

Destaques

**DERCY**  
pode mudar?



**COSTINHA**  
vem ao sul

N.º 38  
De 1 a 15 de Março

Cr\$ 100

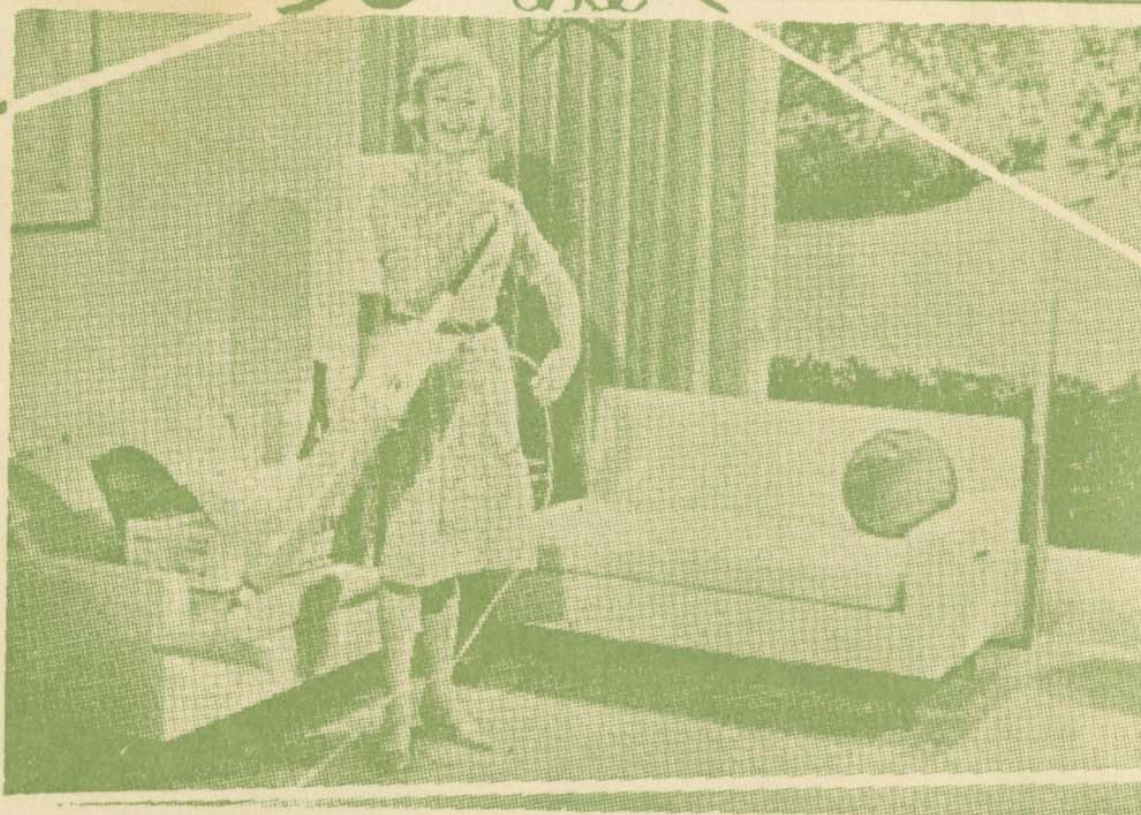


**GAÚCHO  
AMILTON**  
está com tudo

A VOLTA  
AO MUNDO  
SEM FAZER  
FÔRÇA



# Mês do Lar



São 50 Departamentos cheios de ofertas especiais :  
Artigos domésticos, cama e mesa, móveis, vestuário para  
tôda a família! Você ficará entusiasmada ao visitar o  
Magazine Mesbla durante o MÊS DO LAR. E pode com-  
prar logo tudo o que falta em sua casa, pois o Credi-  
Mesbla resolverá o problema do pagamento.

Depois das compras não dispense um lanche gostoso,  
na acolhedora LUNCHEONETTE do Magazine Mesbla

MAGAZINE **Mesbla**

Cel. Vicente

esq. Vol. da Pátria

# Ponte Aérea de Notícias

Rio - S. Paulo - P. Alegre

★ JAIR RODRIGUES («deixa isso prá lá») vai casar-se com uma môça branca — Mariínha (é assim mesmo), «Rainha do Cha Cha Cha» e professôra de hully-gully e surf. Eles encontraram-se num programa da TV Excelsior de dança moderna. Ela dançou e êle cantou. Terminado o programa, Jair procurou a môça, falaram-se, encontraram-se, e... estão apaixonados, devendo o casamento sair breve.

★ O ATOR (portoalegrense) José Lewgoy desligou-se da TV Excelsior e pretende voltar ao cinema. Vai filmar «As memórias póstumas de Brás Cubas» (título que provàvelmente será mudado, cremos nós).

★ ASTROS e estrêlas famosas deverão participar do Carnaval carioca, êste ano: Gina Lollobrígida (que foi contratada especialmente para tomar parte nas festividades do Quarto Centenário do Rio); Romy Schneider, Connie Francis, Jeanne Moreau, Milene Demongeot, Annete Stromberg e (sem confirmação), Richard Chamberlain (Dr. Kildare).

★ EDISON NEQUETE, jornalista e homem de TV dos pampas está em São Paulo. Deverá encenar, pelo Grande

Teatro Tupi, a peça «Caim», de Sérgio Jockyman, o mesmo autor de «Saravá». A participação de Nequete na TV Tupi foi iniciativa da produtora e atriz Wanda Kosmo. Edison esteve em nossa redação na véspera de sua viagem e prometeu entrevista para a volta.

★ CONTINUAM brilhando no cenário nacional os riograndenses do Sul. Agora falemos de Maria Luiza Castelli, que além de fazer o Teatro de Comédia com Geraldo Viétri (TV Tupi), participa destacadamente em «O Direito de Nascer», merecendo as melhores referências da crítica paulista e carioca. Seu marido, Wittemberg Marques, está produzindo a peça «Em cada coração uma canção», no «Programa Sílvio Santos», todos os domingos pelo Canal 5 de SP.

★ AMILTON FERNANDES vai participar do filme «Quatro Brasileiros em Paris», direção de Geraldo Viétri, ao lado de Laura Cardoso, Ana Rosa, Luís Gustavo, Geórgia Gomide, Guy Loup, Jean Carlos e Liza Négri. O pelotense Amilton vai realizar seu grande desejo: atuar ao lado de Ana Rosa.

★ A TV EXCELSIOR vem de promover o maior concurso de música popular já realizada no Brasil, com um total de 21 milhões de cruzeiros em prêmios aos compositores concorrentes. Ao primeiro colocado, nada menos do que 10 milhões! O 1.º Festival de Música Popular Brasileira teve lugar em Guarujá, o maravilhoso recanto praiano próximo de Santos. Esta notícia, em cima da hora, não trouxe ainda os nomes dos contemplados no concurso.

# RONDA PELO MÔRRO

Na ronda que o repórter costuma fazer pelo Môrro Santa Tereza, pode colher as últimas da quinzena que passou:

★ Canal 5 em grande atividade para sua «arrancada» no mês de março, com seu Grande Teatro. Vamos ter novidade na Semana Santa. E pelo visto, o 12 não ficará fóra do páreo. A diferença entre os dois é que no primeiro a «coragem» parece maior...

★ Os Senhores do Samba, de Eldio Macedo, vão abrilhantar o carnaval... argentino! Os «mulatinhos» estão ensaiando intensivamente para suas apresentações na Tv argentina, devendo «exportar» a boa música do Carnaval brasileiro.

★ Ótima a receptividade do Show de Futebol, comandado por Renato Cardoso e com a participação de Guilherme Sibernberg, Batista Filho, Almir Ribeiro, Eloide Rodrigues e outros «crentes» da equipe esportiva do 5. Nossos esportistas já assistiram bons espetáculos gravados em «Tape» e com a nova temporada de 65 só pode melhorar o Show. Bola prateada para eles.

★ Também colhemos lá no Môrro: vão de vento em pôpa os rapazes que formaram o grupo afinado dos VIBRATIONS. Música moderna, ritmo nôvo, jovens dedicados e sérios. Prometem muito e os telespectadores já devem ter notado que o grupo vai longe...

# 5

# DOMINGO

- 9,15 PROGRAMA RELIGIOSO  
10,00 DISNEYLÂNDIA  
11,00 TEATRO INFANTIL  
11,55 REVISTA DA SEMANA  
12,30 A PROGRAMAR  
14,10 NOS BASTIDORES DA GLORIA  
14,55 TARDE ESPORTIVA  
16,45 O HOMEM DO RIFLE  
17,25 ATUALIDADES GAÚCHAS  
17,40 OS VIKINGS  
18,15 A MARCA DO ZORRO  
18,50 TELE SEMANA  
19,10 ERONTEX  
19,45 PATRULHA RODOVIÁRIA

20,15



**ASTROS  
DO DISCO  
WALLIG**

- 21,15 PONTO CRITICO  
22,20 MEMÓRIAS DE CHURCHILL  
22,55 ESTA É A RESPOSTA  
23,30 RESENHA ESPORTIVA

**DOMINGO****12**

- 10,20 VIDA E ESPERANÇA  
10,25 TOM EWEL SHOW  
11,00 PARQUE INFANTIL  
12,30 VOVÔ DEVILLE  
Reprise  
13,30 JORNADA ESPORTIVA  
13,45 LARAMIE 1.a parte  
14,10 JORNADA ESPORTIVA  
14,20 LARAMIE 2.a Parte  
14,50 JORNADA ESPORTIVA  
15,10 SÓ RISOS  
15,30 JORNADA ESPORTIVA  
15,40 GASPARZINHO  
16,10 JORNADA ESPORTIVA  
16,20 A PROGRAMAR  
16,50 JORNADA ESPORTIVA  
17,55 SPEEDWAY INTERNATIONAL  
18,40 NOTICIAS EM TOP FILTER  
19,00 A CIDADE SE DIVERTE
- 20,00  **EUROPA  
SHOW  
WALLIG**
- 21,00 VOLTA AO MUNDO SEM FAZER FÔRÇA  
22,00 COMBATE  
23,00 DERCY BEACOUF

★ E por fim esta notícia: Nelson Vaccari deixou a televisão. Vai dedicar-se exclusivamente aos seus negócios. Ainda há pouco (na reportagem dos 3 Nelsons, nesta revista), divulgava grandes planos de programação ao vivo e teleteatro no 12. Com esta e outras, a gente fica desconfiado até da própria sombra... isto é — este «negócio» de mais programas ao vivo em 1965 é mesmo prá valer, ou só conversa de ano nôvo?

