



**SÉRGIO  
CARDOSO**

**sem  
máscara  
de  
Calabrês**

**TV  
SUL**

**N.º 43 - ANO 2.º - 1965  
DE 16 A 31 DE MAIO**

**DESTAQUES**

**LITTLE  
JOE**

**ANNIK  
MALVIL**

**PERI  
RIBEIRO**

---

**RÁDIO E  
CINEMA**

---

**Cr\$ 100**

10.000 ASSINANTES 10.000 ASSINANTES 10.000 AS

CAMPANHA 10.000 MIL CAMPANHA 10.000 MIL CAMPANHA 10.000 MIL

CAMPANHA 10.000 MIL CAMPANHA 10.000 MIL CAMPANHA 10.000 MIL

# ASSINATURAS TV SUL

a primeira revista gaúcha de televisão

A PARTIR DÊSTE MÊS

ENTREGA

DIRETA

A DOMICÍLIO

V. já pode fazer sua assinatura com  
GARANTIA de recebimento pontual.

Venda de assinaturas:

EXCLUSIVAMENTE no escritório da  
Editôra — Galeria Malcon, conjunto 819  
— 8.º andar.

BREVE - Postos de vendas de as-  
sinaturas disseminados pela cidade

10.000 ASSINANTES 10.000 ASSINANTES 10.000 AS

## MISS CANOAS NOSSO DESTAQUE

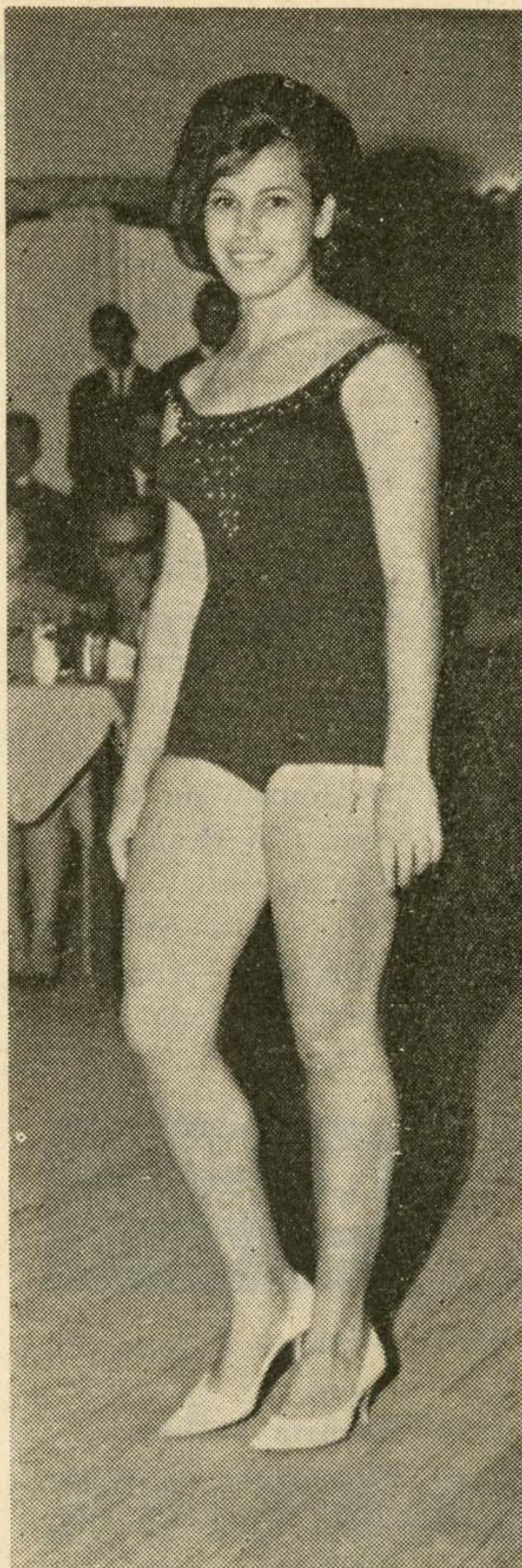
*Divulgar tôdas as belas candidatas do Miss Rio Grande do Sul é impossível. Por isto resolvemos escolher uma — que simboliza a beleza suave da môça gaúcha — e é uma distinção nosa às centenas de professorinhas do Rio Grande do Sul. Sim — por que ela é a professorinha Carmem de Oliveira, que completa a moldura paisagística do Horto Florestal Guajuviras, em Canoas, onde ensina as crianças de uma escolinha modesta. Simpatia, elegância e desembaraço são o seu ponto alto.*

*Sua aspiração maior: constituir um lar feliz, e enquanto não chega o momento do véo-e-grinalda, continua lecionando.*

*Carmem de Oliveira foi eleita Miss Canoas 65 no dia 26 do mês passado. O juri que a escolheu: Srta. Iedda M. Wobetto, Miss Canoas 64; os srs. Martinho Mello, vice-presidente social do Grêmio Niterói; Luiz Dexheimer, da Rádio Guaíba; Mariano Gonzales, dos Diários e Emissoras Associadas; e Ingrid Schneider, Relações Públicas de TV SUL.*

*E quando estiver circulando esta edição, já teremos eleita a Miss Rio Grande do Sul. Quem será?*

*Nós voltaremos com a maravilhosa parada de beleza gaúcha que êste ano tem o patrocínio de Lojas Renner, na prestigiosa promoção Associada.*



Srta. Carmen Oliveira

- 10,10 **Oração do Povo de Deus**
- 11,00 **Horário Político**
- 12,05 **Revista da Semana**  
- Retrospecto filmado da semana
- 12,35 **Reabilitação em foco**
- 13,10 **Disneylândia**  
- Reprise
- 14,10 **Nos Bastidores da Glória** - Reprise
- 14,45 **Repórter Esportivo**
- 14,55 **Tarde Esportiva**
- 16,30 **Atualidades Gaúchas**
- 16,50 **O Homem do Rifle**
- 17,25 **Esta é a Resposta**  
- Filme
- 18,00 **Tele Semana Sulbanco**
- 18,20 **Caravana** - Filme
- 19,25 **Patrulha Rodoviária**  
- Reprise

20,00



- 20,55 **O Santo** - Série Filmada
- 22,00 **Horário Político**
- 23,05 **Memórias de Churchill** - Filme documental
- 23,40 **TV Ringue**

- 09,20 **Vida e Esperança**  
- Programa Religioso
- 09,25 **Propaganda Eleitoral**
- 10,25 **A Programar**
- 11,00 **Parque Infantil** - Ao vivo c/ artistas mirins
- 12,30 **Vovô Deville**  
- Reprise
- 13,30 **Filme**
- 14,30 **Turfe** - Transmissão dos páreos no Hipódromo
- 15,00 **Só Risos** - Desenho
- 15,15 **Turfe**
- 15,30 **Gasparzinho**  
- Desenhos
- 15,55 **Turfe**
- 16,15 **Aí Vem o Circo**
- 16,40 **Turfe**
- 17,00 **Os Reis do Riso**  
- Filme
- 17,20 **Turfe**
- 18,00 **A Quem Interessar Bossa** - Musical
- 18,40 **Notícias em Top Filter** - Resumo dos acontecimentos semanais
- 19,00 **A Cidade se Diverte**  
- Show humorístico musical, em tape

20,60



- 21,00 **A Fabulosa Dercy**  
- Humorístico musical, em tape
- 22,00 **Propaganda Eleitoral**
- 23,00 **Combate**

# SE PIANGI, SE RIDI

(Santti-Marchetti-Mogol)

1a. classificada no Festival de Sanremo

Canta: Bobby Solo

Se piangi amore  
Io piango con te  
Perché tu fai parte di me  
Sorridi sempre  
Se tu non vuoi  
Non vuoi vedermi soffrire mai

Se ridi amore  
Io rido perché  
Perché faccio parte di te  
Ricorda sempre:  
Quello che fai  
Sopra il mio volto lo rivedrai

Non sarai sola  
Anche se tu  
Tu sei lontana da me  
Ogni momento  
Dovunque andrai  
Accanto a te mi revedrai  
Se piangi se ridi  
Io sono con te  
Perché sono parte di te  
Ricorda sempre  
Quello que fai  
Sopra il mio volto lo rivedrai

★

## Mazzaropi Vem Aí

Quem possivelmente virá a PA para apresentar seu filme, é o famoso astro Mazzaropi. «Meu Japão Brasileiro» é o nome da película que será exibida no cinema VICTORIA, nos dias 24 a 30 do corrente. E' uma sátira sôbre a vida dos japoneses no Brasil, onde não escapa o caboclo nacional em fusão com os imigrantes nipônicos.

Mazzaropi é o mais completo protótipo do caboclo (paulista) já apresentado no cinema nacional. Sua vinda a Pôrto Alegre será confirmada pela empresa cinematográfica e estaremos vigilantes para fazer a cobertura de sua chegada, etc.



ELA É  
IRREVERENTE!



ALEGRE!



CARINHOSA!

ELA É TAMBÉM

## “A INDOMÁVEL”



história de uma jovem encantadora mas excêntrica, conquistada pelo mais estranho método já inventado por um homem!

Grande telenovela inspirada em Shakespeare, com Edson França, Aracy Cardoso e grande elenco!

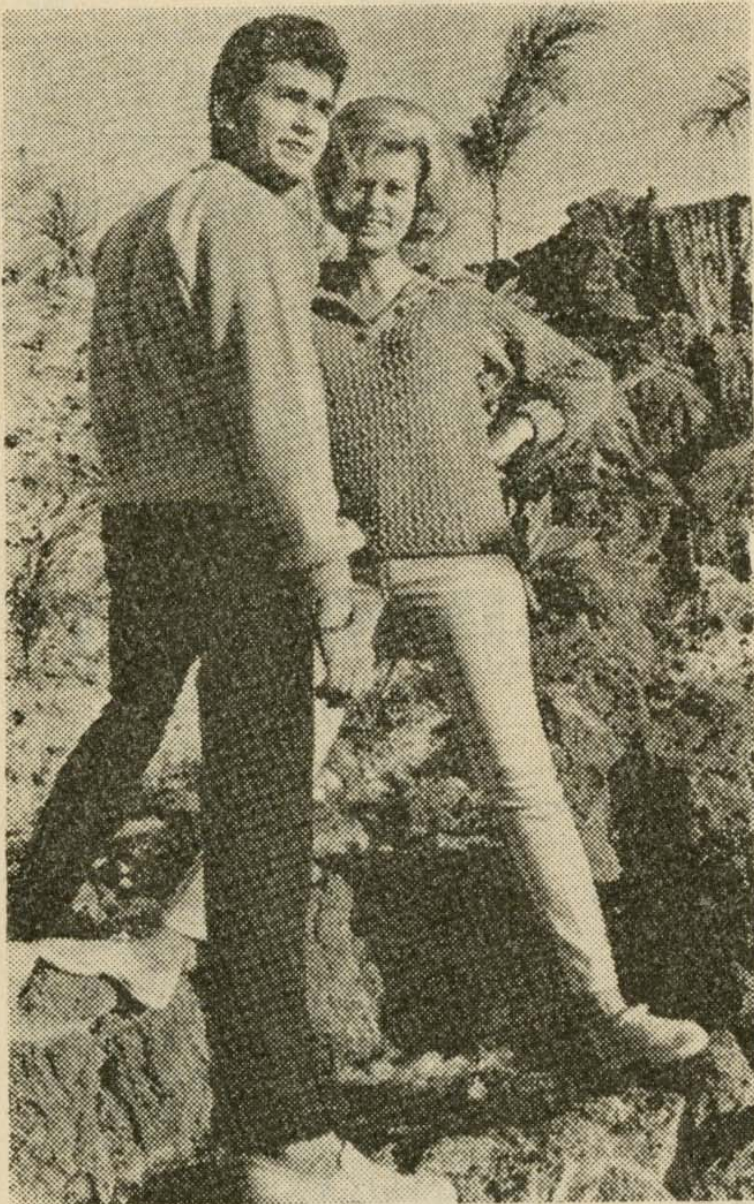
Vestuários de acordo com a moda de 1925

Assista  
diariamente  
às 18:55 horas  
TV - Gaúcha  
Canal 12  
Presente de

# Kolynos

o creme dental da gente dinâmica!

