

TV SUL

Ano 5 - N.º 105

De 18 a 31
de dezembro/1967

30 Cts.

**GALÃS
ATACAM
P. ALEGRE**

**ELÍS E
BÔSCOLI
ENFIM
JUNTOS**

**ROBERTO
CARLOS
EM CABO
KENNEDY**

FANTOCHES



M e n s a g e m

Ao nos aproximarmos das Festas
de Natal e Ano Nôvo
apresentamos os nossos votos
de felicidades e progresso
aos nossos leitores
anunciantes
agências de publicidade
gráfica e distribuidora
e todos os colaboradores
da

EDITÔRA TV SUL LTDA.

ÊLES SÃO FANTOCHES NAS MÃOS DE UM HOMEM VINGATIVO

Texto de
RENATO SANTANA

OS FANTOCHES é uma telenovela que está chegando aos seus últimos capítulos no Canal 12. Nada de excepcional, mas um seriado gostoso de se ver. Um horário ansiosamente aguardado por todos aqueles que gostam do gênero.

Ivani Ribeiro, autora do roteiro, é por demais conhecida por êsses brasis afora. Suas produções sempre têm grande audiência.

Os artistas, ótimos nomes do panorama nacional, estão como estariam bonecos ou fantoches nas mãos vingativas de Aníbal (Átila Iório), dono do luxuoso hotel que os hospeda graciosamente.

Aníbal quer vingar-se de um dêles. Não sabe de quem, mas jurou vingar-se. Por que? Bem, a história é longa, mas resume-se a isto: casara com uma mulher (Consuelo) cujo passado fôra bastante irregular. Após o casamento Consuelo passou a receber

inúmeras cartas anônimas com ameaças de contar ao marido todos os senões da mocidade. Consuelo fica tão abalada que cai de cama, parálitica. E Aníbal quer descobrir a todo custo o autor das cartas. Vai consegui-lo? Eis a questão!

Esta novela é do gênero policial, como o foram outras duas da mesma Ivani Ribeiro: **A grande viagem** e **O grande segrêdo**. Direção excelente de Walter Avancini.



Paulo Goulart (Dr. Marcos), Nicette Bruno (Estela) e Ayres Pinto (Nando) filho do Dr. Bruno.

CLOSES

SÔNIA RIBEIRO tem participado do programa do Canal 7 «A Família Trapo», e o faz com classe.

VANJA ORICO deixou uma empregada tomando conta de sua casa no Flamengo, enquanto trabalhava em São Paulo. Quando voltou encontrou o apartamento arrasado e depenado pela môça. Esta fazia festinhas com seus amigos cabeludos... Acabaram com todo o estoque de bebidas finas.

ELSA SOARES e **GARRINCHA** estão morando numa das belas mansões da Lagoa Rodrigo de Freitas. Dizem que o aluguel é de um milhão de cruzeiros por mês...

DENNER é o preferido pelos artistas. Erasmo Carlos só se apresenta com criações do famoso costureiro.

NORMA BENGUEL apareceu com uma mini-saia tão «mini», que o Paulo Celestino não se conteve: «Isso é saída-de-praia, não é, Norminha?»

MÁRCIA REAL, da novela Redenção, está esperando a cegonha para breve. Como conseguirá prosseguir a gravação da interminável?

TED BOY MARINO comprou um apartamento no valor de 70 milhões antigos e já está com dois carrões. O catch fatura bem, minha gente!

WANDERLEY CARDOSO anda esnobando com uma caneta mágica que recebeu de presente. Olhando-se por um orifício, vêem-se garôtas lindas, de minibiquini.

PAULO GOULART estava gravando um capítulo da novela **Os fantoches** e sentiu-se mal. Não foi nada grave. O coração está bem, muito obrigado.

HÉLIO SOUTO está circulando, últimamente, de bengala. Não insista muito, meu galã, do contrário a moda pega.

JOVEM BRASA

Informa

DALTRO CAVALHEIRO

Fernando Costa, Diretor Artístico da TV Piratini, preparou para o dia 27 do corrente, 7.º aniversário da nossa TV uma programação especial com grandes nomes de São Paulo. Parabéns à TV Piratini, barra limpíssima para os seus diretores!

E' de destacar o grande êxito do conjunto **Os Coiners**, nas cidades do sul de Santa Catarina para onde excursionaram com o meu amigo Odeirí Ramos e sua caravana artística.

Mário Augusto é realmente um artista-show. Prova disto é o sucesso alcançado no programa **Sábado é sucesso**. Na oportunidade lançou uma excelente marcha de carnaval: **Blá diferente**.

The Dragons, um dos melhores conjuntos de 67 estará comemorando o seu aniversário no dia 23, quando pretendem fazer uma festa de arromba no Clube dos Sargentos da BM. Parabéns e votos de muito êxito.

Heloísa Helena é mais uma de nossas artistas a galgar a trilha do sucesso, pois vai gravar para a etiqueta Chantecler. Viajará para São Paulo em janeiro em companhia do representante da gravadora, sr. João Gomes.

Antônio Jesus Pfeiel, no fim do corrente, lançará um livro: **Antologia do cinema gaúcho**. Salientamos que além de prosador, Jesus é bom poeta gaúcho.



ENTREVISTINHA

- Seu nome?
- Nara Silva Camargo.
- Idade?
- Dezesseis anos (16-5-52).
- Onde nasceu?
- Pôrto Alegre.
- Onde iniciou sua carreira artística?
- Na TV Gaúcha, no **Jovem Brasa do GR Show**.
- Onde está atuando?
- Na TV Piratini, programa **Brasa é sucesso**.
- Onde estuda?
- Estou fazendo o ginásio no Colégio Ruy Barbosa.
- Tem namorado?
- Ainda não.
- Qual seu prato preferido?
- Espaguetei.
- Qual seu maior desejo?
- Gravar e conseguir a maior simpatia de meus fãs.
- Quais seus artistas preferidos?
- Wanderléa e Roberto Carlos.

Elís Regina e Bôscoli: enfim juntos

trata-se, sem dúvida, do casamento mais adiado e mais cômico do ano

NO RIO, na mansão que será a residência do casal e que custou a bagatela de 150 milhões de cruzeiros velhos, a cantora gaúcha Elís Regina casou-se civilmente, no dia 5 último, com o compositor Ronaldo Bôscoli.

A cerimônia foi íntima e simples, marcada por duas distrações: uma do noivo, que ao juiz Ciro Lima chamou de Armando Marques; outra do próprio juiz, que se esqueceu de vestir a toga.

Durante a cerimônia, os noivos mal se aguentavam em pé. Dormiram tarde, depois de festejarem a despedida de solteiro, numa festa oferecida por Joan Crawford.

Francis Hime, Paulo Machado de Carvalho, Luís Eça e Marcos Lázaro foram os padrinhos.

Na ocasião do consórcio civil nem Elís nem Ronaldo sabiam ainda quem seriam os padrinhos na cerimônia religiosa. «Tudo é feito na base da surpresa — comentou a noiva. — Assim sai tudo melhor e não há confusão».

Mas a confusão apareceu no dia 7, quando Elís e Ronaldo casaram pelo religioso, na Capela Mayrink, na Floresta da Tijuca. Foi uma cerimônia quase **hippie**, com gargalhadas e tiradas cômicas do padre.

Bôscoli, vestindo casaca dois números menores do que o seu, esperou pela noiva 60 minutos. A entrada da noiva na igreja foi prejudicada pela multidão de fãs, fotógrafos e cineastas.

Luís Eça começou a tocar **Imagem**, quando se ouviu o grito da noiva: «Olha o meu véu, gente!» Haviam-lhe pisado no véu. O tumulto tornou-se tamanho que o padre, tomando do sino, começou a agitá-lo a



fim de restabelecer a ordem. Mas eis que o badalo se desprende e foi cair no meio da multidão que se agachou para não recebê-lo na cabeça. A gargalhada foi geral e nem os noivos resistiram.

Começou a cerimônia. Mas o padre disse as primeiras palavras, um câmara gritou: «Abaixa a cabeça, seu vigário!» O parceiro do noivo — Miele — serviu de sacristão. O padre entregou-lhe um livro e pediu-lhe que lesse a epístola de São Paulo. Mas os olhares irônicos do noivo impediam a leitura. Miele acabou rindo e não pôde prosseguir. O padre pediu que os noivos rezassem o Pai-Nosso e a Ave-Maria.

Elís rezou direitinho, mas Bôscoli atrapalhou-se todo, e caiu na risada.

Terminada a cerimônia o órgão executou a **Ária da Quarta Corda**, de Bach. Elís Regina emocionou-se até às lágrimas. Mas a quietude durou pouco porque o padre, erguendo os braços, disse: «Agora, meus

filhos, olhem para a Imagem da Virgem Santíssima e façam uma oração.» Todo mundo olhou, mas ninguém viu a imagem, escondida atrás dos fotógrafos e cinegrafistas. Nova gargalhada. E como se não bastassem os incidentes cômicos, um convidado esbarrou no altar que esteve cai-não-cai. Os can-

delabros todos vieram abaixo. Houve dificuldade para o padre declarar os noivos marido e mulher diante de Deus.

Após a cerimônia os noivos dirigiram-se para a mansão da Av. Niemeyer, onde deram uma recepção a 500 pessoas. A lua-de-mel de cinco dias será em Correias.

TAXI AÉREO

Viagens para as praias — Uruguai — Argentina e para todo o Território Nacional

Aviões modernos «CESSNA — 182 «SKYLANE» 4 lugares — PT-BMO — Tratar com o Comandante TAVARES

Operações: Aeroporto Salgado Filho

Reservas: A qualquer hora pelo fone 2-43-25 e na TV SUL Gal. Malcon - Conj. 818 — Pôrto Alegre — RS

DISQUE 4-5521

e tenha às suas ordens

PEÇAS



SERVIÇOS

WERNOLTA LTDA. R. SENHOR DOS PASSOS, 223

A grande chance Merlin É a chance que faltava!

AQUI ESTAMOS para aplaudir e prestigiar, sem reservas, um programa que faltava na televisão local, porque em **A grande chance Merlin** temos realmente um programa diferente pelas suas características e finalidades. Longe de utilizar calouros ou estreadores da música e da canção para servirem de atração grotesca dos telespectadores, **A grande chance Merlin** se propõe a trazer para a frente das câmaras valores da vida artística não-profissionais que precisam de uma oportunidade e que, ao mesmo tempo, podem proporcionar momentos agradáveis de entretenimento para o nosso público.

