimbra dos doutores  
Pra nós os seus cantores  
A fonte dos amôres és  
[tu...  
Coimbra é uma lição  
De sonho e tradição  
O lente é uma canção  
E a lua a faculdade  
O livro é uma mulher  
Só passa quem souber  
E aprende-se a dizer  
Saudade...

## SOMOS IGUAIS

De Miguel Pous  
Gravação de: Carlos Alberto em Discos CBS  
Ontem, vivemos um amor  
[com desconfiança  
E, não podíamos evitar o  
[que passou  
Aquêlê adeus que nos  
[deixou sem esperança  
Hoje restando entre nós  
[dois  
A cruel realidade, destro-  
[ça o coração  
Nós dois sabemos a ver-  
[dade, somos covardes  
Nunca podemos perdoar,  
e [somos iguais  
Não nos podemos 'per-  
[doar, e entretanto  
Em nossa triste solidão  
Choramos êsse amor, so-  
[mos iguais  
Tu e eu sabemos a ver-  
[dade, somos covardes  
Nunca, nunca podemos  
[perdoar, somos iguais  
Não nos podemos per-  
[doar e entretanto  
Em nossa triste solidão  
Choramos êsse amor, so-  
[mos iguais.

## AFINAL CHEGOU

Hully-Gully  
Versão de Laerte Antônio, Franck Pourcer e F. Burt  
Gravação de Os Vips em Discos Continental.  
Afinal chegou  
A garôta que eu vivi a  
[esperar  
E' um estouro de garôta

E me entende, me enten-  
[de só num lhar.

Se você meu bem  
Não podia nem sequer  
[imaginar  
Como é linda esta vida  
[tendo alguém  
Alguém assim para se  
[amar.

Agora eu vivo a cantar  
Encontrei o meu amor  
Sou feliz ao te adorar  
Meu amor.

Afinal chegou etc.

## NÃO DIGA NADA

Não diga nada  
Chegou a hora da partida  
Não diga nada  
Não fica bem na despe-  
[dida  
Não deve pensar  
Que ser feliz  
E' o mesmo que tentar  
Sorrir, prá não chorar  
Isso é mentira  
Não diga nada  
Pois não se brinca com  
[sentimento  
Não diga nada  
Não fica bem nesse mo-  
[mento  
Não devemos mais falar  
Melhor calar  
Pois tudo, tem seu fim  
A vida é mesmo assim  
Basta o silêncio  
Não diga nada  
Não diga nada  
Já nada interessa  
Ouvir de você  
Amor prá ser amor de  
[verdade  
Não deve permitir falsi-  
dade.

# Astros do Disco

★ ASTRUD, que ora excursiona pelos EUA, acompanhada por pequeno conjunto musical, canta igualmente no filme da Metro «Turma Bossa Nova», anunciado na Cinelândia, ao lado de atrações como The Animals, The David Clark Five e Stan Getz.

★ UM NÓVO CS dos Beatles, «Day Tripper», já vendeu um milhão de cópias só na Inglaterra.

★ OS JORDANS iniciaram, o que se afigura, longa temporada na Boate Saloon, na rua Augusta (SP).

★ PRINI que até aqui só gravou em inglês, gravará também em português doravante. Que as fãs acham dessa decisão do simpático cantor?

★ O CANTOR Wanderley Cardoso está faturando os tubos. Suas constantes apresentações lhe garantem mais de 1 milhão diariamente. De um dia para o outro Wanderley Cardoso, o menino pobre, vai acumulando riqueza. Segundo fomos informados acaba de negociar no Sumaré, uma mansão com piscina, para que seus pais possam desfrutar de seu sucesso. Fomos convidados a visitar a mansão do menino de olhos verdes, o qual pretende fazer uma festa para os amigos mais íntimos.

★ ELISETE CARDOSO com toda simpatia que Deus lhe deu foi à Curitiba receber das mãos do Governador do Estado o «Pinheirinho de Ouro» como melhor cantora de 65. É também detentora do Euterpe (recebeu-o dia 16 no Rio) e foi passar o mês de fevereiro no Uruguai. Em abril estará em Dakar convidada que foi pelo Itamarati. Curinga para ela.

★ JOÃO ROBERTO KELLY, lídimo substituto dos maiores compositores nacionais. Em carnaval aparece como responsável pelas mais lindas e populares composições. No ano que passou liderou as Paradas carnavalescas com «Mulata iê, iê, iê», gravada por Emilinha Borba e «Joga a Chave Meu Amor» com Jorge Goulart. No carnaval meia-meia, despon-ta com cinco espetaculares páginas, «O Cachorrinho do Lalau» com Dir-cinha Batista — «Não Dá Prá En-tender» com Emilinha Borba — «Rancho do Rio» com Dalva de Oli-veira — «Garôta do Ipobe» com Má-rio Augusto e «Rancho do Bonde» com Luciene Franco.

★ ELIS REGINA viajou para a Europa para descansar de 30 a 40 dias. Entretanto, não está afastada a hipótese de assinar contrato para atuar em Portugal, quando então o Zimbo Trio embarcaria imediatamente para acompanhá-la.

★ E O CALHAMBEQUE, continua dando ao Roberto Carlos, «royalties» de dar água na boca. O capixaba-manda-brasa, dono de três automó-veis, vai adquirir um quarto, conver-sível, esporte, último tipo, vindo dire-tamente dos States. O moço pode ser considerado nos dias de hoje, um dos cantores mais ricos do Brasil. E com apenas 22 anos.

★ PARA O RETÔRNO de Elis Regina ao «Fino da Bossa», o Canal 7 está preparando uma grande campanha publicitária. Elis continua na Europa descansando. Seu companheiro de programas é Ricardinho, filho de Anselmo Duarte.

★ ARY TOLEDO irá participar ao lado de Leo Vilar e Norma Benguel no filme «Romance num canto de feira», de Sérgio Ricardo, que iniciará no interior da Bahia a filmagem.



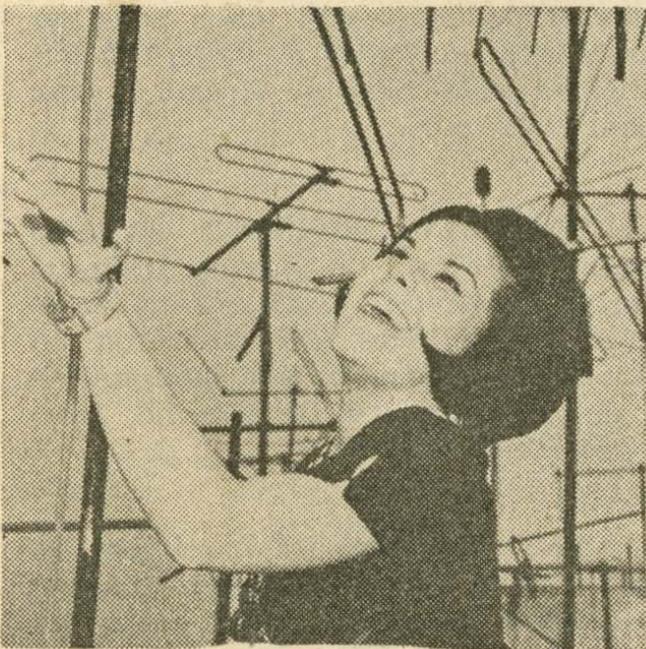
Sérgio Cardoso

# PÚBLICO ESCOLHEU "MELHORES DA TV 65"

NO dia 15 de fevereiro, às 18 horas, conforme fôra determinado, encerrou-se a apuração da nossa pesquisa para conhecer os MELHORES DA TV-65 no Rio Grande do Sul. O vereditum popular aqui vai publicado. Não foi um concurso, foi uma pesquisa de opinião pública. Mais de 50 mil coupons foram recebidos — da capital e interior. Não nos detemos na apreciação do resultado — êle não nos pertence, e sim aos milhares de telespectadores que votaram.

## GRANDE CONCURSO EM 66

A experiência desta pesquisa nos estimulou a realizar, no fim de 66, um CONCURSO para a escolha dos melhores do corrente ano nos canais de TV locais. O público vai votar e no final, dos 5 melhores de cada categoria, será eleito o primeiro, por uma Comissão Julgadora. Desta forma, adotaremos a modalidade posta em prática em outros Estados. No devido tempo lançaremos o certame, para o qual não faltarão os trofeus aos vencedores.