# OS LANDON — UMA FAMÍLIA FELIZ

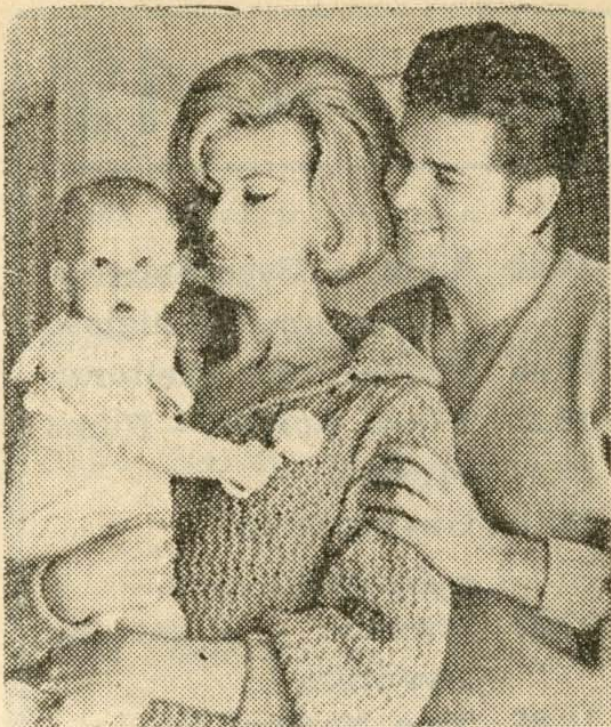


## Tudo azul na mansão da Califórnia

Hollywood, abril, 65,  
— O amor de Mike e Lynn Landon é a intensa vibração que ilumina suas vidas. Vê-se na bonita face de Lynn como no sorriso de Mike, a felicidade estampada em todo o seu esplendor. É um amor que nasceu entre revêses e nunca foi mais intenso do que agora. Entretanto, ainda recentemente, o casal sofreu um duro golpe: Lynn perdeu, antes de nascer, o bebê que seria o segundo filho de Michael Landon.

Ambos os Landon adoram crianças. Passada aquela sombra na felicidade conjugal, eles estão conformados e descobriram que a vida é como a moeda, tem duas faces: uma é alegria, a outra é tristeza. E a tristeza, quando é passageira, na maioria das vezes enriquece a alegria e a torna mais preciosa. Eles casaram em meio de um vendaval de controvérsias, em Juarez, México, 1963, logo após o divórcio de Mike. Vivem hoje numa bela mansão na Califórnia.

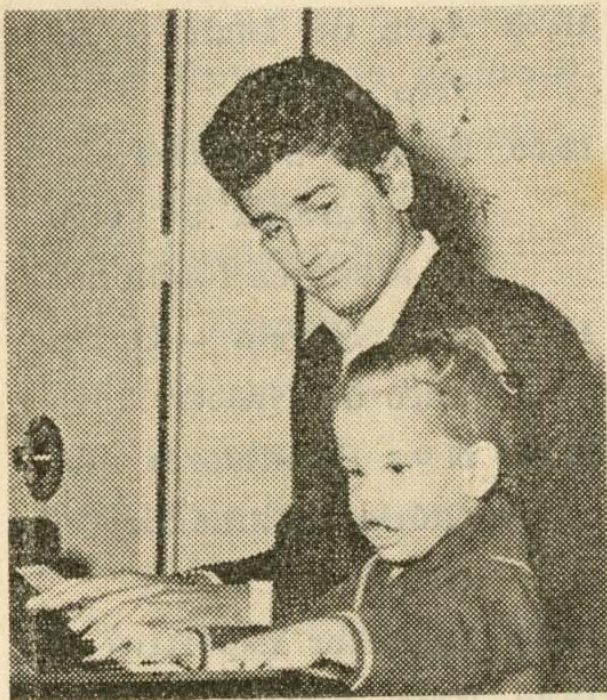
E quanto ao «Little Joe» de Bonanza, continua sucesso na TV e está realizado, ainda bem jovem, com a consagração de sua carreira artística.



*Lynn com seu primeiro filho de Mike, Michael, que tem um ano e meio. Eles estão muito orgulhosos deste herdeiro, já que os outros dois filhos de Lynn são de seu ex-marido.*

## JOE AGORA É PAPAI

*A filhinha Leslie, de 2 anos e meio, atingiu a idade em que tudo é interessante. Mike brinca com ela sempre que tem tempo livre.*



## RINGO (BEATLES) CASOU EM LONDRES



*Os noivos dirigiram-se para o Cartório Caxton Hall, em Londres, às 8,15 hs. da manhã de 11 de fevereiro último. Sairam do flamante Royce, apertaram as mãos das testemunhas e... cinco minutos depois eram marido e mulher.*

*Assim Ringo Starr tornou-se o segundo membro dos Beatles a casar-se. Sua noiva é Maureen Cox, namorada de Ringo desde os 15 anos de idade (agora tem 18). Destacavam-se no casamento o empresário dos Beatles, Brian Epstein, os integrantes do conjunto, John Lennon e George Harrison e os pais de Ringo.*

15,00 Horário Político

16,05 Popeye - Desenhos

16,20 Aula de Inglês - Ao vivo

16,50 Sempre a Mulher  
- Programa ao vivo  
c/ assuntos femininos

17,25 Tele Novela - O Direito de Nascer

17,55 Nos Bastidores da Glória - Filme Esportivo

18,30 Repórter Esportivo

18,40 Tele Novela

19,10 **CORRESPONDENTE RENNER**

19,30 Tele Novela

20,00 Musikelly - Show musical em tape

20,50 Rota 66 - Filme

22,00 Grande Jornal Ipiranga

22,20 Horário Político

23,30 Patrulha Fantasma  
- Filme

00,30 O Direito de Nascer  
- Reprise

14,40 Vida e Esperança  
- Programa Religioso

14,50 Propaganda Eleitoral

15,55 Flash Gordon - Filme

16,40 Musical

16,10 Gasparzinho  
- Desenho

17,00 Ivanhoé - Filme de Aventuras

18,05 Tele Novela

18,25 Tele Novela

18,50 Tele Novela «A Indomável»

19,25



19,35 A Família Buscapé  
- Filme

20,10 Grandes  
Espetáculos GE

21,10 A Programar

22,00 Propaganda Eleitoral

23,00 Show de Notícias  
Admiral

23,20 Flash Econômico

23,40 Bola 12



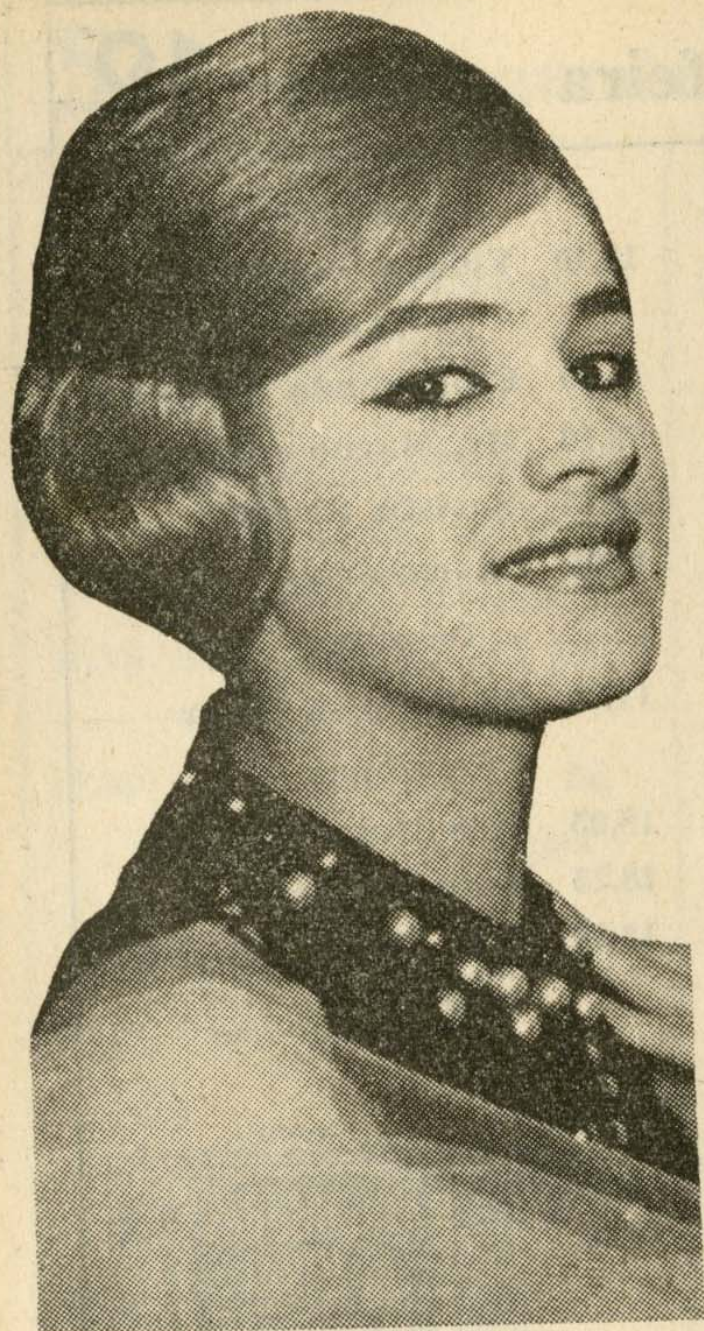
- 15,00 Horário Político
- 16,05 Popeye - desenhos
- 16,20 Adventures in english  
- Filme
- 16,50 Sempre a Mulher  
- Programa ao vivo c/  
assuntos femininos
- 17,25 Tele-Novela - O Di-  
reito de Nascer
- 17,55 Sessão passatempo  
- Desenhos
- 18,30 Repórter Esportivo
- 18,40 Tele Novela
- 19,10 **CORRESPONDENTE RENNER**
- 19,30 Tele Novela
- 20,00 Rio Ri Atoa - Show  
humorístico musical,  
em tape
- 20,50 Bus Stop - Filme po-  
licial
- 22,00 Grande Jornal Ipi-  
ranga
- 22,20 Horário Político
- 23,30 Conversa de Arqui-  
bancada - Entrevista
- 00,15 O Direito de Nascer  
- Reprise

- 14,40 Vida e Esperança  
- Programa Religioso
- 14,50 Propaganda Eleitoral
- 16,10 Mr. Magoo - Filme
- 16,45 Revista Social
- 17,05 Gasparzinho  
- Desenhos
- 17,20 Zé Colméia Show  
- Desenhos
- 18,05 Tele Novela
- 18,25 Tele Novela
- 18,50 Tele Novela «A Indo-  
mável»

19,25



- 19,35 A Programar
- 20,00 O Maior Espetáculo  
da Terra
- 21,00 Impacto - Filme
- 22,00 Propaganda Eleitoral
- 23,00 Show de Notícias  
Admiral
- 23,40 Flash Econômico - De  
interêsse Comercial



**MARGARIDA**

**Responde a**

**30 Perguntas**

**Indiscretas**

1. POR QUE ESCOLHEU SUA PROFISSÃO?

— Não escolhi... fui escolhida... permitam: «fui caçada»!

2. SUA PROFISSÃO É RENDOSA COMO DIZEM?

— (Num sorriso) — Olha o Impôsto de Renda!...

3. EM ALGUM DIA TEVE DÚVIDA QUANTO AO SUCESSO COMO ANUNCIADORA DE TV?

— Embora a pergunta não me favoreça muito (sou suspeita), tenho certeza de que emprego o melhor que tenho no desempenho de minhas funções.