O programa que está no ar em seu segundo mês de sucesso, já não é uma promessa, mas uma realidade concreta dos objetivos a que se propôs ao ser lançado pela **TV Piratini**, todos os domingos, no horário das 17h20m, sob o alto patrocínio do Azeite de Soja Merlin e com a supervisão da Standard Propaganda.

os primeiros classificados

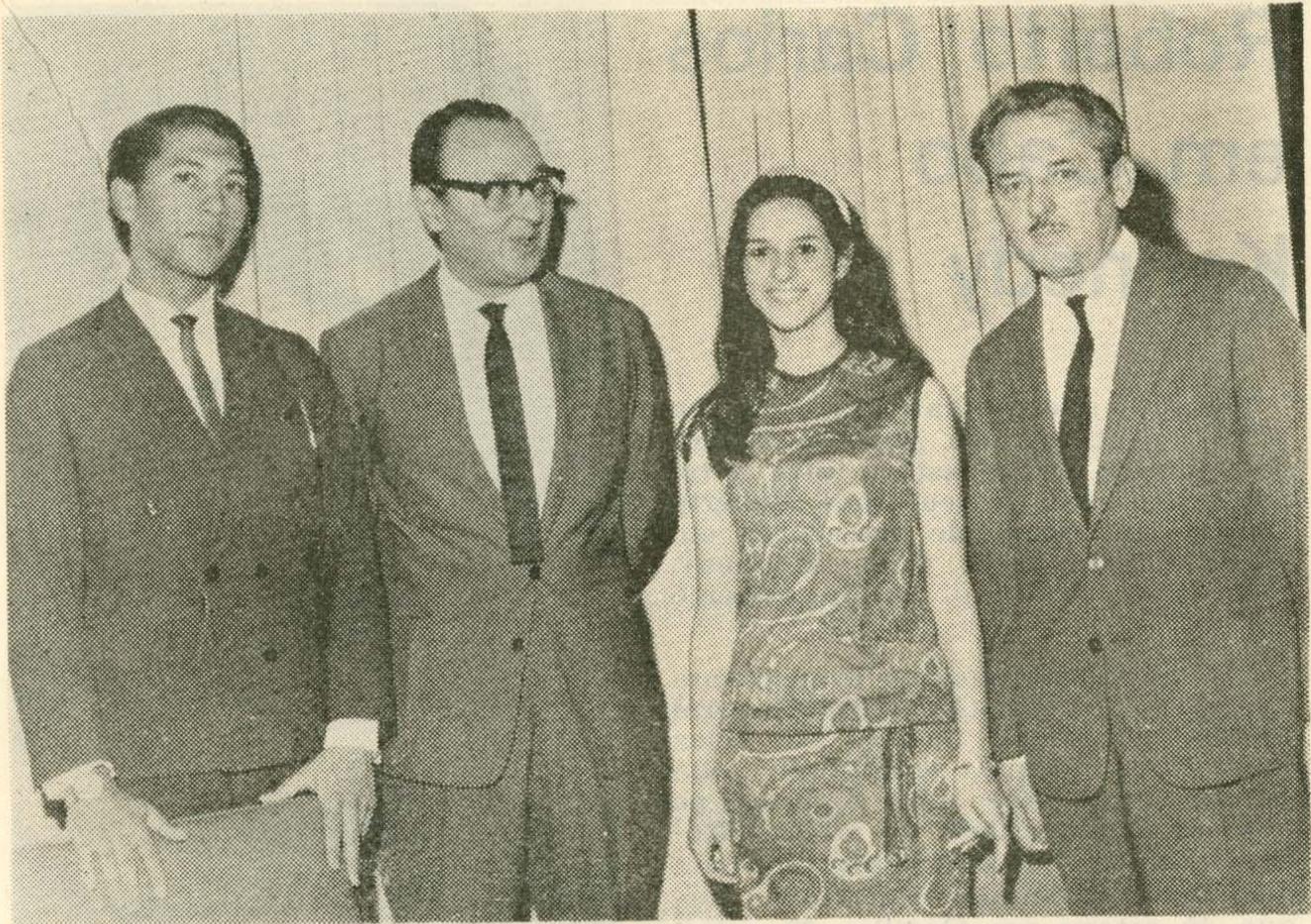
Conforme já é do conhecimento público, **A grande chance Merlin** tem por finalidade classificar, todos os meses, os elementos que obtiverem maior soma de pontos, consignados pelos integrantes do júri, a fim de concorrerem no programa de Flávio Cavalcanti em **A grande noite da grande chance**, pela **TV Tupi** do Rio de Janeiro. Uma vez classificados neste programa, os vencedores têm assegurados, de imediato, não só viagem de avião e estada no Rio, como os contratos em emissoras de rádio e televisão nos maiores centros do país, abrindo-se para eles, desta forma, as portas sonhadas do sucesso artístico.

No programa do dia 5 de novembro último, foram classificados para concorrer no Rio, os candidatos **Ivo Adel Fraga** e **Glória Bernardete Iriart**, que viajaram para a Guanabara no dia 22. Apresentaram-se com muito sucesso no programa de Flávio Cavalcanti. Ambos foram classificados, tendo Glória Bernardete conseguido a segunda colocação em soma de pontos obtidos do júri.

e a chance merlin continua

Até agora já se inscreveram e participaram do programa centenas de candidatos, tanto da capital como do interior e de Santa Catarina, demonstrando o interesse despertado pela iniciativa.

Novos elementos estão se apresentando, atualmente, no programa, sendo, que, na segunda classificação do dia 5 de dezembro, sagraram-se vitoriosos os candidatos Stela Mar e Paulo F. Cardoso que neste meio tempo já devem ter partido para o Rio de Janeiro.



Na foto, da esquerda para a direita: Ivo Fraga, um dos classificados, Fernando Costa, Diretor Artístico da TV Piratini, Glória Bernardete, igualmente vitoriosa na primeira classificação do programa, e o sr. Alcides Merlin, Diretor-Presidente das Fábricas Merlin de Óleos Vegetais Ltda.

As inscrições continuam abertas para outros que desejarem tentar a sorte. Aqui deixamos a nossa mensagem também aos cantores do interior do Estado e de Santa Catarina para que se inscrevam o quanto antes, podendo dirigir-se, nesta capital, à Esquina de Fôrto Alegre, agência central dos Associados, programa **A grande chance Merlin**. Podem, igualmente, as inscrições serem feitas através de telegrama, para a TV Piratini.

Voltaremos ao programa vitorioso do Azeite de Soja Merlin, cuja apresentação é de Odery Ramos e a Realização de Irany Macedo.

leila diniz é a rainha do cinema

Todos os anos o jornalista Joaquim Menezes promove a eleição da **Rainha do Cinema Brasileiro**. O título, neste ano de 1667, coube por unanimidade de votos à atriz Leila Diniz, figurante principal de **Tôdas as mulheres do mundo**, Recebeu o voto de três governadores: Negrão de Lima (GB), Abreu Sodré (SP) e Geremias Fontes (RJ). A coroação deu-se no **Canecão**, na Cidade Maravilhosa, na presença de 800 pessoas.

Roberto Carlos em Cabo Kennedy

Dizendo que foi tratado com muita gentileza nos Estados Unidos da América, «onde estêve para a tomada de cenas de seu filme **Roberto Carlos em ritmo de aventura**, em Nova Iorque e em Cabo Kennedy, regressou ao Rio o cantor Roberto Carlos.

«As gentilezas comigo começaram quando o Diretor-Geral da General Motors do Brasil passou um telex para Nova Iorque, solicitando tãda a assistência para mim e à equipe que me acompanhou — contou Roberto Carlos — e, efetivamente, assim que desembarcamos em Nova Iorque, lá estava um Cadillac 68 e um **station wagon** colocados à nossa disposição, fato que se repetiu em Miami quando fomos a Cabo Kennedy. Nunca vi tanta organização em minha vida», acrescentou o jovem cantor.

roberto carlos maravilhado

Depois de recordar a satisfação que teve ao filmar na plataforma de um grande foguete especial, em Cabo Kennedy, Roberto Carlos disse que fêz algumas cenas nas ruas de Nova Iorque, outras no aeroporto local, e aproveitou o tempo para assistir aos grandes espetáculos da noite nova-iorquina, começando com Ray Charles, no Copacabana, depois pela Broadway, e finalmente no Apollo, onde viu um **show** negro no Harlem. Segundo Roberto, «todos são bárbaros, principalmente o do Apollo, onde se vêem excelentes intérpretes cantando **spirituals**, que são o meu fraco».



aplaudido em Brasília

Roberto Carlos, depois de desembarcar no Rio, foi para São Paulo especialmente para apanhar roupas a serem apresentadas nos espetáculos em Brasília. Por êsses dois **shows** de Brasília, o cantor recebeu 12 milhões de cruzeiros, livres de despesas.

Em Brasília batedores da PM escoltaram o cantor pela Av. W3, a principal da Novacap, depois de ser recebido no aeroporto por uma caravana de automóveis guiados por jovens. Enquanto os batedores faziam evoluções nas motocicletas, o povo o aplaudia ao reconhecê-lo. Hospedou-se no Brasília Palace Hotel, que fica em frente do Palácio da Alvorada. Descansou durante tãda a tarde e só saiu do hotel às 20h30m para apresentar-se no Teatro Nacional, e mais tarde, às 23h, no Clube dos Duzentos, na cidade-satélite de Taguatinga.

desejamos a todos
um Natal em paz.

E que o Ano Nôvo

venha cheio de

alegria,

prosperidade

... e bons

programas



Lejas

RENNER

- O Edu Lôbo, no Festival da Record, recebeu a viola de ouro.

- E a Marília?

- Medalha.

Os mal-humorados acham sempre que o sucesso de uma piada provém do mau-gosto do leitor...

- Que teria acontecido ao Agnaldo Timóteo?

- Não sei. Não ouvi nada.

- Pois é. Estou intrigado, pois acabo de ouvir-lhe o grito.

A câmara de televisão era tão perfeita, tão humana, que chegou a apaixonar-se pela imagem da cantora que transmitia todos os domingos...