Elis Regina

## RESULTADO FINAL

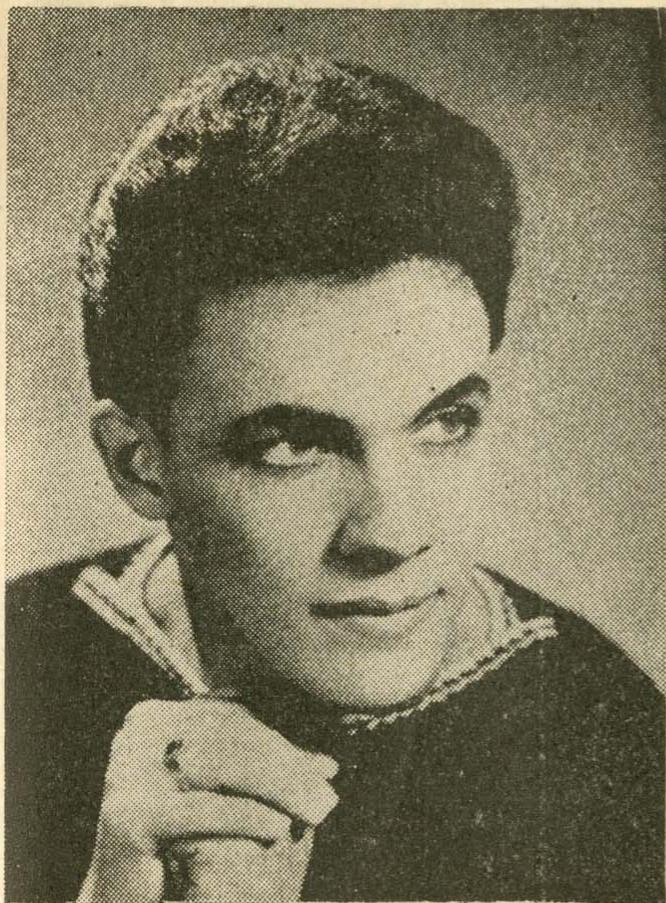
### NACIONAIS

#### Melhor ator de TV

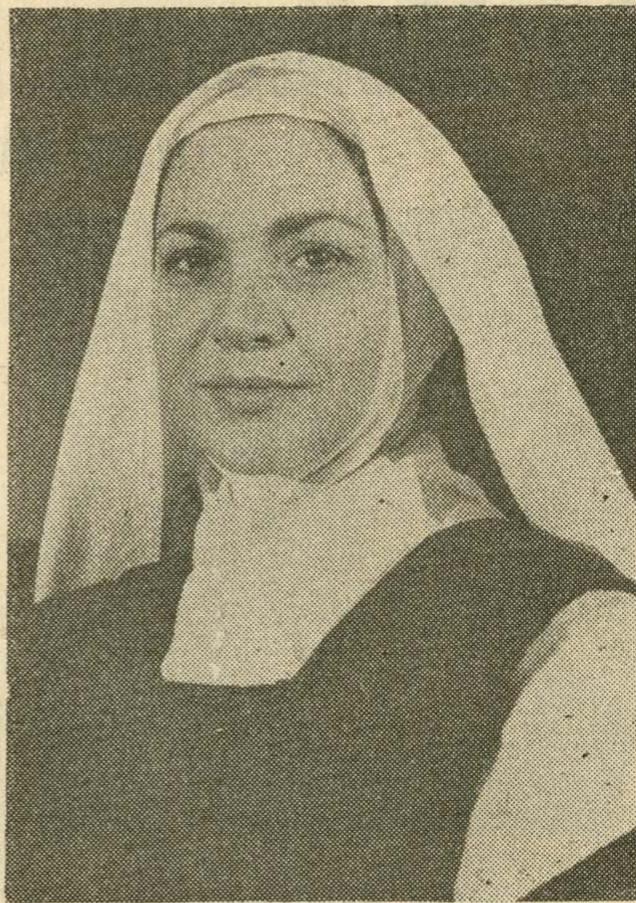
- 1.º - SÉRGIO CARDOSO — 7.619 votos.
- 2.º e 3.º - Edson França e Carlos Zara.

#### Melhor atriz de TV

- 1.º - NATÁLIA THIMBERG — 6.057 votos.
- 2.ª e 3.ª - Glória Menezes e Lolita Rodrigues.



**Wanderley Cardoso**



**Natália Thimberg**

**Melhor cantor na TV**

- 1.º - WANDERLEY CARDOSO — 5.309 votos.
- 2.º e 3.º - Moacyr Franco e Altemar Dutra.

**Melhor cantora em TV**

- 1.º - ELIS REGINA — 5.545 votos.
- 2.º e 3.º - Luciene Franco e Dalva de Oliveira.

**Melhor programa de TV**

- 1.º - O HOMEM DE VIRGÍNIA — 4.844 votos.
- 2.º e 3.º - Rio Hit Parade e Musikelly.

**LOCAIS**

**Melhor realizador**

- 1.º - AURÉLIO CÂMARA — 6.828 votos.

- 2.º e 3.º - Waldemar Garcia e Vidal de Negreiros.

**Melhor apresentador de comerciais**

- 1.º - GUDY EMUNDS - 7.938 votos.
- 2.º e 3.º - Clovis Falk e Ary Cavedon.

**Melhor apresentadora de comerciais**

- 1.º - MARGARIDA SPESSATO — 7.124 votos.
- 2.º e 3.º - Terezinha Segala e Noecy Leal.

**Melhor programa ao vivo**

- 1.º - SÁBADO ESPETACULAR — 5.123 votos.
- 2.º e 3.º - Telefone Musical e Encontro com Luiz Vieira.

**Melhor programa infantil**

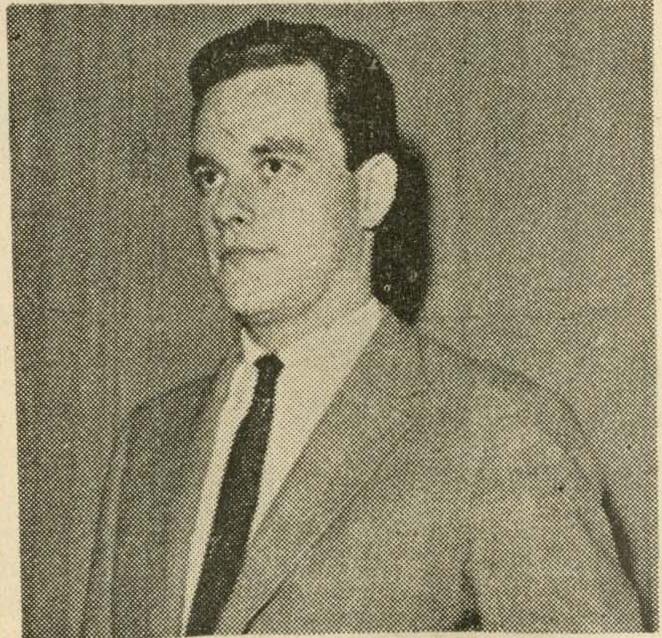
- 1.º - TV DE BRINQUEDO — 4.098 votos.
- 2.º e 3.º - Parque Infantil e Doze-lândia.

# Os Melhores Locais em 65

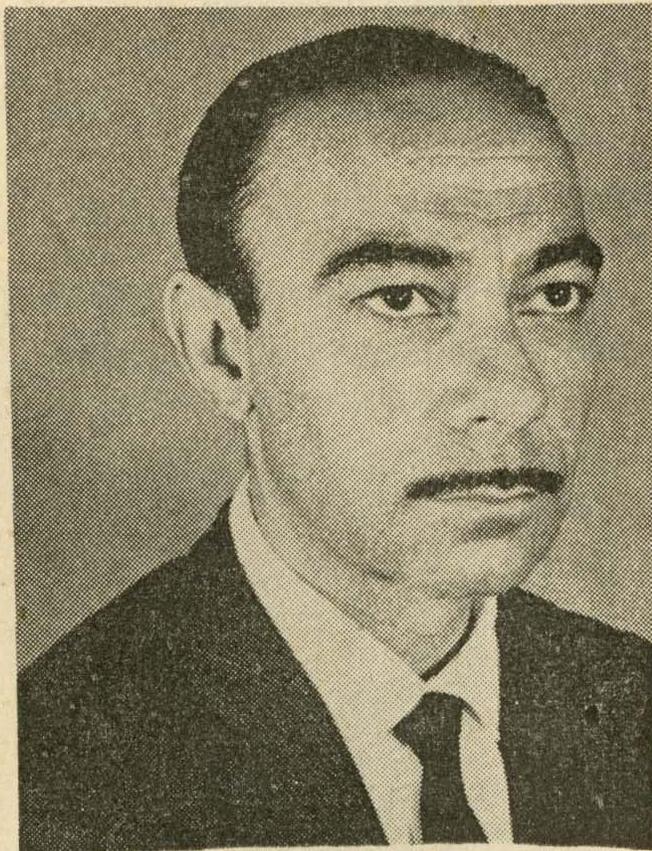
(TV PIRATINI — CANAL 5)



