

**TV
SUI**

N.º 116 - de 29/8 a 12/9/68

NCr\$ 0,30

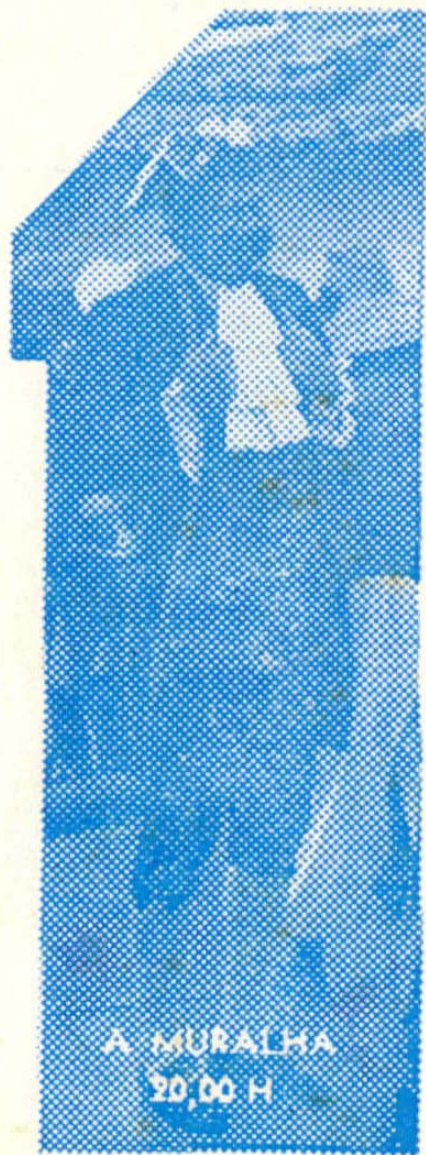
FLORA GENY

agora é

NORMA

com seus dramas

NOVELA É NO



A MURALHA
20,00 H



LEGIÃO DOS ESQUECIDOS
19,15 H

O DIREITO DOS FILHOS
21,25 H

Temas emocionantes e grandes montagens.
Os melhores artistas nacionais: um hábito
que se formou: novela é na

TVgaúcha

CANAL 12





Publicação quinzenal da
Editôra TV Sul Ltda
PÔRTO ALEGRE

Ano 6 - N.º 116

EXPEDIENTE

Diretor:

Breno Ribeiro Würdig

Produtor:

Maximiliano Bottari

Redação: Rua dos Andradas, 1560 - Galeria Malcon, conj. 818 - P. Alegre - R. G. do Sul - Fones 4-2210, 4-2416 e 4-2987.

Oficinas impressoras:

Gráfica Editôra A Nação S.A. - Rua Dr. Flôres, 106.

Distribuidores exclusivos de venda avulsa para todo o Sul do país:

Salvador La Porta & Cia Ltda., Gal. Bento Martins, 182.

QUANDO O NEGÓCIO É PROGRAMAR BEM

POIS, amigos publicitários, se o negócio é programar certinho, então também estamos no páreo.

Outro dia, falando com um lojista gaúcho, êle estranhava a falta de maior publicidade nesta revista especializada. E, para surpresa nossa, alinhou um dos argumentos que mais temos usado: a duração visual do anúncio (pelo menos 10 dias), em razão do manuseio do veículo pelos telespectadores, não só pelas programações, como pela matéria que interessa a toda a família. Êle foi mais longe e nós aproveitamos para dizer que, segundo pesquisa feita por uma empresa especializada, cada exemplar de TV SUL é lido, em média, por 4 pessoas; que centenas de leitores mandam encadernar a coleção dos números publicados a cada ano (e, assim, existem numerosos anúncios publicados há 4 e 5 anos, que ainda são lidos ou, pelo menos, vistos pelo leitor); que circulamos em quase todos os municípios do RS e já atingimos várias cidades do sul de Santa Catarina; e por aí afora aproveitamos a «deixa» para apresentar outras razões que devem levar as agências a programar nosso veículo.

E, em se tratando de certos produtos ou serviços, cuja preferência é mais da dona de casa, então não há dúvida que ofereçamos muitas vantagens. Naturalmente as agências sabem disso e não de programar melhor. Nós também temos que fazer mais, para merecer mais.

BLOTA JR.

UM SENHOR APRESENTADOR

Blota Júnior passou para a TV Tupi (Urca - Guanabara) em cuja emissora está apresentando um programa chamado **Blota Jr. Show**. O teipe dêsse programa está sendo exibido em Pôrto Alegre, pelo Canal 5.

Como se trata de um artista muito apreciado dos telespectadores gaúchos, TV SUL transcreve tópicos de um interessante artigo do comentarista Fausto Wolf, do Jornal do Brasil.

«Durante quase duas horas êste animador paulista (Blota Jr.) mantém a atenção de grande parte dos telespectadores voltada para a sua presença. Qual é o mistério? Absolutamente nenhum. Blota Jr. dispõe das condições elementares para qualquer mestre-de-cerimônias. Infelizmente, o País chama-se Brasil e nos falta o elementar. Daí o sucesso de Blota Jr. Vejamos do que dispõe êle.

Primeiro — é uma exceção digna de muitas notas em se tratando do vídeo tropical: dá ao auditório e aos telespectadores a impressão de que tomou banho antes de subir ao palco e isso é raríssimo.

Segundo: veste-se com discrição, mas elegantemente.

Terceiro: procura não dizer bobagens, ou seja, intervém apenas para auxiliar o entrevistado ou para acrescentar com palavras algo que, porventura, a imagem por si só não registre.



Quarto: dirige-se aos telespectadores e ao auditório como se dirigisse a seres humanos, o que é outra atitude excepcional em nossa televisão, visto que os animadores de auditório, de um modo geral, tratam as pessoas que comparecem a uma estação de TV segundo o fenômeno polícia-marginal. Já me explico: a linha limítrofe entre o policial e o marginal é muito tênue. Do mesmo modo, a linha limítrofe entre as pessoas humildes que não têm condições econômicas para outro divertimento além do programa de auditório e o animador de auditório, em termos culturais, possui a mesma fragilidade. Resultado: o animador comum de auditório, de um modo geral, trata a platéia como julga que seria tratado caso fizesse parte dela. Estabelece, portanto, um padrão de comportamento. E quando se ouvem urros, guinchos, berros, dando vazão a um potencial sádico sempre que um infeliz é humilhado sobre o palco.

Quinto: Blota, por ser comedido em suas ações e palavras, estabelece outro padrão de comportamento na platéia que se torna, também, come-

da e calma. Além disso, possui voz e presença física.

O programa **Blota Jr. Show** é simples e na TV brasileira, onde tudo está para começar, deve-se partir da simplicidade. Consiste em quatro entrevistas de 20 minutos cada uma, com pessoas razoavelmente conhecidas.(...) Na segunda parte, os entrevistados tentam adivinhar a profissão de uma pessoa anteriormente convidada para participar do programa, através de perguntas que têm como resposta apenas um **sim** ou um **não**.(...) Trata-se de um dos muitos jogos de inteligência, rapidez de raciocínio, concentração, etc., apresentados há mais de dez anos tôdas as manhãs e tardes de meia em meia hora pela CBS e pela NBC, em Nova Iorque. Consiste, como já disse, em adivinhar a profissão de um convidado especial. O entrevistado que adivinhar ganha um prêmio. Caso ninguém adivinhe, o prêmio fica com a convidada ou convidado».

Nota da redação: Programa deste gênero já existiu aqui, há alguns anos, com grande sucesso, lembram-se? Faltou, ao menos, um pequeno Blota...



lave com o novíssimo alba
agora com fórmula ativada

SAMRIG
A MOINHO RIO GRANDENSE

Começou em 63. A finalidade era divertir e educar. Agora faz cinco anos e é por isso que, no dia 8 de setembro, vai haver

Texto de
JOFRE ALÇADA

UM DOMINGO DIFERENTE NO PARQUE (INFANTIL)



Num domingo alegre, no Parque Infantil, Waldemar Garcia entrega uma coleção de livros a um dos colegas presentes.

Não há roda-gigante, mas há coisa muito melhor: um microfone, câmaras de televisão, um criador-animador, cenários e uma porção de artistas-mirins. Está no ar o **Parque Infantil**. A idade dos artistas varia entre 5 e 15 anos. A idade dos telespectadores varia entre 5 e 80 anos (com variantes para mais ou para menos). Pois é: durante 5 anos Waldemar Garcia apresentou seus pequenos artistas para os milhares de telespectadores do Canal 12. Resultado: durante cinco anos o Par-

que Infantil é líder de sintonia em seu horário domingueiro.

