

Nesta edição

OS MELHORES DE  
64 NO RIO E S. PAULO



Cr\$ 80.-

N.º 34  
1 a 15  
Jan./1965

•  
FLORA  
GENÍ

•  
FULVIO  
•  
JAIR

RODRIGUES

•  
KILDARE  
NO RIO EM  
FEVEREIRO



4.<sup>a</sup> feira é noite  
DE FICAR EM CASA  
E ASSISTIR na TV:

# TIMES SQUARE



TÓDAS AS QUARTAS-FEIRAS  
ÀS 21:30 HS. PELA

TV GAÚCHA  
CANAL 12

oferecimento de

*Lojas*

**RENNER**

TV SUL divulga em primeira mão:

## RIO E SÃO PAULO JÁ ESCOLHERAM OS MELHORES EM TV DE 1964.

Divulgamos, em primeira mão no RGS, o resultado da escolha dos «melhores do ano» em TV, no Rio-SP, de acôrdo com a seleção realizada pelos cronistas especializados no dia 11 de dezembro. Eis a relação:

Armando Bogus — melhor ator.

Georgia Gomide — melhor atriz.

Blota Junior — melhor apresentador.

Sonia Ribeiro — melhor apresentadora.

Silvio Santos — melhor animador.

Jair Rodrigues — melhor cantor.

Elis Regina — melhor cantora.

Chico Anísio — melhor produtor humorístico.

Dionísio Azevedo — melhor diretor de novelas.

Consuelo Leandro — melhor comediantes feminina.

Nilton Travesso — melhor diretor de TV.

Luigi Galvano — melhor cenógrafo.

Salathiel Coelho — melhor sonoplasta.

Fúlvio Stefanini — revelação masculina.

Ana Rosa — revelação feminina.

Carlos Spera — melhor repórter.

«Coisas Nossas», de Carlos Gaspar — melhor programa cultural.

Canal 9 — melhor equipe técnica.

Luiz Tarragó — melhor iluminador.

Benjamin Cattán — melhor produtor teatral.

Airton Rodrigues — melhor produtor musical.

Durval de Souza — melhor produtor infantil.

Branca Ribeiro — melhor anunciadora.

Canal 7 — Melhor equipe noticiosa.

Canal 4 — melhor equipe esportiva.

«Bonanza» — melhor filme.

«A môça que veio de longe» — melhor novela.

Silveira Sampaio — melhor cronista político.

Zimbo Trio — melhor conjunto musical.

Renato Corte Real — melhor comediantes masculino.

«Times Square» — melhor programa do ano.

Não foi outorgado prêmio ao «melhor autor». Aos canais 2 e 5, por sua programação didática, foi dedicada uma especial Menção Honrosa.

A entrega dos prêmios foi realizada no dia 17 do mês que passou.

ROUPA LAVADA PELO  
PROCESSO

**FLASH  
CLEANING**

em apenas **4** horas

**LAVANDERIA**



José do Patrocínio, 394

Andradas, 870 Azenha, 197 (usinas)

Protásio Alves, 2403 fones:

**7433 e 3-33-73**

-----

## «VOLTA AO MUNDO»

«Volta ao Mundo Sem Fazer Fôrça» foi lançado pelo 12, na quinzena que passou, sob o patrocínio de SAMRIG (sabão Alba), trazendo juntos 3 comediantes tão nossos conhecidos na TV: Chico Anísio, Walter D'Avila e Costinha. Suas piadas valeram por quase todo o show, em que os bailados nos pareceram fracos e ocupando demasiadamente a duração do espetáculo. No entanto, não se pode avaliar um show desta categoria por uma única apresentação. O fabuloso elenco da Excelsior na Guanabara e a presença daquele trio famoso deverão confirmar a expectativa em torno de «Volta ao Mundo Sem Fazer Fôrça».