### «TV INFORMATIVO» PAROU e assinantes reclamam

Depois de aparecer, desaparecer e voltar em «nova fase», deixou de circular (parece que em definitivo), a revista «TV Informativo» desta capital.

Este registro seria desnecessário, entretanto, um fato desagradável veio ao nosso conhecimento. Esteve em nossa redação o sr. Cláudio Leal Furtado, residente à Rua 22 de Abril n.º 394, em Canoas, que nos relatou o seguinte: Há algum tempo sua filha adquiriu uma assinatura daquela revista sem que a mesma fôsse entregue. O sr. Cláudio procurou a redação e encontrou a sala desocupada, não sabendo onde encontrar os responsáveis pela publicação. Acrescentou que sua filha fez a assinatura porque o «agente» argumentou que TV Sul não sairia mais... Um caso de polícia, que levamos ao conhecimento do público. Também nós desconhecemos o endereço dos proprietários daquela revista, do contrário fariamos a denúncia pessoalmente. Já tivemos contato com outras pessoas lesadas.



*Geraldo Del Rey e Dionízio Azevedo filmam o "Santo Milagroso".*

## GERALDO: "O CÉU É DE TODOS"

Para quem gosta de cinema e TV (e é fan de Geraldo Del Rey), reunimos uma série de dados que devem ser de seu interesse.

Geraldo — que é o vagabundo Dany, em «O Céu é de Todos» (TV Gaúcha) está em grande atividade cinematográfica. Atualmente filma o «Santo Milagroso», ao lado de Vanja Orico, Dionízio de Azevedo (produtor e diretor de TV) e Leonardo Villar. Na foto êle aparece numa cena do filme, com Dionízio.

### RETROSPECTO

Nosso astro de cine-tevê já foi biografado por nós, numa das últimas edições, mas não é demais divulgar seu passado de atuações no cinema nacional.

Iniciou sua carreira em 1951 fazendo uma pontinha no filme «SOMOS DOIS» com Dick Farney e Marina Cunha. Cursou a Escola de Teatro da Universidade da Bahia e foi fazer outro filme: «REDENÇÃO», de Roberto Pires. Mais tarde, foi

convidado por Trigueirinho Neto para participar de sua obra «BAHIA DE TODOS OS SANTOS». Em 61 fêz a «GRANDE FEIRA» que lhe deu o Prêmio de Melhor Ator de 1963, «PRÊMIO GOVERNADOR DO ESTADO DE SÃO PAULO».

Estava fazendo teatro quando Anselmo Duarte lhe disse «Vim buscá-lo para ser o Bonitão do Pagador». Em 1962 O Pagador de Promessas ganhou a Palma de Ouro: era o sucesso. E quando foi ao Rio para a dublagem de «Lampião Rei do Cangaco», recebeu convite de Glauber para ser o Vaqueiro Manoel de «Deus e o Diabo na Terra do Sol». Até aí tinha só uma preocupação na vida, a sua carreira artistica. Era preciso muita concentração no trabalho para vencer.

Quando esteve na Europa para o Festival Internacional de Cinema, em Cannes, ganhou o prêmio de Ator mais Simpático do Festival e foi convidado para fazer um filme dirigido por Roger Vadim. Mas o Sindicato dos Atores Franceses não permitiu. Tem mais 3 filmes para fazer, terminou há pouco tempo a novela «Pecado de Mulher» e «Ilza», onde fazia um professor de Literatura.

### **ESPÔSA GAÚCHA**

Em 1963 (16 de março mais precisamente), quando fazia «A RATOEIRA» de Aghatha Christie, no Teatro São Pedro, em Pôrto Alegre, conheceu Tânia. Amor à primeira vista. O casamento com a gaúcha não demorou nada. Enquanto isso, assinava contrato com a TV Excelsior Canal 9 de São Paulo, montava apartamento e em dezembro do mesmo ano voltava à Pôrto Alegre e desta

vez já trazia Tânia como sua espôsa. Hoje vivem em São Paulo, felizes, num lindo apartamento cheio de livros, arte popular nordestina, antiguidades, quadros e peças raras. Geraldo tem um orquidiário e um enorme trem elétrico. E enquanto espera a vinda de um herdeiro do trem, distrai-se nas horas de folga de filmagens, descobrindo novas espécies de orquídeas...

Para suas fâns, eis seu endereço: Rua Santo Antonio, 952, — 3.º andar — Apartamento n.º 34 — Bela Vista — São Paulo — SP.



## **MUNDO PERDEU**

### **REI NAT COLE**

Registre-se, com pesar, a morte de Nat «King» Cole, no dia 15 de fevereiro, aos 48 anos de idade, no Hospital Santa Mônica, em Nova Iorque.

Nat Cole, cujo reinado no mundo do jazz terminou, mas cuja fama perdurará através de milhões de gravações, foi vítima de câncer pulmonar. O mundo artistico e musical chora sua perda junto com incalculável número de fâns em todos os continentes.

Nos últimos anos de sua vida, gravou muitos dos seus antigos sucessos de Jazz, com Lester Yong no Sax e Buddz Rich na bateria. Além de suas grandes canções «Sweet Lorraine» e «Soraight up and Fly Right», Nat King Cole obteve grande êxito com «Nature Boy», «Too Young», «Darling Je Vous Aime Beaucoup». O número de discos destas canções, ultrapassou um milhão.

## UMAS & OUTRAS

★ Segundo anunciam, os atôres Martin Milner e George Maharis, deixaram de atuar nas novas séries de «Rota 66». Martin, deverá aparecer em outros seriados, como ator convidado. Ele fará o papel de um promotor público no filme «Slattery's People», contracenando com Barbara Feldon.

★ Vince Edwards — Ben Casey — parece que cansou de ser médico e vai filmar «A Canção da Esperança», fazendo o papel de um tipo brigão e mal encarado...

★ Os redatores de TV não devem permanecer no anonimato. Eis os que escrevem os principais programas da TV Excelsior:

«A Cidade se Diverte», Chico Anísio, Ari Leite e Geraldo Alves; «Espetáculos Tonelux», Max Nunes e Haroldo Barbosa; «A Volta ao Mundo Sem Fazer Fôrça», Chico Anísio; «Times Square», Haroldo Barbosa; «Vovô Deville», Castro Barbosa e Geraldo Alves; «My Fair Show», Max Nunes; e «Garson Garante o Domingo», Mário Tupinambá.

★ Valdir Maia e Ema D'Avila associaram-se numa loja de artigos femininos no Rio. Continuam assim os artistas de TV entrando no mundo dos negócios, comércio e até da indústria, como há exemplos.

★ A bonitinha Annik Malvil dos shows da Excelsior adquiriu um flamante Gordini, côr creme...

★ Heron Domingues, cheio dos milhões, alugou um nôvo apartamento na Avenida Atlântica, em Copacabana, por quase um milhão de cruzeiros mensal...

# 5

## SEGUNDA

- 16,00 ABERTURA
- 16,10 4 ANOS PASSADOS
- 16,20 ROCCO BABY SHOW
- 16,35 SEMPRE A MULHER
- 17,05 SARGENTO PRESTON
- 17,40 O DIREITO DE NASCER
- 18,10 NOS BASTIDORES DA GLORIA
- 18,45 INSTANTANEOS ESPORTIVOS
- 18,55 FESTIVAL DE NOVELAS
- 19,25 CORRESPONDENTE RENNER
- 19,50 FESTIVAL DE NOVELAS
- 20,25 MUSICKELLY
- 21,15 ROTA 66
- 22,20 JORNAL IPIRANGA
- 22,45 MAVERICK



- 16,35 VIDA E ESPERANÇA  
16,45 FLASH GORDON  
17,20 IVANHOÉ  
17,50 CORTE DE OURO  
18,00 MUSICAL  
18,20 TELENÓVELA  
18,50 GASPARZINHO  
19,10 TELE NOVELA

19,40



- 19,55 FAMÍLIA BUSCAPÉ  
20,30 EU SHOW LUIZ VIEIRA  
21,30 ONDE NASCE A ILUSÃO  
21,50 FLASH ECONOMICO  
22,00 CIDADE NUA  
23,00 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL  
23,30 ENCERRAMENTO

★ Ainda sobre os donos dos cruzeiros, informam que Roberto Carlos, que reside com seus pais no centro do Rio, paga mensalmente 150 mil por um apartamento em Copacabana... não se sabe para qual finalidade...

★ Osmar Cardoso, professor-astrólogo conhecido no Brasil inteiro, previu para 1965 o sucesso artístico e financeiro para os seguintes artistas nacionais: Hélio Souto, Rosa Maria Murinho, Flora Gení, Cauby Peixoto, Manuel de Nóbrega, Tarcísio Meira, Glória Menezes, Luiz Vieira, João Dias, Osni Silva, Helena Amaral, Orlando Silva, Rosana Toledo, Orlando Alvarado, Raul Brunini e Moacyr Franco; todos do signo do AR. Eles terão ascensão extraordinária durante os anos de 65 e 66, sendo que alguns atingirão posição jamais alcançada por qualquer artista brasileiro. Bom para eles e que se confirmem as previsões.

★ Conforme já foi divulgado, «My Fair Lady» foi filmada nos EE.UU. e os críticos consideram o filme como o melhor de 64. São os principais intérpretes da película Audrey Hepburn e Rex Harrison.