O INÍCIO

Esse parque gigante (sem rodas) foi criado por Waldemar Garcia no dia 8 de setembro de 1963. O objetivo era divertir e educar, mas o **Parque Infantil** foi muito além. Já no terceiro mês de vida ganhou o **Troféu J. Bronquiha**, como o melhor programa infantil da televisão do Rio Grande do Sul. E continuou com o troféu em 64, 65 e 66. O programa

revelou muita gente que hoje é sucesso: Os Brasas, por exemplo, que agora estão de partida para São Paulo e que tirou o 4.º lugar no II Festival Sul-Brasileiro da Canção Popular com **Velha Pôrto Alegre**. Foi o Parque Infantil que mostrou Robson Azambuja pela primeira vez, êsse mesmo Robson que agora vai enfrentar as platéias do Rio e São Paulo.

PP E PAPA

Mas há também os Pedro e Paulo Mirins que apareceram no ano passado. A idéia surgiu no programa e foi executada com a colaboração do Comandante do Batalhão Pedro e Paulo tenente-coronel Fernando Bohrey e do então encarregado do centro de Relações Públicas dos PP, tenente Barreto. Eram 42 no início e a turma levou o nome de Waldemar Garcia. Agora já são pra mais de 300. Ah! uma coisa muito importante: Parque Infantil foi o único programa para crianças que recebeu a bênção papal. Diretamente do Vaticano o Papa Paulo VI enviou sua bênção pelo valor educativo da realização.

AS CRIANÇAS

Parque Infantil é produzido e apresentado por Waldemar Garcia, mas quem faz a festa são as crianças, donas do programa. Durante mais de uma hora (nos domingos pela manhã) os pequenos mostram diante das câmaras seu talento artístico. E se divertem enquanto aprendem a ser desinibidos. De todos os colégios de Pôrto Alegre e do interior êles vão chegando e **tomando conta da casa** — porque afinal o

Parque Infantil foi criado para êles. E êles vêm de colégios, de conservatórios musicais, de escolas de dança. Vêm em conjuntos, vêm sòzinhos e, aos poucos, vão mostrando o que sabem ou aprendendo com os demais. De vez em quando um dêles se destaca e acaba sendo sucesso.

A FESTA

Vai ser no dia 8 de setembro a festa do 5.º aniversário. Tem hora certa pra começar, mas ninguém sabe quando vai terminar, mesmo porque é muito difícil dizer **fim** para uma festa onde as crianças estarão recebendo prêmios de valor e muitos artistas bambas estarão se apresentando. Lá estarão, por exemplo, o Conjunto Moulin Rouge, Beto Morgado, o Trio Maiagô, o Mini-Trio, o conjunto do GR Show e outros, depois outros e mais outros.

Ninguém vai faltar a essa festa. Diversas cidades do interior do Estado já estão se preparando. E os colégios da Capital também. Repetimos: é no dia 8 de setembro, pouco antes da primavera, num domingo.

O Reuxinel

**ESTÁ NAS BANCAS
COM AS MÚSICAS
DE SUCESSO**

É A HORA E VEZ DOS CALOUROS

Texto de
SÉRGIO DINARTE

OS programas de calouros - eles estão altamente valorizados em todo o Brasil. Têm sempre impressionantes índices de audiência. Seus programas superam os **shows** montados com grandes cartazes nacionais. Pode-se dizer até que os calouros são a atração do momento.

- Maria Helena, o que a levou a vir ao nosso programa?

- Desejo uma oportunidade e, também, levar aquele Volks zerinho!

Trata-se de Maria Helena Castro, vencedora da etapa de maio da **Hora do Calouro**. No fim do ano ela vai concorrer a um Volks «zero quilômetro» que Ivan Castro oferece ao melhor calouro. A oportunidade já surgiu: Maria Helena cantou - e agradou - no **Show do Gordo**, o programa de maior audiência no Sul do país.



Como ela, muitos outros valores estão surgindo. E Ivan zela por eles. Há mais de 15 anos que o Ivan Castro mantém a **Hora do Calouro** com sucesso. Veio com ele do rádio para a televisão. Atualmente a Rádio Gaúcha entra em cadeia com o Canal 12, para levá-lo aos céus do Rio Grande e Sul de Santa Catarina.

- O calouro é o melhor artista - diz o Ivan. E o mais barato. Embora brincando, eu os admiro e respeito. Eles sabem que têm o meu afeto e que necessito muito da sua presença.

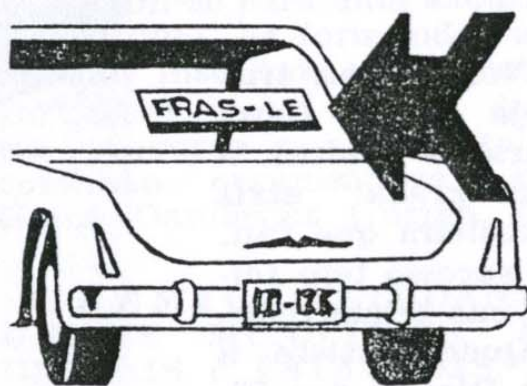
- Ivan, e a Gincana, o que tem a ver com os calouros?

- A gincana dá plasticidade à imagem, quebrando a sequência dos números musicais. O **vale tudo**, por exemplo, é um aspeto pitoresco dentro do programa. Ainda agora estamos oferecendo mil e duzentos cruzeiros novos para quem trazer o Alcindo com a camisa do Internacional e o Fogaíno com a camisa do Grêmio. Enquanto eles não comparecerem, estaremos acrescentando cem cruzeiros novos em cada audição. Um dia virão. E alguém ficará milionário.

Ivan Castro e a **Hora do Calouro** são pontos-chaves dentro da programação da Gaúcha. Estão entre os 15 programas mais assistidos no Rio Grande do Sul, segundo a pesquisa do IBOPE. E' por isso que o César Walmor, diretor-adjunto da Rádio e TV Gaúcha, e José Maurício, o produtor do programa, investem tudo que podem na **Hora do Calouro**.

E toda a equipe trabalha com entusiasmo para que Ivan Castro e seus calouros continuem, por muito tempo, mantendo a preferência do público.

decalcos em plásticos refletivos e fluorescentes



Você já havia percebido estes decalcos?
São nossos!
Consulte-nos
e constate.



aplicador autorizado **3M**

**FOTOGRAVURA
ALVORADA LTDA.**

Rua Garibaldi, 689 fone: 5-1497-P. ALEGRE

NORMA (FLORA GENY) e seus dramas

Nossa capa traz hoje Flora Geny para os leitores, a consagrada atriz brasileira que tanto sucesso tem feito nas telenovelas.

Quem assiste a «O Direito dos Filhos», pelo Canal 12 (e a sintonia é enorme), acompanha o sofrimento de Norma, esposa de Maurício, o adúltero. Na verdade ela não sofre tanto pela ausência do marido, mas pelas implicações que a separação trouxe à família. Naturalmente há exageros, sem o que qualquer estória perderia muito em sua apreciação. Normalmente as Normas não transformam em tragé-



dia as separações conjugais. Hoje em dia a mulher está ganhando direitos que antes lhe eram negados. Ainda faltam muitos, mas sua libertação de preconceitos e convenções (criados pelo homem e para sua vantagem) é uma fatalidade irreversível. E um dos deveres da esposa moderna é também preparar os filhos para en-

frentarem as duras provas das separações conjugais, e não criá-los com o tabu de que a ausência do pai é o desastre sem limites. Como também a recíproca é verdadeira! Os filhos devem ser criados com respeito e admiração pelos pais (sempre que estes o mereçam) e não como se fôssem deuses ou deusas.

DIFUSORA CHAMANDO

A TV Difusora, que brevemente estará no ar em caráter experimental, está formando sua equipe de trabalho. Dois nomes estão apontando como prováveis contratados: o locutor Sérgio Schuller e o produtor de programas musicais Fernando Veronesi.

A HORA DA VERDADE

Telereportagens, entrevistas, debates e muita ação: está no ar **A hora da verdade**. A estreia foi no dia 15 de agosto e o programa estará no vídeo da TV Gaúcha tôdas as quintas-feiras às 23h30min.

TELE-CATCH

Muita gente, quando sabem que trabalhamos numa revista de televisão, nos tem perguntado se a luta livre é pra valer ou se tudo não passa de coisa muito bem ensaiada para entretenimento do público.

Procuramos uma resposta do Bob Holsen, mas depois preferimos a do mais acessível Ted Boy Marino. «Muita gente pensa que (o catch) é apenas um show muito bem ensaiado, mas sabe, já quebrei duas vezes o braço direito, que está deformado, a perna, o pé, e na minha última luta destronquei o pescoço. Será que não ensaiei bem, ou porque o catch é perigoso mesmo?»