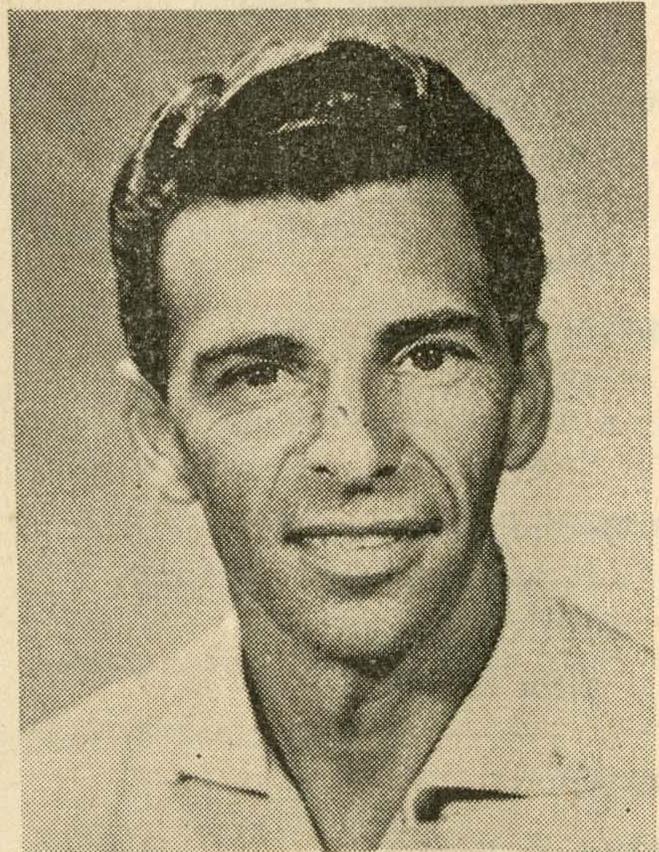
**MARGARIDA SPESSATO**  
Melhor anunciadora



**GUDY EMUNDS**  
Melhor anunciador



**AURÉLIO CÂMARA**  
Melhor realizador



**ANTÔNIO GABRIEL**  
Tv de Brinquedo - Melhor programa infantil

# Contemplados com o Prêmio Chico Viola

A TV Record de S.P. fez entrega solene, no mês findo, do Prêmio Chico Viola 65, atribuído a cantores, orquestras e gravadoras cujos discos tenham sido os mais vendidos no ano. Eis os contemplados em 65:

## GANHADORES

- 1 — **Io Que Non Vivo**, Pino Donaggio, **Odeon**.
- 2 — **Se Piangi se Ride**, Bobby Solo, **Chantecler**.
- 3 — **Não Quero Ver Você Triste**, Roberto Carlos, **CBS**.
- 4 — **Shame And Scandall in The Family**, Shawn Elliot, **Roulette**.
- 5 — **Ma Vie**, Allan Barrière, **RCA**.
- 6 — **Michael**, Trini Lopes, **Reprise**.
- 7 — **Pau de Arara**, Ari Toledo, **Fermata**.
- 8 — **Amore Scusami**, John Foster, **Fermata**.
- 9 — **A Festa do Bolinha**, Trio Esperança, **Odeon**.
- 10 — **Oferenda**, Altemar Dutra, **Odeon**.
- 11 — **O Baile da Saudade**, Francisco Petrônio, **Continental**.
- 12 — **Il Mondo**, Jimmy Fontana, **RCA**.
- 13 — **Trem das Onze**, Demônios da Garoa, **Chantecler**.
- 14 — **Red Roses For a Blue Lady**, Bert Kaempfert, **Polidor**.
- 15 — **Menina Linda**, Renato e seus Blue Caps, **CBS**.
- 16 — **Carcará**, Maria Bethania, **RCA**.
- 17 — **From Russia With Love**, Matt Monro, **Odeon**.
- 18 — **Professor Apaixonado**, Nilton César, **Continental**.
- 19 — **História de um Homem Mau**, Roberto Carlos, **CBS**.
- 20 — **Arrastão**, Elis Regina, **Phylips**.
- 21 — **Il Silenzio**, Nini Rosso,, **Fermata**.
- 22 — **Festa de Arromba**, Erasmo Carlos, **RUE**.
- 23 — **O Princípio e o Fim**, Agnaldo Raycl, **Copacabana**.
- 24 — **Preste Atenção**, Giane, **Chantecler**.
- 25 — **Emoção**, Os Vips, **Continental**.
- 26 — **Zorba o Grego**, Dalida, **Barclay..**
- 27 — **Canção Falando Mal de Você**, Moacyr Franco, **RCA**.
- 28 — **A Casa d'Irene**, Nico Fidencio, **RCA**.
- 29 — **Dois na Bossa**, Elis e Jair, **Philips**.
- 30 — **O Fino da Bossa**, Zimbo Trio, **RUE**.

O compacto duplo mais vendido: **Altemar Dutra n.º 2, Odeon**.

★ **RINALDO CALHEIROS** gravará em março a nova composição de João Roberto Kelli: «Mariazinha».

★ **Amilton Fernandes** e **Ana Rosa** estão se namorando e trabalhando juntos numa peça. Têm ido a várias cidades do interior. Maneira de se juntar o útil ao agradável.

★ Para os fãs de **Wanderley Cardoso**: êle comemorará o aniversário natalício no dia 10 de março.

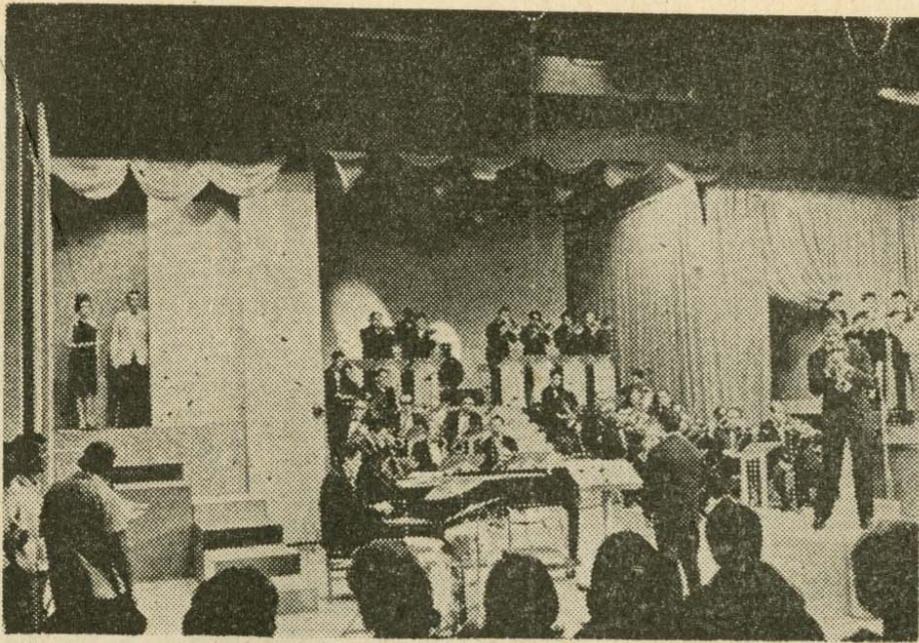
★ «**ZIMBO TRIO**» em grande evidência. Dois LPs dêsse consagrado conjunto musical serão lançados nos EE.UU. e Canadá, pela **Liberty Records**.

# SHOWS MUSICAIS NA TEVÊ

NOVA ATRAÇÃO  
TRAZ AO VÍDEO  
OS ASTROS DA  
MÚSICA POPULAR



Ilka Soares e Murilo Neri apresentam semanalmente «Rio Hit Parade» — programa pioneiro na divulgação ao vivo — pela TV — dos maiores astros da música e da canção brasileira. Em Pôrto Alegre, pela TV Piratini.



Nos shows musicais aparecem agora os maiores sucessos da música brasileira, que antes estavam fechados nos estúdios.

DE uns tempos para cá, os shows musicais em TV ganharam em número e popularidade. De certa forma foram deixando para trás os shows de «vaudeville» e humcrísticos, que entre alguns quadros de boas e más piadas apresentavam números de bailados, com muitas pernas boas para agradar.

Os musicais se impuseram por outro fator: foram buscar os ídolos da música (até então restritos ao rádio e aos LPS), para apresentá-los ao vivo, em carne e osso, diante das câmeras da TV. Foi sucesso enorme. Muita gente, que já era famosa nos compactos, virou ídolo da noite para o dia. E há mais: alguns tiveram a oportunidade de integrar os elencos de TV-Novelas com passagem para o cinema. Artis-

tas que antes só apareciam em revistas de rádio, passaram a figurar nas capas e reportagens de revistas nacionais como O Cruzeiro e Manchete. E tudo isto está certinho. Eles merecem, como quaisquer outros cidadãos (ou cidadãs) deste país. O povo gosta e aplaude os seus ídolos da música brasileira. Não só garotas-propaganda, estrêlas do cinema, políticos e governantes, jogadores de futebol. Também e merecidamente aqueles que cantam para o povo, para o gosto de tôdas as camadas sociais. E para tôdas as idades.

#### COTACÃO MERECEIDA

Entre quase uma dezena de shows musicais apresentados pelos nossos Canais de TV, um teve a preferência popular na re-

cente e concluída pesquisa que nossa revista promoveu: Rio Hit Parade. Isto não quer dizer que realmente seja o melhor, mas sim que, no seu gênero, figurou em primeiro lugar. Por que os shows musicais que assistimos se diferem invariavelmente. Não podemos deixar de conferir o título de excelente qualidade a shows como «Campeões da popularidade» e «Côrte Rayol Show».

Mesmo assim, «Rio Hit Parade» aí está para quem quiser vê-lo. Com a apresentação de Murillo Neri e Ilka Soares (às vezes substituída por Eva Wilma), regência musical do maestro Severino Araújo e participação permanente de Wanderlei Cardoso, Erasmo Carlos, Altamar Dutra, Ângela Maria, Carlos Alberto, Renato e seus Blue Caps.