★ Comenta-se que Kalil Filho, o dinâmico produtor e diretor de TV da Excelsior passaria para o Canal 4...

★ São Paulo terá mais uma emissora de TV em 66: TV Gazeta.

★ A bonita Lígia Rinelli, numa roda de amigos no Rio, comentou: «Brigitte Bardot não tem mais cartaz... nem na França»...

★ A gaúcha Horacina Corrêa está na Itália. A cantora, famosa e rica, volta-e-meia faz um giro pelas Europas...



## EM O " DIREITO DE NASCER "

Três grandes artistas reunidos na maior novela da televisão brasileira, «O Direito de Nascer». São eles, da esquerda para a direita, Natália Timberg (no papel de Maria Helena, a filha), Elycio de Albuquerque (no papel do carrancudo Dom Rafael) e Maria Luiza Castelli (no papel de D. Conceição, a mãe). «O Direito de Nascer» vem registrando excelente índice de audiência em Pôrto Alegre. Já não é mais vaticínio: a novela tem sucesso garantido na tevê local.

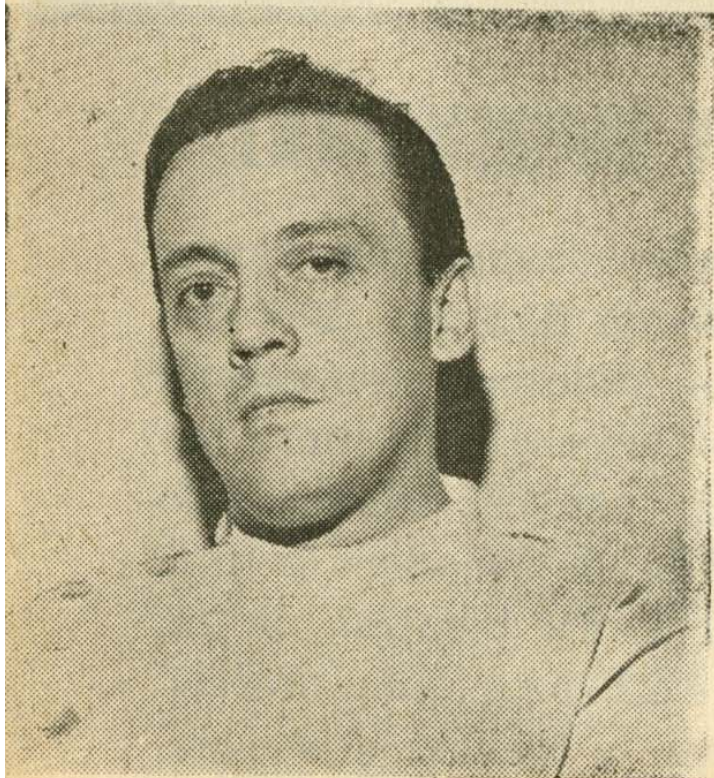


## O MAIOR "CAST" DA TV BRASILEIRA!

Cenas de grande intensidade dramáticas fazem o sucesso de «O Direito de Nascer». No flagrante, Isaura Bruno (Mamãe Dolores) contracenava com Natália Timberg (Maria Helena) em um instante de apreensão da popular estória escrita pelo cubano Félix Caignet. «O Direito de Nascer» é uma apresentação de gala do Canal 5, TV Piratini, de 2a. a 6a. feira, no horário das 17,40 e 22,45 hs., num oferecimento de Indústrias Gessy Lever e Magazine Mesbla.

## NASCE UMA ESTRELA

Maria Luiza Castelli é uma atriz gaúcha da nova geração de artistas que procuram outros pagos para vencer de modo mais completo. Maria Luiza está em São Paulo e lá gravou em vídeo-fita a tele-novela «O Direito de Nascer», na qual interpreta o difícil papel de D. Conceição, espôsa de Dom Rafael, aquêle que procura a todo custo negar ao neto o sagrado direito de nascer. Para o papel Maria Luiza Castelli utilizou recursos de maquilage, ficando assim, de idade mais avançada. Diz ela que valeu a pena e recomenda aos seus admiradores e aos que apreciam bons espetáculos na televisão que assistam «O Direito de Nascer».

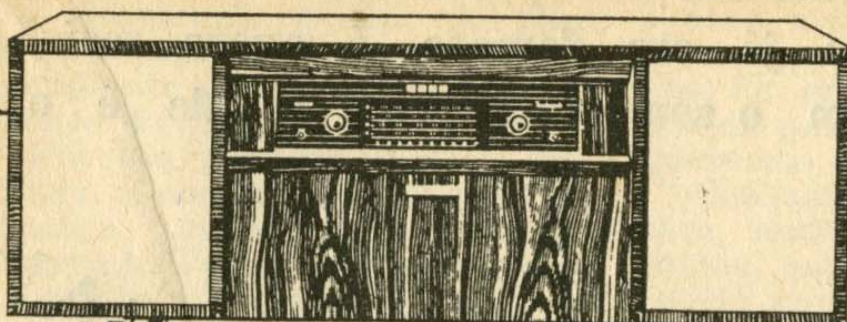


## AMILTON FERNANDES

Nome dos mais festejados nos meios artísticos gaúchos, Amilton Fernandes ganhou notoriedade como galã de televisão e ótimo tele-ator, indo para São Paulo. Seus admiradores gaúchos agora apreciam Amilton em «O Direito de Nascer», no papel de Dr. Alberto Limonta. «O Direito de Nascer» é um marco na carreira de Amilton, além de ser na atualidade a mais famosa novela da televisão brasileira. Canal 5, TV Piratini, apresenta «O Direito de Nascer», de 2a. a 6a. feira, às 17,40 e 22,45, num oferecimento das Indústrias Gessy Lever e Magazine Mesbla.

**STEREOSPARK II**

Eletrola dotada de rádio especial, de 8 válvulas, 4 faixas e 4 alto-falantes. Toca-discos GARRARD.



**Modelo  
CANADENSE**

Eletrola equipada com rádio de 4 faixas, 6 válvulas e 3 alto-falantes. Toca-discos GARRARD.

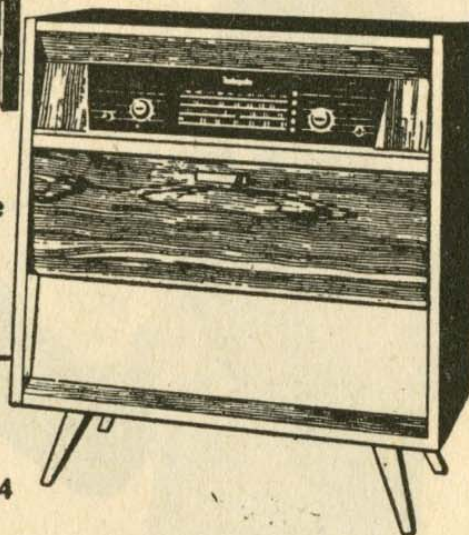
# Telespark

rádios e fonolas superiores pela qualidade

**O MELHOR QUE  
SE PODE OBTER!**

**FEIGENSON S.A.**

Filial Pôrto Alegre  
Rua Hoffmann, 126 — Fone 2-26-34



## OS MELHORES CANTORES NORTE- AMERICANOS EM 1964

**CANTORES:** 1) Bobby Vinton; 2) Elvis Presley; 3) Roy Orbison. Como vemos, Bobby causou surpresa alcançando o primeiro lugar, e Elvis voltou firme a disputar entre os primeiros. O recentemente falecido Sam Cooke chegou em 5.º e o desconhecido Marvin Gaye veio em 4.º. Trini Lopez ainda conseguiu um honroso 9.º lugar e Ray Charles foi o 16.º! Nat King Cole chegou em 20.º, Sammy Davis Jr. não passou de 29.º, Bobby Darin classificou-se apagadamente em 46.º, o «cobrão» Frank Sinatra foi 47.º e o nosso conhecido Neil Sedaka conseguiu entrar entre os 50, pegando o 48.º lugar!

Merece parabéns especiais Elvis Presley, pois não apresentou nesta temporada nenhum disco espetacular e conseguiu o 2.º lugar. O bom Chubby Checker ainda conseguiu um suado 6.º lugar.

**CANTORAS:** 1) Lesley Gore; 2) Mary Wells; 3) Connie Francis. A já tradicional briga entre Brenda Lee e Connie Francis foi despresada êste ano pois Brenda foi para o 4.º lugar. Por incrível que pareça, apenas Dee Dee Sharp é conhecida entre as outras 17 cantoras premiadas. Nancy Wilson (11.º) e Anita Bryant (16.º) ainda encontram alguns fãs no Brasil, mas o resto é desconhecido entre nós. A freirinha que gravou Dominique conseguiu chegar em 90.º e Doris Day, tão conhecida no mundo inteiro, ficou em 28.º.

Ele não viaja de avião nem por nada, é «doente» pelo Flamengo e se já era famoso, é agora mais do que nunca com o seu «miauuuu...» Ele é o...



## COSTINHA!

Rio, fevereiro, 65, de Leylla Weber para TV SUL.

COSTINHA, ou Sr. Lírio Mário da Costa — êsse o seu nome — é um homem feliz. Sua vida particular e artística estão muito bem. É casado («Deus o livre que não diga») e feliz há quase vinte anos com d. Irani Pereira da Costa. O casal tem quatro filhas bonitas, sendo que a mais velha, com 18 anos, vai se casar em breve.

Rio Comprido é o seu bairro, mas vai comprar apartamento em Copacabana ainda êste mês. E aí sim, vai mandar brasa no mar com a família tôda.

QUANDO ainda era simplesmente Lírio Mário da Costa trabalhava na rádio Tamoio como contra-regra, mas como êle diz, «sempre com aquela mania chata de fazer «gracinhas». E assim começou a fazer «pontas» no programa «Vesperal das Moças».

No Madureira Tennis Clube houve um show com o pessoal da rádio, e Lírio Costa participou ativamente fazendo humor. O presidente do clube,

que era também o animador do «Vesperal» gostou de sua apresentação, e o colocou daí por diante como comediante no elenco da Tamoio.