Aí está a resposta de um lutador. Os telespectadores que tirem as conclusões que quiserem.

PROMESSA NÃO CUMPRIDA

Sérgio Bittencourt dizia nos bastidores do Maracanãzinho: «Se eu receber uma consagração igual à que **Ultimatum** ganhou, caio durinho no palco». Quando o compositor soube que havia ganho o primeiro prêmio, sorriu, chorou, foi bastante aplaudido e não desmaiou.



CONFIE O SEU SEGURO DE RESPONSABILIDADE CIVIL A

COMPANHIA **PREVIDÊNCIA DO SUL**
DE SEGUROS

Agora, além dos seguros de vida, operando com os seguintes ramos:
ACIDENTES PESSOAIS, INCENDIO, LUCROS CESSANTES,
TRANSPORTE E RISCOS DIVERSOS.



NOVAS CÔRES MAX FACTOR — A Max Factor acaba de lançar novas côres de baton e esmalte. A nova linha chama-se «Nild Coppers».

VIDRO «NÃO DERRAMA» — A Peggy Sage vem de evitar os possíveis «acidentes» com seu vidro de esmalte, adotando com exclusividade o vidro «não derrama». Seu vestido agora ficará à salvo das manchas.

COTY ANUNCIA — A partir de 1.º de setembro haverá 3 mulheres para cada homem. A culpa é de Coty Originals. Estes são os fabulosos produtos da linha Coty Originals: **BASE LIQUIDA, CONTÔRNO FACIAL CREMOSO, PÔ COMPACTO, PÔ FACIAL TRANSLÚCIDO CINTILANTE, MAQUILAGEM PARA REALCE, PÔ FACIAL TRANSLÚCIDO, SOMBRA EM BASTÃO, MÁSCARA AUTOMÁTICA PARA CÍLIOS, DELINEADOR LAPISEIRA PARA OLHOS E SOBRANCELHAS, DELINEADOR LÍQUIDO, SOMBRA COMPACTA e CÍLIOS.**

CUIDADO COM A CELULITE — A celulite tem sido, sem dúvida, um dos maiores inconvenientes à beleza física da mulher. A celulite ataca e deforma o queixo, a nuca, o busto, os quadris, as coxas, etc. tirando a vitalidade da pele e tornando-a aflácida. Para combater a celulite a forma mais eficaz é a massagem. E para que a massagem realmente alcance resultados positivos, a-

MARCOS PROFES NA CONTINENTAL

Marcos Profes, como todos sabem, é produtor e assistente de produção de programas na TV Gaúcha, homem-chave das grandes promoções, trabalhador incansável, aquela peça que não aparece no vídeo, mas que é, por trás das câmaras, responsável por mil e um detalhes do que é televisionado ao vivo. Pois assim mesmo estuda à noite e, agora, encontrou ainda uma brecha no tempo para ser divulgador da gravadora Continental.

Foi nesse cargo que nos visitou, informando que a Continental tem vários planos promocionais aqui entre nós. Já gravou em Pôrto Alegre um Lp da dupla Mirim e Gildo de Freitas e vai gravar um compacto com Érica Norimar e o Conjunto GR Show, no Rio.

Últimos lançamentos da Continental: **Hit-Magazin 68** que traz os sucessos de Jerry Wilton e sua orquestra; **Os maiores da Europa** com Marion Costa, The Blue Cats, Tomy Kent, The Camillos e outros; **As 14 pra frente**, Lp que contém os grandes sucessos do momento em belíssimas interpretações de Sérgio Murilo, Demétrius, Ana Maria, Isaura Garcia, Brigitte e outros.

Os leitores de TV SUL poderão solicitar fotos dos artistas que gravam na Continental, bem como lêtras no seguinte endereço: Av. Protásio Alves, 4569.

conselhamos nossas leitoras a usarem nas suas massagens Alg-Canfré, geléia à base de algas marinhas, que vem alcançando resultados fabulosos no combate à celulite.

LIBERDADE OU MORTE PARA KIMBLE?

Reportagem especial para
TV SUL

HÁ quatro anos que um homem perdeu a tranqüilidade e iniciou a longa fuga de todos os lugares onde chega. Chama-se Richard Kimble e é acusado de ter assassinado a esposa. Kimble quer provar sua inocência, mas não lhe dão oportunidade. Se parar será agarrado por seus perseguidores. Na estória há um homem sem braço a quem o fugitivo busca incessantemente. E há o tenente Gerard que anda à caça de Richard Kimble.

O FUGITIVO é a maior série filmada da televisão mundial. Aparece nos vídeos da Itália, assim como nos do Egito; nos da Argentina, como nos do Japão. Durante muitos anos o público telespectador do mundo inteiro se acostumou a acompanhar Kimble por todos os lugares e tôdas as aventuras. Agora a série chega ao fim. E a TV Gaúcha vai mostrar como de fato aconteceu o assassinato da esposa de Richard Kimble. Vai mostrar como e porque iniciou sua fuga e perseguição. E depois o encontro do homem de um braço só; a viagem do tenente Gerard a Los Angeles para reconhecer o capturado e o julgamento, cheio



de lances imprevisíveis e de revelações estarrecedoras.

O mês de setembro é o mês do fugitivo. Cada sexta-feira, uma nova emoção. No dia 6 será reapresentado o primeiro capítulo da série. E' «O Assassinato» que mostra a maneira como a mulher de Kimble encontra a morte. As cenas dramáticas da prisão do misterioso homem de um braço só serão vividas no dia 13. Depois, o julgamento. Em dois capítulos, nos dias 20 e 27 de setembro, uma vida de fugas será passada a limpo. E o que foi mistério durante anos, ficará esclarecido diante do tribunal. Quem será o verdadeiro assassino? Richard Kimble? O homem de um braço só? O tenente Gerard? Você vai saber em breve, assistindo os capítulos finais de O FUGITIVO pela TV Gaúcha.

VOCÊ É CONVIDADO NO DEAN MARTIN SHOW

Reportagem especial para
TV SUL

UM homem quase maduro está frente das câmaras de televisão em Los Angeles. Sorri, faz um sinal, declina um nome e Frank Sinatra aparece. Este homem que apresenta o maior programa de variedades da televisão Americana chama-se Dean Martin. Mas nem sempre desfrutou do prestígio que tem agora (milhões de espectadores americanos assistem de costa a costa o «Dean Martin Show»). No começo Dean teve que lutar muito.

Antes de iniciar sua carreira artística foi pugilista amador, foi empregado de um posto de serviços, foi operário de um moinho e foi crupiê de uma casa de jôgo. Etapas de um caminho que o levou ao sucesso. E esse sucesso começou para o jovem Dean Martin num night club de Atlantic City onde conheceu Jerry Lewis. Formaram uma dupla e, segundo Dean, lançaram a maior bomba da história do night club. O resto do caminho, todo o mundo conhece: o cinema, a popularidade, o sucesso. Mais tarde a dupla se desfez e muita gente vaticinou o fim de Dean Martin. Mas não era o fim. Era o começo.



Depois dos quarenta, o filho de imigrantes italianos que havia lutado muito, continua lutando. E' por causa de seu enorme magnetismo pessoal e de sua preocupação de apresentar sempre o melhor que Dean é considerado o maior nome do «show business» americano. E é por isso que a Televisão Gaúcha, canal 12 programou o «Dean Martin Show» para a sua programação em 1968. O programa que os americanos adoram, estreou recentemente na TV Gaúcha. Um desfile de atrações que vai desde os maiores cartazes da música americana até o cinema, o teatro e a televisão. Todos os sábados às 22h Dean Martin estará no vídeo da TV Gaúcha apresentando Louis Armstrong, Janet Leigh, Tijuana Brass, Petula Clark, Roy Rogers, Pat Boone, James Stewart, Frank Sinatra, Orson Welles, Peggy Lee, Van Johnson e muitos astros e estrêlas da música e do cinema.



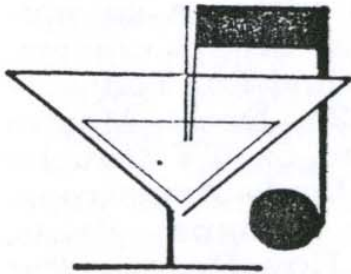
Wood's Face - Para falar em sucesso, quero registrar nesta coluna mais um bom conjunto, o **Wood's Face**, especializado no gênero moderno, especialmente dos Beatles, Rolling Stones, Monkees e outros. Compõem o conjunto: Walter, Júlio, Sérgio, Thierry e Valjúrio. Muito sucesso para vocês.