4. QUAIS SEUS PLANOS PARA O FUTURO?

— Com o produto do trabalho: melhorar. Melhorar e continuar sendo útil. O bom e o útil são indispensáveis.

5. GOSTA DE SEU NOME?

— Gosto.

6. GOSTA DE VOCÊ MESMA COMO É, OU GOSTARIA DE SER DIFERENTE E COMO?

— Aceito-me como sou. Logo...

7. GOSTOU DO CASAMENTO?

— Tanto que se soubesse teria casado antes.

8. QUE ESPERA DÊLE?

— Até agora tudo que eu esperava, recebi.

9. SABE GUARDAR SEGRÊDOS?

— Sim. Sei.

10. RECEIA A MORTE?

— Quem não receia?... A verdade, porém, é que não penso na morte, porque amo a vida.

11. CITE UM DEFEITO E UMA VIRTUDE, SEUS:

— Não cito um defeito... porque tenho vários. Quanto as virtudes, os outros que julguem... não me incomodo.

12. O MUNDO É BOM?

— Ótimo.

13. RECONHECE SEUS ERROS?

— Sim.

14. É GENIOSA MESMO OU... ISTO É INTRIGA DA «OPOSIÇÃO»?

— Quando o momento exige: SOU!

15. DORME PENSANDO EM QUEM?

— Não penso antes de dormir, nem depois. Leio, tão somente... e antes, claro.

16. TEM PREGUIÇA?

— Não.

17. ESPERA FICAR MILIONÁRIA?

— Exatamente nisso, não penso. Espero, entretanto, viver bem... porisso trabalho e... muito.

18. DEPOIS DO BRASIL QUE PAÍS DESEJARIA CONHECER?

— Quando chegar a oportunidade, veremos.

19. CONHECE ALGUÉM EXEMPLAR?

— Lamentavelmente não conheci Jesus Cristo.

20. GOSTA DE OUVIR ANEDOTAS PICANTES?

— Não gosto de anedotas nenhuma. Nunca contei, nem gosto de ouvir.

21. JÁ CHOROU DE RAIVA?

— Muitas e muitas vezes e outras, por certo, ainda virão.

22. TEM MEDO DA VELHICE?

— Primeiro, não sei se saberei ser velha e segundo, depende do que tiver conquistado na mocidade.

23. QUER VIVER ATÉ QUE IDADE?

— Até quando Deus quiser.

24. FAZ SEGRÊDOS DE SEUS PLANOS?

— Já disse que sei guardar segredos, logo é natural que faça segredo dos meus planos, também.

25. VOCÊ JÁ XINGOU MUITA GENTE?

— E lógico, muitas. Às vezes o faço não por mal, mas pelo zelo e seriedade com que encaro minhas responsabilidades.

26. A QUAIS FATORES ATRIBUI SEU SUCESSO?

— Luta. Muita luta e um pouco de sorte.

27. VOCÊ SABE QUE AGRADA SEMPRE MAIS O PÚBLICO?

— Muito obrigado pela informação e muito obrigado ao meu público.

28. PODE CITAR ALGUÉM QUE A AJUDOU A VENCER NA CARREIRA?

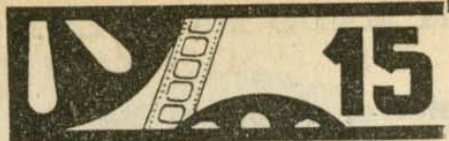
— Todos os meus colegas me ajudaram. Todos os que vêm trabalhando comigo. Televisão é equipe, antes de mais nada.

29. CONSIDERA-SE FELIZ?

— Muito.

30. QUAL A PERGUNTA QUE A ABORRECEU?

— Aquela que você não fez.



# 15 DIAS DE CINEMA

LANÇAMENTOS — 1ª Semana - 17 a 23      2ª Semana - 24 a 30

## ÓPERA

Rua dos Andradas  
Ar. Condicionado

## REX

7 de Setembro  
Ar Condicionado

## VICTÓRIA

Av. B. de Medeiros - Ar Cond.

## CACIQUE

Andradas - Ar Cond.

## CONTINENTE

Av. B. de Medeiros - Ar Cond.

## ATLAS

Rua Alcides Cruz

## PRESIDENTE

Rua Benjamin Constant

## ELDORADO

Rua Benjamin Constant

## PIRAJÁ

Av. Bento Gonçalves

**O TERROR VEM DO ESPAÇO** - 14-16-18-20-22hs. - Imp. 18 anos - Colorido.

**CHARADA ou RAINHA DA NOITE** - 14-16-18-20 - hs. - Imp. 18 anos.

**QUANDO PARIS ALUCINA** - 12-14-16-18-20-22hs. - Imp. 10 anos - Technicolor.

**COM QUAL DOS DOIS?** 14-16-18-20-22 hs.

**O MONSTRO DE FRANKSTEIN** - 14-16-18-20-22 hs.

**O TERROR VEM DO ESPAÇO** - 19,30, 21,30 hs. - Dom. 13,45, 19,30 e 21,30 hs. - Imp. 18 anos - Colorido.

**O TERROR VEM DO ESPAÇO** - 19,30 e 21,30 hs. - Dom. 13,45, 19,30 e 21,30 hs. - Imp. 18 anos - Colorido

**COM QUAL DOS DOIS?** 19,30 e 21,30 hs. - Dom. 13,45, 19,30 e 21,30 hs.

**O TERROR VEM DO ESPAÇO** - 19,30 e 21,30 hs. - Dom. 13,45, 19,30 e 21,30 hs. - Imp. 18 anos - Colorido

**EMBOSCADA NA BAÍA SINISTRA** - 14 - 16 - 18 - 20 - 22 hs. Imp. 14 anos - Eastman Color.

**RAINHA DA NOITE** - (Strip-Tease) 14-16-18-20-22 hs. - Imp. 18 anos.

**MEU JAPÃO BRASILEIRO** - 12-14-16-18-20-22hs. Censura Livre - Colorido.

**ALGUÉM MORREU NO MEU LUGAR** - 14-16-18-20-22 hs.

**GALANTE E SANGUINÁRIO** - 14-16-18-20-22 hs. - Imp. 14 anos - Supercope.

**EMBOSCADA NA BAÍA SINISTRA** - 19,30, 21,30 hs. - Dom. 13,45, 19,30 e 21,30 hs. - Imp. 14 anos - Eastman Color.

**EMBOSCADA NA BAÍA SINISTRA** - 19,30 e 21,30 hs. - Dom. 13,45, 19,30 e 21,30 hs. - Imp. 14 anos - Eastman Color.

**RAINHA DA NOITE** (strip-tease) 19,30 e 21,30 hs. Dom. 13,45, 19,30 e 21,30 hs. - Imp. 18 anos.

**EMBOSCADA NA BAÍA SINISTRA** - 19,30 e 21,30 hs. - Dom. 13,45, 19,30 e 21,30 hs. - Imp. 14 anos - Eastman-Color.

# Síntese dos Lançamentos da Quinzena

**O TERROR VEM DO ESPAÇO** — «O Dia das Trífides», seria o título em português desta aventura de terror. As Trífides vegetais, por influência de um meteorito, têm poderes letais que vêm cegar os habitantes da Terra, Bill Masem (Howard Keel), hospitalizado em virtude de uma operação nos olhos, escapa ao ataque das Trífides e através de uma série de situações consegue descobrir a origem do mal e dominá-lo. Em circuito nos cinemas ÓPERA, ATLAS, PRESIDENTE e PIRAJÁ.



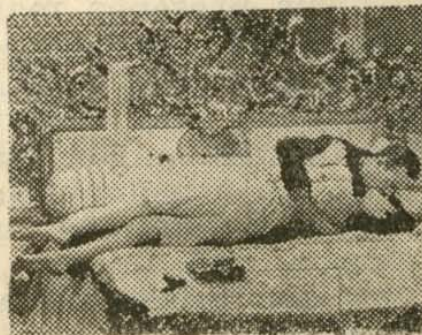
**EMBOSCADA NA BAÍA SINISTRA** — Ao findar o século XVII, quando na Inglaterra era livre o contrabando e tolerado como meio legal de sobrevivência, um bando de piratas, chefiado por Black John (Bernard Lee), atraía barcos à baía para saqueá-los. Peter Cushing encarna o papel de Juiz que apesar daquela tolerância, deverá julgar os piratas prisioneiros. Estória emocionante sôbre a luta entre contrabandistas e sanguinários piratas, em cenas de grande realismo. Em circuito no ÓPERA, PIRAJÁ, ATLAS e PRESIDENTE.

**RAINHA DA NOITE** — Esse filme de Jacques Poitenaud reabilita ao público, praticamente, as películas de «strip-tease», encarando o desnudamento parcimonioso (?) como arte. Realizado e apresentado em ambientes luxuosos pela grande «stripease» KRISTA NICO e com a participação de Dany Saval. Em cartaz no REX, devendo possivelmente entrar em 2.ª semana de exibição, e no cinema ELDO-RADO, estará de 24 a 30 do corrente.



**GALANTE E SANGUINÁRIO** — Glenn Ford, no papel do salteador Ben Wade, é o homem mau do filme. Assalta e mata um homem. Apaixona-se por Emmy (Felicía Farr), enquanto isso sua captura é posta a prêmio. Van Heflin, o rancheiro, resolve capturá-lo para receber a recompensa. Wade, o bandido, e Evans, o rancheiro se dirigem para tomar o trem das 3:10 para Yuma onde Wade seria executado. Neste meio tempo há as lutas do bando contra os captores do bandido. Em cartaz no CONTINENTE.

**QUANDO PARIS ALUCINA** — Richard Benson (Willian Holdem) resolve vender um roteiro que nem sequer havia imaginado como ia ser, recorre à sua secretária Audrey Hepburn para cumprir o compromisso assumido. Improvisam as situações que devem aparecer na estória a ser filmada, uma das mais deliciosas comédias cinematográficas. Em circuito nos cinemas VICTÓRIA, Rio Branco, Ypiranga, Rey, Roma e Terezópolis.





Vocês a conhecem mais pela sua presença marcante nos shows «Times Square» e «May Fair Show»... mas Annik não é apenas uma vedete ou atriz de televisão. Ela não é produto do acaso ou da improvisação. É dona de um belo físico e tem talento misturado com sua beleza e sua «graciosa simpatia».

**Vedete, ela foi por acaso..**

## **A FRANCESINHA PARA BRILHAR NO**

---

Annik Malvil fez escola de teatro amador, em Paris, sua cidade natal. Desde pequena tinha inclinação para o teatro. E em 1959 os pais da francesinha (Daniel e Emma Deligant) vieram para o Brasil, trazendo consigo a então garota e sonhadora Annik. Fixaram-se na paulicéia e Annik, através do Grupo de Amadores da Aliança Francesa, deu os primeiros passos de sua carreira no Brasil. Sua dificuldade inicial era não dominar o português, o que levou-a a ser modelo profissional. Em 1960, surgiu a primeira oportunidade: Teatro de Mímica, de Ricardo Bandeira, quando interpretava papéis sem precisar falar. Logo depois, atuou no filme «Conceição», a convite de Hélio Souto. Recebeu dois prêmios, como melhor atriz coadjuvante. Era o comêço do sucesso. Participou no mesmo ano do Festival Internacional de Cinema em Berlim. Na volta, foi para o teatro, estrelando em «A Engrenagem». Atuou depois na Rádio Record, como apresentadora.