Foi um bom comêço, e em breve a convite de Luis Silva Araújo, ingressou na rádio Mayrink Veiga. Lá, entre outros, fêz um programa que se tornou famoso: o «Recruta 23».

COSTINHA, assim «batizou-o» Siwa, espôsa de Vagareza, quando contratou o já conhecido humorista para a peça «Uma pulga na camisola». Como não poderia deixar de ser foi um grande sucesso. Da peça encenada pela Companhia de Siwa e com o nome que «pegou» logo, Costinha tomou gôsto pelo teatro, gôsto que ainda tem como verdadeiro artista que é.

ENTRA em cena a televisão. TV-Rio foi a primeira a contar com Costinha, que no entanto não gostou da experiência e voltou ao teatro. Trabalhou nas ribaltas do Rio e São Paulo, e em Pôrto Alegre ficou dois anos no «Teatro de bôlso». Na capital gaúcha recebeu telegrama da TV-Rio, solicitando que ao voltar, Costinha procurasse Péricles do Amaral.

Atendendo ao convite, recebeu proposta para retornar ao vídeo. Com a primeira experiência Costinha aprendera, e então só aceitou contrato com a condição de ter repertório próprio.

Começou então a fase dos grandes sucessos em TV: o maior exemplo é o quadro «cara de pau», que os telespectadores lembram ainda.

TV EXCELSIOR, «perita» em contratar os melhores artistas foi buscar Costinha da TV-Rio e o conserva prêso por contrato. E êle está muito sa-

tisfeito, dizendo que ao canal 2 deve muita coisa: «e não só eu, como todos os demais colegas de emissôra. A Excelsior nos dá praticamente tudo o que queremos e nem precisa pedir».

«Cantado» por outra emissôra, nada respondeu nem resolveu, estando inclusive aborrecido com certos repórteres e com certas notícias veiculadas sôbre sua «possível» transferência para outro canal.

PÔRTO ALEGRE será visitada pelo Costinha no corrente mês, que irá ao sul com sua Companhia de teatro.

Até lá, êle manda ao Rio Grande do Sul o seu grande abraço com um até breve, por intermédio da TV SUL.



## ÊLES GANHAM

### MILHÕES

Uma revista carioca acaba de divulgar uma lista com os artistas que «ganham mais» na TV guanabarina. Parece mentira, mas aí vão as cifras MENS AIS do que recebem: Chico Anísio, 8 milhões (TV Excelsior, Canal 2); Murilo Nery (o que fazia aqui o Erontex dá Sorte), 5 milhões (TV-Rio); Dercy Gonçalves, 8 milhões (TV Excelsior); Heron Domingues, 4 milhões (TV-Rio); e Cesar Alencar, 2 milhões (TV Excelsior).

Enquanto isto, nossa gauchinha Elis Regina não fica para trás, pois anunciam que ela ganhou um milhão sômente numa noite, em SP, cantando em Ela, Cravo e Canela e nos canais 5, 7 e 9.

# ÓTIMO O NÔVO JORNAL IPIRANGA

O serviço noticioso dos canais locais nada deixa a desejar. Merece os louvores de toda gente. Agora mesmo, assistimos com prazer o nôvo Grande Jornal Ipiranga, pelo Canal 5, que com o Correspondente Renner completa um amplo trabalho informativo desta emissora, para satisfação dos telespectadores do Rio Grande do Sul. Quando do lançamento do Show de Notícias Admiral, tivemos oportunidade de registrar o fato com reportagem, aproveitando para mostrar aos leitores de como funciona o tele-jornalismo numa emissora de tevê e não poupando elogios ao bom serviço de notícias sob a batuta de Lauro Schirmer.

Nossos telespectadores, quer ligando um, quer ligando outro canal, ficam informados de tudo quanto acontece no mundo inteiro e sob as formas atraentes, gostosas e interessantes.

O Grande Jornal Ipiranga tem na apresentação Ayrton Fagundes, Naldo Charão de Freitas, Sérgio Jockyman e Sérgio Schüller. Formam a equipe ainda Percio Pinto, chefe de reportagem, mais os cinegrafistas Paulo Jorge, Gilberto Boeira, Nery Garcia, Antônio Oliveira, Luiz Carlos Contursi e Américo Bini. E a direção geral está entregue à competência do jornalista Durval Garcia.

Nossos parabéns à equipe, ao Cinco e aos patrocinadores.

# 5

# TÊRÇA

- 16,00 ABERTURA
- 16,10 4 ANOS PASSADOS
- 16,20 ROCCO BABY SHOW
- 16,35 SEMPRE A MULHER
- 17,05 JET JACKSON
- 17,40 O DIREITO DE NASCER
- 18,10 A PROGRAMAR
- 18,45 INSTANTANEOS ESPORTIVOS
- 18,55 FESTIVAL DE NOVELAS
- 19,25 CORRESPONDENTE RENNER
- 19,50 FESTIVAL DE NOVELAS
- 20,25 CONSUELO LEANDRO
- 21,15 BUS-STOP
- 22,20 JORNAL IPIRANGA
- 22,45 A PROGRAMAR
- 23,30 O DIREITO DE NASCER



- 16,35 ABERTURA  
 16,40 VIDA E ESPERANÇA  
 16,50 MR. MAGOO  
 17,25 ZÉ COLMEIA SHOW  
 18,00 REVISTA SOCIAL  
 18,20 TELE-NOVELA  
 18,50 GASPARZINHO  
 19,10 TELENÓVELA

19,40



- 19,55 DUAS FACES DO OESTE  
 20,30 BEN CASEY  
 21,30 ONDE NASCE A ILUSÃO  
 21,50 FLASH ECONÔMICO  
 22,00 IMPACTO  
 23,00 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL  
 23,30 ENCERRAMENTO

## WILSON FRAGOSO VOLTA AO CINCO

Depois de uma prolongada ausência da TV Piratini, Wilson Fragoso retornou à pioneira, com muita vontade de trabalhar no teleteatro onde obteve sucesso.

Com êle conversamos e à guisa de entrevista foi gentilmente respondendo ao reporter curioso. À nossa primeira pergunta — como se sentia de volta aos Associados, respondeu: «Estou muito bem. Fui recebido por todos com bastante carinho, tanto por parte dos colegas como pelos diretores».

E acrescentou que durante os meses em que esteve ausente do Canal 5, teve oportunidade de se apresentar frente às câmaras da Tv Gaúcha não estranhando a mudança e até gostando mesmo do ambiente lá. O que sentiu — e disse que não poderia ser de outra forma — foi a escassês de programas ao vivo, que o deixava fóra de atividade.

— E durante êsse tempo — perguntamos — você colheu alguma nova experiência? E o Manto Sagrado? Respondeu: «Experiências sempre se está colhendo. Quanto ao Manto Sagrado (faz um ano de sua representação), guardo boas lembranças. Vivi o papel de Cristo com devotamento».

— Planos para o futuro?  
 — Tenho alguns. No entanto, vou aguardar o que estão preparando no Canal 5 para 65, a partir de março. É coisa boa, podem estar certos.

E assim o ator gaúcho concluiu suas declarações à Tv Sul.



— Ah éééé...?!

## DERCY AINDA PODE MUDAR!

Dizem que está rica. Merece. Tem uma vida inteira de trabalho nos palcos nacionais. Ela era criança quando fugiu de casa para acompanhar um circo que dava funções na sua terra natal — Madalena, Estado do Rio. Começou fazendo humorismo mais ou menos na base do que todos conhecem. Era moça bonita e elegante, vedete, comediante, fez sucesso em todo o Brasil. Suas piadas («pesadas») ficaram famosas. Nos últimos anos, fez cinema. E foi no cinema que mostrou do que é capaz, confirmando seu talento interpretativo. Mas cinema nacional infelizmente não mantém por muito tempo os astros e estrêlas em cartaz. E Dercy desapareceu do cululoide. Voltou a interpretar seu tipo nos palcos e ultimamente ade-



— Acham que

riu à TV (para ganhar dinheiro, pois não vai muito com o vídeo vai fazer). Tem admiradores e críticos de tipo e estilo diferentes, mas não temos razões para manter seu cartaz. Isso é uma pena, mas não temos razões

Dercy — segundo o que se sabe — é a mesma de sempre, acessível, simpática, sempre disponível para empresários e diretores. É tragável (não só por fazer milhões, como o faz — irritante, mas cada). É inconstante quando se mantém num emissora. Agora mesmo vai para a Excelsior e passará — o que é um direitinho — o que é um direitinho.

Mas vocês não ficam com a famosa Dercy Gonçalves próprios de qualquer grande comediante b



vo mudar...

— E serei **MAIOR** ainda? Bah!

r dinheiro, diz ela, televisão).

o aquilo que pode. icos. Se não mudar ilmente conseguirá não se diz por aí, para silenciar.

ronistas — continua soberba, irrequieta, imprensa. Para os de TV é quase in- e está sempre exi- a maneira com que tas vêzes mal edu- -ninguém sabe até programa ou numa anunciam que deirá para a TV Globo seu, incontestável-

a pensando mal da s. Seus defeitos são criatura. Afinal, a usileira é uma boa

pessoa e na vida familiar uma querida vovó que adora seus dois netinhos e um garôto de criação. «Eu adoro crianças e fico muito chateada quando dizem por aí que sou indecente» — disse recentemente a um repórter que foi entrevistá-la. E' humana e solidarista. Ainda ha pouco deixou seu apartamento de luxo para a filha e foi morar noutro modesto. Possui um sítio em Vassouras, no Estado do Rio, e de vez em quando foge de todos e fica alguns dias descansando no seu pequeno mundo.

Por enquanto vêmo-la em «Dercy Beacoup», onde ainda é a atração maior, repetindo seu velho papel. Devia mudar, mas não muda. Era só dar uma «guinada» para outro gênero e tipo, e — não há dúvida — teríamos mais um elemento valorizando os programas de TV. Será que ninguém tem «coragem» de dizê-lo francamente a ela? Aqui do Sul — onde tantos aplausos ganhou — vai êste recado a Dercy, dos gaúchos que sempre gostaram de falar lealmente.