The Dragons - Continua barbarizando, desta feita com um show de luzes, inédito no RS, só possuído pelos Incríveis.

JOVEM BRASA

DALTRO CAVALHEIRO

Toni Fraga - O grande valor descoberto aqui nos pampas continua seu enorme êxito com um novo contrato na Chantecler. Procurem ouvi-lo. Está ótimo!



vecchiomendes

a festa - o show - a promoção - conjuntos musicais

Andradas, 1155 - 13.º andar - Conjunto 1309 - Pôrto Alegre (RS)
Fones: 4-5920, 5-1157, 4-1745 e 4-1745 e 4-7348

PROGRAMAÇÃO SOCIAL

Bailes do dia 7 de Setembro:

Colégio Militar, com o conjunto do Miro.

G. N. União, com o conjunto Flamingo.

Partenon Tênis Club, com Nicolau Kersting.

Reuniões dançantes no dia 8 de setembro:

Sogipa, com Flamingo.

Navegantes-São João, conjunto a ser programado.

Bailes no dia 14 de setembro:

Faculdade de Engenharia, com Caravana.

Ginástica Navegantes-São João, baile das Debutantes com Paulo Coelho.

Leopoldina Juvenil, com Flamingo.

Sogipa, com Je Reviens.

Reuniões dia 15 de setembro:

Lindóia Tênis Club, com conjunto The Dragons.

Partenon Tênis Club, Navegantes-São João e Casa de Portugal, com conjuntos a serem contratados.



ACB-8-SHOW CONTINUA EM CARTAZ — Muito temos falado sobre o Conjunto ACB-8-SHOW, e mais uma vez êle é destaque mercê de sua participação na Festa de Beleza que Rio Pardo promoveu há dias, e que foi o III reencontro de Misses, tendo sido, inclusive, um complemento à altura daquela magnífica Festa. Dispondo um serviço exclusivo de Slides, possuem uma reportagem completa sobre aquela festividade, que colocam à disposição de todos os Clubes que lá estiveram representados. E essa foto é do ACB-8-SHOW, que está à disposição de todos os Clubes, através de seu empresário Rosário Vecchio, à rua dos Andradas - Ed. Chaves - P. Alegre.

O cara suja, Sérgio Cardoso, voltou a estrelar uma telenovela da TV Tupi de São Paulo e que agora nos chega a Pôrto Alegre através da TV Piratini, Canal 5.

Todos ainda estão lembrados do papel de imigrante italiano que Sérgio Cardoso fez com perfeição no teledrama «O cara suja». Pois bem, em Antônio Maria, esse excepcional artista repetirá a dose, fazendo o papel de um imigrante português que vem ao Brasil e põe-se a serviço de uma família de grã-finos paulistas, na qualidade de chofer.

Rapaz bem educado, de modos finos, ninguém supunha que realmente se tratava de um chofer profissional. Nisto tudo há um profundo mistério que trará em suspense os telespectadores durante o desenrolar de toda a estória. Quem seria esse estranho chofer? Por que enfrentaria tudo e a todos para salvar um por um a todos os membros daquela família paulista, sendo ele português?

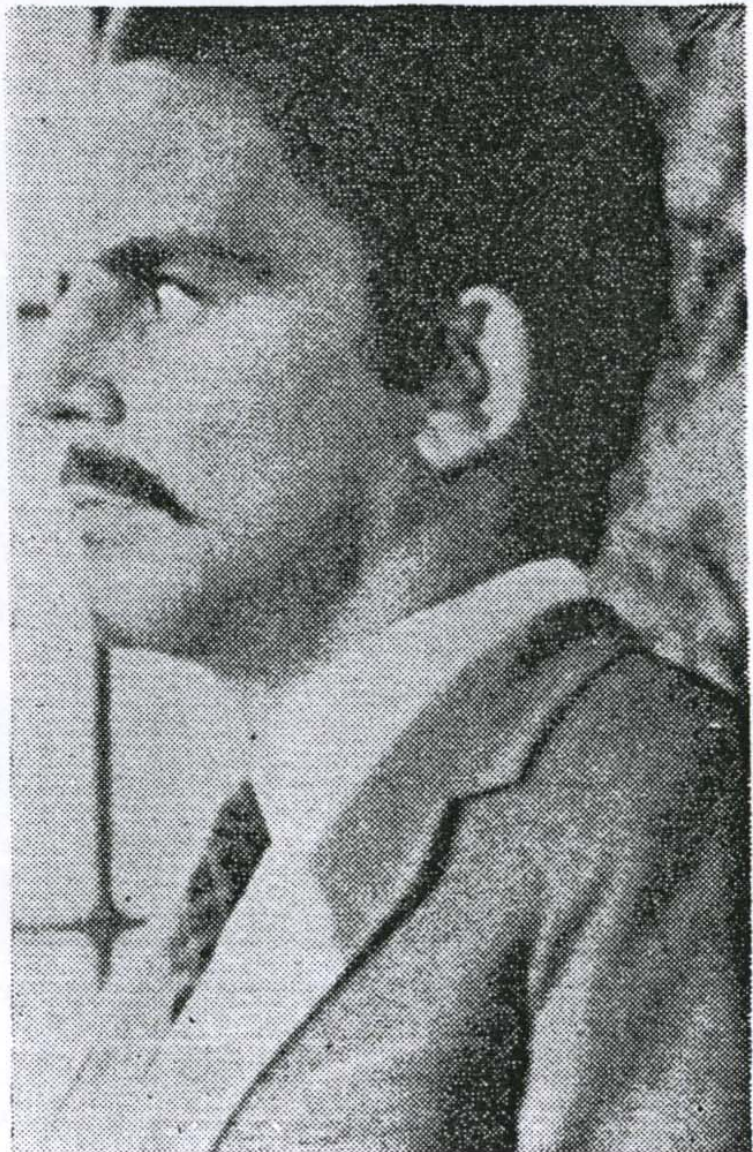
O roteiro dessa novela, fadada a um êxito espetacular, foi imaginado pelo próprio Sérgio Cardoso. A idéia foi nascendo durante suas freqüentes viagens a Portugal, quando de suas visitas aos familiares que lá re-

numa estória estranha e cheia de lances altamente emotivos

SÉRGIO CARDOSO

VIVE AGORA

”ANTÔNIO MARIA”



sidem. A estrutura da novela, porém, é de Geraldo Vietri, que a pôs em termos de televisão.

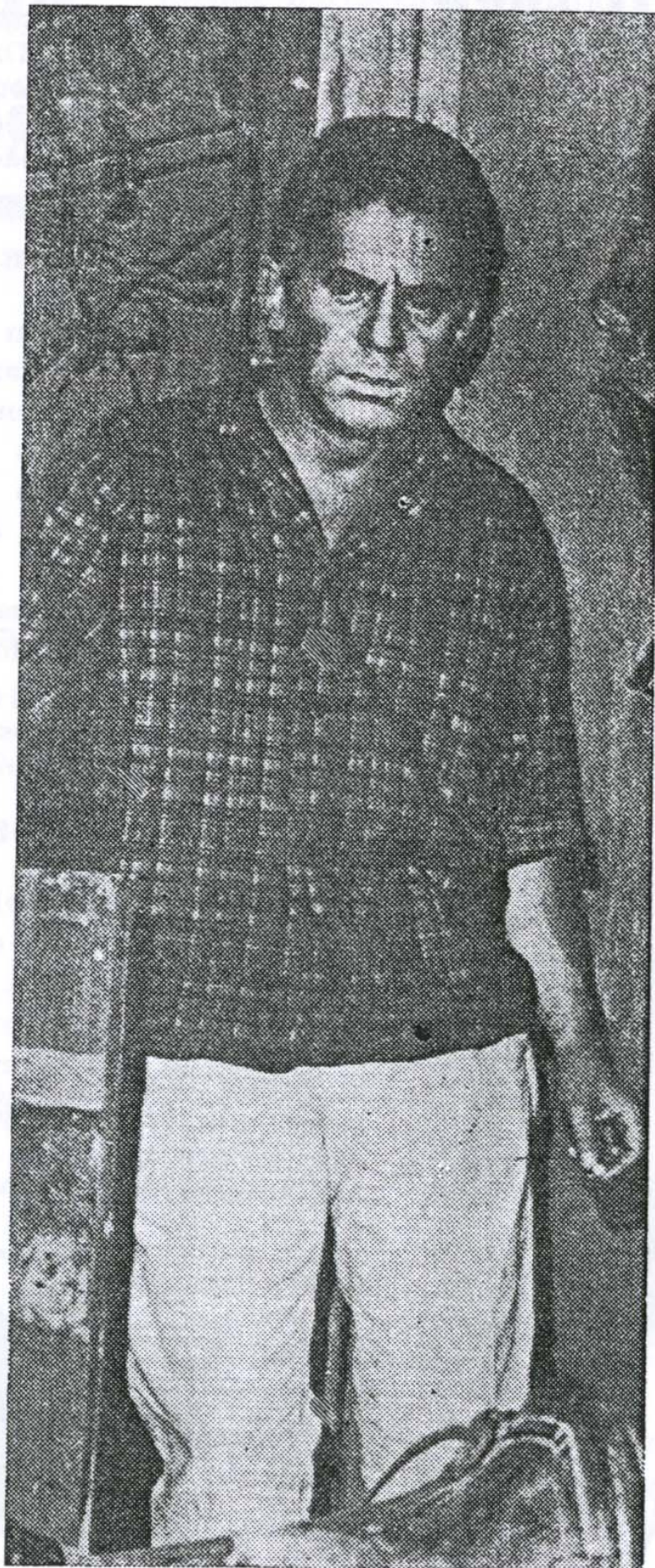
Uma particularidade do novo seriado da Piratini: a duração dos capítulos não será de 30 minutos, como nas demais novelas, mas de 45.