**5**

**DOMINGO**

- 11,00 TEATRO INFANTIL  
11,55 REVISTA DA SEMANA  
12,25 SHOW MILIONÁRIO  
13,00 TELE VESPERAL  
14,05 NOS BASTIDORES DA GLORIA  
14,55 TARDE ESPORTIVA  
16,35 O HOMEM DO RIFLE  
17,25 ATUALIDADE GAÚCHAS  
17,40 OS VIKINGS  
18,15 A MARCA DO ZORRO  
18,50 TELE SEMANA  
19,10 ERONTEX  
19,45 BROADWAY LATINA OU O REBELDE

20,15



- 21,15 PONTO CRITICO  
22,30 LUZ — CAMARA — AÇÃO  
22,50 ESTACA ZERO  
23,20 VALE A PENA VER DE NÓVO  
23,35 SUPLEMENTO ESPORTIVO

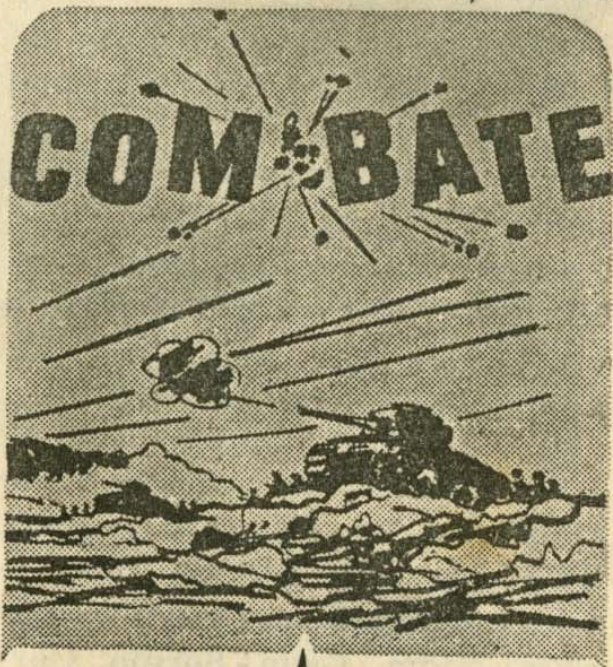
**DOMINGO**

**12**

- 10,05 VIDA E ESPERANÇA
- 10,10 TOM EWELL SHOW  
— reprise
- 10,30 SÓ RISOS
- 11,00 PARQUE INFANTIL — Com animação de Waldemar Garcia.
- 12,00 A PROGRAMAR
- 12,15 NO MUNDO DA CRIANÇA
- 13,30 LARAMIE — «Farwest» com John Smith e Robert Fuller.
- 14,30 GASPARZINHO —
- 15,00 JORNADA ESPORTIVA IPIRANGA
- 17,05 EU SHOW LUIZ VIEIRA
- 18,10 SPEEDWAY INTERNACIONAL
- 18,40 ENCONTRO COM A SAUDADE
- 19,00 NOTÍCIAS EM TOP FILTER
- 19,25  **EUROPA SHOW WALLIG**
- 20,25 A VOLTA AO MUNDO SEM FAZER FÔRÇA
- 21,30 COMBATE — Filme focalizando fatos verídicos da II Guerra Mundial.
- 22,25 RINGUEDOZE.

Primeiro filme de guerra na TV. - história de homens que assinalaram com sangue suas vidas

TODOS OS DOMINGOS, ÀS 21,30 HS. PELA TV GAÚCHA ASSISTA E VIVA AS EMOÇÕES DE



um oferecimento de



GENERAL ELECTRIC S.A.

*Hermes Macedo S/A*

*Liquigás*

**WALLIG**

- O FOGÃO

# FÚLVIO STEFANINI

**FICHA:** Solteiro. Nasceu a 12-10-39, São Paulo, capital. Filho de pai italiano e mãe brasileira. Depois de 8 anos de luta conseguiu o estrelato mercedamente. Fúlvio é hoje um dos atôres mais solicitados pelos produtores de TV em São Paulo. Pertence ao elenco da Excelsior. Foi escolhido como a «revelação masculina de 1964», nos melhores do ano em TV.