# FESTIVAL INTER-PRAIAS

## elegeu os melhores em dança moderna

Finalizou a 14 de fevereiro o Primeiro Festival Inter-Praias da Rádio-TV Gaúcha, promoção social-praiana que obteve grande sucesso. A realização do concurso de danças modernas entre a juventude de nossas praias proporcionou aos veranistas e associados das Sociedades de Amigos muitas horas de divertimento e alegria.

O concurso contou com a colaboração e o entusiasmo das diretorias dessas associações e dos participantes que tudo fizeram para competir bem e brilhar ainda mais.

Só resta aos patrocinadores da promoção repetir o show na temporada de 66 (e certamente o farão).

O resultado final do concurso foi o seguinte: Hully-gully — 1.º lugar Sociedade Amigos da Praia do Pinhal. Samba balanço — 1.º lugar — Cidreira Praia Clube. Twist e Surf — Arrôio Teixeira.

Aos integrantes dos grupos foram entregues os prêmios de uma viagem ao 'Rio, 'ofercimento da Bolsa de Imóveis do Estado do Rio Grande do Sul.

**5****QUARTA**

- |       |                         |
|-------|-------------------------|
| 16,00 | ABERTURA                |
| 16,10 | 4 ANOS PASSADOS         |
| 16,20 | ROCCO BABY SHOW         |
| 16,35 | SEMPRE A MULHER         |
| 17,05 | ROCKY JONES             |
| 17,40 | O DIREITO DE NASCER     |
| 18,10 | PAPAI SABE TUDO         |
| 18,45 | INSTANTANEOS ESPORTIVOS |
| 18,55 | FESTIVAL DE NOVELAS     |
| 19,25 | CORRESPONDENTE RENNER   |
| 19,50 | FESTIVAL DE NOVELAS     |
| 20,25 | PRAÇA ONZE              |
| 21,15 | A LEI DE BURKE          |
| 22,20 | JORNAL IPIRANGA         |
| 22,45 | TELE UNIVERSIDADE       |
| 23,15 | O DIREITO DE NASCER     |

**QUARTA**

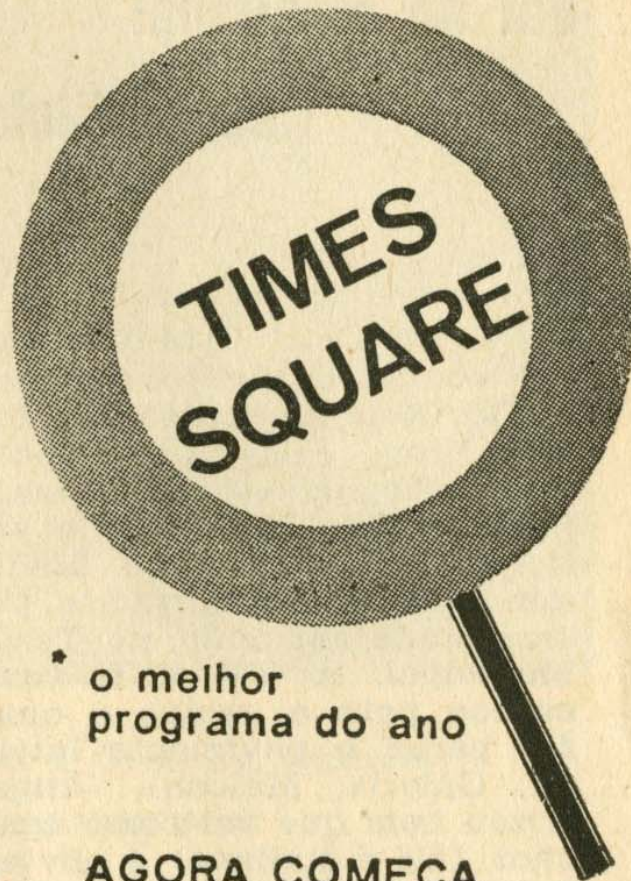
**12**

- 16,35 ABERTURA  
16,40 VIDA E ESPERANÇA  
16,50 EXPEDIÇÕES FAMOSAS  
17,25 JIM DAS SELVAS  
18,00 SÓ RISOS  
18,20 TELE NOVELA  
18,50 GASPÁRZINHO  
19,10 TELENÓVELA

19,40



- 19,55 SIMPS EM DÓ, RÉ, MI  
20,30 TIMES SQUARE  
21,30 ONDE NASCE A ILUSÃO  
21,50 FLASH ECONÔMICO  
22,00 HOLLYWOOD 65  
23,00 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL



\* o melhor programa do ano

AGORA COMEÇA  
ÀS 20,30 HS.

**TV GAÚCHA**  
Canal **12**

\* escolha feita pelos cronistas especializados do Rio e de São Paulo

oferecimento das

*Lojas* **RENNER**

# ÂNGELO BERTI

## vai ao Municipal

### buscar título!

Ângelo Berti (que vocês conhecem através da Rádio e TV Gaúcha), cantor de música lírica, clássica e popular internacional, está de malas prontas para ir ao Rio e participar do «Concurso Beniamino Gigli», a realizar-se possivelmente em maio, no Teatro Municipal. À TV SUL (onde cantou para a equipe e quase fez parar o pavimento inteiro da Galeria Malcon), Ângelo frizou bem que vai como «gaúcho» (êle é italiano) e enviado pela direção artística da RTV Gaúcha. Disse isto porque já se considera brasileiro e adora o Rio Grande.

Pretende trazer um primeiro lugar para o RGS, a exemplo do que fizeram seus colegas João Alberto Person e Dimelo. E Ângelo Berti tem tudo para ir e vencer. Já conquistou dois títulos internacionais (canção italiana, como melhor intérprete e melhor voz) e dois nacionais, na Itália, cantando no Teatro Della Rajone em Pádua e no Teatro Bernini, em Roma.

Êle veio para o Brasil em 1955, depois de atuar no rádio e teatro da Italia, Alemanha, Áustria e outros países europeus. Logo que aportou às terras brasilienses, fez sua extréia na Rádio Record, de São Paulo, cantando também em



buates e clubes. Ao RGS chegou em 57, atuando na Itaí e Farroupilha, depois TV Piratini e RTV Gaúcha, onde se encontra atualmente sob contrato. Durante sua permanência aqui participou também de vários espetáculos em teatros e institutos culturais, sempre muitíssimo aplaudido pelo público.

A êle repetimos aqui os votos de sucesso no Rio Quatrocentão, quando fôr cantar no Municipal.

---

★ Amaral Gurgel está escrevendo outra novela para a televisão. O novelista, que acaba de comprar um Volks zero quilômetro, foi a São Paulo fechar contrato para a apresentação de sua última produção.



*Walter D'Avila, Chico Anísio e Costinha, expressão máxima do humorismo em tevê.*

## A VOLTA AO MUNDO...

**Chico Anísio** (com Walter D'Avila e Costinha), vai comandando a Volta ao Mundo Sem Fazer Fôrça, atracando seu «navio» de astros e estrelas da Excelsior nos maiores portos do mundo...

O desfile de estrelas, durante a volta ao mundo, não podia ser melhor: começa com Betty Faria e acaba em Aizita, com escalas em Zélia Hoffman, Nelly Martins, Dorinha Duval. Na parte masculina, encabeçada, naturalmente, pela grande versatilidade de Chico Anísio, comandam a viagem Walter D'Avila e Costinha. Os «três grandes» do humorismo brasileiro tomam conta do show, se constituem no verdadeiro espetáculo que é «A Volta do Mundo Sem Fazer Fôrça». A parte coreográfica também deve ser mencionada, pois no seu aspécto artístico e original nada deixa a desejar. A orquestração é outro elemento que valoriza e dá a vibração e a beleza dêste verdadeiro show — um oferecimento da SAMRIG pelo Canal 12, todos os domingos.

# FESTA DA UVA

transmitida ao vivo  
pela TV

Nosso Estado foi mais uma vez promovido em todo o país (e até no estrangeiro), através da Festa da Uva em Caxias do Sul — graças ao trabalho, ao dinamismo e espírito de iniciativa dos caxienses.

A Festa decorreu com o máximo de brilhantismo e teve dois pontos altos: a Feira Agro-Industrial e o desfile de carros alegóricos.

Na parte social, grandes bailes e outras festividades, com a presença da Rainha da Festa da Uva — Silvia Ana Celi — uma autêntica rainha de beleza que somou aos dotes físicos simpatia, inteligência e desembaraço, fazendo jús ao título conquistado.

A divulgação de todo o decorrer da 10a. Festa da Uva, embora realizada como sempre com a maior cobertura da imprensa e radiodifusão, teve êste ano na televisão um destaque maior, através das reportagens feitas pelos canais 5 e 12, que transmitiram diretamente de Caxias, ao vivo, os principais acontecimentos ligados àquela festividade. Os telespectadores gaúchos puderam, assim, acompanhar em seus lares o desenrolar da Festa da uva, êste ano maior do que nunca.

Aplausos à direção e às equipes técnicas dos Canais 5-12.