Padre Juca, de Redenção, resolveu comprar um genuflexório monobloco. E' mais confortável, não é, Padre? Não é mesmo, Padre? Ei! Padre!...

- Sabias que o Eduardo está no Pronto Socorro, mal da vida?

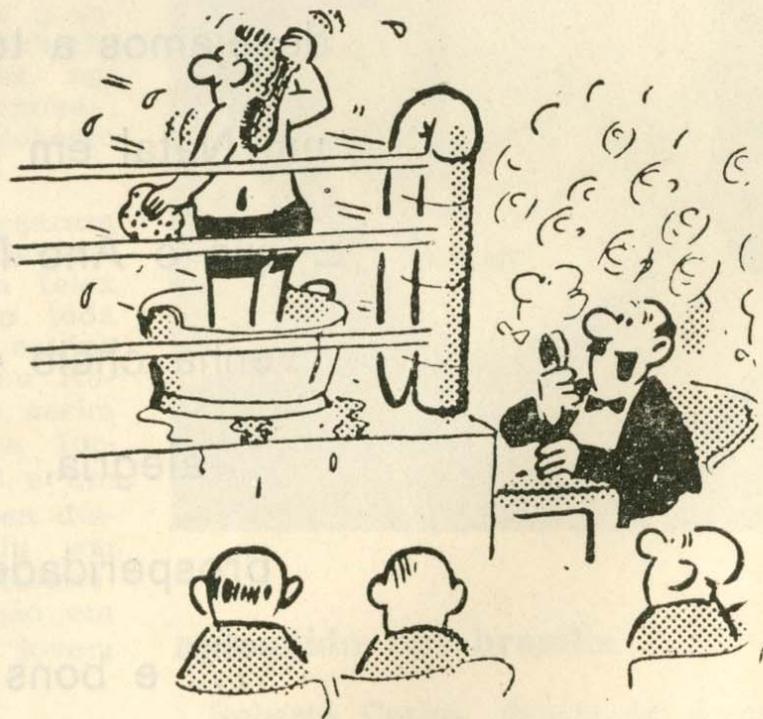
- Não pode ser! Há menos de duas horas vi-o na Rua da Praia com uma loirona de deixar cair...

- E' isso mesmo. O marido da tal loirona também viu.

PENSAMENTO DA QUINZENA: «Dos cabeludos, bom mesmo é o milho verde!»

Tele-humorismo

Não desligue, não!
O defeito é nosso,
Estou fazendo o que posso
Pra concluir Redenção...



Locutor: «Senhoras e senhores! Apresentamos, a seguir, !o lutador mais limpo da temporada!»

No hospício:

- Que estavas fazendo, dependurado no poste?

- Ora, ainda não sabes que sou um fio de luz?

- E por que desceste, então?

- Porque sou um fio desencapado e de madrugada faz um frio de rachar...

O Sr. Jaime Sirotsky quando recebia o abraço do Prefeito Célio Marques Fernandes pelo título de «Publicitário do ano».



A família Publicitária em festa

Texto de HUGO DE LEONI
Foto ZERO HORA

A Associação Rio-Grandense de Propaganda promoveu uma série de atividades em comemoração à Semana da Propaganda, com início no dia 4 último, data que assinalou o **Dia Pan-Americano de Propaganda**.

Jantar de confraternização, dia 4, nos salões do Petrópole Tênis Clube. Na oportunidade foi dado a conhecer o nome do **Publicitário do ano**, eleito pela ARP, nu-

ma iniciativa do Correio da Manhã (Rio). O título foi merecidamente outorgado ao Sr. Jaime Sirotsky, Diretor da Rádio e TV Gaúcha e Zero Hora. Houve grande alegria e muitos abraços. O Dr. Ernesto Corrêa saudou o eleito e leu uma mensagem de Maurício Sobrinho que não pôde trazer pessoalmente seu abraço de irmão e amigo. TV SUL identifica-se com as homena-

gens prestadas ao **Publicitário do ano** e o felicitou pela merecida **láurea**.

Úlcera de ouro é o nome da comédia musical levada no palco do suntuoso Teatro Leopoldina, dia 5, numa fabulosa homenagem aos profissionais da propaganda. O tema da peça é o dos milagres de publicidade bolados por uma agência publicitária em torno do lançamento de um novo produto.

Praça Ruy Teixeira é o novo logradouro de Pôrto Alegre, inaugurado dia 6. Ruy Teixeira, em vida, sempre foi um entusiasta da propaganda e um lutador pela regulamentação da profissão publicitária. À noite a Editôra Abril ofereceu à família publicitária, no Plaza Hotel, um coquetel.

Com o tradicional churrasco, oferecido pela Soripa em suas instalações, ao meio-dia do dia 8, encerrou-se com chave de ouro a Semana da Propaganda. Confraternizaram cerca de 600 pessoas, recepcionadas pelo anfitrião sr. Rubens Mohl, assistido por seus gerentes Dirceu e Rezende. Muitos discursos e homenagens. Presentes também as emissoras de Tevê e Rádio.

SCARAMOUCHE:

Um gaúcho violento e elegante

Texto de
FÉLIX MIRANDA

NO dia 3 p. p., Scaramouche apresentou-se no Ringuadozé, em sensacional luta com o cruel pegador polonês Igor, vencendo com alguma dificuldade. Momentos antes dessa titânica luta, batemos um bom papo com o acrobático lutador gaúcho.

- Scaramouche, onde e quando você nasceu?

- Sou natural de Passo Fundo e apanhei pela primeira vez (da parteira, naturalmente) no dia 17 de agosto de 1943. Já vê que sou leão até no signo.

- Depois das palmadas da parteira, apanhou muitas vezes sobre o tablado?

- Apanhei, mas não muito. De aproximadamente 70 lutas, fui vencido umas 5 vezes.

- Quando se iniciou no esporte?

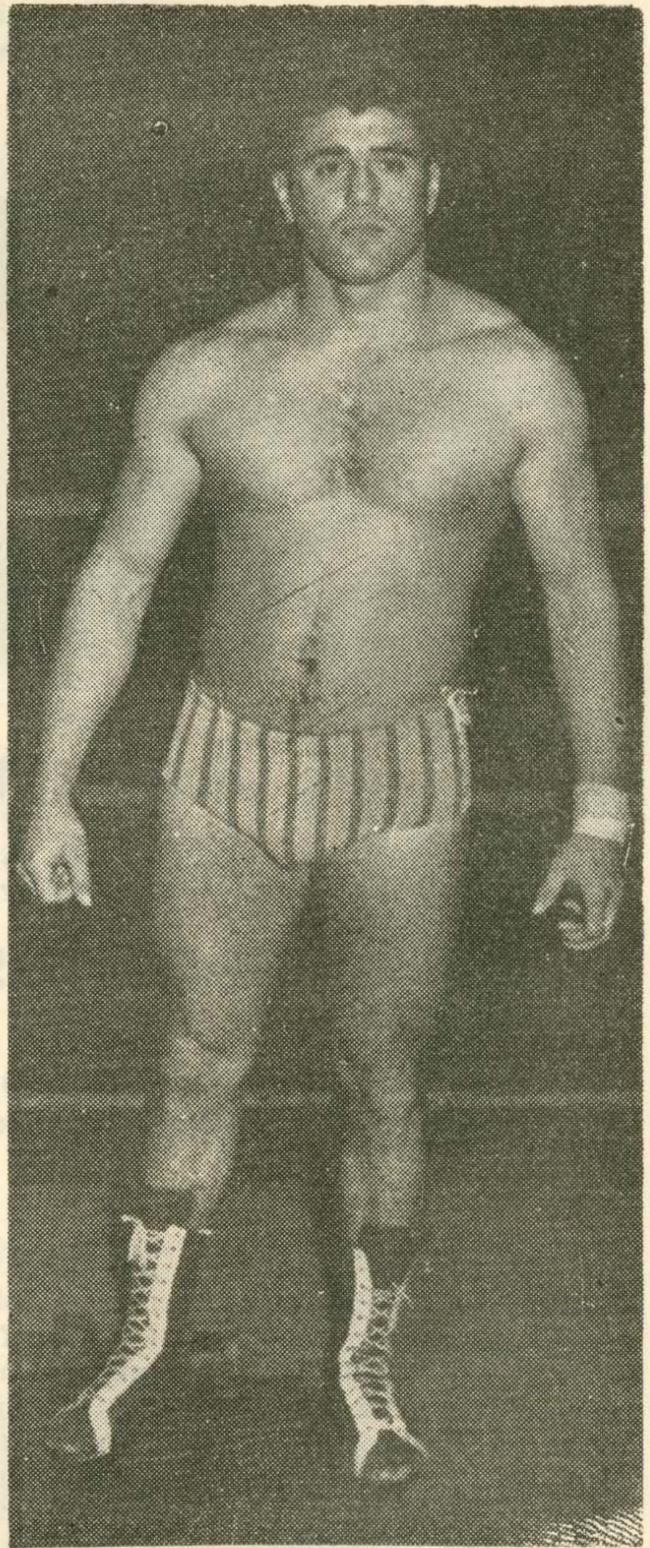
- Olha, estreei como lutador de box em 1961. Nessa modalidade de esporte sagrei-me o vice-campeão do II Cinturão de Prata. Depois pratiquei ginástica acrobática até 1965. Daí por diante ingressei no **catch**, treinando com lutadores internacionais, dentre os quais Tigre Paraguaião.

- Quais seus adversários mais temíveis?

- Todo adversário, na luta-livre, é perigoso e temível. Mas, para mim, os mais difíceis de vencer foram: El Chasquis, Duende, Mongol, Jacobo e Pamias.

- Seu nome verdadeiro?

- Nery Satter. Tenho 1,72 de altura e peso 80 kg.



- Por que o apelido de Scaramouche?

- Segundo a história, Scaramouche foi um francês, chefe de um bando de ciganos. Era filho de um nobre, cujo poder lhe tinha sido roubado. Scaramouche passou a lutar por seu nome, dando saltos acrobáticos. E

porque também eu me dediquei às acrobacias escolhi o nome do jovem francês nas minhas demonstrações de ginasta. Lutei mascarado, mas numa luta perdi a máscara.

– Quantos troféus ganhou?

– Inúmeros. Além de troféus ganhei muitos presentes, faixas, ramos de flores, canetas, cartões de prata, medalhas, chaveiros, sei lá...