*para o  
senhor,  
crédito  
imediatO*



- tudo em 10 pagamentos iguais
- em 4 vezes sem acréscimo

Na presente estação, de férias e veraneio, Lojas Renner oferecem todo seu sortimento de artigos, em diversos planos de crediário.



*para a  
senhora,  
crédito  
feminino*

- artigos de maior preço, em até 30 mensalidades
- à vista, pelo plano 80x70



*Lojas*

**RENNER**

PÔRTO ALEGRE e CANOAS

Piratini

Gaúcha

- 15,00 Disc Padrão 5  
 15,30 Filme-Juvenil  
 16,05 Educação para o Desenvolvimento  
 16,35 TV de Brinquedo  
 16,50 Nossa Sugestão - Com Aurélio Câmara  
 17,05 Local ao Vivo  
 17,20 Informe Científico  
 17,35 Caminhos da Vida  
 17,40 Cinelândia Estrêla  
 18,15 Tele-Novela  
 18,45 Tele-Novela  
 19,17 Esportes Copa do Mundo  
 19,24 Diário de um Repórter  
 19,30



19,50 Tele-Novela

## SHOWS EM TEIPES

- 20,20 2ª-Feira - Musikelly  
 3ª- " - Viva a Música  
 4ª- " - Praça 11  
 5ª- " - Jovem Guarda  
 6ª- " - Rio Hit Parade  
 21,15 Telenovela - «O Preço de uma Vida»

## FILMES

- 21,40 2ª-Feira - Danger Man  
 3ª- " - Viagem ao Fundo do Mar  
 4ª- " - O Santo  
 5ª- " - Bonanza  
 6ª- " - A programar

22,50

GRANDE JORNAL

IPIRANGA



- 23,30 2ª-Feira - Esportes  
 3ª- " - Patrulha Fantasma  
 4ª- " - Esportes  
 5ª- " - Tele Universidade  
 6ª- " - Esportes

- 16,05 Educação para o Desenvolvimento  
 16,30 Gasparzinho e Popeye  
 16,55 Informe Científico  
 17,20 Cine Show Kibon  
 17,55 Seriado de Aventuras  
 18,20 Telenovela  
 18,45 Telenovela  
 19,10 2ª-Feira - A Família Buscapé  
 3ª- " - Conjunto Farrou-pilha  
 4ª- " - A outra Face da Glória  
 5ª- " - Veraneio  
 6ª- " - Águia Brava  
 19,40 Atualidades Admiral  
 20,00 Telenovela

## SHOWS EM TEIPES

- 20,25 2ª-Feira - Um Instante Maestro  
 3ª- " - A Cidade se Diverte  
 4ª- " - A programar  
 5ª- " - O Show é de Graça  
 6ª- " - Chico Anísio Show

## FILMES

- 21,25 2ª-Feira - Combate  
 3ª- " - Os Defensores ...  
 4ª- " - A programar  
 5ª- " - Cem Homens Marcados  
 6ª- " - Barboze

22,30

TELEOBJETIVA  
CREFISUL

- 22,55 Flash Econômico  
 23,10 2ª-Feira - Espetáculos Esportivos  
 3ª- " - Nobre às Terças  
 4ª- " - Você é Brasil  
 5ª- " - Impacto  
 6ª- " - Maior Espetáculo da Terra

# TV SUL

## em sociedade

Luiz Osório  
AS TEVÊS E OS  
CORTES NOS  
PROGRAMAS...

★ RECLAMAÇÕES E MAIS reclamações de milhares de telespectadores contra os cortes em certos bons programas que fazem as nossas tevês. Realmente, é algo muito antipático, que irrita o telespectador, êsses cortes nos «tapes». Uma noite destas eu via o programa «Um instante maestro» e no melhor da festa, eis o suite (será êle?... ) cortando o programa, quando um dos convidados interpretava um número. - TANTO O CANAL 12, como a Piratini usam e abusam desta lamentável prática, um verdadeiro desrespeito ao telespectador. ★ AS DIREÇÕES artísticas e comerciais das emissoras de televisão devem estudar o critério dos cortes e somente fazê-lo quando absolutamente necessário, mas de tal maneira que, ou o telespectador não perceba, ou nas sequências entre um e outro comercial. Porque continuar assim, cortando à bala, além de antipatizar o ouvinte com a emissora, dão as nossas televisões uma demonstração de incrível desorganização técnica. ★ GRANDE CARNAVAL nos clubes, notadamente no Teresópolis, prestigiado pelo Canal 12. ★ O CANAL 5 esteve muito bem, prestigiando o carnaval de rua, oferecendo uma excelente visão da festa de Momo, na avenida Borges. ★ UM BOM lugar para encontrar gente famosa é o «Scotch Bar», preferido principalmente pelos rapazes da Rádio Pampa. ★ ENQUANTO ISSO, uma noite destas, comendo autêntico churrasco gaúcho em «O Galpão» (ali na Marechal Floriano), um grupo de universitários cariocas rumando para o Prata. ★ ESQUEMA 66 vai ter início com fôrça total agora em março no Canal 12. Vamos aguardar as surpresas que são

# LIQUIDAÇÃO EM 5 PAGAMENTOS sem entrada

SÓ ARTIGOS MASCULINOS

**TAFT**  
MAGAZINES  
andradas, esq. vig. j. início

muitas e boas. ★ NESTA EDIÇÃO de TV-SUL vocês já encontrarão tudo sobre os Melhores da Televisão. ★ UM NOITE liguei para o jornal falado da Difusora, sempre muito bem apresentado. Pois, sabiam que tive que mudar de emissora?... Vou explicar: nunca vi rirem tanto e lerem tão mal os textos. Será que foi clupa do carnaval?... - E VOCÊS sabiam que o Zorba Club, agora em nova fase, vem recebendo uma concorrência de primeiro plano?... ★ O PREFEITO CÉLIO Marques Fernandes agora disposto mesmo a dinamizar, tornar internacional e famoso o carnaval porto-alegrense. Para o ano vindouro a passarela dos blocos será da Demétrio Ribeiro até o largo da Prefeitura. E haverá um Baile Municipal, em alto estilo, no Teatro São Pedro. Com promoções assim, na base do turismo, Porto Alegre vai receber em dôbro tudo o que gastar. ★ E PARA ENCERRAR: um grande programa para a noite são as reuniões à luz dos refletores no Jockey Club, com garotas e senhoras elegantes como atração à parte.

Piratini

Gaúcha

- 14,40 Panorama Panamericano  
 15,00 Imagens da Espanha  
 15,20 Patrulha Fantasma  
 16,30 Telefone Musical - Com Aurélio Câmara  
 17,05 TV Cine Cinco  
 17,20 Caravana  
 18,20 Disneylândia  
 19,30



Oferecimento de A. J. Renner S.A. - Indústria do Vestuário

- 19,55 O Pecado de Cada um  
 20,30 Tele-Espetáculos SAMRIG  
 22,05 Telenovela  
 22,35 A programar

- 17,10 Casey Jones  
 17,35 Vida e Esperança - Religioso  
 17,45 Os Jetsons - Desenho  
 18,20 Novela - «Em Busca da Felicidade», com Carlos Zara e Lolita Rodrigues  
 18,50 Moacyr Franco Show - Em Teipe  
 19,45 Atualidades Admiral  
 20,00 Telenovela «A Grande Viagem» - Um oferecimento de Kolynos z  
 20,35 Luiz Vieira Show  
 21,15 Sábado de Estrêlas - Filmes: 5/3 - Salomé - Rita Hayworth e Charles Laughton 12/3 - O Trapaceiro - William Holden e Jhonny Stewart  
 23,20 Robin Hood

## «DR. VALCOURT» EM BRONZE

Sérgio Cardoso — o mais completo ator da atualidade — vai receber uma homenagem das mais expressivas e originais. Os patrocinadores da novela «O prepo de uma vida» vão consagrar o intérprete do «Dr. Valcourt», mandando esculpir em bronze a cabeça do médico-monstro, por um artista de São Paulo. Justa distinção a Sérgio Cardoso, que com igual êxito já personificou

«Hamlet» e «Henrique IV», além de outras peças de renome internacional.

E assim o nosso astro vai somando títulos e distinções ao acêrvo de sua vida artística. E em São Paulo, como em Pôrto Alegre, êle foi considerado como o «melhor ator de TV» de 1965, por que realmente êste título é justo por todos os motivos.

Piratini

Gaúcha

**Matutina**

- 10,00 Oração do Povo de Deus  
 11,00 TV de Brinquedo - Ao vivo  
 12,05 Sugestões Manequim

**Vespertina**

- 12,20 Revista da Semana - Reportagens  
 12,50 Reabilitação em Foco  
 13,15 No Mundo dos Sonhos - c/ Aurélio Câmara  
 13,35 Festival do Cinema Brasileiro  
 15,05 Tarde Esportiva - Com externas locais e teipes de futebol  
 16,55 O Que Dizem os Astros  
 17,20 Calouros Rainha do Sul - Com Renato Cardoso  
 18,00 TV Cine Cinco

**Noturna**

- 18,30 Jovem Guarda - Reprise  
 19,30 Aplub em Confiança  
 20,00



Oferecimento de  
 WALLIG - O FOGÃO  
 e Lojas ULTRALAR.