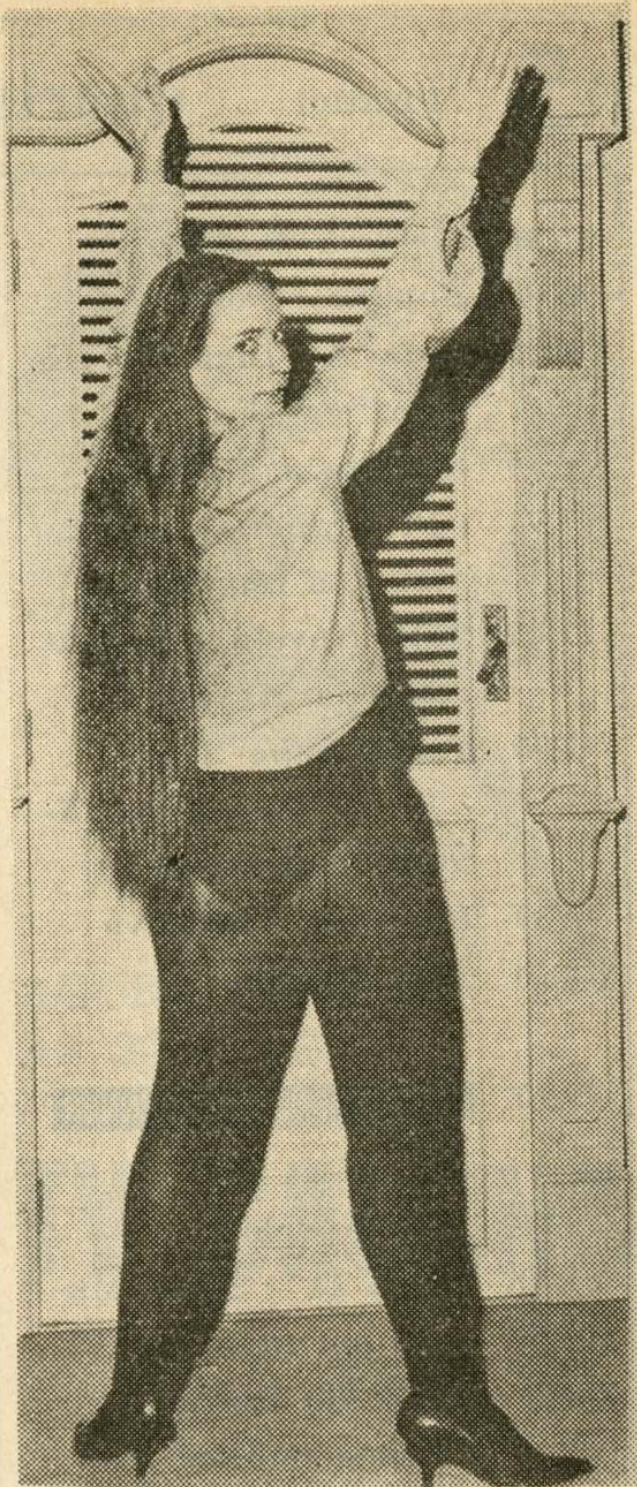
Em 1961, televisão. TV Excelsior foi a emissora em que Annik participou em «Crença

# EIO DE PARIS

## NEMA, TEATRO E TV

Sagrada» com Ziembinski e «O bezerro de ouro», de Abílio Pereira de Almeida. Mas em teatro e cinema ela continuou seus êxitos em «A Canção Dentro do Pão» (no Teatro Santa Rosa) e nos filmes «Pão de Açúcar» e «Os Vencidos», de Glauco Couto e «O homem do Rio», com Jean Paul Belmondo. Foi eleita, em 62, uma «das mais certinhas» do ano.

Depois de passar pela TV-Rio, Annik foi contratada pela Excelsior (Canal 2), aparecendo inicialmente em «Se meu apartamento contasse», programa que então era levado à meia-noite — e depois vieram os famosos «Times Square» e «May Fair Show». Últimamente, gravou para a RCA Vitor duas músicas de alguns quadros daqueles programas: «Baby Doll» e «Brôto de Tubinho», grandes sucessos no mundo dos discos. Considera-se brasileira e a mais carioca das francesinhas do Rio. Mas os telespectadores sulinos devem ter notado a ausência de Annik de uns tempos para cá. Motivo: em dezembro de 64 desligou-se da TV Excelsior e os shows dessa



emissora, apresentados pelo Canal 12, não trazem mais a bela atriz e cantora que tantos admiram. Até quando? Não se sabe. Mas TV SUL cumpriu sua missão de trazê-la em suas páginas, por merecimento e para satisfação de sua legião de fãs do RGS.

- |   |  |
|---|--|
| <p>15,00 Horário Político</p> <p>16,05 Popeye - Desenhos</p> <p>16,20 Aula de Inglês - Ao vivo</p> <p>16,50 Sempre a Mulher<br/>- Programa ao vivo c/ assuntos femininos</p> <p>17,25 Tele Novela - O Direito de Nascer</p> <p>17,55 Papai Sabe Tudo<br/>- Filme sôbre uma família americana</p> <p>18,30 Repórter Esportivo</p> <p>18,40 Tele Novela</p> <p>19,10 <b>CORRESPONDENTE RENNER</b></p> <p>19,30 Tele Novela</p> <p>20,00 Praça 11 - Show Musical em tape</p> <p>20,50 A Lei de Burke<br/>- Filme policial</p> <p>22,00 Grande Jornal Ipiranga</p> <p>22,20 Horário Político</p> <p>23,30 Tele Universidade<br/>- Ao vivo, de caráter cultural</p> <p>00,15 O Direito de Nascer<br/>- Reprise</p> | <p>14,40 Vida e Esperança<br/>- Programa Religioso</p> <p>14,50 Propaganda Eleitoral</p> <p>16,10 Expedições Famosas<br/>- Filme</p> <p>16,45 Em Tom de Balanço<br/>- Musical ao vivo</p> <p>17,05 Gasparzinho<br/>- Desenho</p> <p>17,20 Jim das Selvas<br/>- Filme</p> <p>18,05 Tele Novela</p> <p>18,25 Tele Novela</p> <p>18,50 Tele Novela «A Indomável»</p> <p>19,25 </p> <p>19,35 Eu e Você</p> <p>20,10 Times Square - Show humorístico musical</p> <p>21,00 Hollywood 65 - Filme</p> <p>22,00 Propaganda Eleitoral</p> <p>23,05 Show de Notícias<br/>Admiral</p> <p>23,40 Flash Econômico - De interêsse Comercial</p> |
|---|--|





## CHAMBÁ ASSOCIADA

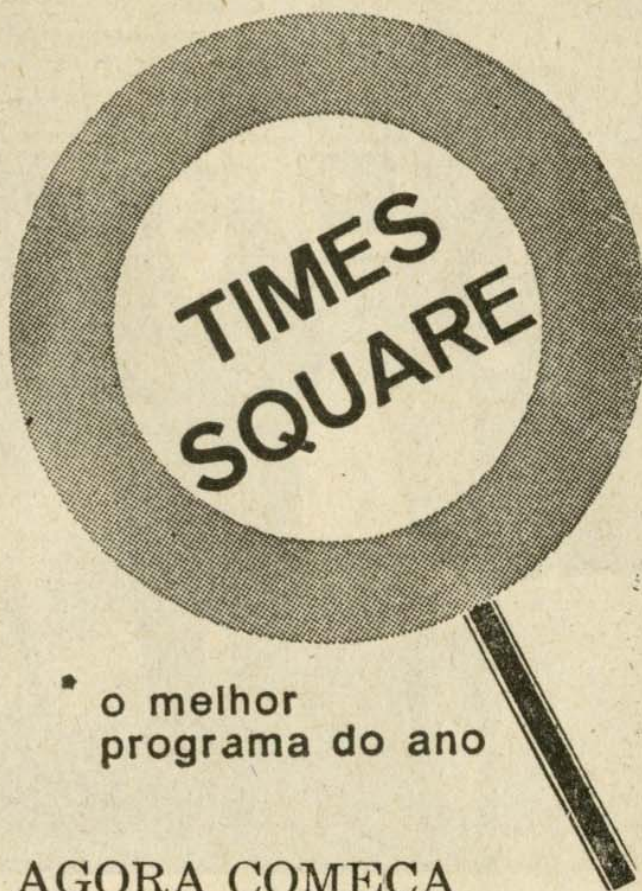
Para presidir a inauguração da Agro Pastoral Chambá, fazenda modelo dos Diários Associados, situada em Itapoã, esteve em Porto Alegre, em abril último, o jornalista Assis Chateaubriand, acompanhado de expressiva comitiva. A foto registra o ilustre visitante no momento em que o Sr. Enio Rockenbach lia o discurso de Assis Chateaubriand na inauguração da Chambá, onde o embaixador ficou hospedado durante três dias. Todos os atos festivos foram divulgados pela TV Piratini, Rádio Farroupilha e Diário de Notícias, além de outros veículos da imprensa e rádio-difusão gaúchas.

## «O MESTIÇO»

### DIA 20 NO CANAL 5

Segundo informação da TV Piratini, no dia 20 deste mês terá início a novela «O Mestiço», estrelada por Hélio Souto e Ana Rosa. Na edição de 1.º de junho publicaremos reportagem completa sobre esta novela.

«O Mestiço» conseguiu em São Paulo triplicar a audiência em apenas 3 semanas de apresentação.



\* o melhor programa do ano

AGORA COMEÇA  
ÀS 20,10 HS.

# TV GAÚCHA

# 12

Canal

\* escolha feita pelos cronistas especializados do Rio e de São Paulo

oferecimento das

*Lojas* **RENNER**



*Sérgio Cardoso e Percy Aires, depois de viverem papéis completamente diferentes em "O Sorriso de Helena", estão novamente juntos em "O Cara Suja".*

(De SANDER NICK, nosso correspondente em São Paulo)

**E**ncontramos Sérgio Cardoso de coração aberto para nossa entrevista. Gosta do Rio Grande e já conhecia TV SUL. Não vamos nos alongar em considerações. Eis as perguntas e as respostas para os leitores sulinos:

P — Estado civil?

R — Desquitado de Nídia Lícia.

P — Sempre sonhou ser artista?

R — Sim.

P — Como surgiu na vida artística? Quando?

R — Aparecí no Teatro Estudante do Brasil (Rio), interpretando Hamlet (16-1-48).

P — Quais seus estudos?

R — Formei-me em Direito pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

P — Tem alguma coleção? Qual?

R — Tinha: autógrafos de artistas brasileiros e internacionais.

P — Boa vontade e inteligência são suficientes para ser artista?

R — Não. Tem que poss

QUEM É O

**SÉRGIO**

**SEM MÁ**

**"CARA**

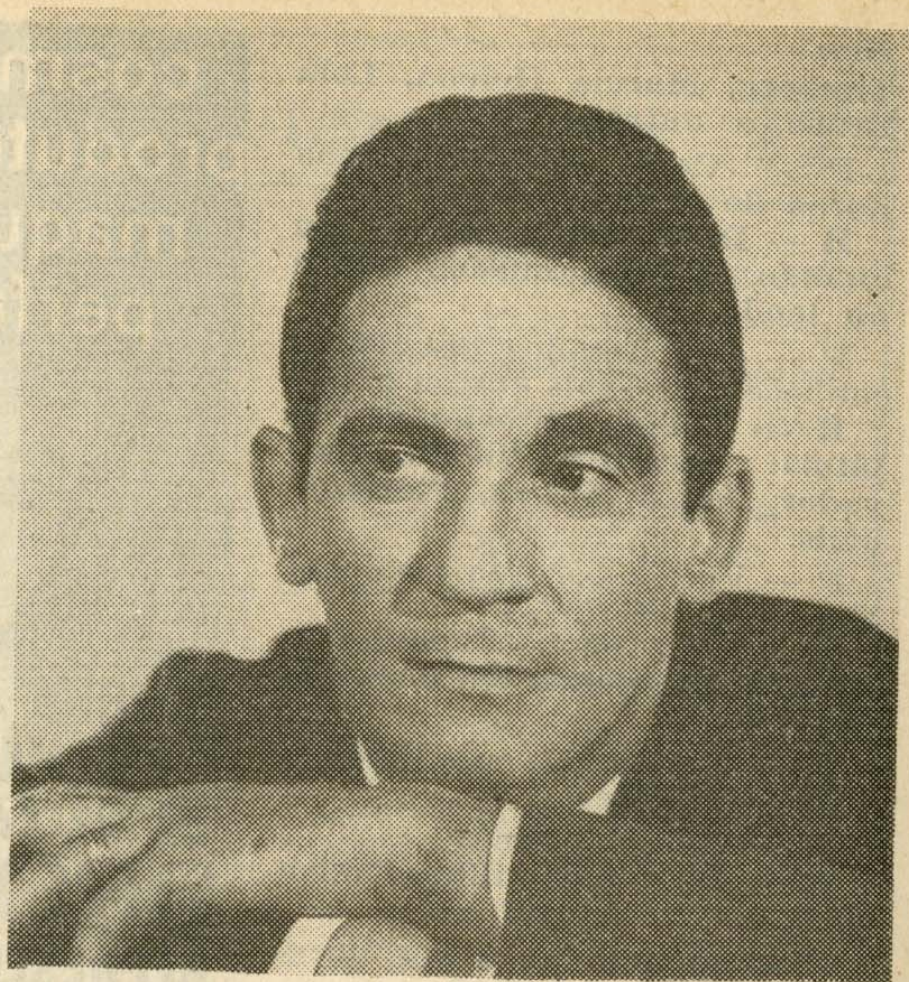
TV SUL entrev

# ARDOSO

RA

ALABRÊS

SUJA"



## oso ator em SP

*Em "O Cara Suja", no papel de Francesco, Sérgio Cardoso mostra todo o talento e a versatilidade que possui, vivendo um personagem totalmente diverso daquele que interpretou como Fernando em "O Sorriso de Helena".*

«personalidade artística».