– Muitas cartas das fãs?

– Segundo uma pesquisa sou o atleta de maior correspondência e fico muito feliz com isto.

– E responde a todas as cartas?

– Sim, respondo a todas. Ainda não tenho secretária para isso. Mas tenho meus dados pessoais mimeografados para facilitar a tarefa, pois o tempo é pouco devido às minhas ocupações profissionais.

– E aquelas belíssimas evoluções acrobáticas com que você brinda o público antes das lutas, como consegue fazê-las?

– Já disse que me dediquei por muitos anos à ginástica acrobática. Foi preciso muito treino e dedicação para consegui-lo.

– Qual seu maior sonho?

– Tenho dois sonhos que pretendo realizar: conhecer outros países e ter meu próprio ginásio de esportes.

– Está faturando bem?

– Sim. Ganho o suficiente para viver como eu quero. Até automóvel próprio tenho. Tenho promessa de melhores perspectivas, pois foi inclusive convidado para tomar parte num programa de televisão.

– E o coração?

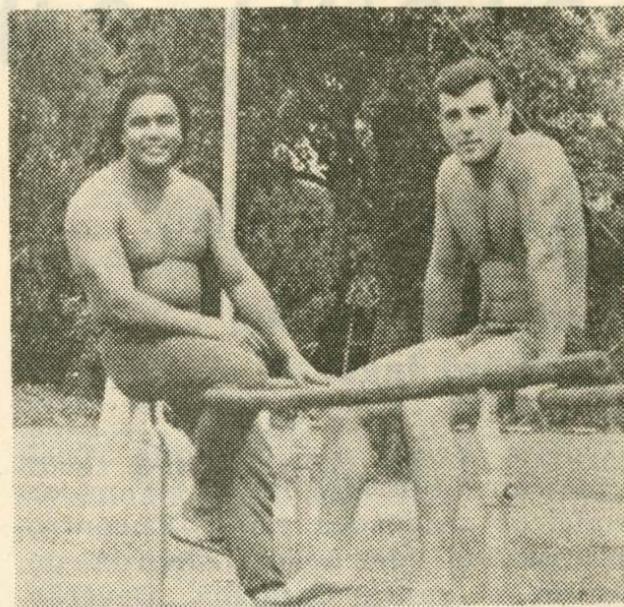
– Olhe, o coração ainda está livre, livre.

– Gosta de Pôrto Alegre?

– Demais. Principalmente dos grandes clubes como Sogipa, União e Leopoldina que frequento assiduamente.

– Quais suas diversões preferidas?

– Reuniões dançantes, boates e praia. Gosto da jovem música, mas não desprezo a romântica. Tanto gosto de música que tentei tornar-me profissional. Desisti por falta absoluta de vocação. Sou fã de Roberto Carlos e Silvinha.



Scaramouche e Tigre Paraguaio, numa tarde de domingo, fazendo exercício ao ar livre.

– Sua família gosta que você lute?

– Todos gostam, menos minha mãe.

Tem tanto horror às lutas que jamais assistiu a uma luta minha.

– Qual a receita para ser um bom lutador?

– Muito exercício e força de vontade. Eu treino 3 horas por dia, procuro boa alimentação, não fumo e nem bebo bebidas alcoólicas. Gosto do esporte. Não sou muito de futebol, mas torço pelo Grêmio. Fiquei feliz com o hexa.

– Para encerrar, mais alguma coisa?

– Quero deixar claro que o artista depende de suas fãs. Adoro minhas fãs e também gosto muito dos fãs-mirins. Deixo aqui consignado, através de TV SUL, os meus agradecimentos ao povo gaúcho pela maneira cordial com que tem sempre prestigiado o meu nome através de cartas e de aplausos. Deixo-lhes a promessa de me tornar cada vez melhor para retribuir mais condignamente a esse aplauso e carinho que sempre me têm demonstrado. Quero que o povo gaúcho seja bem representado nos ringues nacionais e internacionais.

PÁGINA CATARINENSE

Texto de
GERSON PAULO LOBATO

catarinenses ganham o primeiro lugar

Valéria Brasil e o conjunto vocal e instrumental **Magnatas** foram os primeiros colocados no I Encontro Interestadual da Jovem Guarda do Paraná e Santa Catarina. Deverão receber, dentro em breve, o **Troféu Barra-Limpa**. A seguir apresentar-se-ão no Jovem Guarda de Roberto Carlos e gravarão um LP. Em nome da Direção de TV SUL desejamos que sejam bem sucedidos daqui para o futuro.

o cronista da juventude celso pamplona

Celso Pamplona, o cronista social mais barra-limpa da cidade, é o que mais incentiva a juventude de Florianópolis, promovendo, semanalmente, nos salões do Lira Tênis Clube e Clube Doze de Agosto, o Festival da Juventude. Esta é uma promoção que visa a dar oportunidade aos cantores e conjuntos da capital de se apresentarem em público e ganhar cartaz.

coleção de fotos de roberto carlos

Há alguns dias tivemos a oportunidade de visitar a residência de duas jovens leitoras de TV SUL que nos mostraram a coleção de fotos de Roberto Carlos de quem são fãs incondicionais. Em lá chegando fi-

camos admirados de ver tantas fotos do rei. A coleção ultrapassa a casa das duas mil e pertence às irmãs Mariza e Vanda Regina d'Aquino. As môças têm, igualmente todos os discos do Roberto.

nosso canal de tevê vem aí

A sociedade de tevê de Santa Catarina já está começando a trabalhar para a instalação de um canal de televisão em Florianópolis. Informa-se que dentro de um ano, aproximadamente, já teremos o nosso canal em funcionamento. Deverá cobrir todo o território estadual através de estações repetidoras.

programação de rádio para o próximo ano

Os programadores das rádios de nossa Capital estão dando tudo de si para melhorar as apresentações do próximo ano. Todos estão se movimentando nesse sentido, pois há muito tempo precisamos de uma reformulação de profundidade.



MINI-NOTAS

Chico Buarque de Hollanda foi distinguido pela Assembléia Legislativa da Guanabara com o título de **Cidadão Benemérito da Guanabara**.

A TV a côres no Brasil de acôrdo com o sistema alemão PAL foi aprovado pelos engenheiros do Ministério de Comunicações. Atende de forma melhor aos interêsses do país.

A **Radiotelevisão Portuguesa**, no decorrer do ano passado, transmitiu cêrca de três mil horas de programas, com apenas 115 horas de publicidade. Leram bem?

O cantor **Jerry Adriani**, por iniciativa do Deputado Índio do Brasil, recebeu da Assembléia Legislativa da Guanabara o título de **Cidadão Carioca**.

Chico Buarque de Hollanda, depois de escrever a comédia musical **Roda viva**, anunciou que está escrevendo uma opereta que se chamará **Ai, Marieta**.

Agnaldo Rayol recebeu o título de **Cidadão Paulistano** em solenidade na Assembléia Legislativa Paulista. Em agradecimento cantou, no recinto da Assembléia, **Perfil de São Paulo**, de autoria de **Sílvio Caldas**.

Gracinha Leporace, após o êxito maiúsculo no Festival da Canção da Record, assinou contrato com a TV Globo.

Chico Buarque de Hollanda (de nôvo? É, o rapaz é bom mesmo!) cedeu os direitos autorais de **Carolina** às obras assistenciais de Dom Hêlder Câmara, no Nordeste.

O cantor **Juca Chaves** está escrevendo a sua auto-biografia (cujo lançamento é previsto para o próximo ano), sob o título de **Eu, baixo retrato**.

Coração de luto custou a **Teixerinha** 120 mil cruzeiros novos. Nos primeiros 40 dias de exibição, só em **Pôrto Alegre** e no interior, foram arrecadados 265 mil cruzeiros novos na bilheteria. O investimento já se pagou, agora o que vier é lucro.

Ted Boy Marino, o louro galã do ringue, machucou sèriamente um dos pés, motivo por que não tem aparecido em lutas. Recebe montes de cartas diàriamente das fãs de todo o país.

A **tele-atriz Geórgia Gomide**, apesar de sua intensa atividade na tevê, instalou uma butique na cidade de **São Paulo** e ganha bastantes \$\$.

Roberto Carlos, nos últimos programas de televisão aparece trajado de branco. Fica lindo, lindo, lindo, não repararam?

Glória Menezes e **Tarcísio Meira** estão gravando o telenovela **Sangue e areia** para a TV Globo. Trata-se de um romance de **Blasco Ibañez**. As cenas de touradas são gravadas no México.

A TV **Iguaçu** será o presente-de-natal que o **Paraná** vai receber, pois nesse dia será inaugurada a nova emissora que atualmente está no ar em caráter experimental.

margarina
primor
125 g.



qualidade

SAMRIG
S A MOINHOS RIO GRANDENSES

Tarcísio Meira, do quarteto implacável dos galãs, não compareceu ao Leopoldina.



NUMA aplaudida promoção da TV Gaúcha, dando continuidade a uma série de grandes programas de fim-de-ano, os mais famosos galãs da televisão brasileira fizeram uma apresentação ao vivo nesta cidade. Na oportunidade, desde o palco do Teatro Leopoldina, os telespectadores gaúchos e catarinenses e o público que lá compareceu, por sinal num espetáculo com entrada franca, assistiram a **Os galãs atacam de madrugada**, exatamente aquele programa que em teipe é apresentado pelo Canal 12, às sextas-feiras, no horário das 20h30m.