# 5

# QUINTA

- |       |                         |
|-------|-------------------------|
| 16,00 | ABERTURA                |
| 16,10 | 4 ANOS PASSADOS         |
| 16,20 | ROCCO BABY SHOW         |
| 16,35 | SEMPRE A MULHER         |
| 17,05 | CAÇADOR BRANCO          |
| 17,40 | O DIREITO DE NASCER     |
| 18,10 | OS FLINTSTONES          |
| 18,45 | INSTANTANEOS ESPORTIVOS |
| 18,55 | FESTIVAL DE NOVELAS     |
| 19,25 | CORRESPONDENTE RENNER   |
| 19,50 | FESTIVAL DE NOVELAS     |
| 20,25 | ELMO DIPLOMATTA 65      |
| 21,15 | BONANZA                 |
| 22,20 | JORNAL IPIRANGA         |
| 22,45 | IMPÉRIO                 |
| 23,50 | O DIREITO DE NASCER     |



- 16,35 ABERTURA
- 16,40 VIDA E ESPERANÇA
- 16,50 WYATT EARP
- 17,25 O MANDA CHUVA
- 18,00 RITMOS
- 18,20 TELE NOVELA
- 18,50 GASPARZINHO
- 19,00 A PROGRAMAR
- 19,10 TELENOVELA

19,40



- 19,55 OS JETSONS
- 20,30 MY FAIR SHOW
- 21,30 ONDE NASCE A ILUSÃO
- 21,50 FLASH ECONÔMICO
- 22,00 OS INTOCAVEIS
- 23,00 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL
- 23,30 ENCERRAMENTO

## ATLÂNTICO SUL TEM SUA RAINHA

Depois de uma grande expectativa, principalmente entre os milhares de veranistas de nossas praias, foi eleita a Rainha do Atlântico Sul, srta. Luiza Helena Canabarro, de Arroio Teixeira. As princêsas foram as srtas. Ana Lucia dos Santos (Cidreira) e Nina Rosa de Oliveira (Tramandaí).

Na próxima edição vamos trazê-las em sugestivas fotos para as páginas de TV SUL.

As concorrentes àquele título foram as seguintes jovens: Neiva Flôres — Albatroz; Lorena Carreta Nunes — Arroio do Sal; Luiza Helena Canabarro — Arroio Teixeira; Yara Rotta — Barra do Chui; Vera Lucia Raabe Buratto — Capão da Canoa; Maria Inês Gomes Vaz — Cassino; Ana Lucia Bandeira dos Santos — Cidreira; Jane Suaya — Hermenegildo; Maria Cristina Futuro — Imbé; Vânia Maria Mello — Lagomar; Iolanda Balaci — Mariluz; Maria Inês Fernandes — Neptuno; Wanda Lis — Pinhal; Gisela Schuller — Rainha do Mar; Sandra Mara Rocha Machado — Santa Terezinha; Nina Rosa de Oliveira Herrlein — Xangri-Lá.

O prêmio maior — um Dauphine zero quilômetro, oferecido pela Conex S. A. e Agro-Territorial Cidreira, já está na posse da Rainha do Atlântico Sul. Outros prêmios de valor foram ganhos pelas duas princesas.

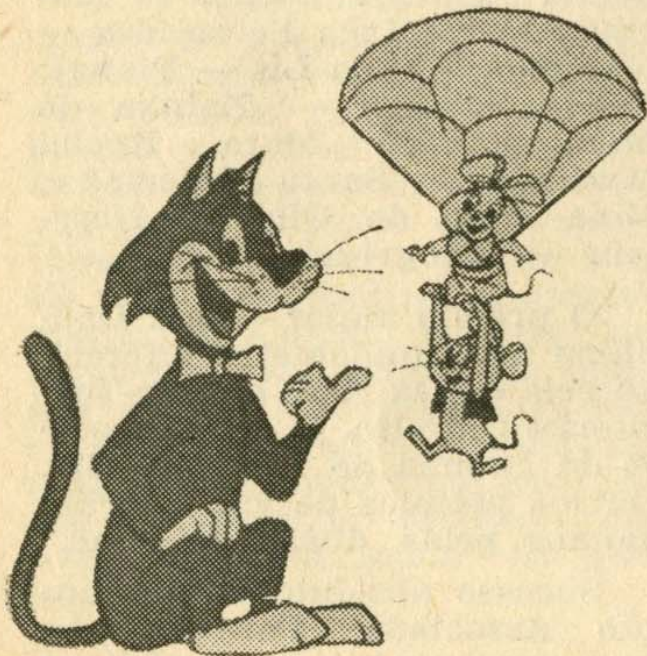
Sucesso absoluto da promoção Associada. Parabéns às suas equipes de jornal, rádio e Tv!

# TEVEZINHO



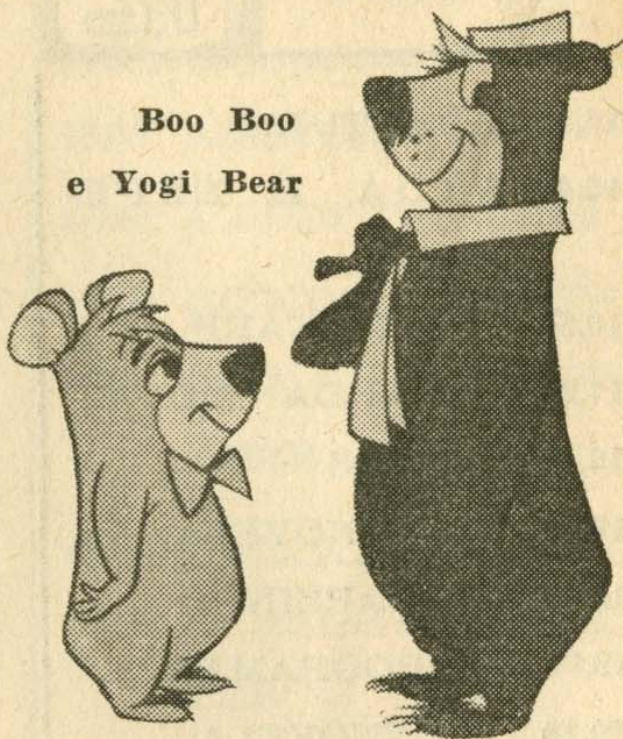
Mr. Jinks

## Huckleberry Hound



Pixie & Dixie

## Boo Boo e Yogi Bear



★ Nesta página para os telespectadores mirins, os astros da série Don Pixote, que tanto vocês gostam.

Aí estão o gato Chuvisco, o Don Pixote, os ratinhos Plic e Ploc, Zé Colméia e o pequeno Catatau. Nas legendas, seus nomes em inglês.

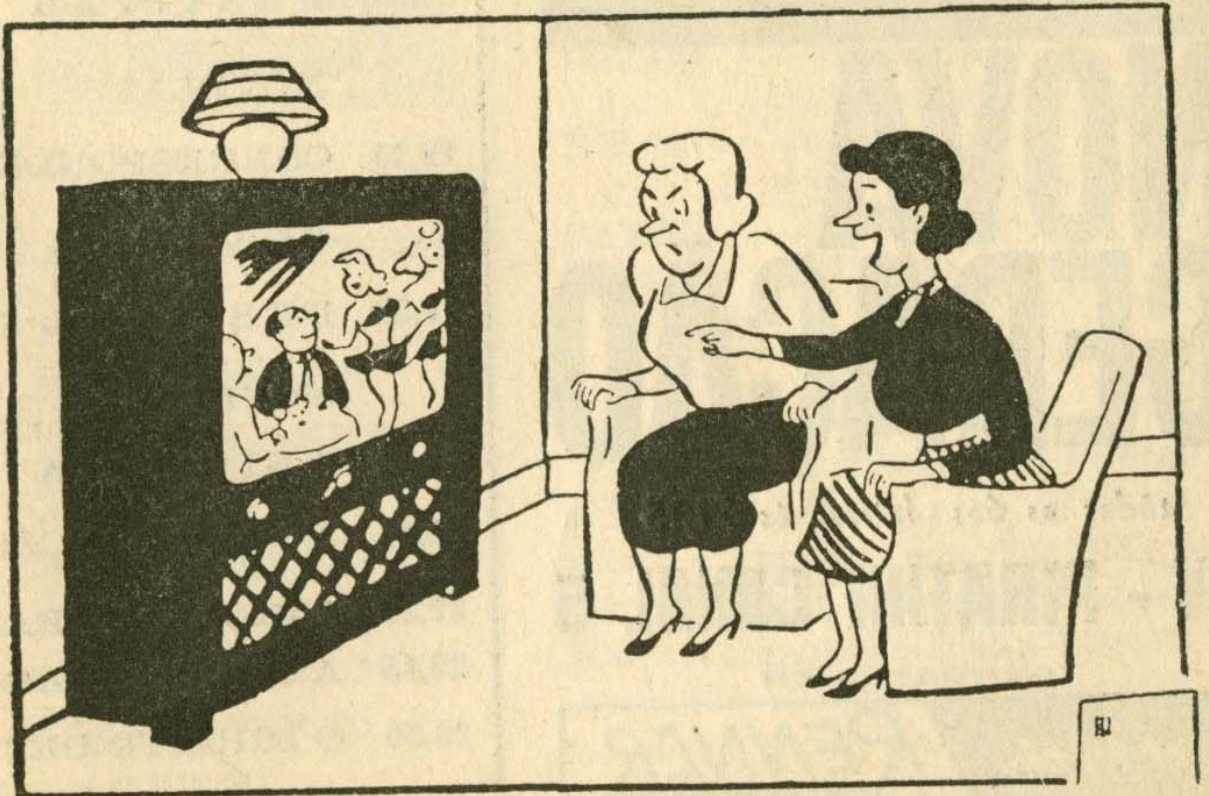
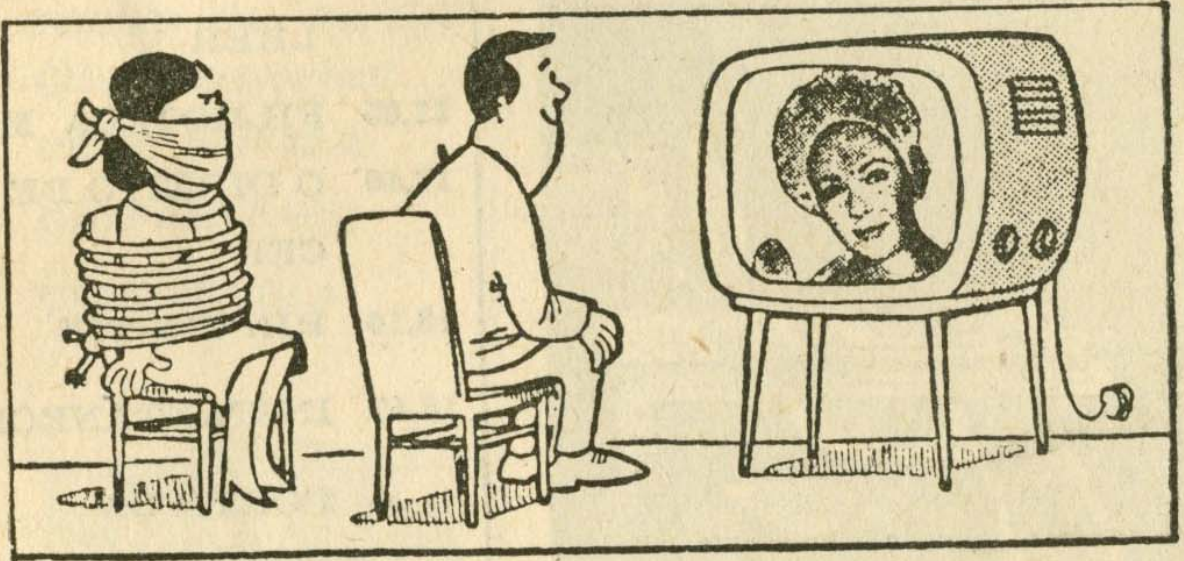
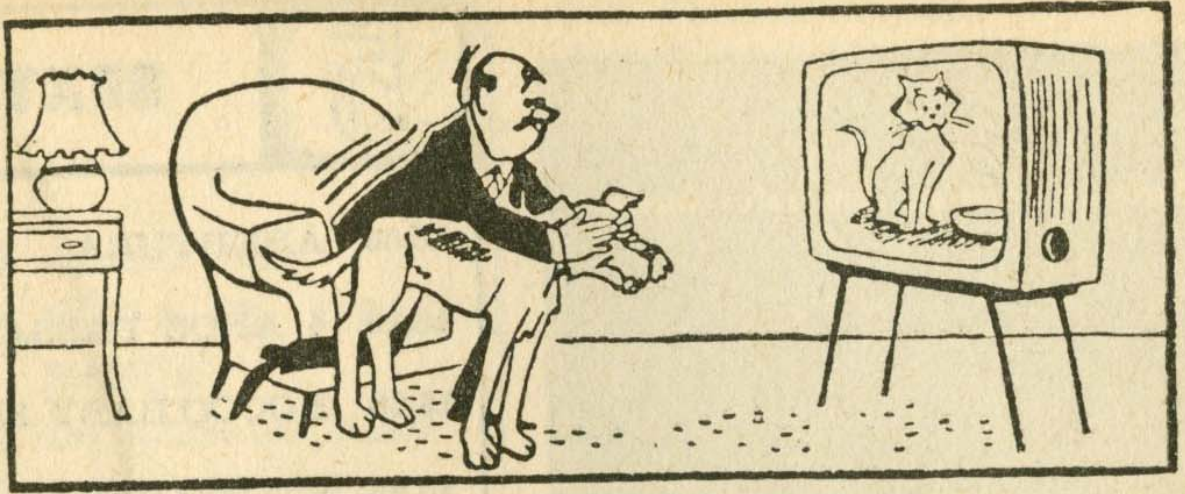
★ Para deixá-los bem informados sobre desenhos, de SP vem a notícia de que acabam de chegar 40 novos desenhos animados, a metade do Popeye. Breve estarão por aqui.