P — Com ajuda de quem chegou ao que é hoje?

R — Fora do palco, o embaixador Paschoal Carlos Magno, fundador do Teatro Estudante do Brasil, no palco Dr. Hoffman Harnisch, seu ex-diretor.

P — Com quem acha que é o melhor contracena?

R — Com ator consciente e honesto.

P — Quatro artistas de cinema que aprecia?

R — Toshiro Mifuni — Jeanne Moreau — Greta Garbo — Charlie Chaplin.

P — Seu esporte predileto? Pratica?

R — Natação. Quando posso, sim.

P — Fala outras línguas? Quais?

R — Sim. Francês, Inglês e Italiano.

P — Que tipo de música prefere?

R — Adequada ao momento.

P — Tem outra atividade fora da TV?

R — Sim: teatro. Atualmente dirijo a peça de Nelson Rodrigues, «Vestido de Noiva», com John Herbert, Natalia



Timberg, Marcia Helena, Lola Brath e outros.

P — Como aproveita suas horas de folga?

R — Descansando, de vez em quando ouvindo música suave ou lendo.

P — Que Estados brasileiros conhece? De quais gostou mais?

R — Todos. Apreciei as capitais: Terezina, Recife, Salvador, Pôrto Alegre, Florianópolis.

P — Viajou por quais países? Em qual viveria?

R — Portugal, Espanha e França. Um pouco em cada um dos três.

P — Seu prato predileto?

R — Marisco.

P — Ganha quanto?

R — De 2 a 3 milhões mensais.

P — O que faz é por vocação ou por dinheiro?

R — Por ambos: tenho gosto pelo que faço e sinto-me recompensado financeiramente.

P — Qual a maior emoção de sua vida? Quando?

R — Quando do nascimento de minha filha.

P — E na sua vida artística?

R — Quando representei Hamlet.

P — Trabalhou para quais organizações?

R — Para o Teatro dos Doze (Rio); TBC (São Paulo); Cia. Nídia Lícia-Sergio Cardoso (São Paulo); Cia. Morineau (Rio); Cia. Cacilda Becker (São Paulo) entre as principais e atualmente TV Tupi (São Paulo) - Canal 4.

P — Desde quando trabalha na Tupi?

R — Desde novembro de 64.

P — Qual é seu temperamento?

cosméticos,  
produtos de  
maquillage,  
perfumes.



R — Estável, sujeito a chuvas e trovoadas...

P — Seu desejo não realizado, e mais imediato?

R — Viajar bastante mesmo. No teatro, representar Cirano de Bergerac.

P — Sua altura, seu peso, a cor dos seus olhos e dos seus cabelos?

R — 1,75 m., 73 kg., castanhos e cabelos castanhos escuros.

P — Data e local do nascimento?

R — 23-3-19 Belém do Pará.

P — Você é?

R — SERGIO MATOS DA FONSECA CARDOSO.

P — Brasil já teve um gênio. Qual?

R — Aleijadinho.

- 15,00 Horário Político
- 16,05 Popeye - Desenhos
- 16,20 Adventures in English  
- Filme
- 16,50 Sempre a Mulher  
- Ao vivo c/ assuntos  
de interêsse feminino
- 17,25 Tele Novela - O Di-  
reito de Nascer
- 17,55 Os Flintstones  
- Desenhos
- 18,30 Repórter Esportivo
- 18,40 Tele-Novela
- 19,10 **CORRESPONDENTE RENNER**
- 19,30 Tele-Novela
- 20,00 Show Musical - ao  
vivo
- 20,50 Bonanza  
- Filme «western»
- 22,00 Grande Jornal Ipi-  
ranga
- 22,20 Horário Político
- 23,25 Interpol Chamando  
- Filme Policial
- 00,15 O Direito de Nascer  
- Reprise

- 14,40 Vida e Esperança  
- Programa Religioso
- 14,50 Propaganda Eleitoral
- 16,10 Wyatt Earp - Filme  
«Western»
- 16,45 Gente Que Surge  
- Musical ao vivo
- 17,05 Gasparzinho  
- Desenho
- 17,20 O Manda Chuva  
- Desenho
- 18,05 Tele Novela
- 18,20 Tele Novela
- 18,50 Tele Novela «A Indo-  
mável»

19,25



- 19,35 A programar
- 20,10 Ben Casey
- 21,00 My Fair Show
- 22,00 Propaganda Eleitoral
- 23,05 Show de Notícias  
Admiral
- 23,40 Flash Econômico - De  
interêsse comercial
- 23,50 Diga Por Quê - As-  
suntos do momento

# RÁDIO X

★ O programa «FESTANÇA NA QUERENCIA», da Gaúcha, com Vitor M. Ferreira e Paixão Cortes, em sua hora de «perguntas e respostas» sôbre folclore e tradição, já está com uma acumulada de 60 mil. O programa é praticamente dirigido para que menores venham a se interessar e conhecer as coisas do Rio Grande. É uma pena sômente que o programa esteja perdendo grande parte de sua audiência na capital por ser levado ao ar domingos das 20,35 até as 21,30 hs.

★ Quem está de viagem marcada para a Europa, é o nosso muito amigo Carlos Pereira, diretor da Rádio Difusora. Fará um estágio de alguns meses na Inglaterra, tomando contato com as Tvs de além-mar.

★ E' uma lástima que alguns noticiários locais, que são trans-

mitidos três a quatro vêzes ao dia, repetem quase que sempre as mesmas notícias uma vez já transmitidas. Será que é esquecimento?

★ Está de parabéns a Rádio Guaiba. Completou êste mês seu oitavo aniversário.

★ As fãs de novelas vão ficar satisfeitas com esta notícia: a Rádio Farroupilha entrará em nova fase de radio-novelismo. Aguardem para o próximo número dados mais amplos sôbre a programação das novelas e possivelmente com uma reportagem alusiva.

★ O «Correspondente Renner», noticiário que vem sendo levado ao ar desde 1957, pela R. Guaiba, está sendo dirigido pelo jornalista Erasmo Nascen-tes e mais uma equipe de 12 homens.

No horário das 23 horas, sua última síntese, que aborda todos os acontecimentos do dia, tem como seu apresentador o locutor Milton Ferreti Jung, que nas horas vagas é locutor de futebol.



Falando em Rádio Guaiba, ela tem recebido ultimamente uma correspondência volumosa por causa dos seus 50 KILOWATS. Parabéns à equipe técnica da emissora, dirigida pelo jovem Bruno Steiger, que é visto na foto em companhia de Hélio Custódio, outro integrante do grupo.

# DISC DISSE

i. s.

★ Algumas horas após o término do Primeiro Festival da Música Popular Brasileira, Edu Lôbo (que junto com Vinícius de Moraes recebeu o troféu «Berimbau de Ouro» com a música «ARRASTÃO») lançava ao público, através da RCA, o LP «A Música de Edú Lôbo por Edú Lôbo». Nas doze faixas do disco, figura principalmente a composição «ARRASTÃO».

★ COMPACTOS: Da RCA - Nico Sidenco com 4 faixas. Merece destaque «A CASA D'IRENE», Cyro Aguiar (já esteve cantando aqui em PA) com «Maria Bonita» e «Al Telefone con Te». - A menina MARIA



★ Atuou em São Paulo, em princípios do corrente mês, Rita Pavone, que está gravando com exclusividade para «a voz do dono». Na foto vemos RP sendo entrevistada pela Rádio Record, quando de sua chegada à capital paulista.

Boby Solo, gravando para a marca do «galinho». Em outra página trouxemos a letra vencedora do Festival de Sanremo apresentada num compacto pela Chantecler.



REGINA cantando muito bem as faixas «Oh! Meu Papai» e «Papai Walt Disney». - SÉRGIO ODILON com «Vida Minha» e «As Morenas da Praça Espanha». - Da ODEON temos Tito Madi com Charade (que continua em cartaz no Rex), Isaura Garcia, em boa forma cantando «OITAVO BOTEQUIM», Teddv Milton (gravando continuamente) com «O REBELDE». - «Se Você Quiser ser feliz» é o que nos traz KLEBER. Da CHANTECLER, «COSI FELICE» (uma gostosura) com Giorgio Gaber.

★ Quem não se lembra do tempinho bom do «ALLAH-LÁ-Ô» ou do «PALHAÇO O QUE É?» Pois para recordar a RCA Camden lançou um LP «Reminiscências - Vol. 2, revivendo os grandes sucessos do passado.

★ A ODEON entra com um LP de Wilson Simonal, com muita bossa e (sem exagero), podemos dizer com uma bossa deveras fabulosa.

Já está circulando a trilha sonora do terceiro filme de James Bond - 007 - «Goldfinger» da ODEON.

- 15,00 Horário Político  
 16,05 Popeye - Desenhos  
 16,20 Aula de Inglês - Ao vivo  
 16,50 Sempre a Mulher  
 - Programa ao vivo c/ assuntos femininos  
 17,25 Tele Novela - O Direito de Nascer  
 17,55 Rin-Tin-Tin - Filme de Aventuras  
 18,30 Repórter Esportivo  
 18,40 Tele Novela

19,10 **CORRESPONDENTE RENNER**

- 19,30 Tele Novela  
 20,00 Rio Hit Parade  
 - Show em tape  
 20,50 Nova Geração - Filme c/ temas atuais  
 22,00 Grande Jornal Ipiranga  
 22,20 Horário Político  
 23,25 Top Show  
 00,15 O Direito de Nascer  
 - Reprise

- 14,40 Vida e Esperança  
 - Programa Religioso  
 14,50 Propaganda Eleitoral  
 16,10 Os Reis do Riso  
 - Filme  
 16,45 Gente Miúda  
 17,05 Gasparzinho  
 - Desenhos  
 17,20 Dom Pixote  
 - Desenhos  
 18,05 Tele Novela  
 18,20 Tele Novela  
 18,50 Tele Novela «A Indomável»

19,25



- 19,35 A Portas Fechadas  
 - Filme de Espionagem  
 20,00 Dr. Kildare - Filme sobre um jovem médico  
 21,00 O Fugitivo - Filme Policial  
 22,00 Propaganda Eleitoral  
 23,00 Show de Notícias Admiral  
 23,40 Flash Econômico - De interêsse Comercial  
 23,50 Bardoze - Musical e entrevistas