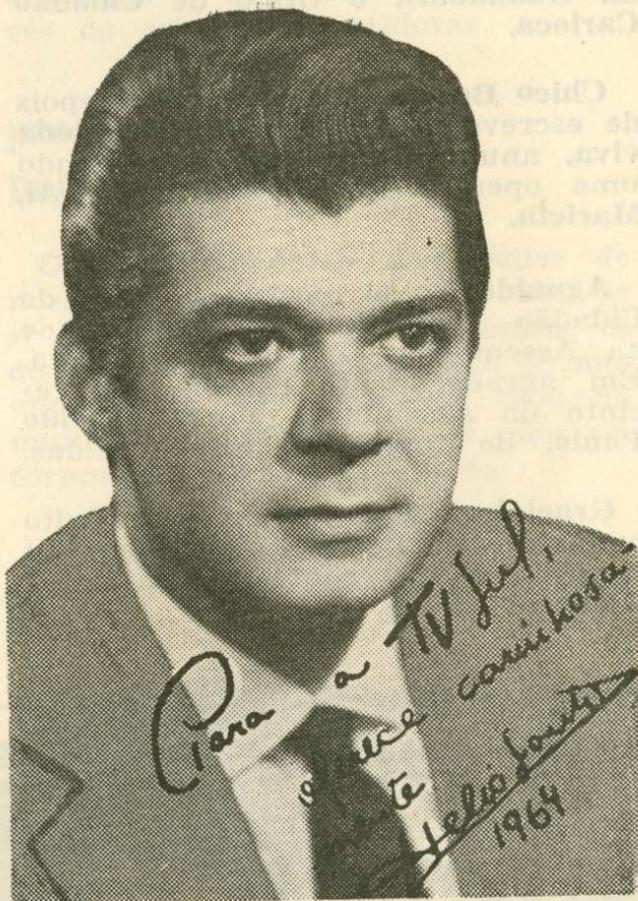
Para a apresentação local, Casiano Gabus Mendes produziu um roteiro que foi interpretado por Edmundo Lopes, Hélio Souto, Fúlvio Stefanini, Carlos Zara e Maria Woodworth. Foi muito bem aceito pelo público, efetivamente encantado por ver seus ídolos de românticas e chorosas telenovelas, interpretando cenas cômicas.

Os galãs atacaram Pôrto Alegre

Texto de J. C. STABILE
Fotos do Arquivo TV SUL

gestaram da oportunidade

Fomos ao encontro dos simpáticos artistas e de todos colhemos a mais favorável das impressões quanto a esta chance que lhe proporciona a TV Excélsior de interpretar um gê-



Hélio Souto, cuja presença por si só é capaz de arrebatá-la platéia feminina.

nero diverso daquele que normalmente lhes é confiado. Hélio Souto, por exemplo, disse ser uma válvula de escape semanal para quem está sempre prêso ao limitado desempenho de galã romântico.

voltou após 3 anos

A propósito de termos falado em Hélio Souto, vamos contar aos leitores as novidades de sua carreira. Está de volta à Excelsior depois de 3 anos de tevê «associada». Desde julho deste ano, para lá retornou, contratado para a novela **Sublime amor** e, posteriormente, desde setembro, com a interpretação de **Os galãs atacam de madrugada**, um programa cômico semanal, misto de comédia italiana sofisticada.

Para o próximo ano o cinema e o teatro estão em suas cogitações, pois pretende produzir, dirigir e interpretar um filme cujo tema já está em estudo. Igualmente no teatro procura uma «peça ideal para viajar e agradar», estando o público de Fôrto Alegre em seu roteiro, não querendo deixar passar a oportunidade de aproveitar o Teatro Leopold-

cina que classifica de extraordinário e perfeito para o desenvolvimento da arte cênica.

um certo capitão rodrigo

Carlos Zara, presentemente, além desta comédia semanal, está gravando um dos ci-



CARLOS ZARA



**FÚLVIO
STEFANINI**

clos de **O tempo e o vento**, novela que o Canal 12 apresenta no seu horário das 21h 30m. Considera este o seu melhor desempenho na tevê, onde se completa no personagem de **Érico Veríssimo**. Zara está empregando o máximo de seu talento para render o que efetivamente o público espera de um Capitão Rodrigo que briga, ama e sabe viver.

Considera de grande valor o trabalho da equipe que tem a seu cargo a orientação quanto aos hábitos e costumes gauchescos, transmitindo aos artistas, inclusive o sotaque dos gaúchos da época.

Para o próximo ano tem em mente o cinema, pois estará transferindo para a tela, em longa-metragem, os grandes êxitos novelescos da televisão.

um «pão» chamado Fúlvio

O louro brôto de tantos sucessos está com os mais sérios propósitos para o ano. Para princípio de conversa, Stefanini informa que vai casar. Está amando uma jovem da sociedade carioca. Está noivo. O resto já está escrito.

No campo da arte tudo vai muito bem. Estará junto com Zara nas longas-metragens acima referidas. Nem poderia ser de outra maneira para um intérprete de tantos sucessos como **As minas de prata**, **A indomável** e **A outra face de Anita**. A propósito: estas referências são do próprio entrevistado que as classifica como as melhores novelas para a sua popularidade e prestígio artístico.

Mas Fúlvio Stefanini é também — e sobretudo — um homem de teatro. Neste gênero considera o seu melhor desempenho o personagem que representou em **Quem tem medo de Virgínia Wolff?**. E para 68, em teatro, estará dedicando grande parte de seu tempo e capital à produção da peça norte-americana **Luv**, corruptela de **Love** — amor.

os demais participantes

Marta Woodworth é a ingênua de **Os galãs atacam de madrugada**. Morena, muito bonita, com talento e graça. Ainda não foi bem aproveitada nas telenovelas, porém informa que para o próximo ano terá sua oportunidade na Excelsior. Tem paciência, pois sabe que todo começo é difícil.

Edmundo Lopes, conhecido da platéia gaúcha porque aqui esteve por várias vezes. Da última vez veio com a Companhia de Maria della Costa. Na televisão está participando de **Sublime amor**. Espera uma oportunidade no próximo ciclo de **O tempo e o vento** a fim de compensar o papel de poucos recursos que lhe foi confiado em **Sublime amor**.

Em teatro está ensaiando uma peça do autor gaúcho Bolívar Fontoura, com a qual pretende excursionar pelo interior paulista e, talvez, dando uma esticadinha até Pôrto Alegre.

Por último o consagrado diretor e produtor Cassiano Gabus Mendes, responsável por tantos sucessos novelescos, desde quando iniciou como Diretor da TV Tupi, em 1950. Acredita na continuidade do êxito das novelas, pois entende que, havendo esmero e cuidado na escolha dos textos, trabalho consciente de interpretação — elas não se esvaziarão facilmente.

Gabus Mendes já fez cinema e gostou da experiência. Dirigiu a película **O sobrado**. Se lhe sobrasse tempo, provavelmente estaria novamente às voltas com a sétima arte.

Não se descuida do teatro. Aliás como produtor está sempre perto da ribalta. Disse-nos que brevemente estará de volta a Pôrto Alegre com um espetáculo semelhante a **Os galãs atacam de madrugada**, com 90 minutos de duração, alegre e simpático, pois contará com alguns outros ídolos da televisão brasileira.

Rio Grande do Sul
Santa Catarina
Paraná
São Paulo
Guanabara
Rio de Janeiro
Minas Gerais
Bahia
Brasilia-DF

Utilize sempre
os serviços do



**BANCO DO ESTADO
DO RIO GRANDE DO SUL. S. A.**

- a maior rede bancária gaúcha -



INTERNACIONAL

Revolução na televisão: em 1970, a CBS lançará o EVR (Electronic Video Recording), um mini-aparelho que pode ser ligado ao televisor para gravar as imagens e o som do programa que está sendo transmitido.

Chorar provoca a longevidade. Um psiquiatra ianque lançou teoria para explicar porque as mulheres vivem mais do que os homens. A causa está nas glândulas lacrimais: «As mulheres choram muito, acompanhando as telenovelas».

Pierre Salinger, ex-secretário de imprensa de John Kennedy, fez um pequeno papel num dos filmes da série **Batman**, para a televisão. Depois, comentou: «Não preciso fazer mais nada para que meus filhos pensem que sou formidável!»

A maioria dos franceses é contra a publicidade na televisão, segundo revelou uma pesquisa recente. Apenas 18% dos entrevistados se manifestaram favoráveis aos anúncios no vídeo.

Baden Powell, de Nova Iorque foi para Berlim. De Berlim irá para Londres, onde pretende enriquecer a vida noturna com espetáculos de bossa nacional.

A Rádio Francesa está programando com muita frequência a nossa canção Margarida que se tornou uma curiosidade, nas últimas semanas, entre os parisienses. O Lp foi importado do Brasil.

Frank Sinatra está interessado em gravar as músicas da trilha sonora do filme **Garôta de Ipanema**. Seria o seu segundo disco apoiado em música popular brasileira.



CIGARRETES

FÓRMULA

3 gemas de ovos.

Uma clara de ovo.

Uma xícara (chá) de farinha de trigo.

2 colheres (sopa) de margarina.

Uma colher (sopa) de Queijo Ralado ZANETTI.

Sal.

ELABORAÇÃO

Misture a margarina com a farinha, as gemas dos ovos e uma pitadinha de sal. Amasse bem. Faça rolinhos de massa como para nhoque, mas bem fininhos. Corte-os todos iguais, do tamanho aproximado de um cigarro. Passe-os na clara de ovo sem bater, e, em seguida, no Queijo Ralado ZANETTI. Leve-os ao forno e sirva-os bem quentinhos.

Queijo
tipo parmesão
ralado



Zanetti

SABOROSO - NUTRITIVO - ECONÔMICO



CANTE E ACOMPANHE

Colaboração do
prof. **ALLAN**
para **TV SUL**.

QUEM TE VIU E QUEM TE VÊ

De Chico Buarque de Holanda
Gravação do autor - RGE
Gravação de Nara Leão - Philips

Am7 **Bb7**
Você era a mais bonita
E7 **Am7**
Das cabrochas dessa ala
Dm7 ou **G7**
Você era a favorita
Gm6 **G7M**
Onde eu era mestre-sala
Gb°
Hoje a gente nem se fala
Db° **F°**
Mas a festa continua
E7 **F7**
Suas noites são de gala
E7
Nosso samba ainda é na rua
A7M
Hoje o samba saiu...
E7
Lá, lá, lá, lá,
F° **Gbm**
Procurando você
Gbm7 **Bm7** **E7** **A7M**
Quem te viu, quem te vê
Bm7
Quem não a conhece
E7 **G7/11+**
Não pode mais ver prá crer
Gb7 **B7**
Quem jamais esquece
E7 **A7M**
Não pode reconhecer
Am7 **Bb7**
Quando o samba começava
E7 **Am7**
Você era a mais brilhante

G7 ou **Dm7**

E se a gente se cansava
Gm6 **C7M**
Você só seguia adiante
Gb°
Hoje a gente anda distante
Db° **F°**
Do calor do seu gingado
E7 **F7**
Você só dá chá-dançante
E7
Onde eu não sou convidado
A7M
Hoje o samba saiu, etc...