Antônio Maria mostrará, ao lado de Sérgio Cardoso, alguns astros famosos da TV: Aracy Balabanian, Maria Luisa Castelli, Elísio de Albuquerque, Ana Maria Dias, Jean Carlo, Norah Fontes, Dênis Carvalho, Néa Simões, Patrícia Mayo, Wilson Fragoso e Jair Rosa.

Sérgio Cardoso está muito à vontade no seu papel de misterioso anjo-da-guarda da abastada família paulista, pois diz êle: «Sempre achei que um português era um personagem sôbre o qual valia a pena a gente se deter e aproveitá-lo».

MINI E MAXI

A mini-mulher Claudete Soares, segundo os mexericos da imprensa especializada, deverá, brevemente, apresentar-se em dupla com o maxi Tom Jobim. Vai sair fogo, isso não tenham dúvidas...



CRUZ ALTA EM FOCO

Hélio A. Morais

RINGUEDOZE

Numa promoção do tenente Horácio e de Barreiro Construção Ltda., apresentou-se em Cruz Alta, mais uma vez, o Ringuedoze. O Estádio Municipal Dr. José W. Correa ficou lotado, acolhendo, assim, o público que assistiu aos principais astros do tablado. Entre os lutadores citamos: El Cid, Scaramouche, Stiner, Bob Hol- sen, Jacob, Mister Argentina, Hinata e o consagrado astro da juventude Ted Boy Marino.

TED FALA A TV SUL

Em conversa mantida com Ted, disse-nos do prazer de estar em Cruz Alta, como também de uma permanência mais demorada a fim de conhecer a cidade.

O astro da juventude, que está dublando o filme **Dos amigos ou da lona**, mantém ainda, no Rio, um programa de TV: **Oh! que delícia de**

show, um musical humorista. Seus inúmeros afazeres levam-lhe a totalidade de seu tempo.

Ficou admirado com o estádio Dr. José W. Correa, que elogiou muito dizendo ser bonito e confortável. Ted, na ocasião, lutou com Jacob.

SCARAMOUCHE

Em rápido batepapo com Scaramouche, disse-nos estar contente por se apresentar mais uma vez diante do público cruz-altense, como também de rever seus fãs. Falou-nos ainda que brevemente pretende inaugurar sua própria academia de ginástica, luta livre e judô para ambos os sexos.

TV SUL FARÁ EXPOSIÇÃO

Pelo terceiro ano de circulação em Cruz Alta de TV SUL, será realizada uma exposição de revistas, artistas de TV e as reportagens de Cruz Alta. A exposição poderá ser vista nas vitrinas das principais casas de comércio da cidade.

destaca o
sabor dos
alimentos



ÓLEO DE
SOJA
PRIMOR
SAMRIG
SA MÓDULO DO BRASILEIRO

Receita da quinzena

MOLHO BRANCO COM QUEIJO PARMESÃO

Ingredientes:

- 2 colheres (sopa) de manteiga
- 2 colheres (sopa) de farinha
- 1/4 de colher (chá) de sal
- 1/4 de colher (chá) de pimenta
- 1 xícara de leite
- 1/2 xícara de queijo ralado ZANETTI
- 1/2 colher (chá) de molho inglês tipo Worcestershire

Modo de preparar:

Derreta a manteiga em fogo lento. Acrescente a farinha e os temperos, mexendo bem. Cozinhe em fogo lento mexendo até que a mistura esteja lisa e borbulhante. Retire do fogo e junte o leite, mexendo bem. Leve ao fogo novamente e deixe levantar fervura, mexendo

sem parar. Deixe ferver durante 1 minuto. Dá 1 xícara de molho. Acrescente o queijo ralado ZANETTI e o molho inglês ao molho quente e mexa até que o queijo tenha derretido.

QUEIJO RALADO

Zanetti

[®]

NOVA EMBALAGEM

MUITO MAIS PRÁTICA

conserva intato o sabor do melhor parmesão

REPRESENTANTE: IRINEU LICKS & CIA. LTDA.
AV. PRESIDENTE ROOSEVELT, 1239 - PÓRTO ALEGRE

TEVÊ EM MININOTAS

ARTISTA METRALHADA

Célia Biar foi metralhada quando da gravação do teipe **Que delícia de show**, na TV Globo. O caso se deu numa das cenas iniciais em que ela corre para se esconder debaixo de um bar e os falsos policiais acionaram as suas metralhadoras com tal zêlo e proximidade que a atriz teve o rosto e o pescoço queimados pela pólvora dos cartuchos de festim!



NAMÔRO ESCONDIDO

Jair Rodrigues quer tapar o sol com a peneira. Todo mundo sabe — menos êle, porque teima em desmentir — que a bela Iagnes está gamadinha pelo grande cantor. Por que desmentir, se a garôta é um pedaço de mau caminho?! É preciso ter muito peito para recusar um namôro como êste!

AO OLYMPIA

Elís Regina, no mês de outubro, voltará a cantar no Olympia, em Paris.

BIGODE DO CUOCO

Francisco Cuoco anda esnobando por aí com um vasto bigodão. Não porque seja moda, mas porque é uma das tantas imposições da telenovela «Legião dos esquecidos». Dizem que o gôsto das fás é pelo Cuoco sem bigode.

SÔ AMIZADE

A cantora Cleide Alves, até bem pouco tempo, pensava estar apaixonada por Aguinaldo Timóteo. Mas agora viu que tudo não passava de uma grande e sincera amizade. Aguinaldo tem lá seu modo de ser que não combina com o da cantora. Descobriu em tempo!

O PORTEIRO DOIDO

Paulo Silvino Neto (foto ao lado), o porteiro doido do hotel, está com um contratão na TV Excélsior. É o nôvo-rico da nossa televisão. E como tôda pessoa rica, faz muitos planos para o futuro e está em permanente estado de riso. Foi sempre assim: rico ri à toa.

MÚSICA DOS PAMPAS

Rádio e Televisão Gaúcha, juntamente com Zero Hora, estão promovendo o I Festival da Música Regional Gaúcha. As inscrições de músicas encerraram-se no dia 20 do mês passado.

Estão inscritos, entre muitos outros, Sérgio N a p p (representante gaúcho no Festival Internacional da Canção com Tempo de partir), José Mendes (conhecido autor de Pára, Pedro), Mutinho (5.º lugar no Festival Sul-Brasileiro da Canção com O carroceiro), Teixeira (Coração de Luto), Demóstenes Gonzales, Gildo de Freitas e muitos outros.

A música gauchesca ou é profundamente triste ou arrogantemente alegre. Vamos ver o tipo de música que nos oferecerá o Festival.

CHICO VALENTE

Ronaldo Lupo e Renata Fronzi estão filmando **As aventuras de Chico Valente**, com a participação especial de Costinha, Luely Figueiró e outros artistas menos conhecidos.

FINALMENTE VOCÊ VAI VER NA TV

A MURALHA

Um hino de amor e heroísmo, em pleno São Paulo dos bandeirantes!

A MURALHA

O romance de Dinah Silveira de Queiroz adaptado por Ivani Ribeiro.