# TV Esporte

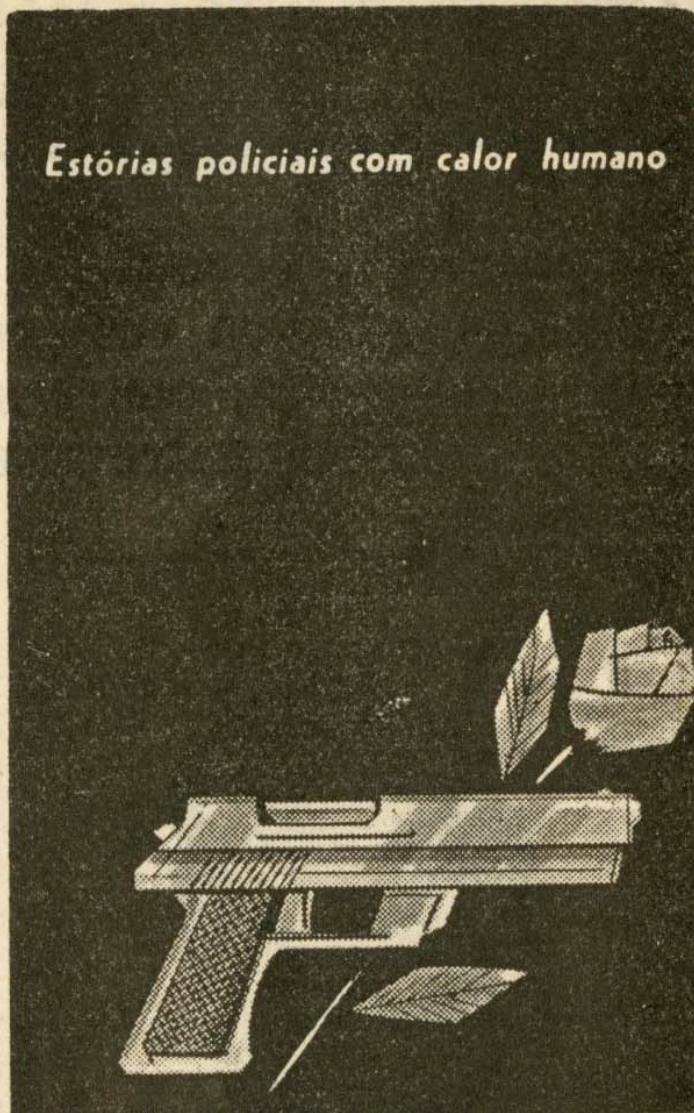
M. A. Kihs

**MAIS** uma cabeça de treinador rolou no S. C. Internacional. Desta feita foi Sérgio Moacir Torres Nunes que a exemplo de Teté, Martin Francisco, Luiz Engelke, Carlos Froner, Pedro Figueiró, Abelardo Jacques Noronha e tantos outros, não agüentou o "re-puxo" no Clube do Povo. Abílio dos Reis ficou com a "bomba" na mão. Resta agora a incógnita: por quanto tempo o "bonachão" Abílio agüentará? O Internacional continua sendo o ENÍGMA DA ESFINGE: "DECIFRA-ME OU DEVORO-TE".



Em São Paulo, o Santos e o Corinthians estão bailando ao som de milhões de cruzeiros. O Santos está disposto a gastar até um bilhão na reformulação de seu plantel e para isto já deu amostra. Carlos Alberto, do Fluminense, contratado por Cr\$. . . 220.000.000. Abel, do América, por Cr\$ 120.000.000 e provavelmente o zagueiro Orlando, do Boca Juniors, de Buenos Aires, pela soma de Cr\$ 400.000.000. O Corinthians bateu o record nacional de transferências ao comprar o passe do ponteiro Jairzinho do Botafogo pela soma de Cr\$ 300.000.000. Deixams uma pergunta no ar. Será que êstes jogadores irão receber os 15%?

Estórias policiais com calor humano



## NOVA GERAÇÃO

tôdas as 6as. feiras, às 20,50

TV - PIRATINI CANAL 5

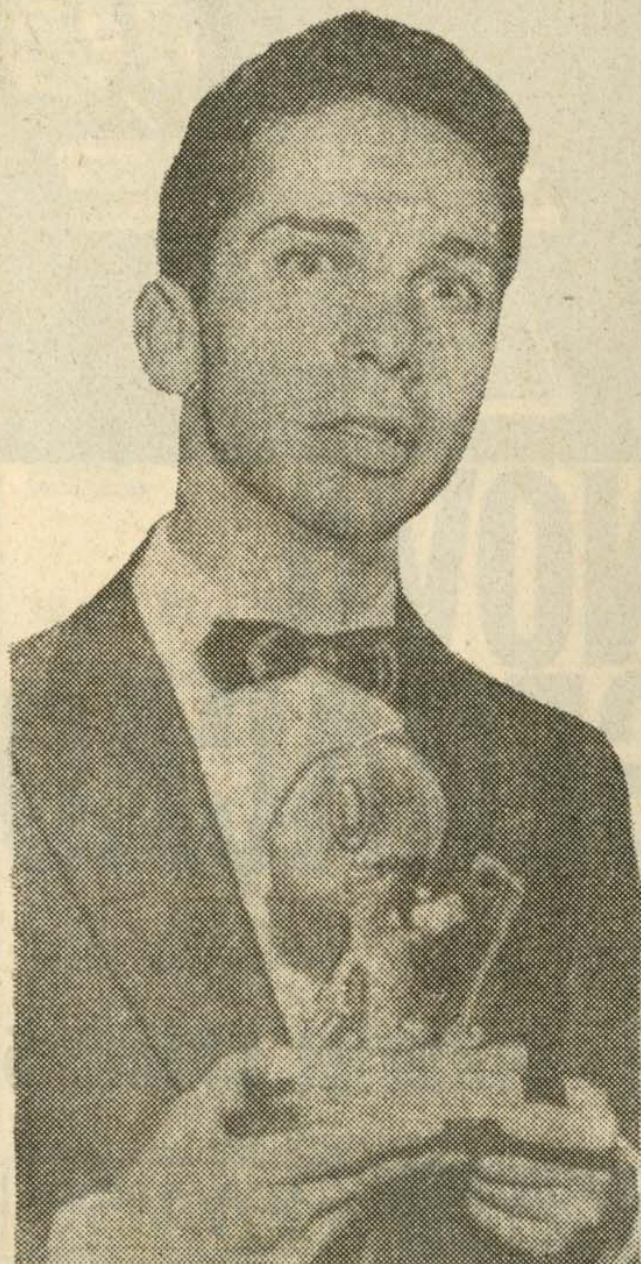
oferecimento das

Lojas **RENNER**

PERI RIBEIRO:

## DA CÂMERA AO "BERIMBAU"

O cantor que conquistou o coração de todos os brotos por sua voz bonita, versatilidade e simpatia, conversa com TV SUL em entrevista exclusiva.



Seu nome de verdade: Peri de Oliveira Martins, o orgulho da mamãe Dalva de Oliveira e do papai Herivelto Martins. O sobrenome «Ribeiro» foi adotado artisticamente, pois o cantor não quis valer-se do nome de seus pais, preferindo vencer por si próprio. E o conseguiu, todo mundo sabe.

Começou na televisão como «câmera-man» na Tupi de São Paulo. Sempre gostou de cantar, embora não levasse lá muito a sério o seu talento. Talvez nem mesmo acreditasse nele. Mas outros acreditaram, e o câmara Peri começou a aparecer em programas na sua estação.

E assim foi indo, até que teve de escolher entre sua função técnica e a música. Diz Peri Ribeiro que sua carreira «é uma brincadeira que colou». De fato, suas apresentações como cantor foram tomando vulto, até que «não conseguiu mais sair», tendo então verdadeiramente surgido o cantor, deixando o câmara-man de lado.

Teve inicialmente um contrato de dois anos com a TV Tupi, em São Paulo e contrato com a gravadora Odeon.

Cada vez com mais sucesso, seu cartaz foi aumentando dia a dia. Gravou inúmeros discos; conquistou uma enorme legião de fãs. Viajou. Apareceu em vídeos de todo o Brasil.

Em Pôrto Alegre esteve no ano passado, integrando a «Caravana Odeon», quando em diversas apresentações foi homenageada a gravadora que fazia 50 anos.

Peri estava prêso à Excel-sior por contrato. Fez bons programas, como «Noite de Gala» e «Volta ao mundo sem fazer fôrça». E esperou que os diretores do canal 2 «descubrissem» que êle também pode ser ator quando necessário, nos programas em que atue. Mas tal não se deu, o que foi realmente uma pena.

Peri, agora novamente «freelancer», está aparecendo nos diversos canais. Recentemente, no «Praça Onze», em Pôrto Alegre, apresentado pela Piratini, teve grande sucesso ao apresentar o «Rancho da Praça Onze», gravado para o último carnaval por sua mãe, Dalva de Oliveira. E vai fazer teatro também. Será um dos astros de «Arco-Iris», show musical que inaugurou oficialmente o Teatro República.

Ainda não se considera realizado. Espera conseguir ainda mais vitórias, como êle diz, «sentir-se mais artista». E na vida particular, Peri, casado há pouco tempo, está feliz da vida.

Para suas fãs do Rio Grande do Sul, que espera visitar em breve (alô, empresários!...) Peri Ribeiro, o «cantor-broto», envia um grande abraço através da TV SUL.

**TECIDOS**  
de  
**ALTA CLASSE**

**HUDDERSFIELD**  
Casimiras - Tropicais - Linhos  
Nycron - Tergal

**HUDDERSFIELD**  
Casimiras - Tropicais - Linhos  
Nycron - Tergal

**HUDDERSFIELD**

**ANDRADAS**

**1633**

**FONE 9-18-59**

**Pôrto Alegre**

- 12,00 **Panorama Panamericano** - Reportagens filmadas
- 12,40 **Imagens da Espanha**  
Filme c/ assuntos da Espanha
- 13,00 **Popeye** - Desenhos
- 13,25 **Rin-Tin-Tin** - Reprise
- 14,00 **Horário Político**
- 15,05 **Tarde Esportiva** - Futebol de Salão
- 16,50 **Sempre a Mulher**  
- Programa ao vivo c/ assuntos femininos
- 17,25 **Disneylândia** - Filme Documentário
- 18,30 **Repórter Esportivo**
- 18,40 **Lassie** - Filme de Aventuras
- 19,10 **CORRESPONDENTE RENNER**
- 19,30 **Spot Light** - Show em tape, musical c/ Wilson Simonal
- 20,00 **Hong-Kong** - Filme de Aventuras
- 21,05 **Horário Político**
- 22,10 **Show Willys 65**  
- Filme de longa metragem
- 23,40 **Grande Jornal Ipiranga**
- 00,00 **Vale a Pena Ver de Nôvo** - Filme

- 14,00 **Vida e Esperança**  
- Programa Religioso
- 14,10 **Só Risos** - Desenhos
- 14,30 **Curso de Corte e Costura** - Com a Academia Le Gran Chic
- 14,50 **Propaganda Eleitoral**
- 15,50 **O Manda Chuva**  
Desenho
- 16,25 **Wyatt Earp** - Reprise
- 17,00 **A Programar**
- 17,35 **Encontro com a Saudade** - Musical
- 18,05 **Tele Novela**
- 18,20 **Tele Novela**
- 18,50 **Tele Novela «A Indomável»**

19,20

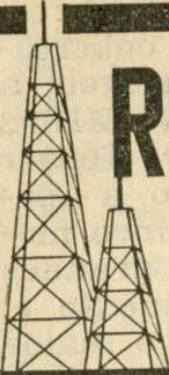


- 19,35 **Pânico**
- 20,10 **Vovô Deville** - Show humorístico musical, em tape
- 21,10 **Quinta Dimensão**  
- Filme de ficção, científico
- 22,00 **Propaganda Eleitoral**
- 23,00 **Ringuadoze** - Externa com Box e Luta Livre Internacional