Am7 **Bb7**
O meu samba assim marcava
E7 **Am7**
A cadência dos seus passos
G7 ou **Dm7**
O meu sono se embalava
Gm6 **C7M**
No carinho dos seus braços
Gb°
Hoje de teimoso eu passo
Db° **F°**
Bem em frente ao seu portão
E7 **F7**
Prá lembrar que sobra espaço
E7
No barraco e no cordão.
A7M
Hoje o samba saiu, etc...

Am7 **Bb7**
Todo ano eu lhe fazia
E7 **Am7**
Uma cabrocha de alta classe
G7 ou **Dm**
De dourado lhe vestia
Gm6 **C7M**
Prá que o povo admirasse
Gb°
Eu não sei bem com certeza
Db° **F°**
Porque foi que um belo dia
E7 **F**
Quem brincava de princesa
E7
Acostumou na fantasia
A7M
Hoje o samba saiu, etc...

Am7 **Bb7**
 Hoje eu vou sambar na pista
E7 **Am7**
 Você vai de galeria
G7 ou **Dm7**
 Quero que você assista
 Na mais fina companhia
Gm6 **C7M**
 Se você sentir saudade
Gb°
 Por favor não dê na vista
Db° **F°**
 Bate palmas com vontade
E7
 Faz de conta que é turista.

A7M
 Hoje o samba saiu, etc...

NOTA: Todos os acordes cifrados e constantes das músicas publicadas nesta Revista poderão ser encontradas no Método de Violão do Prof. Fernando Azevedo ou com o Prof. Allan.



Enderêço:
 Av. Otávio Rocha, 49
 Loja 3

ÊXITO TOTAL NOS JOGOS ESTUDANTIS DA PRIMAVERA

Os Primeiros Jogos Estudantis da Primavera, concluídos no dia 16 último, comprovam a união que sempre existiu entre os estudantes gaúchos e que não vinha sendo destacada. A Rádio-TV Gaúcha e Zero Hora, com o patrocínio da Refinaria de Petróleo Ipiranga, elaborou o plano juntamente com os professores da Escola Superior de Educação Física, numa reunião com a UGES.

Concluídos os jogos com excelentes resultados, a ordem é: **reepi-los todos os anos.**

Juntamente com os jogos foi lançado o Concurso da Rainha dos Jogos da Primavera, escolhida no dia da conclusão do certame, durante o grande baile realizado no Teresópolis Tênis Clube.

As entidades patrocinadoras da promoção ofereceram à Rainha uma viagem e estada paga em Montevideu, tendo oferecido também taças e medalhas semanalmente às equipes de futebol.

TV SUL registra com muita simpatia essa promoção que visa ao conagraçamento dos jovens estudantes que buscam no esporte o complemento necessário à sua formação intelectual.

VIOLÃO CLÁSSICO E POPULAR

Prof. ALLAN
 Curso de Férias
 aulas individuais
 GALERIA MALCON
 Conjunto 816 - 8.º andar
 Fones: 4-2210 e 4-2955

NO CLIMAX DA LIDERANÇA...

uma
nova
emoção
a
cada
segundo!



A RAINHA LOUCA

(telenovela lider no país)

um prestígio de

WALLIG
O FOGÃO



Carol

o aliado de todos os momentos
da família Gaúcha

TV PIRATINÍ CANAL 5
de 2.ª à 6.ª feira
às 19,40 hrs.



ACONTECÊNCIAS

Tevê em cadeia — Considerado autor intelectual de um crime, um ilustre personagem da vida política de uma cidade do interior de Alagoas, foi prêso e, sendo multimilionário, logo que chegou à prisão, cuidou de reformar a modesta penitenciária. Eis as reformas: camas com colchão-de-molas para os internos, aparelhos de televisão e rádio e sistema de ar condicionado em várias dependências...

Que tudo vá às favas — Depois do Festival da Record de São Paulo, a fava, esta tradicional leguminosa da mesa e do folclore popular, transformou-se em sigla. FAVAS, agora, quer dizer: Frente Ampla da Vaia de Animais Subdesenvolvidos.

As praças do sr. Carlos Imperial — Há 40 anos os norte-americanos cantam a melodia de Carlos Imperial — A Praça — com a seguinte letra:

Another bridge, another june,
Another season, another reason
For makin' Whoopie!
A lot of shoes
A lot of rice
The groom is nervous
The answer twice
It's so willing
To make Whoopie!

Igualmente há 25 anos os porto-alegrenses cantam aquela outra melodia de Carlos Imperial - A outra praça - com a seguinte letra:

O samba,
Pra ser samba brasileiro,
Tem que ter pandeiro,
Tem que ter pandeiro!
O samba,
Pra ser samba na batata,
Tem que ter mulata,
Tem que ter mulata!

LOCAIS

Nélson Dimas de Oliveira — Após dirigir por 12 anos os veículos da **cadeia associada** no Rio Grande do Sul, deixou suas funções o emérito jornalista Nélson Dimas de Oliveira. Inúmeras manifestações de apreço lhe foram tributadas não só da parte de seus funcionários, mas de toda a comunidade pôrto-alegrense, às quais nos associamos, para desejar-lhe toda sorte de felicidades em suas novas funções junto à alta direção dos Diários e Emissoras Associados.

Alcaráz e a Guaíba — O «repórter do mundo», Flávio Alcaráz Gomes, é novamente notícia. Acontece que comandará a transmissão das festividades de Natal diretamente da Gruta da Natividade, em Belém. Trata-se de mais uma iniciativa pioneira da Empresa Jornalística Caldas Jr. Na mesma oportunidade Flávio transmitiu, desde sua chegada ao Oriente Médio, uma série de boletins informativos, relatando a situação daquela área convulsionada.

Vicente Rau — O gorducho de 58 anos e 128 quilos de simpatia e humor proporcionará mais uma vez por ocasião do Natal, muita alegria à petizada que êle ama como se fôsem rílhos (êle é solteiro!). Quando as festas passaram, Rau, que é também o fabuloso **Rei Momo**, passará a viver intensamente os preparativos das folias de fevereiro. Como novidade para o Carnaval de 68 Rau anuncia uma série de atos públicos em que dominará o luxo e o bom-gôsto, a começar por sua roupa em tecido especialmente encomendado nos EUA.

Éldio Macedo, homem da imprensa falada e escrita, agora é também relações-públicas da boate Barrôco. Éldio recebeu a imprensa num jantar informal antes da inauguração da nova casa noturna que, por sinal, é muito fina e bem decorada. Boa programação de **shows**, dando, inclusive, oportunidade à promoção dos bons valores locais.



SUCESSO

Obteve grande sucesso o coquetel oferecido pela S/A de Importação de Produtos de Perfumaria, agência geral no Brasil dos produtos «Guerlain». O coquetel contou com a presença da crônica social de Pôrto Alegre, revendedores e clientes Guerlain. Na oportunidade foi apresentado o belo filme a cores «GUERLAIN — o Feiticeiro», onde é desvendada toda a intimidade de fabricação dos famosos produtos Guerlain, bem como a sua história e tradição familiar que os tornaram consagrados no mundo inteiro.

A MEIA CONTINUA

As revistas européias de moda mostram que as meias coloridas e de fios metálicos vão continuar em grande evidência ainda no próximo ano. As meias, portanto, continuarão a ser a grande vedeta da moda de 1968, ano que se anuncia mais revolucionário ainda na moda feminina, pois parece quase certo que os vestidos tendem a encurtar ainda mais!

NOSSOS VOTOS

Esta coluna, associando-se à manifestações de júbilo que ecoam em todos os corações, almeja às suas queridas e fiéis leitoras um Natal pleno de alegria e felicidade! E que esta alegria e esta felicidade se renovem a cada dia de 1968 fazendo com que a beleza do espírito também seja uma constante em suas vidas!!

FLASHES LOCAIS

Sim ou não, programa que já marcou época no Canal 5, voltou a ser transmitido ao vivo, empolgando a platéia pela excelência dos prêmios que oferece. O programa vai ao ar todos os sábados, às 19h40m, sob o comando de Avalone Filho.

Guerra para a paz — Ayrton Fagundes realizou mais um bom documentário cinematográfico: **Guerra para a paz**. Trata-se das manobras do III Exército, em Saicã. Em exibição nos cinemas da Capital.

Archymedes Fortini, decano dos jornalistas gaúchos, da Empresa Caldas Jr., recebeu do Ministro do Trabalho, Sr. Jarbas Passarinho, a medalha **Mérito do Trabalho**. Os cumprimentos de TV SUL.

Presidente Alberto André — O presidente da Associação Rio-Grandense de Imprensa, Ministro Alberto André, foi alvo de expressiva homenagem, no dia de seu **niver**. O ato constou de um churrasco nas dependências da Associação dos Caixeiros Viajantes, ao qual compareceram inúmeros profissionais e amigos.

Repórteres, não! — Causou esecie entre os cronistas esportivos da Capital a determinação da CBD que proibiu a entrada, em campo, dos repórteres e fotógrafos quando da realização dos jogos pela Taça Brasil. O Diretor da Rádio Gaúcha, Cândido Norberto, representando a classe, interpelou diretamente os dirigentes da **Mater**. Embora a medida vise à moralização e ordem nos gramados, a primeira demonstração por aqui foi de que, na verdade, quem não deve transpor o alambrado, são certos jogadores e não os repórteres.



Júlio César Dreyer Pacheco (foto) é o simpático e excelente locutor que vemos, diariamente, pelo vídeo do Canal 12, na Tele-objetiva Crefisul.

Júlio César nasceu em Pôrto Alegre no dia 20 de janeiro de 1944. Iniciou-se como locutor na Rádio Pampa em 1960. Casou com 21 anos de idade e brevemente será papai.

Paralelamente às atividades de locutor, é contato do Departamento Comercial da TV Gaúcha desde sua fundação.

Em consequência de sua profissão e pelo metro e setenta e cinco de simpatia, **Júlio César** recebe diariamente muitas cartas que, por falta de tempo, são respondidas por sua esposa.

Demóstenes Gonzales, compositor e jornalista, atualmente está bolando as bases de um programa de perguntas e respostas, tipo do antigo «programa **O céu é o limite**. E' possível que isto aconteça e Demóstenes, que já foi cognominado **o perguntão**, reedite as emoções de antigos programas.