★ A TV Tupi, do Rio, lançou uma nova série de «Aventuras do Zé Colméia», o urso queridíssimo da garotada. Tanto esta série, como as de Don Pixote, Tom e Jerry e Os Flintstones, são produzidas pelo gênio inventivo e artístico de Bill Hanna e Joe Barbera, desenhistas norte-americanos. A produção é da Screen Gems, Inc.

# Tele - Visionários

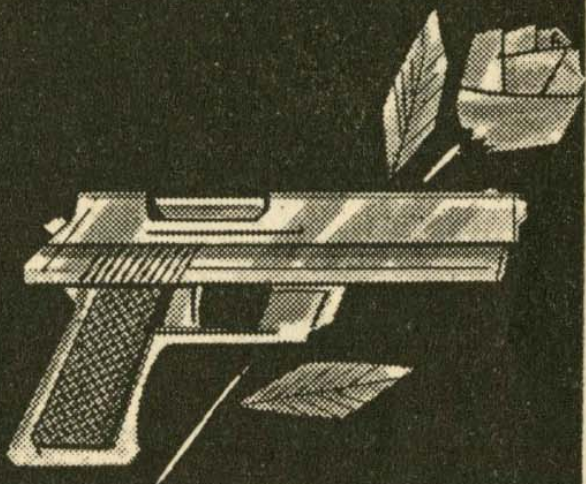


(De O Circuito, da Teleunião)



— Aquê não é seu marido?...

*Estórias policiais com calor humano*



# NOVA GERAÇÃO

*tôdas as 6as. feiras, às 21,15*

**TV - PIRATINI CANAL 5**

*oferecimento das*

*Lojas* **RENNER**

**5**

**SEXTA**

- 16,00 ABERTURA
- 16,10 4 ANOS PASSADOS
- 16,20 ROCCO BABY SHOW
- 16,35 SEMPRE A MULHER
- 17,05 FILMOTECA MIRIM
- 17,40 O DIREITO DE NASCER
- 18,10 RIN-TIN-TIN
- 18,45 INSTANTANEOS ESPORTIVOS
- 18,55 FESTIVAL DE NOVELAS
- 19,25 CORRESPONDENTE RENNER
- 19,50 FESTIVAL DE NOVELAS
- 20,25 A.E.I.O. URCA
- 21,15 NOVA GERAÇÃO
- 22,20 JORNAL IPIRANGA
- 22,45 A PROGRAMAR
- 23,50 O DIREITO DE NASCER

- 16,35 ABERTURA  
16,40 VIDA E ESPERANÇA  
16,50 OS REIS DO RISO  
17,25 DOM PIXOTE  
18,00 RÍTMO DA TARDE  
Conj. Flamboyant  
18,20 TELE NOVELA  
18,50 GASPARZINHO  
19,10 TELENÓVELA



19,40

- 19,55 A PORTAS FECHADAS  
20,30 DR. KILDARE  
21,30 ONDE NASCE A ILUSÃO  
21,50 FLASH ECONÔMICO  
22,00 O FUGITIVO  
23,00 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL  
23,30 BARDOZE

## OS MELHORES NO TEATRO

A Associação Paulista de Críticos Teatrais elegeu os melhores do Teatro em 64, cabendo vários prêmios (medalhas de ouro), à peça «Depois da Queda», encenada pelo Teatro Maria Della Costa. Além de ter sido distinguida como o melhor espetáculo, a peça propiciou a conquista de mais 3 troféus: melhor atriz, Maria Della Costa; melhor ator, Paulo Autran; e melhor cenógrafo, Flávio Império.

## LPS MAIS PROCURADOS NO RIO

- 1.º — ENCONTRO COM LUÍS VIEIRA n.º 2 — (Copacabana)
- 2.º — NOITE SEM NINGUÉM — Edith Veiga — (Chantecler)
- 3.º — A VOLTA — Ed Lincoln — (Musidisc)
- 4.º — SUCESSOS ODEON DE 64 — (Odeon)
- 5.º — INCÊNDIO NO SAMBA — Corisco e Sambaloucos — (Philips)



★ Em matéria de discos, informam que está fazendo enorme sucesso nos EE.UU. o LP gravado por Lúcio Alves na Elenco. Depois de João Gilberto, Astrud e uns poucos outros, o nome de Lúcio Alves também teve sua vez na terra de Tio Sam.

# SEU HORÓSCOPO PARA A QUINZENA



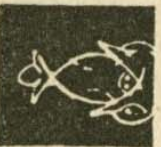
**ARIES** (21-3 a 20-4) — Controle o seu sistema nervoso para não tomar atitudes precipitadas. É inútil preocupar-se demasiadamente com as contas. Conseguirá saldá-las.



**TOURO** (21-4 a 20-5) — Fortes prenúncios de grandes e benéficas modificações em sua situação. É aconselhável submeter-se a criterioso exame médico. Período neutro para o amor.



**GÊMEOS** (21-5 a 20-6) — Parente próximo colaborará, efetivamente, para a solução de seus problemas atuais. Quinzena favorável a todos os que estão relacionados com o rádio e a aviação.



**CÂNCER** (21-6 a 21-7) — Segunda ou sexta-feira, acontecerá algo que o alegrará muito. Há, todavia, indícios de rugas passageiras, com a pessoa amada. Pode viajar ou mudar de emprego.



**LEÃO** (22-7 a 22-8) — Terminadas as férias, o jeito agora é enfrentar o «batente». Quinzena toda destinada a reorganização do seu trabalho. Não assine documentos e não peça favores.



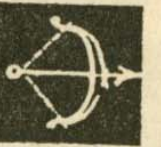
**VIRGEM** (23-8 a 21-9) — Notícia ou anúncio publicado esta quinzena dar-lhe-á a chave para a solução de um problema comercial. Período muito benéfico para assuntos políticos e educacionais.



**LIBRA** (22-9 a 22-10) — Exaltação do seu trabalho e do seu esforço. Grande compensação financeira pela atividade dispendida no meio artístico. Propício, ainda, para o amor e as viagens.



**ESCORPIÃO** (23-10 a 21-11) — Perigo de escândalo, provocado por relação com colega de trabalho. Má notícia o aborrecerá sobremaneira. Mas, tudo passa!



**SAGITÁRIO** (22-11 a 21-12) — Êxito e reconhecimento do seu valor, principalmente na carreira artística ou funcional. Presságios de harmonia doméstica, ganhos em sorteios e viagens inesperadas.



**CAPRICÓRNIO** (22-12 a 19-1) — Sábado conseguirá realizar os seus planos. Continua propensa a mudar de trabalho ou residência. Ótimos resultados, em provas e exames.