- 21,00 E' hora de assistir



- 22,40 Jornada Esportiva

**Matutina**

- 10,25 Vida e Esperança - religioso  
 10,35 Gasparzinho & Popeye - reprises da semana  
 11,00 Parque Infantil - ao vivo c/Waldemar Garcia  
 12,00 Panorama Imobiliário

**Vespertina**

- 12,30 O Maior Espetáculo da Terra - Reprise  
 13,30 Cinema XII - Filmes  
 15,10 Espetáculos Esportivos  
 17,10 Pepe Legal  
 17,45 Você Já viu Isto?  
 18,15 Festival de Aventuras - Filmes - 6/3 - Bandido Sanguinário - Victor Mature e Anne Aubrey - 13/3 - A Vênus de Bagdad - Paul Henreid e Patrícia Medina

**Noturna**

19,55

Campeões da Popularidade  
 - oferecimento de Metalúrgica Wallig S.A. e Lojas Renner S.A.

- 21,10 Culpado ou Inocente?  
 Oferecimento da SAMRIG  
 22,30 A Programar

# Gente Nossa

Têxto de J. C. Stábile

## NOVAS FUNÇÕES

De ordem interna, algumas alterações de função, no setor artístico da TV Gaúcha, a saber: Chefe de Programação: SÉRGIO REIS; Assistente Secretário da Direção Artística: VIDAL DE NEGREIROS; Chefe do Departamento de Promoções e Divulgação: ABEL GONÇALVES.

Espera-se muito destes novos titulares no que possam fazer pela programação local.

## TEREZINHA SEGALA

Alvo de expressiva homenagem a simpática anunciadora Terezinha Segala. De parte da Companhia Geral de Indústrias, através de valioso brinde. Um fegão Geral Super-Luxo, em reconhecimento a seu honesto e dedicado trabalho profissional, como anunciadora exclusiva daquela Cia., em nossos Canais de TV.

## MARIANO GONSALES

Ex-colaborador de nossa revista e amigo da editôra, e jornalista Mariano, acaba de ficar noivo. A feliz eleita é a senhorita Ivone Rodrigues de Souza. 1.ª Prenda do CTG SESC Farroupilha e filha do casal senhor Galdino Souza e espôsa Irma Rodrigues de Souza. A entrega de alianças aconteceu domingo, 20 de fevereiro, em pleno Carnaval. Cumprimentos!

## AINDA SOCIAIS

Outro acontecimento de expressão para gente de TV, ribalta e passarela, é o casamento de NINA ROSA, com o senhor WILSON MONCHINI, a 26 de fevereiro. Nina Rosa, além

de Princesa do Atlântico Sul, pelo balneário de Tramandaí, é anunciadora de televisão e brilhante manequim. Parabéns... felicidades.

## AÍDA, NO MARACANAZINHO

A SEC, através da Divisão de Cultura, encenará brevemente, no Rio de Janeiro, a ópera (aliás de grande sucesso nesta Capital), AÍDA. O teatro Municipal do Rio fornecerá o guarda-roupa. A informação é colnida junto ao prof. Francisco Carrion, titular da Secretaria Municipal de Educação, que retornou do Rio e Brasília, onde trabalhou, igualmente, para a liberação de verbas e concessão de um canal de TV, para fins educativos, em Pôrto Alegre.

## CINCO DIAS NA SEMANA

Retornará dentro dos próximos dias, ao video do Canal 5, «Let's Speak English» e «Adventures in English», no decorrer da semana, conforme vem acontecendo há três anos. Aliás, êste é um programa educativo que muito prestigia a TV Piratini, inclusive através de referências feitas na imprensa internacional. Bravos, prof. Lewis S. Richards.

## BONS PROGRAMAS

DOZELÂNDIA E SHOW DE UTILIDADE DOMÉSTICA, pela TV Gaúcha, em 65, se constituíram em fator de grande audiência, para aquêle Canal. Ainda em março, estarão de volta ao video, devendo manter a preferência, apenas com nova direção e realização. Simpática e prestigiada figura de nossa televisão assumirá o pôsto. Aguardem.

## DAQUI E DALÍ

O SESC ainda é notícia, através do início das atividades de seu grupo de Teatro. Foram realizados, já, os primeiros ensaios de «NOSSA CIDADE», de Thorton Wildner. No elenco, David Camargo, entre outros valores do amadorismo gaúcho.

★ Também cogitados para as primeiras atividades teatrais do ano, em outros grupos, Maria do Hôrto, Amélia Bitencourt e Jorge Alberto.

★ Triste, com a voz trêmula, abraçando seus colegas de arte, a «jóia da Grécia», Maria Katira, quando de um programa de despedida que em honra lhe foi realizado, na TV Piratini. Kátira, conforme divulgamos na edição anterior, retornou à sua Pátria, deixando muita saudade e levando o tesouro de nossa amizade.

★ Bela e pequena Martha, me alegre e participo de tuas expansões. Agradeço tua cartinha, louvo teu espírito e sinto tua alma. Um beijo.

★ Quase no final a temporada de veraneio. As sociedades de praias foram pródigas em promoções artísticas, bailes e reuniões. Em tôdas elas os conjuntos e cantores. Valorizando o elemento local a crítica situou muito bem os cantores Edgar Pozzer, Maria Clara e Gianoni.

★ De Paris, é a própria Elis Regina quem escreve, dizendo estar encantada. Seu companheiro favorito é o filho de Anselmo Duarte, jovem Ricardo Bento Duarte que lhe mostra a cidade. Saindo junto, também o filho do adido cultural Guilherme Figueiredo. Na embaixada ela já era conhecida de nome e de voz. Visitaram vários museus e buates. Recebeu vários convites para atuar com o Zimbo Trio, por ocasião das Olimpíadas. Estudará as propostas.

★ Diz que Edson França terminou o noivado ituense e voltou para Bibi Ferreira. E a consagrada apresentadora deu-lhe o não-não.

★ Oferta que Rita Cleós recebeu do C.4 para reformar o contrato: 300 mil cruzeiros mensais. «Salário de fome — afirmou a atriz — principalmente para quem viveu a Biondina na novela «O Cara Suja».

★ Quem diria? Georgia Gomide, a mais bela, a mais elegante, a melhor atriz etc. e tal e coisa é ciumenta tôda vida. Entenda-se as mulheres.

## «CORACÃO DE LUTO»

Tudo pronto para o início da filmagem do «longa-metragem» acima, segundo podemos deduzir dos trabalhos desenvolvidos pela Leopoldis-Som.

### A DIREÇÃO

Com 25 anos de atividades no cinema, tendo inclusive colaborado em obras que abordam o assunto, é diretor Eduardo Lorendi. Assistentes, figuras também experientes, (embora só em televisão), Lourivaldo Garcia e Gilberto Lessa; o primeiro como Assistente de Direção e o último como Assistente de Produção. Na Inspeção de Produção, está Gerson Luiz. Como Diretor de Fotografia «funcionará» Américo Pini.

### O FILME

Será baseado no argumento que proporcionou a Teixeira o título de «cantor popular que mais vende», isto é, «Coração de Luto». Não está longe, pois, de se admitir que a película será uma «cine-biografia» do «Gaúcho - Coração do Rio Grande», com expressiva participação de Mary Terezinha.

### AINDA CINEMA NACIONAL

Visitando Pôrto Alegre, para promoção e lançamento de «Um Ramo para Luiza», a atriz gaúcha Sônia Dutra mais Paulo Pôrto. A película, que é baseada em novela de José Condé, com «script» de J. B. Tanko, foi muito bem aceita pela crítica, que a considerou como uma prova de maturidade do «nôvo cinema brasileiro».

★ Além do expressivo número de municípios do interior paranaense — cinqüenta e oito — a TV Coroados Canal 3 de Londrina tem excelente penetração no Estado de São Paulo. A respeito, a direção das emissoras «associadas» no Paraná recebeu significativa comunicação telegráfica do deputado federal Cunha Bueno.

# PROGRAMA sem promoção É FRACASSO

**P**OIS é isto mesmo, e não há novidade alguma na afirmativa do título. Só pode duvidar quem não acredita na publicidade. E hoje não há pessoa inteligente que deixe de reconhecer a importância decisiva da publicidade nos vários setores da atividade humana.

Se partirmos, pois, dessa premissa, a conclusão é uma só: programa de TV que não tiver promoção, nasce morto ou morre cedo.

E se alguém duvida, os exemplos estão a todo o instante comprovando a verdade do que afirmamos.

Hoje, o patrocinador atilado já reserva uma determinada verba para promover seu programa de televisão. E quanto melhor for o programa, tanto maior a promoção (ao contrário do que podem pensar os menos avisados em publicidade). Já passou o tempo em que os investidores em propaganda pretendiam passar gatos por lebres. Verificaram que isto era «botar dinheiro fora». O lema que passou a ser empregado foi - «quanto melhor o produto, maior a propaganda» - para vender mais.