**ATLÉTICO
MPM
CAMPEÃO
DE
FUTEBOL
DE
SALÃO
1967**



O Atlético MPM é o novo campeão do futebol de salão da Associação Rio-Grandense de Propaganda.

A equipe campeã, que no turno decisivo marcou 5 a 1 contra a Rádio Publicidade; 4 a 1 contra a Mercur Publicidade e 3 a 1 contra a J. Walter Thompson, fez jus à «COPA 10 ANOS MERCUR», à «TACA SONRISAL» e a um artístico jôgo de medalhas da Editôra Abril.

Jogou o Atlético MPM, ao longo do campeonato, com EURICO, FIRMINO e KLEIN; LUIZ FERNANDO E NELSON, tendo atuado ainda HIRAN, JOSÉ DAMAS, MARNE e ROLF (êste apenas uma vez). Na fes-

ta anual que a SORIPA oferece às Agências de Pôrto Alegre, o «captain» FIRMINO recebeu os troféus, enquanto que a madrinha da equipe, também eleita «Rainha dos Jogos Salonísticos da ARP», srta. Maria da Graça Duhá, foi contemplada com um relógio June Watch.

Na foto acima, a equipe campeã posa para a objetiva de TV SUL, na noite em que conquistou o título. Os craques, receberam a assistênica e dedicação do técnico Luiz Neibert, do vice-presidente Cirano Holmer, do gerente da MPM Propaganda, Adão Juvenal de Souza e do presidente do Atlético, Rolf Arno Poganski.

maria, carnaval e cinzas

O empresário Max Gold afirmou que a música gravada por Roberto Carlos, quarto lugar no Festival Record, **Maria, carnaval e cinzas**, foi a mais vendida, comparando-se com as outras vencedoras. Por causa

disso a gravadora está impedida de lançar o novo LP ao lado de **Carolina** de Chico Buarque, cantada pela dupla Cynara e Cybele. As capas do novo LP com as músicas do filme já estão prontas. A primeira edição terá 1500 cópias. Em janeiro Roberto Carlos estará participando do Festival de Cannes e de San Remo.

Programação vespertina

- 14,55 *Abertura*
 15,00 *Wella Sugere*
 15,30 *TV de Brinquedo Lacesa,*
com Antônio Gabriel
 15,50 *Matinê Manol*
 16,25 *Caminhos da Vida*
 16,35 *Cinelândia Estrêla*
 17,05 *Saci e Bat Masterson*
 17,45 *Aventuras*
 17,55 *Super-heróis*

Programação noturna**segunda feira**

- 18,20 *Meu filho, minha vida*
 18,50 *Presídio de Mulheres*
 19,20

ULTRA NOTÍCIAS

- 19,40 *Estrêlas no Chão*
 20,10 *Golias no 5*
 21,20 *A Rainha Louca*
 21,50 *Inferno no Céu*
 22,50

**GRANDE JORNAL
IPIRANGA**

- 23,20 *Reportagens Esportivas*

terça feira

- 18,20 *Meu filho, minha vida*
 18,50 *Presídio de Mulheres*
 19,20 *ULTRA NOTÍCIAS*
 19,40 *Estrêlas no Chão*
 20,10 *Show Sem Limite*

- 21,25 *A Rainha Louca*
 22,00 *Jericó*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,30 *Conversa de Arquibancada*

quarta feira

- 18,20 *Meu filho, minha vida*
 18,50 *Presídio de Mulheres*
 19,20 *ULTRA NOTÍCIAS*
 19,40 *Estrêlas no Chão*
 20,10 *Vamo Simbora*
 21,25 *A Rainha Louca*
 21,50 *O Barão*
 22,50 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,15 *Telecath*

quinta feira

- 18,20 *Meu filho, minha vida*
 18,50 *Presídio de Mulheres*
 19,20 *ULTRA NOTÍCIAS*
 19,40 *Estrêlas no Chão*
 20,10 *Um Instante, Maestro*
 21,20 *A Rainha Louca*
 21,50 *Bonanza*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,35 *Frente a Frente*

sexta feira

- 18,20 *Meu filho, minha vida*
 18,50 *Presídio de Mulheres*
 19,20 *ULTRA NOTÍCIAS*
 19,40 *Estrêlas no Chão*
 20,10 *A Família Trapo*
 21,20 *A Rainha Louca*
 21,50 *A Grande Parada*
 23,00 *Grande Jornal Ipiranga*
 23,25 *TV Jôquei*

Programação vespertina

- 15,05 *O prazer de viver*
 15,15 *O Mágico de Oz*
 15,25 *Gasparzinho*
 15,40 *Aventuras de Rin-Tin-Tin*
 16,10 *Dozelândia, o Reino da Alegria*
 16,35 *Seriado de Aventuras*
 17,10 *Super-heróis e Ciranda Cirandinha*
 17,40 *Hércules*
 17,50 *Wally, Lippy e Touchê*
 18,05 *Petter Potamus Show e Gorila Maguila Show*

Programação noturna
segunda feira

- 18,25 *Telenovela "Sublime Amor"*
 19,00 *Telenovela "Redenção"*
 19,30 *Montepio Informativo*
 19,50 *Telenovela "Os Fantoques"*
 20,25 *A Hora do Calouro*
 21,30 *Cinema SAMRIG*
 23,00

**TELEOBJETIVA
 CREFISUL**

- Oferecimento do Banco Crefisul de investimentos S.A.
 23,30 *Espetáculo esportivo*

terça feira

- 18,25 *Teleoneval "Sublime Amor"*
 19,00 *Telenovela "Redenção"*
 19,30 *Montepio Informativo*
 19,50 *Telenovela "Os Fantoques"*
 20,25 *Rio Op 67*
 21,30 *"O Tempo e o Vento"*

- 22,00 *Diligência Para o Oeste*
 23,00 *Teleobjetiva Crefisul notcioso*
 23,30 *Pancrama*

quarta feira

- 18,25 *Telenovela "Sublime Amor"*
 19,00 *Telenovela "Redenção"*
 19,30 *Montepio Informativo*
 19,50 *Telenovela "Os Fantoques"*
 20,25 *A programar*
 21,30 *"O Tempo e o Vento"*
 21,55 *A programar*
 23,00 *Teleobjetiva Crefisul*
 23,30 *A programar*

quinta feira

- 18,25 *Telenovela "Sublime Amor"*
 19,00 *Telenovela "Redenção"*
 19,30 *Montepio Informativo*
 19,50 *Telenovela "Os Fantoques"*
 20,25 *Rio Hit Parade*
 21,30 *"O Tempo e o Vento"*
 21,55 *O Agente da UNCLE*
 23,00 *Teleobjetiva Crefisul*
 23,30 *Panorama*

sexta feira

- 18,25 *Telenovela "Sublime Amor"*
 19,00 *Telenovela "Redenção"*
 19,30 *Montepio Informativo*
 19,50 *Telenovela "Os Fantoques"*
 20,25 *Os Galãs Atacam de Madrugada*
 21,30 *"O Tempo e o Vento"*
 21,55 *O Fugitivo*
 23,00 *Teleobjetiva Crefisul*
 23,30 *A Gaúcha Recebe*

AGÊNCIAS, PESSOAS & COISAS

Informante bom é o Raphael.

Sócio da ARP e meio chegado à diretoria, diverte-se imensamente comentando com os colegas tudo o que ouve e vê nas reuniões semanais da entidade do Palácio do Comércio.

No último encontro, por exemplo, contou meu amigo Rapha que Klaus foi assunto, especialmente porque revelou a jogada secreta do presidente Régius, que apoia a candidatura de Flávio Corrêa, mas subrepticiamente dá corda nos demais aspirantes. O mais indignado era o primeiro vice Rezende, que se inclina pela candidatura Ariel Figueirôa e cuja chapa pretende integrar. O primeiro vice estava buzina de brabo, dizendo que tanto Carlos Régius como Flávio Corrêa desmentiam com tôda fôrça a existência de um conluio (Klaus diria pacto) entre ambos. Também a chefinha do Setor Feminino, que é Gabriel Matias até debaixo d'água, bateu pé, sustentando que Klaus não sabe o que diz.

Para evitar maiores confusões, esta secção vai parar de falar em política da ARP por uns bons quinze dias. Depois voltará para apontar outros que estão trabalhando em silêncio, como Minas Gerais, e que pretendem assumir a presidência da Associação e desempenhá-la nos próximos dois anos.

AGÊNCIAS

O Banco do Brasil é o mais nôvo cliente da MPM Propaganda * Indústrias Wallig e Renner - Indústria do Vestuário entregaram suas contas à Standard * Fala-se que o escritório local de uma grande agência internacional vai ser fechado. O assunto dentro de poucos dias estará completamente esclarecido * A nova Denison faturando bem. Nada como sangue árabe para levar um empreendimento para a frente.

PESSOAS

Ingrid Schneider bem acompanhada na inauguração de A Garrafa.

Ela não se importa, mas êle não quer, por enquanto, que o assunto transpire * Quem lançou o nome de Jaime Sirotsky foi Jesus Ourives. Agora há muita gente fazendo fôrça para adonar-se da iniciativa * Maria da Graça Duhá venceu o concurso Rainha dos Jogos Salonísticos da ARP. Ganhou um June Watch flamante * Boa amiga de verdade é a Madalena, da Mercur. Não há quem não goste da «turquinha», que é emérita preparadora de quibes * Chang, o Mug maior do time da Mercur, segundo fui informado, vai abandonar o futebol de salão. Pretende de agora em diante dedicar-se ao filho, que está por nascer.

ELEIÇÃO

Klaus não foi e nem gostou dos foguetes no Jantar da Propaganda. Era o que estava faltando na classe. um Mané Fogueteiro.

SECOS & MOLHADOS

Jesus Ourives vai e Rubem Molino vem. Ofereceram ambos, um dia dêsses, o fino do coquetel no Plaza. Grau 10 para o convite, da lavra da MPM Propaganda.

TEATRO

A úlcera de ouro agradou. O convite, também preparado pela MPM Propaganda, estava gostosíssimo.

OPINIÃO

Para Gabriel Matias, Jaime Sirotsky devia mesmo ganhar. Era um candidato de pêso.

MUDANÇA

Adroaldo Streck recebendo proposta para chefiar o Setor de Publicidade de um jornal da terra. Pensou, pensou e ficou mesmo na Guaíba.