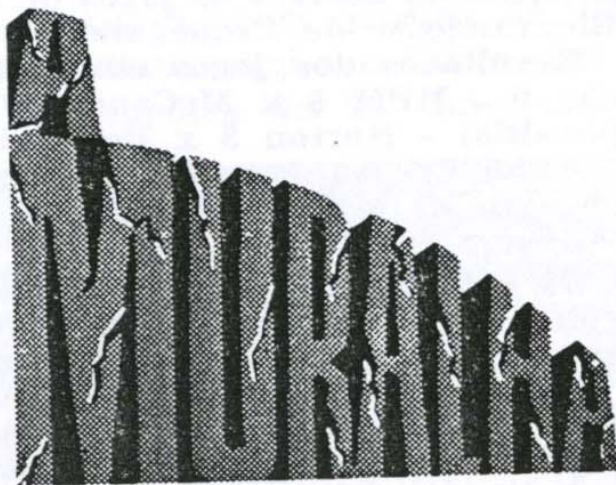
A MURALHA

é uma superprodução do Canal 9 exclusiva de

Kolynos

A MURALHA

Com o maior elenco já reunido numa telenovela, vai ao ar diariamente pelo seu Canal 9 às 19,25 horas.



AGÊNCIAS & PUBLICITÁRIOS

A César o que é de César — O seu aos seus criadores. A campanha para a Bôlsa de Valores do Rio que acaba de merecer elogios do **New York Times**, foi feita por Leopoldo Adour da Câmara, Alfredo Barcelos e Valdo Melo, da equipe da Standard-Propaganda.

Star Publicidade — Nem todos sabem, mas a Star Publicidade é a mais antiga agência de propaganda do país de que se tenha conhecimento. Existe desde os idos de 1932, contando, pois, 36 anos de atividade no RS. Foi fundada pelo sr. Artur do Canto Júnior e seus dire-

tores atuais são os publicitários Américo Gay e Saturnino Vidarte (titular). Vencendo a modestia de ambos, o repórter conseguiu êstes dados.

Agência própria — Jorá Machado deixou a Denison para formar sua própria agência. A **Blenda** tem escritório na João Pessoa, 741, fone 4-4308.

Fusão — Gama e Hepner fizeram fusão, com a intenção de aprimorar os serviços prestados aos clientes de ambas e formar uma agência maior que a soma das duas. A nova empresa de Neirton Beck & Flávio Gonçalves Dias está no 9.º andar da Galeria Rosário.

Transferência — Luís Vicente Soares está saindo da chefia do Departamento de Propaganda da Ultralar para a Standard. Irá para a gerência do escritório de Curitiba.

MPM VENCEU «INÍCIO» NO SALONISTA DA PROPAGANDA

Na praça de esportes da Brigada Militar, sábado, dia 17 p. p., foram abertos os jogos de futebol-de-salão da Associação Riograndense de Propaganda, através do torneio início.

Resultados dos jogos eliminatórios: Denison 5 x TV Gaúcha 0 - MPM 0 x McCann 0 (vitória da MPM na série de pênaltis) - Norton 3 x Behar 1 - Manchete 2 x Standard 0 - Farol/Prisma 1 x Rádio Publicidade 1 (decisão pro Farol na série de pênaltis) Mercur vence a Rádio Gaúcha por desistência dos atletas desta.

Os seis semifinalistas, jogando entre si, obtiveram os seguintes resultados: Manchete 1 x Norton 0 - MPM 3 x Denison 0 - Mercur 1 x Farol/Prisma 0.

De acôrdo com o carnê, Manchete já era finalista, restando a decisão MPM (1) x Mercur (0), para chegar-se à empolgante final, em que a MPM venceu a Manchete por 6 x 0.

O capitão Firmino, da MPM, recebeu o troféu Manchete que coube ao seu time.

TUDO PRONTO NA TV IMEMBUÍ DE S. MARIA

A equipe da TV Imembuí, de Santa Maria, está concluindo os estudos técnicos para enviá-los ao CONTEL. Nas palavras do engenheiro Wilson Aita, diretor técnico, falta pouco para que a primeira emissora de televisão de Santa Maria coloque no ar sua própria imagem. O prédio onde irão funcionar os estúdios já está pronto, bem como a casa dos transmissores. A rede elétrica já está funcionando com a repetidora da TV Gaúcha. A maior parte do material de operações já está pronto para ir ao ar, como transmissores e sistema de controle. Câmaras e equipamento de iluminação já foram encomendados (firma de São Paulo).

O canal concedido é o 12, que está sendo ocupado pela retransmissora da TV Piratini, mas o assunto está previamente resolvido consoante regulamentos do CONTEL que afirmam: toda estação geradora tem precedência sobre qualquer retransmissora. Conforme convênio com a TV Gaúcha, a TV Imembuí transmitirá programação própria ao vivo, até às 19h, após este horário repetirá o canal 12 de Pôrto Alegre, tendo alguns espaços comerciais próprios, sendo que o noticiário local será levado ao ar minutos antes do da capital, durante o intervalo de publicidade. Está programada para janeiro de 1969 a inauguração e início das atividades da TV Imembuí.



Distribuidora de Títulos e
Valores Mobiliários Ltda.
Banco Central C.P. n.º A-68/457 C.G.C. 92.875.905

ORIENTAÇÃO SEGURA PARA SEU INVESTIMENTO

■ Letras imobiliárias ■ Títulos em geral

Av. Borges de Medeiros, 340 - 8º andar - Fone: 5-22-88.

RONDA LOCAL

«O PINGA FOGO»

A Televisão Piratini, dentro de sua programação denominada «Tempo Frio... Programação Quente», lançou, entre outros programas o «Pinga Fogo» que, desde as apresentações iniciais... pegou fogo, mesmo.

Trata-se de uma montagem moderna, tendo como dinâmica o debate. Pela forma precisa e oportuna como são selecionados os temas, o «Pinga Fogo» das sextas-feiras, às 23 horas, no Canal 5, vem alcançando grande repercussão.

GINCANA UNIVERSITÁRIA

Realizar-se-á dias 31 do corrente e 1.º de setembro a primeira gincana universitária do Rio Grande do Sul. A promoção é dos Diários e Emissoras Associados e do Centro dos Estudantes Universitários de Engenharia e Diretório Acadêmico de Economia.

Para a cobertura da empolgante promoção a TV Piratini, a Rádio Farroupilha, o Diário de Notícias e A Razão, veículos da empresa «associada» no Sul, trabalharão ininterruptamente, destacando-se, inclusive as «externas» do Canal 5 em mais de um local tendo como unidade de comando a área junto ao prédio da TV, no Mor-

ro de Santa Teresa. Aos vencedores serão conferidos fabulosos prêmios.

PIRATINI EM XANXERÊ

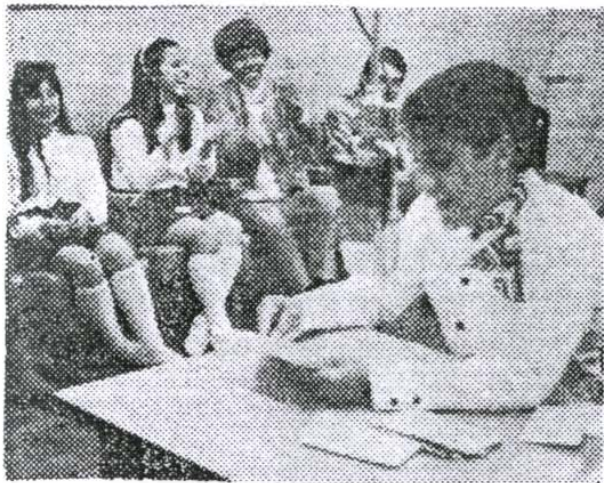
Procurando estreitar ainda mais os laços de amizade entre gaúchos e catarinenses, a TV Piratini alcança agora também o oeste catarinense através de Xanxerê, cidade onde recentemente foi instalada uma estação retransmissora. A referida estação recebe a imagem e som do Canal 5 através de Pulador-Guaporé, Passo Fundo, Sertão e Gaurama, o que, em linha reta, atinge a distância de 400 quilômetros.

CONCURSO «PERDIDOS NO ESPAÇO»

Foi realizado com pleno êxito o concurso «Neugebauer-TV Piratini - Diário de Notícias». Milhares de cupões e rótulos de produtos daquela fabricação foram enviados ao certame que efetivamente polarizou as atenções do público mirim do Estado e Sul do país. Muitos meninos e meninas ganharam seus robôs eletrônicos e participaram da entusiasmadora promoção. A entrega dos prêmios em todas as etapas foi realizada nos estúdios da TV Piratini, através do vespéral TV da Criança, todas as tardes sob a direção de Érico Cramer.