E assim temos visto com os programas de TV: novelas, filmes, shows. Os melhores são os mais promovidos junto à opinião pública. Dentre os vários veículos utilizados - desde a própria emissora, aos jornais, ao rádio e mesmo cartazes de rua - figuram em lugar indispensável as revistas especializadas em TV. Estas, com uma grande vantagem: por que se dirigem ao lugar certo - ao público que assiste televisão. Além disso, face à publicidade recebida, procuram divulgar ampla-

## VOCÊ SABIA ?

**QUE** foi lançada com grande sucesso nos Estados Unidos a nova dança «squeeze», em que os casais dançam com as testas coladas e os corpos separados?

**QUE** o cantor e ator Elvis Presley, que surgiu juntamente com a mania do rock and roll, ainda não se deixou superar pelo tempo e continua sendo considerado pelos críticos como um dos três maiores sucessos de bilheteria de Hollywood, ao lado de Frank Sinatra e John Wayne?

**QUE** na Inglaterra não há, durante o carnaval, regozijos públicos, sendo a festa celebrada no interior das casas?

**QUE** o carnaval soviético consiste em exposições de animais amestrados e organização de feiras de diversões?

**QUE** os negros do Haiti, no carnaval, disfarçam-se pondo, sobre o rosto, máscaras que imitam as feições da raça branca?

**QUE** o verdadeiro nome de Branca Ribeiro é Adélia Abujamara?

---

mente os programas anunciados em seus espaços - como um dever de cortesia ao cliente.

O negócio, pois, é simples como água. Temos inserido anúncios de patrocinadores inteligentes, que entregam suas verbas a agências eficientes. Mas são poucos. A maioria continua perdendo dinheiro. Simplesmente isto. Investem milhões, e por economia de uns poucos cruzeiros, deixam de **PROMOVER** seus programas... e perdem audiência, perdem o público que **DEVIA** ver e ouvir suas mensagens. Quem duvidar, que mande pesquisar.

# SEU SIGNO NESTA QUINZENA

por J. ANDALUZO



**CAPRICÓRNIO** (23 dezembro a 22 janeiro). Aspécto sentimental: graças às forças solares, seu signo indicá vida rotineira até dia 20. Interesses amorosos terão papel importante, principalmente no final do mês.



**AQUÁRIO** (23 janeiro a 22 fevereiro). Você encontrará satisfação em coisas triviais, no seu ambiente cotidiano. Marte, que ocupa essa casa, influirá na sua propensão a gastos, devendo cuidar-se para não passar dos limites.



**PEIXES** (23 fevereiro a 22 março). Sentimentalmente, deverá tomar precauções, pois o tratamento com os semelhantes exigirá cuidados especiais. Do contrário surgirão antagonismos e contratempos desagradáveis, principalmente nos dias 1, 5, 6, 7 e 8 de março. Assuntos de negócios, melhores dias, 13 e 14, devendo repetir-se com menos intensidade de 17 a 23.



**CARNEIRO** (23 de março a 22 abril). Não será um período fácil. Você está sob influências de elementos que poderão provocar uma «maré baixa». Mantenha-se com discrição, pois fôrças traiçoeiras rondarão até o dia 3, atenuando-se entre 4 e 7.



**TOURO** (23 abril a 22 maio). Sentimentalmente, você gozará dos bons reflexos de seu signo, neste período. Favorável para renovação de laços sociais. Há fatores ocultos a enfrentar nos dias 3, 7, 13, 25 e 26. Economicamente, trate de estudar muito qualquer negócio ou atividade que pretenda desenvolver.



**GÊMEOS** (23 maio a 22 junho). Domine sua impaciência de 1 a 7, período passível de divergências com outras pessoas. Haverá aumento de responsabilidade, daí ser aconselhável muito contrôlo dos nervos. A partir de meados do mês, as influências de VENUS tornam-se confusas.

**CÂNCER** (23 junho a 22 julho). Período favorável para a solução de quaisquer problemas de relações sociais. Terá boas chances para atividades em grupo. Entretanto, com o passar dos dias dêste mês, é bom pesar os prós e os contra e não se deixar empolgar pela euforia.



**LEÃO** (23 julho a 22 agosto). Assuntos de ordem sentimental terão marcha normal. Sob o aspécto econômico, o período é propício para resolver problemas de dinheiro, de forma construtiva, de 7 a 14. Mas seja cauteloso nos dias 2, 3 e 7, quanto a assuntos de ordem material.



**VIRGEM** (23 agosto a 22 setembro). E' interessante êste período para você. Veja: outras pessoas é que assumirão papel importante acerca de sua vida, pois se apagará sua influência pessoal. Outros é que terão a energia necessária para influir.



**BALANÇA** (23 setembro a 22 outubro). Dê mais atenção às ligações amorosas de 1 a 8, mas tenha cuidado que ocorrências imprevistas e desagradáveis podem ocorrer. No setor da atividade profissional, haverá recompensa pelos seus esforços.



**ESCORPIÃO** (23 outubro a 22 novembro). Favorável até o dia 20 para satisfação pessoal. A partir do dia 7, no terreno sentimental, aventuras românticas podem acontecer. O planeta Saturno influirá para a segurança e solidez em relações de amizade e amor.



**SAGITÁRIO** (23 novembro a 22 dezembro). No aspécto sentimental, favorável para renovar amizades e consolidar as existentes. Dias propícios para fazer boas relações públicas, no âmbito profissional, pois darão frutos imediatos. No terreno econômico, oportunidades de bons negócios estão previstos, entre 10 e 15.



# SÃO PAULO E' NOTÍCIA

★ **CONTRATAÇÕES:** Atualmente o ambiente artístico paulista está em expectativa, pois novas contratações têm surgido: Amilton Fernandes abandonou a TV Tupí de SP e foi para a TV Globo. Foi companheiro de mudança, o seu colega de emissora, Henrique Martins, o pai de Albertinho Limonta em «O Direito de Nascer...». Agora, Albertinho com seu «pai» estará ao lado de sua «mãe» Maria Helena, - Natália Timberg.

★ **ROSAMARIA-HELIO SOUTO:** poderão estar juntos numa próxima telenovela pois a TV Tupí contratou Rosamaria Murtinho, assim que perdeu os 2 artistas para a TV Globo. Hélio Souto está com o contrato da Colgate prestes a se encerrar e não somente a TV Excelsior está de «olho nele» como também a TV Globo.

★ **MOACYR FRANCO** também mudou de ares, pois acaba de ser contratado pela TV Record - Canal 7 - onde irá ganhar 15 milhões mensais e terá um programa idêntico ao que tem atualmente na TV Excelsior, onde ficou até 28 de fevereiro.

★ A TV EXCELSIOR, para reagir e compensar o que perdeu, pretende Sérgio Cardoso, (estão nos últimos acertos). Outra novidade com o citado ator é que pretendem colocá-lo num programa ao lado de Chico Anísio e Bibi Ferreira, e assim estaria desde já garantida uma boa audiência, devendo-se ressaltar ainda que o programa seria «algo de novo».

★ **POR FALAR EM «ALGO DE NOVO»** vale aqui o registro da telenovela que foi lançada pela Rêde Associada de TV no dia 2 do corrente: «O Amor Tem Cara de Mulher», premiada na Argentina com o galardão máxima da TV, liderou a audiência no Uruguai e no Chile. A novela, «sui-generis», apresentará episódios semanais completos, estilo inédito até agora em nossa TV. E já podemos acrescentar que foram escolhidas algumas atrizes que viverão os 4 principais

papéis femininos, faltando apenas a confirmação de um nome, ou seja de Fernanda Montenegro, pois já é certa a presença de Cleide Yaconis, Eva Wilma, Aracy Balabanian e Vida Alves.

★ **ALTEMAR DUTRA**, que tem programa na TV Excelsior Carioca (será lançado em todo o país através da Rêde Excelsior e em São Paulo sua estréia deu-se dia 17 de fevereiro) foi contratado pela TV Record - Canal 7 - devendo ser figura permanente no «Côrte Rayol Show».

★ **NOVOS PROGRAMAS MUSICAIS** acabam de ser lançados em São Paulo: através da TV Excelsior, além do «Sentimental Demais», temos o «Miltinho Elza & Samba» e «Uma Noite com Helena de Lima» - todos êsses musicais são gravados na Guanabara pela TV Excelsior Carioca.

(Do Correspondente em SP  
Sanders Nick).

**Giovanni**  
cabeleireiro

DISTINÇÃO  
E CONFÔRTO

Curso Noturno  
de Aperfeiçoamento

Reg. na Secretaria de  
Educação e Cultura  
sob n.º 397.

Andradas, 1464  
EDIF. LANGER  
8º And.-Conj. 83  
Pôrto Alegre

MATRÍCULAS  
NO LOCAL

# "O amor tem cara de mulher" é experiência nova na TV do Brasil

**EXPERIÊNCIA** inédita no Brasil é lançada pelo Canal 4 de São Paulo e toda a rede associada de televisão, a partir deste mês. Trata-se da novela «O amor tem cara de mulher», de autoria da dramaturga argentina Nene Cascallar, constituída de histórias que se renovam semanalmente, partindo sempre do mesmo ambiente e dos mesmos personagens.