Von Klaus

IX MIL MILHAS BRASILEIRAS

No dia 2 e 3 do corrente realizou-se a 9ª Mil Milhas Brasileiras, no Autódromo de Interlagos - São Paulo. Inscritos 45 carros, inclusive com a participação de três concorrentes de Portugal. Do Rio Grande do Sul inscreveram-se três carros, porém, somente um confirmou e participou da prova - o número 15, Esplanada Sabren (um protótipo adaptado por Breno Fornari), pilotado pelos volantes gaúchos Jorge Truda e Breno Fornari.

O carro gaúcho até a madrugada do dia 3 (04,00 hs), vinha desenvolvendo uma ótima performance, pois, por várias horas, manteve-se em 4.º lugar, colocação muito honrosa e destacada, uma vez que concorria com carros de muito maior potência tendo alguns 440 HP e com exímios volantes. Por tentarem manter-se naquela posição (4.º lugar), exigiram muito do Esplanada Sabren e este, então, sofreu uma pane no motor, o que forçou os nossos volantes a abandonarem a prova.

Todos os gaúchos, amantes ou não do esporte das 4 rodas, acompanharam a prova desde as 21 horas do dia 2 até o término das Mil Milhas (11,30 hs do dia 3), através das ondas da Rádio Gaúcha, que foi a única emissora a transmitir do local para todo o Brasil e inclusive para Portugal. E esta transmissão foi possível graças ao patrocínio da SAGOL e SABREN. Devemos também registrar que as 1ª e 2ª classificações na 9ª Mil Milhas Brasileiras pertenceram aos carros Mark 1.º, produzidos pela Willys Overland do Brasil.

**Samrig
oferece
o melhor
cinema
em casa**

SÁBADO

TV Piratini - Canal 5
21,10 horas

NÔVO CINE-SAMRIG

DOMINGO

16,00 horas

TV Piratini-Canal 5

MATINÉE-SAMRIG

2.a FEIRA

TV Gaúcha-Canal 12
21,25 horas

CINEMA-SAMRIG

TELE-ESPETÁCULOS

SAMRIG
S.A. MOINHOS RIO GRANDENSES

5**PROGRAMAÇÃO DE SÁBADO**
TV PIRATINI**12**

TV GRÚCHA

- 13,00 *Abertura*
 11,35 *Imagens da Espanha*
 11,50 *Reportagem Esportiva*
 13,50 *Cozinhando com D. Mimi*
 14,00 *Aprenda pela TV*
 14,30 *Sábado é Sucesso*
 17,30 *Santa Maria na TV*
 18,05 *Cidades do Sul*
 18,40 *A Verdade*
 19,20

ULTRA NOTÍCIAS

- 19,40 *Erontex dá Sorte*
 20,00 *Hebe Camargo*
 21,30 *Cine SAMRIG — Of. de Samrig e seus produtos de qualidade insuperável*
 23,00 *Fim de Noite*

- 12,00 *O Mágico de Oz*
 12,05 *Documentário da RAI*
 12,25 *Espetáculo Esportivo*
 14,10 *Jogos Estudantis*
 14,15 *G. R. Show*

Programa local, ao vivo com a animação de Glênio Reis e a participação de cartazes nacionais de rádio, disco e TV. Atrações e prêmios em profusão.

- 18,20 *Batman*
 19,00 *Telenovela "Redenção"*
 19,30 *Montepio Informativo*
 19,50 *Telenovela "Os Fantoques"*
 20,25 *Mistura Santista*
 Mistura o Artista
 21,25 *"O Tempo e o Vento"*
 21,55 *Big Valley*
 23,00 *Destaques*
 23,15 *Cinema 12*

PANORAMA

3ª e 5ª feiras após Teleobjetiva

DESTAQUES

sábados - às 23 horas

são
duas boas
sugestões da**CANAL 12****CAIXA ECONÔMICA ESTADUAL
DO RIO GRANDE DO SUL**



LUCRE COM SEGURANÇA!

Letras de Câmbio FINANCIAL Fundo FINANCIAL de Renda Mensal

Em PÓRTO ALEGRE: Rua Uruguai, 155 - 9.º andar - Cj. 915 - Fone 4-2783, 4-3458 e 4-3460
Loja à Rua 24 de Outubro, 474 - bairro Moinhos de Vento - Fone 2-1468
nos Corretores Oficiais de Valores e Distribuidores de Valores

5

PROGRAMAÇÃO DE DOMINGO

12

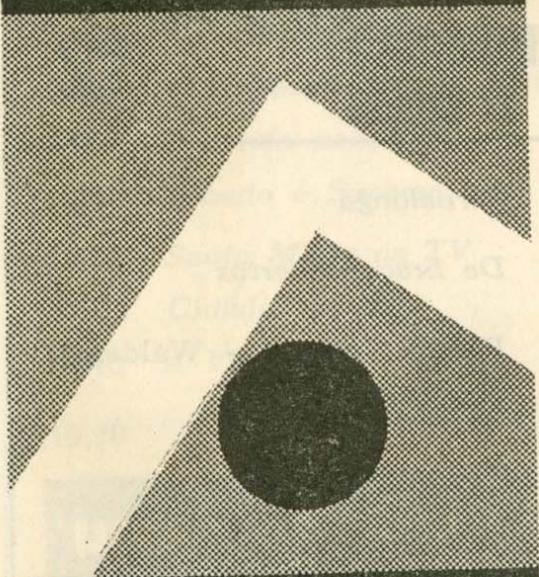
TV PIRATINI

TV GAÚCHA

08,50 *Abertura*
08,30 *TV Rural*
09,00 *Oração do Povo de Deus*
10,30 *Matiné Manol*
11,00 *TV de Brinquedo Lacesa,*
com Antônio Gabriel
12,25 *Almanaque*
12,50 *Caxias na TV*
13,30 *SC Show Brilhante*
14,10 *THUNDERBIRDS*
15,30 *Jornal Social*
15,50 *Matiné SAMRIG — Of. de*
Samrig e seus produtos de
qualidade insuperável
17,00 *A Grande Chance Merlin*
18,55 *O túnel do tempo*
20,10 *Esta noite se improvisa*
22,20 *Os invasores*
23,10 *Reportagem esportiva*
00,30 *Encerramento*

10,00 *Pernalonga*
10,30 *De braços abertos*
11,00 *Parque infantil - Waldemar*
Garcia
12,00 *O bom*
13,00 *Esta gente inocente*
14,05 *Clube dos Heróis*
com: Super Heróis Shell
Perdidos no Espaço
Os maiores espetáculos
do Globo
Apresentação do
Capitão Doze.
18,05 *Comédias Dick van Dike*
18,50 *Batman*
19,20 *Moacyr Franco Show*
21,00 *Ringuedeze — Externa com*
luta livre
21,55 *Missão Impossível*
23,00 *Espetáculo Esportivo*

um endereço que deve
constar na agenda de
todos os publicitários:
GARIBALDI, 689.



CLICHÊS EM MICROZINCO
FOTO-SERIGRAFIA
DESENHOS E FOTOLITOS

**FOTOGRAVURA
ALVORADA LTDA**

samba em paris

A Mangueira está com tanto cartaz que em janeiro vai se exibir em Paris, a convite da ONU. Esta informação foi prestada por Leleu, da Ala dos Compositores da Estação Primeira, que estreou em Copacabana com o espetáculo *A fina flor do samba*, produção e direção de Teresa Aragão.

radialista fernando macedo

Temos a satisfação de registrar a presença de Fernando Macedo no quadro de locutores da Rádio Cultura. Trata-se de um veterano nas lides de emissoras de Rádio e Televisão. O timbre extraordinário de sua voz lembra muito a voz de outro veterano da locução radiofônica: Luiz Jatobá. Aliás Macedo é conhecido de seus colegas pelo apelido de Jatobá.

três gaúchos recebem o saci

O júri de cinema **sacizou** três artistas gaúchos, graças ao seu exponencial trabalho no cinema e no teatro. São eles: Carlos Alberto com o Saci de melhor ator; Walmor Chagas, também com o Saci de melhor ator; Lillian Lemmertz com o Saci de melhor atriz coadjuvante. A entrega da estatueta deu-se no dia 3. p p., em São Paulo.

a família trapo vai aumentar

Consta que Renato Aragão vai integrar o elenco da Família Trapo. Bronco Dinosaurio vai ter um priminho.

**VOCÊ
GANHA SEMPRE
QUANDO
VISITA
ULTRALAR**

... e tudo isto que
está em TV SUL, V. vê
muito melhor num
televisor

Admiral

a marca brasileira com qualidade
laureada nos Estados Unidos.



imagem integral!
maior potência de imagem!

Publicação quinzenal da Editora TV SUL Limitada

Direção: Mário A. Boaz
Breno Ribeiro Würdig
Nívio Fabris

Produção: Maximiliano Bottari

Escritórios: Andradas, 1560 - Galeria Malcon, conj. 818 -
Pôrto Alegre - RS. - Fones: 4-2210 - 4-2416 - 4-2987.

Officinas Impressoras: Gráfica Editora A Nação S.A.,

Rua Dr. Flôres, 106 - Fotogravura: Alvorada.

Distribuidores exclusivos de venda avulsa para todo o Sul do país:

Salvador La Porta & Cia. Ltda., Gal. Bento Martins, 182

Tiragem média: 15.000 exemplares.

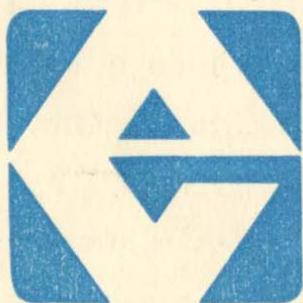
**PUBLICIDADE EM SÃO PAULO: W. B. Representações, Imprensa, Rádio e
TV LTDA. — Rua Cons. Crispiniano, 404 — 2.º andar. S/210 — Fone: 348771**



Para ajudá-la a resolver seu problema de meia-estação, ELEGÂNCIA MODAS criou modelos elegantes inspirados nos mais modernos figurinos, e para melhor servi-la não fecha ao meio-dia.

3 PAGAMENTOS
SEM ACRÉSCIMO

5 PAGAMENTOS
ISTO QUEM
DECIDE É VOCÊ



elegância
modas

Standard Propaganda

Mal. Floriano, 80 - Seleção e Alta Qualidade em Modas Femininas