**AQUÁRIO** (20-1 a 19-2) — Não se precipite e tudo acontecerá como você planejou. Sua maré de sorte aumenta de volume, a cada dia que passa. Dificilmente, terá vivido uma época tão propícia, quanto esta.



**PEIXES** (20-2 a 20-3) — A quinzena promete-lhe realizar muitas das suas esperanças. É conveniente, todavia, não confiar demais nos outros. De cada semana, o melhor dia será quinta-feira.

# NÓVO CANTOR ITALIANO NA TV: MICHELE

Depois de uma série de apresentações pelas principais cidades da Europa, onde sua gravação de «Se me vuoi lasciare» figura com destaque nas paradas de sucessos, está no Rio, contratado pelo Canal 13, o cantor italiano Michele. Sua estréia na TV-Rio foi transmitida diretamente do auditório.

## POPULARIDADE RÁPIDA

Com apenas 20 anos de idade, Michele, cujo nome verdadeiro é Michele Maisano, atingiu as culminâncias da popularidade, primeiro na Itália e depois na Europa, em menos de três anos. Começou a cantar quando ainda cursava o Instituto Náutico, de Gênova, cidade em que nasceu em 1944, exibindo-se nos salões de dança da localidade de Sampierdarena, com a finalidade única de arranjar algum dinheiro para os pequenos gastos, como cigarros, cinema, etc.

Apresentado a Nanni Ricordi (o mesmo empresário que lançou Gino Paoli, Umberto Bindi e Sérgio Endrigo), em novembro de 1962, foi promovido intensamente e, pouco depois, assinava com a RCA Victor, onde gravou «Se me vuoi lasciare», que ainda hoje figura entre os discos mais vendidos de toda a Europa. Por isso, a estréia de Michele, no Canal 13, foi cercada de grande expectativa.

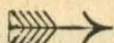


## ASTRO DA TV

Depois de consagrado como campeão na venda de discos, Michele passou a ser disputado por famosos programas de Televisão, como «La Fiera dei Sogni», «Follie D'Estate» e «Naso Finto», e a receber vantajosas propostas dos mais elegantes clubes noturnos da Itália.

Michele é filho de uma ex-soprano e gostava de passar os momentos livres no campo, pintando, solitário. Após os estudos secundários, matriculou-se





no Instituto Náutico de Gênova, mas não chegou a fazer o curso de navegação por ter descoberto sua vocação de cantor.

Alto, moreno e afável, Michele não tem complexo de magreza. E' amigo dos cães (tem um «poodle» que é sua adoração) e grande admirador de Elvis Presley, a quem imitou no início de sua carreira. Adora passear pelas ruas de Roma no seu carro esporte, mas gasta horas intermináveis administrando seus contratos, preparando suas apresentações em clubes noturnos e Televisão, selecionando repertório para gravação e gravando. Michele afirmou que está entusiasmado com a sua primeira apresentação no Brasil.

## MARCHA DO SABÃO

Miguel Gustavo e Eloy Terra

A título de curiosidade, já que o Carnaval está no fim ao circular esta edição, publicamos esta marchinha do nosso velho amigo Miguel Gustavo e Eloy Terra. Qualquer ligação da letra com um produto largamente anunciado, é mera coincidência...

Mexe, mexe o sabão  
na água.  
Lava as mágoas  
do coração.  
Microperolado  
é o teu olhar bonito.  
Ouve a força  
de meu grito...  
ouve.  
É contigo  
que eu quero brincar!

Me dá a tua mão,  
vem pro rebolado.  
Entra no cordão...  
microperolado!

# 5

## SÁBADO

- 12,00 ABERTURA
- 12,25 PANORAMA PAN-AMERICANO
- 12,40 IMAGEM DA ESPANHA
- 13,00 ROCCO BABY SHOW
- 13,20 IMPÉRIO
- 14,25 FUTEBOL DE SALÃO
- 15,40 A PROGRAMAR
- 16,10 STOP GO
- 17,05 FILME
- 17,40 DISNEYLÂNDIA
- 18,45 INSTANTÂNEOS ESPORTIVOS
- 18,50 LASSIE
- 19,25 CORRESPONDENTE RENNER
- 19,50 MINIATURA SHOW
- 20,05 MISTÉRIO EM MIAMI
- 20,40 SPOTLIGHT
- 21,15 HONG-KONG
- 22,20 JORNAL IPIRANGA
- 22,40 TV RING 5
- 23,35 VALE A PENA VER DE NOVO



**SÁBADO**

**12**

- 14,05 VIDA E ESPERANÇA  
14,15 SÓ RISOS  
14,35 TOM EWELL SHOW  
15,10 TELERAMA  
15,30 ESTÓRIAS DO VOVÔ GUERRA  
16,00 GENTE DO RINGUE  
17,00 A PROGRAMAR  
17,35 SÓ RISOS  
18,00 FILME  
18,20 TELE NOVELA  
18,50 ENCONTRO COM A SAUDADE  
19,10 TELENOVELA
- 19,40
- 
- 19,55 PÂNICO  
20,30 VOVÔ DEVILLE  
21,30 TELENOVELA  
22,00 QUINTA DIMENSÃO  
23,00 RINGUEDOZE  
24,00 O FUGITIVO

**MISTÉRIO  
EM MIAMI**  
(MIAMI UNDERCOVER)

**ASSISTA!**  
TODOS OS SÁBADOS ÀS 20,05 HS.  
TV PIRATINI - CANAL 5

Patrocínio de

**TELEUNIÃO**

- a indústria que aproxima o futuro.



- o endereço amigo  
Dr. Flores, 326

**CASA VICTOR SA**

Andradas, 1212  
- onde o conforto custa menos



Ano 2.º — P. Alegre — N.º 38

**Publicação da  
Editôra TV SUL Limitada**

**Diretor e chefe de redação:  
Breno Ribeiro Würdig**

**Gerente:  
Luiz Ayrton Aguirre**

**Relações Públicas:  
Mariano Gonsales**

**Publicidade:  
José G. Veronezi**

**Fotografia:  
Clemente Bavaresco**

**Tiragem:  
20 mil exemplares**

**Escritório e Redação  
Galeria Malcon - Andradas, 1560  
Conj. 819 - 8.º andar**

**Fones:  
5710 - 5853 7380 - 7983 -  
9-2838 - 9-13-19**

**PÓRTO ALEGRE - RS**

**Oficinas impressoras:  
Gráfica Editôra A Nação S. A.  
Rua Senhor dos Passos, 105  
Fotogravura: ALVORADA**

**NÚMERO AVULSO: Capital e  
Interior Cr\$ 100**

**ASSINATURAS: Cr\$ 1.100  
por 12 números (semestral), e  
Cr\$ 2.200 por 24 números.  
(anual).**

**Distribuidora com sede em  
Pôrto Alegre:**

**Salvador La Porta & Cia. Ltda.  
Rua Gal. Bento Martins, 182**

**Distribuidor com sede em  
Canoas:**

**Jesus Ramos — Rua Júlio de Cas-  
tilhos, 95 - Parada 21 - Canoas**

## EM RESPOSTA

Desta vez vamos tentar responder, em uma coluna e individualmente, as cartas de nossos leitores.

**Maria Helena Carvalho** — Seu exemplar no. 33 seguiu pelo correio.

**Ernesto Putz** — Com certeza o amigo não leu nossos esclarecimentos anteriores: não dispomos de endereços de artistas a não ser os que vez que outra, publicamos na revista. Já providenciamos junto aos correspondentes no Rio-SP, porém, até agora, nada.

**José V. Schmidt** — Não temos fotos para distribuir, o que sentimos, pois nosso desejo seria fazer farta distribuição. Por enquanto, contente-se com as ilustrações na revista.

**João R. Volkart Neto** — As revistas foram enviadas pelo correio antes das datas de publicação. Se ainda não recebeu, pode vir à nossa redação buscar os números reclamados.

**Simone, Janice, Jussara e Jane** — Logo que fôr possível, atenderemos a solicitação.

**A. M. Paim** — Que cartinha bem escrita! Você é redator ou redatora? Pelas iniciais não sabemos o sexo. Respondemos: Sergio Cardoso sairá na revista tão logo recebermos o material solicitado a SP. Difícil saber de quem são as vozes dubladas nos filmes. Vamos tentar (o assunto é interessante) e quando conseguirmos, tudo o quê. Sobre a gravação das telenovelas, idem. Você não quer tentar o jornalismo? Escreva-nos.

**Cleusa M. da Silva** — O filme 77 sunset Strip não sabemos se voltará. Em vista disso, a reportagem sobre o mesmo fica prejudicada. Pernell Roberts será focalizado dentro em breve.

**Maria Elizabet Krauspenhar** — Já enviamos o primeiro exemplar de sua assinatura. Gratos.

**Jaimey Therêsa Anelli** — A resposta acima serve para você. Gratos.

(Cartas recebidas até dia 19-2-65).

**VESTINDO O BRASIL**

CASIMIRAS  
LINHOS  
TROPICAIS

**HUDDERSFIELD**

padronagens de  
qualidade em  
tecidos de  
alta classe



**CASAS HUDDERSFIELD S.A.**

RUA DOS ANDRADAS, 1633 - PÔRTO ALEGRE

Rio de Janeiro - Belo Horizonte - Curitiba - Juiz de Fora - Campos - São Paulo  
Goânia - Bauru - Pôrto Alegre - Vitória - Ribeirão Preto - Londrina - Recife



O corte é  
agora  
mais moderno  
e os detalhes de  
qualidade continuam  
na sua

**CALÇA**

**RENNER**

mais tempo  
de uso elegante

Para comprar a calça que leva o  
vinco firme, as costuras  
elásticas, e os tecidos  
resistentes ao descoramento



COMPRE COM GARANTIA  
RENNER NA ETIQUÊTA AZUL

**ASSISTA E OUÇA DIARIAMENTE às 19,25 O  
CORRESPONDENTE RENNER pelo Canal 5.**