WANDERLEY CARDOSO: UM NÔVO ASTRO NA GAÚCHA

E' verdade. Wanderley Cardoso é o mais recente contratado da Gaúcha. Vai apresentar-se diariamente, às 15 horas, cantando e respondendo as cartas de suas fãs do sul. Ele já se sente em casa. E é um dos



OS CAMPEÕES NO 12

Mais uma vez, o Grêmio esteve reunido em noite de faixas. Foi um grande jantar organizado pela equipe Ary dos Santos para homenagear os hepta-campeões. Com o carinho por um título inédito, a Gaúcha ofertou também as faixas e muitas medalhas. E os colorados assistiram a tudo, esfregando as mãos: no ano que vem...

trunfos da Frente de Agosto. Com êle, vêm também as novelas ao vivo, interpretadas pelo maior e melhor elenco do sul, dirigido por Walter Ferreira. Na Rádio, terão quatro horários: às 9 com **O Primo Antero**, de Amaral Gurgel; às 11h **A manhã do eterno amor**; às 14h **Hotel do Luar** (2 capítulos diários) e às 16h **A luz da verdade**. Para outubro estaremos estreando **Meu Pai**, o maior sucesso de Amaral Gurgel. A Frente de Agosto, trará também Aguinaldo Timóteo cantando e cantando sua vida no **GR Show** que está em novo horário: das 10 às 11, de 2ª a sábado. E vem Ismael Fabião com um programa variado, de 2ª a 6ª das 17 às 19 horas. Gaúcha é rádio para o povo, como o povo quer.

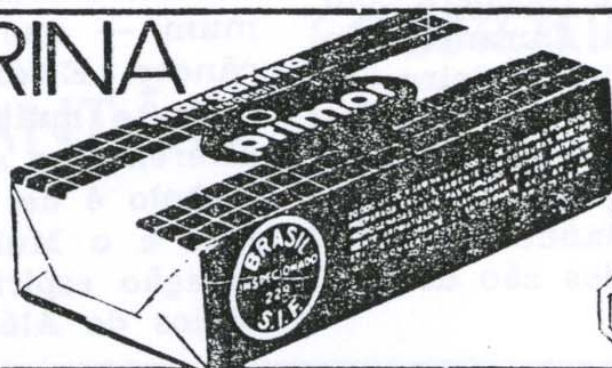
EUROPA 68

Aos domingos, às 12h20m, está de volta à TV Gaúcha o maior show do velho mundo: **Europa 68**. Também nêle, aparecem os maiores sucesos da canção mundial. Um grande programa para as tardes de domingo. Após o **Europa 68** você continua no 12 para assistir **Domingo de aventuras** que apresenta filmes de longa metragem para «guris» de tôdas as idades.

A PEQUENA ÓRFÃ

Patrícia Ayres, a menina-prodígio de **O direito dos filhos**, vai ser a estrêla de uma nova telenovela a ser exibida pelo Canal 12: **A pequena órfã**.

MARGARINA
DE
SOJA
PRIMOR



leve
nutritiva
gostosa

SAMRIG
S.A. MOINHOS RIO GRANDENSES

NOTAS DO MORRO

DOCUMENTÁRIO SÉRIO

Tôdas as quartas-feiras a TV Gaúcha apresenta uma série de documentários de uma hora de duração. Algo assim de muito sério para os amantes da história atual: Churchill, Mussolini, Nehru, Lenin, Paulo VI, Rommel e outros. O documentário, que muito recomendamos, inclui também o cêrco de Leningardo, a corrida supersônica do jato, o julgamento de Nuremberg, a guerra espanhola, a vitória sôbre o pólio, a biografia do automóvel, o misterioso fundo do mar, Lenine e Trostski, o sonho de Rudolph Hes.... Vale a pena dormir mais tarde para assistir ao Século XX!

GINCANA IPIRANGA

Nos dias 21 e 22 do corrente a Rádio e TV Gaúcha realizam a II Gincana Ipiranga, uma grande promoção esportivo-social que a Cidade receberá com festas e aplausos. Durante todo o desenrolar da brincadeira (?) a Rádio Gaúcha estará acompanhando os concorrentes, fornecendo provas, transmitindo recados e auxiliando as escuderias. Os prêmios são de deixar cair...

VEZ DOS CARECAS

Ainda o **Show do Gordo** está dando pano pra mangas, ou melhor, cabelos para os carecas. Pois não é que no programa do dia 11 de agosto o Gordo entrevista Sílvio César, o homem que faz nascer cabelos usando horóscopos?! Aparece cada uma...

IVAN... CARIOCANDO

Desde o passado dia 6 de agosto o público da Guanabara passou a conhecer o nosso gordo Ivan Castro. O nosso companheiro de tantas jornadas está apresentando o seu programa na TV Excelsior, Canal 2. O programa chama-se **A cidade é nossa** e tem, básicamente, a mesma estrutura do **Show do Gordo** do nosso Canal 12.

É DE MULUMUM

Lembrando a séria polêmica de J. Silvestre em **Show sem limite** acêrca da asparagina como droga que cura câncer, o **Show do Gordo** trouxe ao vídeo o telegrafista Adalberto Chaves que se diz descobridor de outro remédio — o Mulumum — que também cura o câncer. E disso há testemunhas, e muitas. Mas há uma diferença: a asparagina do Dr. Rabelo é de inspiração científica e o Mulumum é de inspiração espiritual, dos laboratórios do Além...



TERRA MAR E AR

Fones: 2-30-04-2-71-91-2-63-20-2-63-21

ATENDIMENTO A DOMICÍLIO E HOSPITALAR

PLANTÃO CLÍNICO E CIRÚRGICO
EM TÔDAS AS ESPECIALIDADES



SERVIÇO DE URGÊNCIA MANTIDO
PELO INPS

PLANTÃO

{ OBSTETRÍCIA
CIRÚRGICO
CLÍNICO

PIRATINI - CANAL 5

segunda

14,55 - Abertura
15,00 - TV da Criança
Vespéral ao vivo com diversos quadros a cargo de Érico Cramer, Luiz Menezes, Nelson Silva Miro e Eneci além de filmes. No programa: Clube do Titio Ternunrinha e Tremendão
Ultraman

18,45 - «Antônio Maria»
19,15 - Golias no 5
21,15 - O Coração Não Envelhece
21,45 -

GRANDE JORNAL
IPIRANGA



21,55 - Reportagem Esportiva
23,30 - Contra Espionagem

têrça

14,55 - Abertura
15,00 - TV da Criança
16,00 - Clube do Titio
Érico Cramer
17,20 - Quartel do Barulho
18,15 - Águias de Fogo
18,45 - «Antônio Maria»
19,15 - Alianças para o Sucesso
21,15 - O Coração Não Envelhece

21,45 -

GRANDE JORNAL
IPIRANGA



21,55 - Os Invasores
23,00 - Conversas de Arqui-
bancadas

quarta

14,55 - Abertura
15,00 - TV de Criança
c/Vespéral 5 ao vivo e filme
16,00 - Clube do Titio
c/Érico Cramer
17,55 - Mini Show
ao vivo com Enecy
18,15 - Jesse James - Filme
18,45 - «Antônio Maria»
19,20 - Show sem Limite

21,15 - O Coração Não Envelhece

21,45 -

GRANDE JORNAL
IPIRANGA



21,57 - Comandante Gideon
23,00 - O Poder Jovem

quinta

- 14,55 - Abertura
- 15,00 - TV da Criança c/
Vespéral 5
- 16,00 - Clube do Titio c/
Érico Cramer e Fil-
mes
- 17,50 - Ritmo e Alegria
- 18,50 - «Antônio Maria»
- 19,35 - Ratos do Deserto

- 20,05 - RC à Noite
- 21,15 - O Coração não En-
velhece
- 21,45 -

GRANDE JORNAL

IPIRANGA



- 21,07 - Bonanza
- 23,00 - Agnaldo Rayol

sexta

- 14,55 - Abertura
- 15,00 - TV da Criança c/
Vespéral 5
- 16,00 - Clube do Titio c/
Érico Cramer e Fil-
mes
- 17,30 - O Circo do Carequi-
nha
- 18,20 - Maciel e Macieira

- 18,50 - «Antônio Maria»
- 19,30 - A Família Trapo
- 21,15 - O Coração não En-
velhece
- 21,40 -

GRANDE JORNAL

IPIRANGA



- 21,57 - A Caldeira do Diabo
- 23,00 - Pinga Fogo

sábado

- 12,40 - Abertura
- 12,45 - Imagens da Espanha
- 13,00 - Reportagens Esportivas
- 14,40 - Praça da Alegria
- 16,10 - A Grande Chance
- 18,10 - Atualidade Catari-
nenses reportagens

- em filme a respeito
do Estado de Santa
Catarina
- 18,20 - Erontex da Sorte
c/ Avalone Filho
- 18,50 - Poder Jovem
- 20,00 - Hebe no 5
- 21,50 - TeleCatch, luta li-
vre em teipe
- 23,25 - Venus de Carne

domingo

- 10,25 - Abertura
- 10,30 - TV de Brinquedo
Local ao vivo c/An-
tônio Gabriel
- 12,15 - Cinema - 1ª Sessão
- 12,30 - TV SINOS
Reportagens sôbre os
municípios do Rio dos
Sinos
- 13,00 - Caxias na TV