A novela já foi apresentada pelo Teleteatro Pond's da televisão portenha, uruguaia e chilena, onde bateu todos os recordes de audiência, obtendo inclusive o prêmio de melhor tele-novela estrangeira, oferecido pela Associação dos Cronistas de Televisão do Uruguai, durante o Terceiro Festival Nacional de Televisão, e o troféu «Martin Fierro», concedido pelos jornalistas da Argentina.

O lançamento será quase que simultâneo em todo o Brasil, e está previsto para a primeira quinzena de março. A novela será apresentada nas seguintes capitais: São Paulo, Curitiba, Porto Alegre, Rio de Janeiro, Belo Horizonte e Recife.

## O MUNDO DA MULHER

«O amor tem cara de mulher» gira no âmbito de um instituto de beleza onde trabalham quatro mulheres que serão os personagens centrais e permanentes de toda a novela. Toda semana, de um problema final de cada história, surgirá num novo caso, sempre ligado ao mesmo tema e girando em torno desses personagens.

Será o mundo da mulher com todos os seus problemas, sonhos, paixões e vivência, o tema central de toda a novela que o Teleteatro Pond's apresentará a partir do mês de março.

## RECORTE A "PRENDINHA" e ganhe fotos dos seus ídolos de TV!

Conforme anunciamos na edição passada, de agora em diante as «prendinhas TV Sul» não serão mais fornecidas em separado, e sim impressas na revista. Desta forma, basta recortar 3 PRENDINHAS de letras diferentes (uma de cada edição), e fazer jús a UMA FOTO do seu artista preferido, conforme relação abaixo:

Roberto Carlos - Jerry Adriani -  
Fúlvio Stefanini - Altair Lima -  
Amilton Fernandes e Isabel Cristina (juntos) - Sérgio Cardoso e Rita Cleós (juntos) - Regina Duarte e Tarcísio Meira (juntos) - Natália Thimberg - Hélio Souto - Edson França - Nívea Maria - Carlos Zara - Georgia Gomide - Glória Menezes - Lolita Rodrigues - Flora Geny - Armando Bógus - Walmor Chagas.

NOTA: os colecionadores das «prendinhas» coloridas continuam com direito a receber suas fotos, enviando-ncs 3 de cores diferentes.

Mas não esqueçam que para remessa pelo Correio é indispensável enviar envelope selado!

— RECORTE AQUI —



Prendinha «A»

# RENATO E SEUS BLUE CAPS



**S**EM dúvida alguma, Renato e seus Blue Caps é o conjunto de música jovem mais famoso do Brasil. Seus sucessos chamam-se «O escândalo», «Menina linda», «Treme-deira», «Gatinha manhosa», «Preciso ser feliz» e mais recentemente «Fechem os olhos». Na foto que estampamos, o conjunto aparece durante uma gravação nos estúdios da CBS. Renato, Paulo Cesar, Carlos Alberto, Carlos Antônio (Tony) e Cid.

## COMO SURTIU O CONJUNTO

Por volta de 1960, cinco rapazes se reuniram e resolveram formar um conjunto dedicado à música jovem. E o fizeram, saindo a exibir-se pelos clubes circunvizinhos ao bairro em que moravam. Aos rapazes não faltava vontade de vencer e faziam sempre o que havia de melhor. Treinavam muito para se entrozarem cada vez melhor e dominar também cada vez melhor o seu instrumento. Eram rapazes humildes mas possuidores da simpatia do pessoal, sendo incentivados em todos os shows a que compareciam. RENATO (chefe do conjunto), PAULO CESAR seu irmão, CARLOS ALBERTO seu primo e mais o TONY (CARLOS ANTÔNIO) e o CID formavam o conjunto.

Após o sucesso alcançado nas apresentações nos clubes, procuraram então JAIR DE TAUMATURGO, na Rádio Mayrink Veiga, que de imediato passou a apresentá-los no seu

programa. Estava vencida a primeira etapa que os levaria à fama. Por muito tempo ficaram na Rádio Mayrink Veiga. Depois foram convidados por CARLOS IMPERIAL para se apresentarem em seus programas «OS BRÔTOS COMANDAM», levado ao ar pela Rádio Guanabara e TV RIO. Começavam assim mais uma etapa de suas carreiras: a TELEVISÃO. Não demorou muito e veio o convite para gravarem o primeiro disco.

Passados alguns anos foram apresentados por ROSSINI PINTO, à direção de DISCOS CBS, e logo contratados, fazendo um 33-Duplo com as músicas «BIGORRILHO», «WE LIKE BIRDLAND», «NOTURNO EM MI BEMOL» e «VERA LÚCIA» esta última, primeiro sucesso do conjunto. Do 33-Duplo passaram para o LP intitulado «VIVA A JUVENTUDE» com uma ótima seleção musical, encabeçado por «MENINA LINDA» sucesso em todo o Brasil.

## SUCESSOS ATUAIS

Recentemente, fizeram grande sucesso com «ESCÂNDALO», «MENINA LINDA», «GATINHA MANHOSA», «PRECISO SER FELIZ» e outros do LP «VIVA A JUVENTUDE».

No momento, seu sucesso maior chama-se «FECHEM OS OLHOS», uma das faixas do novo LP CBS do conjunto: «ISTO É RENATO E SEUS BLUE CAPS».

# TRIO MELODIA

sucesso chegou  
fácil para  
dois cariocas  
e um baiano



**T**RÊS rapazes: 2 cariocas e 1 baiano.

Certo dia, reunidos na loja de sapatos de um dêles, resolveram formar um conjunto vocal, e olhando para uma das caixas de «CALÇADOS MELODIA» tiraram o nome para o conjunto, «TRIO MELODI»A.

São êles Noel Lemos dos Santos (NOEL) carioca, nascido num dia 28 de janeiro, é a voz grave do conjunto. Welton José Santana (WELTON) nasceu dia 3 de Abril, toca violão e é o responsável pelos agudos, e finalmente Fredson Cerqueira (FREDSON) baiano, nascido a 11 de Maio, é a voz principal do conjunto e também o chefe.

Começaram na Rádio Mayrink Veiga, apresentando-se no programa de Roberto Linhares, levados por Wilson Borges, depois foram convidados a gravar e assim fizeram um 33-Duplo e um 33-simples. Percorreram vários Estados, entre êles São Paulo, Espírito Santo e Minas Gerais, onde atuaram em Rádios, Tvs, Clubes e «Shows».

Em meados de Maio de 1965, foram convidados pelo diretor artístico de «DISCOS CBS» a fazerem parte de seu «cast» e gravaram um LP, tendo a música «SE SEU AMOR FOSSE PRÁ MIM» logó se destacado.

No momento é um dos mais famosos TRIOS, dentre os que militam em nossas Rádios e Tvs.

---

★ **Renato Máster** tem uma bomba pronta para soltar nos meios artísticos: uma estória de sua temporada teatral.

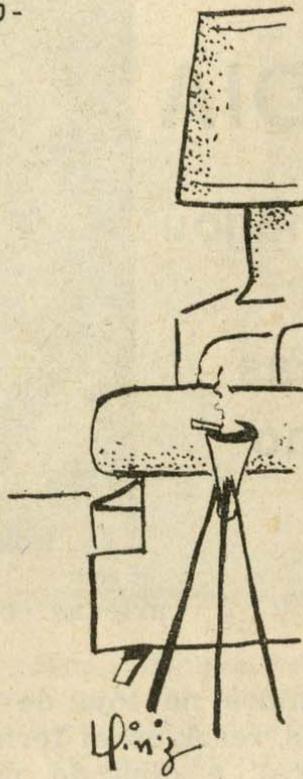
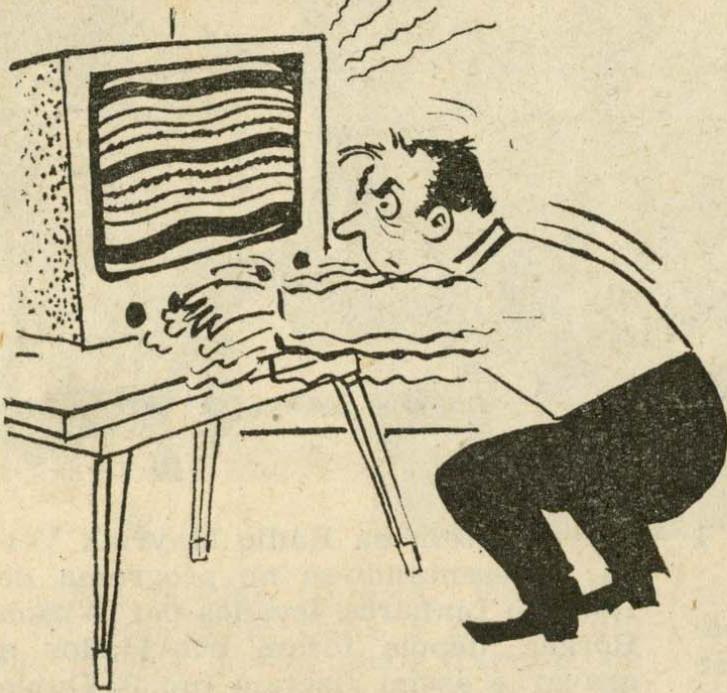
★ **Conhecido** escultor está trabalhando no busto do Dr. Valcourt. O trabalho, depois de pronto, ornamentará o nôvo apartamento de **Sérgio Cardoso**, na Avenida Paulista.