Escreve: **LUIZ OSORIO**

★ NO ÚLTIMO dia de abril que passou, a bonita Susana Pacheco Sirotsky marcou seu décimo-quinto encontro com o calendário. Meus amigos Maurício e Ione estavam embalados no mesmo e feliz sorriso, recebendo também os cumprimentos do pessoal do rádio, televisão, publicitários e sociedade. Festa de brôto das mais elegantes da temporada a que Susana realizou ★ AUSENTE das câmeras, como produtor e excelente apresentador que é, o bem dosado deputado Cândido Norberto. Ele me disse, há dias, que o público não perde por esperar. Expectativa ★ JOFRE JOSÉ e o Comendador Abdala Creydi preparam uma série de espetáculos de primeiríssimo plano em 65, no Leopoldina. Já iniciaram com a apresentação de algumas peças, registrando sucesso de bilheteria. Dia 24 próximo será a vez de «O Ovo», uma comédia credenciada pela crítica carioca. Lá estarei ★ DE VOLTA de sua lua de mel, Ivete Brandalise. Tenho mais a contar de seu retorno à televisão. Será no próximo número de TV-SUL ★ QUEM ANDA mesmo feliz é o jornalista Luiz Carlos Lisboa: bem acompanhado por Maria Pompeu, garota do teatro e televisão de SP e Rio e figurante do elenco de «Caiu o Primeiro de Abril» ★ MISS RIO GRANDE DO SUL teve como cenário final a Fenac, quando do encerramento desta promoção. Naturalmente, lá es-

teve presente o Canal 5, prosseguindo na excelente cobertura do certame que elegeu a mais bela gaúcha-65 ★ MEUS AMIGOS Comendador Heitor Pires e senhora, rumo à Europa. Deverão passar cinco meses em giros pelas grandes cidades do velho continente e, naturalmente, um tempo maior em Lisboa e adjacências ★ A LIGA FEMININA de Combate ao Câncer estará realizando seu elegante e tradicional baile da «Glamour-Girl». Será dia 29, na Leopoldina Juvenil ★ O CANAL 12 continua dominicalmente prestigiando as reuniões do JC do RGS, num trabalho de Caio Juruá, por sinal, muito bem recebido pela diretoria do elegante Fernando Jorge Schneider ★ NO TOP CLUB, uma noite destas, com sua bossa e seu violão, o jovem Vitinho Graeff, conhecido dos telespectadores em alguns programas especiais do Canal 12 ★ IEDA MARIA Vargas continua o romance com aquele jovem de Montenegro. O namôro está durando mais que os últimos de Miss Universo-63 ★ MAS QUEM andava mesmo pensando muito em Luely Figueiró (e circulando com ela na noite porto-alegrense) foi o meu amigo jornalista Flávio Carneiro ★ UMA SUGESTÃO às nossas tevês: um excelente programa seria, num domingo destes, a transmissão externa da Sociedade Hípica Porto-Alegrense. Além das competições, gente famosa da sociedade poderia ser focalizada, na ocasião ★ E NO MAIS, meus amigos, até a próxima quinzena, com outras novidades exclusivas para vocês ★



# RONDA PELO MORRO

J. C. Stábile

## PEDRA REDONDA 39

Encerrada a gravação desta telenovela, tivemos o regresso, para São Paulo, de Tarcisio Meira e Glória Menezes. Regressaram felizes e satisfeitos pelo dever cumprido. Os locais também procuraram demonstrar o mesmo contentamento e admiração pelo trabalho e capacidade daquêles elementos. Inclusive uma confraternização do elenco, foi levada a efeito na ocasião e os mais otimistas deixaram transparecer a esperança de virem a participar de mais uma jornada como esta. Há qualquer coisa no ar.

Quanto à possibilidade de exibição da novela aqui, nada se pode adiantar ainda. Fica por enquanto naquele «traillerzinho» apresentado no Show de Notícias.

## PROVAVELMENTE

Também no terreno das conjecturas, há possibilidades do retorno de Antônio Gabriel, ao vídeo. Com excelente produção, através de «A Última Palavra», A. G. brilhou na temporada passada, pelo Canal 5. Como se recorda, até um laurel em Recife conquistou aquêle pro-

grama, competindo com diversos outros, procedentes de vários pontos do país. Façamos votos para que Gabriel possa colaborar na valorização e melhoramento da programação local ao vivo.

## DATAS CÍVICAS

Com saudade o público telespectador recorda, ao ensejo de passagens de datas como 1.º de maio, os bons tele-teatros alusivos. Muita coisa se fez para comemorar datas como essa e tantas outras. Por ora, mais do que pequenos quadros vivos ou slides comemorativos, como texto de cabine, nada tem sido visto. E' pena. A História do Brasil é motivação e argumento para excelentes roteiros. Mesmo assim, nem o Teatro Didático ainda se exibiu êste ano.

## DESTAQUES

Diversos elementos de rádio e televisão entre os quais Fernando Costa, Mauricio Sobrinho, Ênio Diello, Lauro Schirmer, Mário Cirpa, Conjunto Flamboyant, Nelson Cardoso, Ivete Brandalise, Lúcia Maria e outros receberam, prazerosos, em pleno palco do Teatro Leopoldina, os seus merecidos troféus, em recente noitada.

## REGRESSO

Após longa ausência desta Capital, retornou Jayme Sirostky, um dos Diretores da TV Gaúcha. Em decorrência de suas funções é que Jayme viajou para o exterior, demorando-se nos Estados Unidos e México onde realizou proveitosas visi-

tas de observações a diversas estações de televisão.

Em seqüência, um outro Diretor do Canal 12 viajará brevemente. E' êle Maurício Sobrinho e sua meta é Europa.

### **SUPERINTENDENTE ADMINISTRATIVO**

O Dr. Homero Simon, cuja competência como engenheiro chefe da TV Gaúcha sempre foi uma questão comprovada, vem de ampliar suas atividades naquela emissora. E' a Superintendência Administrativa que está sob sua responsabilidade e o expediente, segundo apuramos, decorre de forma excelente, ratificando a capacidade de trabalho dêsse elemento de prôa da TV no Rio Grande do Sul.

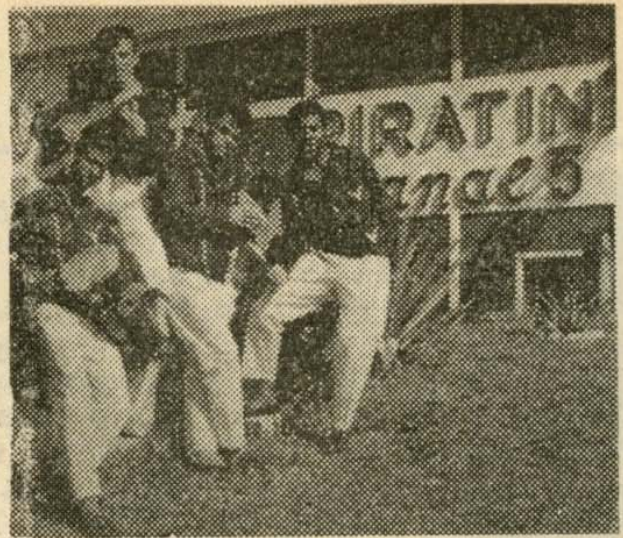
### **CEZAR VALMOR**

Com a saída de Cambises Martins da Tv Gaúcha, Cezar Valmor assumiu a Programação Artística do Canal 12 e está disposto empenhar-se a fundo em sua nova e importante função. Parabéns ao Valmor.

### **EVIDÊNCIA**

Ao avizinhar-se o pleito municipal de Pôrto Alegre, muitos candidatos passaram a «apreciar» luta livre. Longe de nós insinuar que para disputar a preferência do eleitorado seja preciso um bom preparo físico. Reconhecemos, isto sim, que satisfaz bastante ao público ver seus «candidatos» perfeitamente afeiçoados com realizações populares. O Ringuedoze tem proporcionado isto.

Mas, nêste particular, um candidato há que leva uma grande vantagem sôbre os outros: o da Bandinha... possivelmente nesta altura dos acontecimentos já esteja atuando pelo Canal 12.



### **VIBRATONS**

O Conjunto Vocal VIBRATONS, conforme já prevíramos, está fazendo sucesso no Canal 5. Ei-lo para as fãs: no grupo acima, mais ao alto, está João Francisco Peres, solista-2a. voz e diretor do Conjunto; da esquerda para a direita, vemos Adil Bitencourt, 3a. voz, Edil Peres, 1a. voz e Luiz Roberto, 3a. voz baixo.

### **TORNEIO INTERNO**

Como já se tornou hábito a 1.º de maio de cada ano, realiza-se nas dependências da TV Piratini um torneio interno de Futebol de Salão, reunindo equipes dos diversos setores que funcionam na «pioneira». O torneio, além de ser uma merecida homenagem ao superintendente local dos DEA, jornalista Nelson Dimas de Oliveira, que àquela competição empresta o nome, desenrola-se em mais de uma etapa. Nesta primeira, o título foi arrebatado pelo conjunto que reúne Suites e Assistentes. Em disputas futuras, no mesmo local se exibirão equipes do Rádio e Jornal Associados, quando então será conhecido o campeão.

Por **MARCANTONIO**

Período: 16 a 31 de Maio

# HORÓSCOPO



**CAPRICÓRNIO** — 23/12 a 22/1 — Não é hora para modéstias. Os acontecimentos fluirão tão facilmente que você só perceberá as oportunidades reais depois de ultrapassá-las. Até o dia 19 será seu ponto mais alto do mês. Possibilidades de realização de seus sonhos românticos.



**AQUÁRIO** — 23/1 a 22/2 — Temas de fundamento doméstico estarão sob condições excepcionalmente boas neste período. Qualquer que seja o caso em foco, o seu climax será atingido a 29. As perspectivas são excelentes sob quase todos os ângulos.



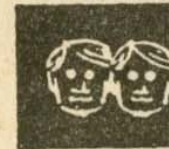
**PEIXES** — 23/2 a 22/3 — Atensões centralizadas em detalhes de rotina até o dia 20. Na vida sentimental alguém a quem considerou amigo ganha terreno no seu íntimo. Ciclo propício a ideais domésticos. Aproveite-o ao máximo.



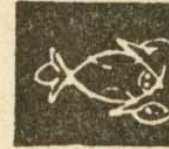
**ARIES** — 23/3 a 22/4 — Seja moderada, a partir do dia 19. Suas reações físicas, emocionais e mentais serão rápidas. Seu entusiasmo ardente se aguçará durante este ciclo. Pare para refletir ou a influência exercida sobre alguém poderá modificar a ordem dos fatos.



**TOURO** — 23/4 a 22/5 — Será difícil manter atitude imparcial, mas valerá a pena ao menos tentar. Seu bom senso será pôsto à prova nos dias 28 e 31. Lembre-se, contudo, que seu planeta dominante é **VENÚS**, que comanda a concórdia.



**GÊMEOS** — 23/5 a 22/6 — Mantenha-se calma a 26 e 27, datas em que os acontecimentos exigirão súbita mudança de planos. Seja flexível que não será difícil e aceite as eventualidades dentro de um clima de serenidade.



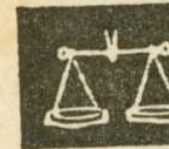
**CÂNCER** — 23/6 a 22/7 — Você se deixará envolver pelas atividades sociais: visitas, reuniões relacionadas com clubes e sociedades. Mês importante para relações de grupo, principalmente neste período.



**LEÃO** — 23/7 a 22/8 — A corrente oculta, se bem aproveitada, poderá trazer progresso pessoal de caráter duradouro. Assuntos em pauta desde abril, serão resolvidos ou esclarecidos neste período. Será um grande passo à frente. Não deixe que o sangue lhe suba à cabeça.



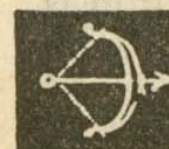
**VIRGEM** — 23/8 a 22/9 — As amizades no campo estritamente confidencial crescerão de importância, atingindo um clima altamente favorável a 29 ou 30. Impulsos emocionais prevalecem, resultando em compromissos, noivados e casamentos.