- 13,30 - TV da Criança em
filme
- 14,30 - Cinema 2ª Sessão
Teipe humorístico
- 16,30 - A Grande Chance
Local ao vivo
- 18,45 - Perdidos no Espaço
Filme
- 20,00 - Domingo de Gala
Teipe
- 21,45 - Os Vingadores
- 23,10 - Reportagem Esporti-
va

GAÚCHA - CANAL 12

segunda

- 14,55 - Abertura
- 15,00 - O Mágico de Oz
- 15,10 - Aventuras de Rin Tin Tin
- 15,35 - Os Flintstones
- 16,05 - Pernalonga
- 16,20 - O Reino da Alegria
- 16,45 - Wally, Lippy, Touchê
- 16,55 - Seriado de Aventuras
- 17,25 - Hércules
- 17,40 - Peter Potamus Show
- 18,10 - Batfink
- 18,20 - Super Heróis Doze
- 18,50 - Sessão do Pastelão

- 19,15 - Novela: «Legião dos Esquecidos»
- 19,40 - Montepio Informativo
- 19,55 - Novela: «A Muralha»
- 20,25 - Hotel do Porteiro Doido
- 21,10 - Cinema Samrig
- 23,10 -

**TELEOBJETIVA
CREFISUL**

- 23,30 - Espetáculo Esportivo

têrça

- 14,55 - Abertura
- 15,00 - O Mágico de Oz
- 15,10 - Aventuras de Rin Tin Tin
- 15,35 - Os Flintstones
- 16,05 - Pernalonga
- 16,20 - O Reino da Alegria
- 16,45 - Wally, Lippy, Touchê
- 16,55 - Seriado de Aventuras
- 17,25 - Hércules
- 17,40 - Ciranda, Cirandinha
- 18,40 - Batfink
- 18,10 - Super Heróis Doze
- 18,50 - Sessão do Pastelão
- 19,15 - Novela: «Legião dos Esquecidos»

- 19,40 - Montepio Informativo
- 19,55 - Novela: «A Muralha»
- 20,25 - Costinha com Média Máxima
- 21,25 - Novela: «O Direito dos Filhos»
- 22,00 - Cinemadoze (c/ «Jornada nas Estrêlas»)
- 23,00 -

**TELEOBJETIVA
CREFISUL**

- 23,30 - Bola Doze

quarta

- 15,55 - Abertura
- 15,00 - O Mágico de Oz
- 15,10 - Aventuras de Rin Tin Tin
- 15,35 - Os Flintstones
- 16,05 - Pernalonga
- 16,20 - O Reino da Alegria
- 16,45 - Wally, Lippy, Touchê
- 16,55 - Seriado de Aventuras
- 17,25 - Hércules
- 17,40 - Gorila Maguila Show
- 18,10 - Batfink
- 18,20 - Super Heróis Doze
- 18,50 - Sessão do Pastelão

- 19,15 - Novela: «Legião dos Esquecidos»
- 19,40 - Montepio Informativo
- 19,55 - Novela: «A Muralha»
- 20,25 - Gaúcha Espetacular
- 21,25 - Novela: «O Direito Filhos»
- 22,00 - Cinemadoze (c/ «James West»)
- 23,00 -

**TELEOBJETIVA
CREFISUL**

- 23,30 - Século XX

quinta

- 14,55 - Abertura
- 15,00 - O Mágico de Oz
- 15,10 - Aventuras de Rin Tin Tin
- 15,35 - Os Flintstones
- 16,05 - Pernalonga
- 16,20 - O Reino da Alegria
- 16,45 - Wally, Lippy, Touchê
- 16,55 - Seriado de Aventuras
- 17,25 - Hércules
- 17,40 - Ciranda, Cirandinha
- 18,10 - Batfink
- 18,20 - Super Heróis Doze
- 18,50 - Sessão do Pastelão

- 19,15 - Novela: «Legião dos Esquecidos»
- 19,40 - Montepio Informativo
- 19,55 - Novela: «A Muralha»
- 20,25 - Consul Hit Parade
- 22,00 - Cinemadoze (c/«Raw Hide»)
- 23,00 -

**TELEOBJETIVA
CREFISUL**

- 23,30 - A hora da verdade

sexta

- 14,55 - Abertura
- 15,00 - O Mágico de Oz
- 15,10 - Aventuras de Rin Tin Tin
- 15,35 - Os Flintstones
- 16,05 - Pernalonga
- 16,20 - O Reino da Alegria
- 16,45 - Wally, Lippy, Touchê
- 16,55 - Seriado de Aventuras
- 17,25 - Hércules
- 17,40 - Super Mouse
- 18,10 - Batfink
- 18,20 - Super Heróis Doze
- 18,50 - Sessão do Pastelão
- 19,15 - Novela: «Legião dos Esquecidos»

- 19,40 - Montepio Informativo
- 19,55 - Novela: «A Muralha»
- 20,25 - A Hora do Calouro
- 21,25 - Novela: «O Direito dos Filhos»
- 22,00 - Cinemadoze (c/ «O Fugitivo»)
- 23,00 -

TELEOBJETIVA CREFISUL

- 23,35 - Última sessão com filmes de longa metragem

sábado


- 14,00 - Abertura
- 14,05 - Panorama Italiano da RAI
- 14,25 - Festival de Desenhos
- 15,00 - GR Show
- 19,15 - Novela: «Legião dos Esquecidos»
- 19,40 - Montepio Informativo

- 19,55 - Novela: «A Muralha»
- 20,25 - Condomínio da Alegria
- 21,25 - Novela: «O Direito dos Filhos»
- 22,00 - Dean Martin Show
- 23,00 - Cinemadoze (c/«Noite de Estrêlas»)

domingo

- 09,55 - Abertura
- 10,00 - Festival de Desenhos
- 11,00 - Parque Infantil
- 12,20 - Europa 68
- 13,15 - Os Aquanautas
- 14,15 - Domingo de aventuras
- 14,25 - Wally, Lippy, Touchê

- 16,05 - Super Heróis Doze
- 16,25 - Gorila Maguila Show
- 16,45 - Sessão do Pastelão
- 17,05 - Os Maiores Espetáculos do Globo
- 18,00 - Daktari
- 19,10 - O Show do Gordo
- 20,55 - Ringuedoze
- 22,00 - Missão Impossível
- 23,00 - Espetáculo Esportivo

 dinheiro
depositado na
Caixa Estadual é
dinheiro mais gaúcho



CAIXA ECONÔMICA ESTADUAL
DO RIO GRANDE DO SUL



VOCÊ FÊZ MUITO BEM EM COMPRAR UM PRODUTO PHILIPS

agora, conserve-o com
a mesma qualidade

Quando você comprou seu televisor, rádio, gravador, eletrofone ou barbeador, exigiu a marca Philips. Por que não mantê-los com a mesma qualidade? O Departamento de Serviço Técnico da Philips, que dispõe de técnicos especialmente treinados, só utiliza peças genuínas na reposição e dispensa um único tipo de serviço: o melhor. Que não é "caro". Nem "barato". É simplesmente o correto. Procure-nos. Inclusive para consultas sem compromisso.

...A NÃO SER QUE SEU FILHO JÁ TENHA IDÉIAS FORMADAS A RESPEITO...

S. A. PHILIPS DO BRASIL

Departamento de Serviço Técnico

GUANABARA - R. Alm. Baltazar, 281 - C. P. 1489 - Tels. 48-9400 e 34-2040
SAO PAULO - Al. Cleveland, 584 - Cx. Postal 8147 - Tels. 52-1121 e 52-6181
BELO HORIZONTE - Rua Itaboraí, 151 - Cx. Postal 318 - Tel. 2-4142
RECIFE - Rua Imperial, 1898 - Cx. Postal 612 - Tel. 4-5623
PORTO ALEGRE - Rua Hoffmann, 246 - C. P. 122 - Tels. 2-6222 e 2-6221
CURITIBA - Av. 7 de Setembro, 3465 - Cx. Postal 206 - Tel. 4-7984
SALVADOR - P. Roderiques Lima, 7 (L. da Vitória) - C. P. 1199 - Tel. 5-0425
BRASILIA - Av. W2, Quadra 512 - Bloco B - Loja 10 - S. C. R. S. (Setor Comercial / Residencial Sul) - Caixa Postal 892 - Tel. 2-8887
SANTOS - Rua Juliá Conceição, 157 - Tel. 2-6542

confie na
Assistência
Técnica
permanente
do fabricante