★ **Lolita Rodrigues** entusiasmada e comovida com a votação recebida em nossa recente pesquisa, através desta coluna agradece seu eleitorado.

★ **Rildo in Love** — Elegantíssimo em traje esportivo. Rildo Gonçalves acompanhado pelo seu grande amor. Uma simpática, insinuante e linda loira, pertencente a uma das mais tradicionais famílias de São Paulo, certamente o levará ao altar brevemente, pois o galã dos olhos azuis, está realmente apaixonado.

★ **MOACYR FRANCO** e José Bonifácio Sobrinho (Boni) estão montando um moderno estúdio para comerciais, com teipe, câmeras e tudo o mais.

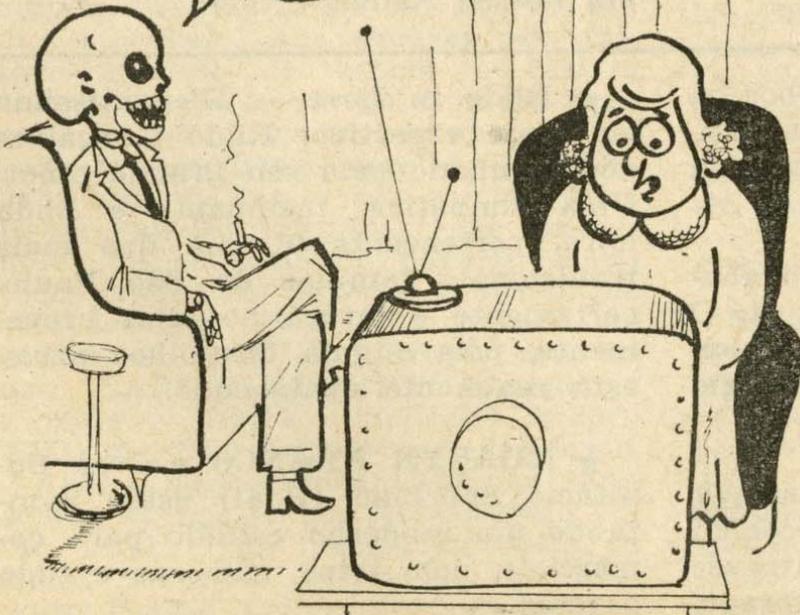
... E AGORA, EM PRIMEIRA MÃO, AQUI ESTÁ JACIRA, LANÇANDO O MAIS AUDACIOSO BIQUINI DA TEMPORADA...



# HUMOR NA TV

★ Quando o capítulo da Grande Viagem ia atingindo o «climax», a velhinha exclamou: «Não deixem que o Procópio mórre! Ele precisa cuidar do Radar!»

QUERIDA! QUANDO VAI ACABAR ESSA TELE-NOVELA? NÃO AGUENTO MAIS DE FOME!...



★ O larário roubára um televisor e logo que pode tratou de ligá-lo. No primeiro comercial do Canal, topou com esta mensagem: «Você pode trocar tudo que tem na casa X, levando novinho em fôlha um refrigerador». Não teve dúvidas, era a solução para evitar suspeitas. Fez a troca, mas no outro dia... estava prêso!

★ Mas triste é a estória do cantor-cabeludo. Tudo ia muito bem, a platéia o aplaudia com delirios. Foi quando a «peruca» caiu no chão e a caréca reluziu sob os refletores das câmeras. O rizo estourou no ar e alguém da platéia gritou: «Vá nascer de nôvo, seu Beatles falsificado!»



★ Dizem que um dos motivos que levaram o «Dr. Valcourt» a desistir do preço que estipulára ao Dom Antônio de Linhares, foi o de estar recebendo propostas de toda parte, para fazer idênticas «curas»...

★ Mas a pior aconteceu com André Camposano: numa das cenas em que saía da casa do pai, envolto na famosa capa, esqueceu o chapéu. Os guardas o agarraram logo, enquanto o diretor gritava para os dois: «Ele é o Dionísio, seus burros!»



# Correspondência

**PRENDINHAS** — Os seguintes leitores esqueceram de enviar envelope selado para receber suas fotos, que aguardamos: Margaret Lamas da Silva, Hiram da Silva Bosse, Carlos Fernando Bertoldi, Regina Maria Pacheco, Alencar Lottici, Maria Teresa Neves e Valdete Jardim.

Aguardar fotos (ainda em falta) dos solicitados: Oscar Thomaz da Silva, Neiva Poloni e Odilia Trindade Alves.

**Djair Madruga** — Pelotas: Estamos aguardando que o amigo indique outra foto, conforme relação. Suas observações foram certas, como sempre.

**Maria Elizabet Krauspenhar** — Montenegro: Sua assinatura, O. K. Foto de Altair, enviada.

**Laura Cardoso da Rosa** — Pelotas: Favor enviar endereço certo.

**Maria Iêda de Medeiros** — Araranguá: Exemplar n.º 60, enviado normalmente pelo Correio.

**Dóris Goettems** — N/C: Fotos solicitadas, não temos. Capa com Jerry, aí está. Gratos pela bondade de suas palavras.

**Valéria C. Leopardo** — N/C: Fotos da «Deusa», esgotadas. Envie 200 cruzeiros para receber n.º 40.

**Carmem Suzana** — N/C: Para ganhar fotos, colecionas as «prendinhas».

**Dulce Carvalho** — N/C: «O Fugitivo» fugiu... terminou a série ou faltou patrocinador.

**Maria Solange** — N/C: Fotos, só através das «prendinhas». Colecione, é fácil.

**Sérgio J. T. de Oliveira** — N/C: Solicitações: n.º 1 — favor pedir aos Canais 5 e 12; n.º 2 — Jerry figura nesta edição, os Beatles já saíram, Regina aguardar; n.º 3 — «Que vá tudo...» publicada, as duas outras, aguardar; n.º 4 — Capas, oportunamente; n.º 5 — Álbum TV SUL deverá sair em março/abril.

**Silvestre Edilon Vieira e outros leitores da Barra do Ribeiro:** Gratos pelas referências, aguarde as letras solicitadas. Na medida do possível, atenderemos.  
(Cartas respondidas até dia 25-2-66)

## BEATLES

Enderêço gentileza da leitora Rosane Mary Siqueira:

**John Lennon:** Menlove Ave, Woolton — Liverpool 25.

**Ringo Starr:** 10 Admiral Grove — Liverpool.

**Raul Mc Cartney:** 20 Fourthlin — Liverpool 18.

**George Harrison:** 174 Marckets Lane, Woolton — Liverpool — INGLATERRA.



Publicação quinzenal da Editôra TV SUL Limitada. Diretor: Breno Ribeiro Würdig. Gerente: Luiz Ayrton Aguirre. Escritórios: Galeria Malcon, conj. 819 - Pôrto Alegre - RS. - Fones: 5710 - 5853 - 7380. Oficinas impressoras: Gráf. Editôra A Nação S.A., Rua Senhor dos Passos, 105 - Foto-gravura: Alvorada. - Distribuidores de venda avulsa: Salvador La Porta & Cia. Ltda., Rua Gal. Bento Martins, 182; Assinatura: anual 24 (números) - Cr\$ 4.500; semestral (12 números), Cr\$ 2.300. TIRAGEM: 18.000 exemplares.

**PUBLICIDADE NO RIO GRANDE DO SUL:** PROPAL - Propaganda e Representações Ltda. - Rua Cel. Vicente, 456 - 2.º andar - Fone 9-14-46.  
**PUBLICIDADE EM S. PAULO:** W. B. Representações Imprensa, Rádio e TV LTDA. - Rua Cons. Crispiniano, 404 - 2.º and., S/210 - Fone 348777.

# **CONTINUE COLECIONANDO** **fotos dos seus ídolos de TV!**

Você encontra numa das páginas da revista a "Prendinha TV SUL". Recorte e ganhe a foto do seu artista preferido.

**3 PRENDINHAS** - A, B, C, dão direito a uma foto autêntica, nas dimensões de 17 cm. de altura por 11 cm. de largura.

**Breve**

**Luxuoso Álbum Tv Sul**

**CONTINUE COLECIONANDO O ANO INTEIRO**

# A ETIQUÊTA DIZ TUDO

Diz do corte individual.  
Dos tecidos de classe.  
Dos padrões modernos.  
Dos modelos elegantes e  
atuais. Diz da qualidade das  
Roupas e Calças Renner.

Exija a etiqueta



A  
BOA  
ROUPA

Gente bem informada é  
gente que sintoniza o  
**CORRESPONDENTE RENNER**

TV Piratini, Canal 5,  
de segunda a sábado,  
às 19:30 horas