**BALANÇA** — 23/9 a 22/10 — No período de 16 a 26, os dias serão substancialmente favoráveis, seqüência rara, em que tudo se ajustará harmoniosamente. Será fácil assim obter o que deseja sem problemas. Procure resolver o assunto pendente de uma vez por todas.



**ESCORPIÃO** — 23/10 a 22/11 — Os dias 16, 17, 18 e 19 revelarão perspectivas excelentes em todos os setores. Os laços familiares e sociais recebem aflúvios favoráveis dos astros. Você lucrará mostrando-se amável e habilidosa no trato das coisas.



**SAGITÁRIO** — 23/11 a 22/12 — Prossegue forte a corrente de apóio à vida familiar e profissional, tudo que se prenda à estabilidade já revelada em abril. Se necessita de empréstimos ou conselhos, a melhor ocasião de consegui-los é justamente neste período.



# TEVEZINHO

## DECÁLOGO DO TEVEZINHO

Não levem a mal nossa intromissão na vida de vocês. O titio resolveu, uma noite dessas, fazer um decálogo para os tevezinhos que gostam tanto de televisão. Aí vai êle (mostrem para o papai e a mamãe para verem o que acham):

1 — Não sejam donos do televisor. Seus pais e os mais velhos é que mandam antes de vocês.

2 — Façam primeiro seus deveres escolares e só depois assistam televisão. Estarão mais sossegados e aproveitarão muito mais os programas.

3 — Atendam as recomendações dos Canais. Não assistam programas impróprios, êles só prejudicam vocês. Há muitos programas recomendáveis e são suficientes.

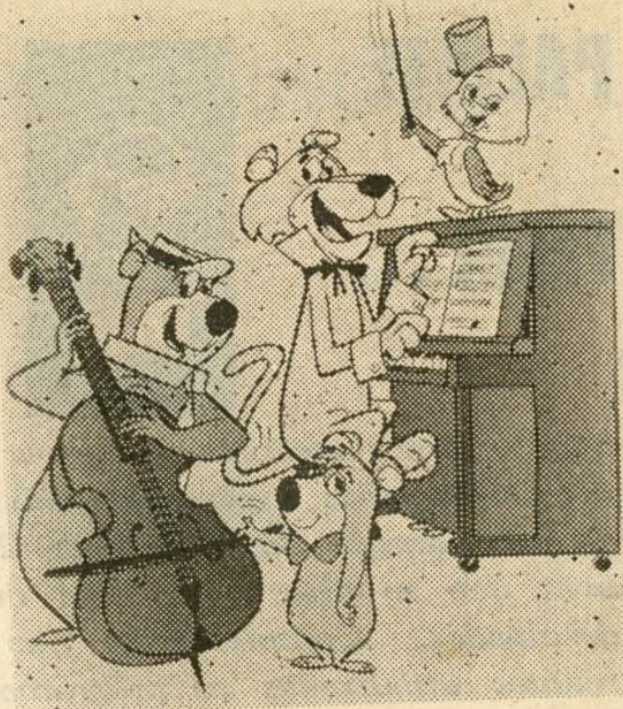
4 — Procurem instruir-se com os poucos programas educativos; façam dos desenhos animados e filmes de aventuras um divertimento e nada mais.

5 — Não façam algazarra quando o aparelho estiver ligado; e se não puderem assistir um programa, procurem recolher-se ao seu quarto ou outra dependência, estudando ou lendo livros instrutivos ou de entretenimento.

6 — Muito cuidado com a maneira de assistir televisão. Permanecer uns 4 ou 5 metros distantes do aparelho e nunca colocar-se em posição defeituosa: deitado ou com a cabeça reclinada, pois isto prejudica os olhos. Permanecer sentado, normalmente.

7 — Não é recomendável também assistir televisão durante ou logo após as refeições: prejudica a digestão.

8 — Lembrar-se que a televisão não é o único divertimento para



Zé Colméia vem aí em um filme. O urso ladino, que a televisão tornou popular no mundo inteiro, virá desta vez em um longa metragem.

Zé Colméia, o Urso Amigo, foi produzido por Hanna e Barbera em belíssimas côres. No filme também aparecerão o amigo inseparável de Zé (Catatau), e sua ursinha namorada, chamada Cindy.

9 — Não sejam escravos do aparelho. Assistam o que puderem, e dividam o tempo com outras ocupações.

10 — Demonstrem personalidade desde cedo: escrevam suas opiniões a cerca de programas e as transmitam aos Canais de Tv. Estimulem o que é bom e critiquem o que julgarem errado.

10 — Peçam a Deus para que os adultos sejam mais humanos e não produzam filmes e outros programas que não trazem outras mensagens senão aquelas que geram os crimes, a violência, a maldade e as obscenidades que são jogadas, a tóda a hora, dentro do recêso dos lares brasileiros.

# PALPITE

## FINAL...



*Não abordamos o assunto por que seja de exclusivo interesse nosso, mas principalmente por que êle pertence aos telespectadores gaúchos. Não se pode fazer jornalismo alheio ao interesse público. Em nosso período de existência e mais ainda última-*

*mente, temos recebido inúmeras reclamações, quer por cartas, quer por telefonemas e pessoalmente, condenando as contínuas alterações de programação dos canais de TV locais. Não reclamam só — é bom que se diga — a falta de exatidão dos programas por nós divulgados. Compreendem que uma revista quinzenal não pode manter atualizadas as programações durante um período superior a uma semana. E o problema estaria em parte resolvido se nossa revista passasse a ser semanal — o que seria nosso desejo mas que por enquanto não é possível por diversos fatores.*

*Entretanto, o descontentamento dos telespectadores poderia desaparecer se as tele-emissoras locais evitassem, tanto quanto possível, as contínuas alterações de seus roteiros. Admite-se que o façam sempre que forçadas por uma imposição de lei ou ainda quando, encerrados determinados programas, requeiram êles novos patrocinadores e a marcação de novos horários. Mas êsses casos não são tão freqüentes para justificar as alterações quase diárias que ocorrem. Geralmente os programas mais importantes têm duração de 3 e mais meses (e são a maioria) e portanto poderiam permanecer nos seus horários habituais. Com isso ganhariam os telespectadores e os anunciantes, pois um programa que a tôda hora muda de horário perde sintonia e audiência.*

*Por outro lado, achamos que as agências de publicidade, sob cuja responsabilidade se acham tais programas, pela sua tolerância e boa vontade com os Canais têm colaborado para o excesso das alterações. Somos de opinião que chegou a hora de olharem o problema com mais rigor e fazerem ver às emissoras que boa vontade não deve ser confundida com tolerância excessiva e prejuízo aos anunciantes. E como os Canais também não podem prejudicar nem os anunciantes nem os telespectadores que vêem e ouvem as mensagens, nada mais resta a fazer senão evitar as alterações excessivas que a todos atingem.*

**MENSAGEM AOS QUE ANUNCIAM**

**não deixamos**

**por menos -**

**CERCA DE 200.000 PESSOAS**

**lêem cada edição**

**desta revista**

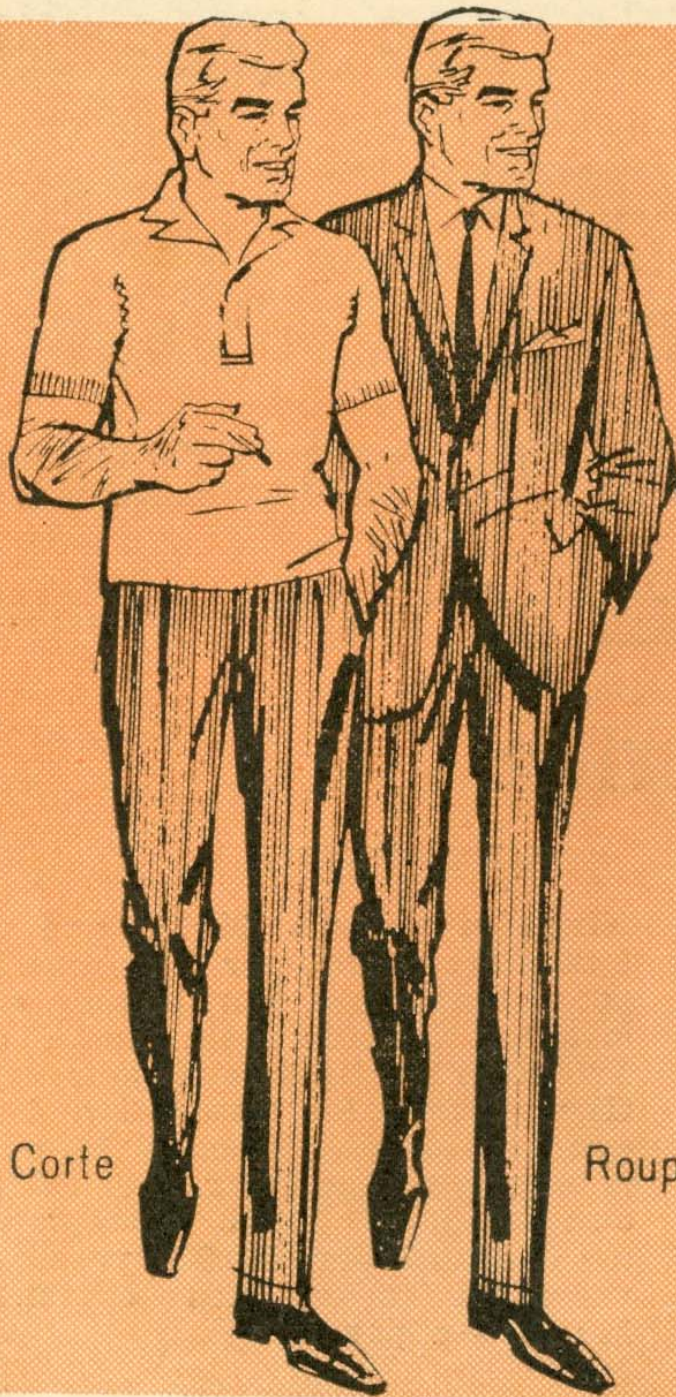
e explicamos:

Ninguém põe em dúvida que uma revista é lida, em média, por 5 pessoas. Pois não só constatamos isto. Verificamos, em pesquisas levadas a efeito pela nossa equipe, que TV SUL geralmente é emprestada a outras pessoas (às vezes, 3 a 4 famílias) o que eleva pelo menos a 15 o número de leitores por exemplar. TV SUL, com uma circulação de 20.000 exemplares, garante uma leitura por 300.000 pessoas. Mas não vamos a tanto: nos contentemos com 200.000 - e por isto

**é que não deixamos por menos**

Ano 2.º - N.º 43 - Publicação quinzenal da Editôra TV SUL Limitada.  
Diretor: Breno Ribeiro Würdig. Gerente: Luiz Ayrton Aguirre. Relações  
Públicas: Ingrid Schneider. Publicidade: José G. Veronezi.  
Fotografia: Clemente Bavaresco. Colaboradores: J. C. Stábile,  
Marco Antônio e Oto A. Habermann. - **Escritórios:** Galeria  
Malcon, conj. 819 - P. Alegre - RS. - Fones: 5710-5853 - 7380.  
Oficinas impressoras: Gráfica Editôra A Nação S.A., rua  
Senhor dos Passos, 105 - Fotogravura: Alvorada. - **Distribui-**  
**dores de venda avulsa:** capital, Salvador La Porta & Cia. Ltda., Rua  
Gal. Bento Martins, 182; Canoas, Jesus Ramos, Rua Júlio de Castilhos,  
95. - **Assinaturas:** anual 24 (números) - Cr\$ 2.200; semestral (12 números),  
Cr\$ 1.100. **TIRAGEM:** 20.000 exemplares.





Calças Nôvo Corte

Roupas prontas e  
sob medida

**A garantia está na etiquêta:**



- tecidos de classe
- corte individual
- padrões modernos
- modelos elegantes

Vibrante!  
Atualizado!  
Completo!

**CORRESPONDENTE RENNER**

TV Piratini, Canal 5,  
de segunda a sábado, às 19,10 horas