Ele iniciou sua carreira como figurante no Canal 4 — TV TUPI de SP, passou para o teatro trabalhando na Companhia Nidia Lícia-Sérgio Cardoso, depois Maria Della Costa e outras companhias. É integrante do famoso conjunto Jograis de São Paulo, com o qual esteve em Pôrto Alegre. Já excursionou ao México, a convite da embaixada Brasileira naquêle país.

Fúlvio Stefanini considera sua primeira grande oportunidade na telenovela «A outra face de Anita», vivendo o personagem do Dr. Artur, que foi



por sinal seu primeiro contrato. Agora êle é um dos principais personagens em «Melodia Fatal», no papel de Leandro.

Fora da vida artística foi campeão de natação e pólo aquático em 1955, gosta de música moderna brasileira, da qual também é intérprete, pois é cantor e — deve-se frizar — excelente cantor de Bossa Nova.

Eis a ficha de Fúlvio, nossa capa desta edição. Suas numerosas fãs do Rio Grande do Sul estão atendidas nas suas solicitações.

**DROGARIAS**  
**popular**  
**FARMACIAS**



Rua Mal. Floriano, 281 — Fone 70-30  
Rua Vol. da Patria, 30 — Fone 45-33  
Borges de Medeiros, 543 — Fone 40-68

**EM SÃO LEOPOLDO: FILIAL 3**  
Av. Independência, 570 - Fone 740  
— onde você pode confiar!



**Promoção Rádio-TV-Gaúcha e Zero Hora**

## **ATLÂNTICO SUL TERÁ O PRIMEIRO FESTIVAL SOCIAL INTER-PRAIAS**

Oficializado pela Federação das Sociedades de Amigos de Praias, Rádio-TV-Gaúcha e Zero Hora vão promover nesta temporada o 1.º Festival Social Inter-Praias, com um campeonato de Danças Modernas. Concorrerão ao mesmo tódas as sociedades de praias da nossa orla marítima, devendo o certame ter início a 4 do corrente mês e ser encerrado a 14 de fevereiro.

As danças serão Twist, Hully-Gully, Surf e Samba Balanço, o que dá uma idéia da grande atração de que se revestirá o campeonato, fadado a amplo sucesso. De 4 a 23 de janeiro, as sociedades, individualmente, procederão as suas próprias eliminatórias, selecionando as suas representações oficiais. A partir de 24 de janeiro até dia 7 de fevereiro, serão realizadas as semifinais. O encerramento do campeonato com o julgamento final será a 14-2, tendo por sede a Sociedade Amigos de Tramandaí, neste balneário.

A Rádio-TV-Gaúcha e Zero Hora oferecerão troféus aos vencedores.

TV SUL, ligada a tódas as iniciativas da TV local, dará cobertura a essa promoção, devendo nossa revista circular nas praias a partir da próxima edição.

**A MAGIA E A  
TRAGÉDIA DO  
BRASIL IMPÉRIO**



**RANDAL  
JULIANO  
DAISE  
PAIVA  
IRINA  
GRECO  
FRANCISCO  
CUOCO**

Numa história realista e profundamente humana

# BANZO

original de Amaral Gurgel, adaptado para a  
TV por Roberto Freire e Walter Negrão

TV DE NOVELA **Kolynos**

CANAL

# 5

TV-PIRATINI

de 2ª a 6ª feira,  
às 18:00 horas

# 5

## SEGUNDA

- 15,30 ABERTURA
- 15,40 CAMINHOS DA VIDA
- 15,50 ROCCO BABY SHOW
- 16,05 SEMPRE A MULHER
- 16,35 TEATRO FEMININO
- 17,05 SARGENTO PRESTON
- 17,40 BANZO
- 18,10 NOS BASTIDORES DA GLORIA
- 18,55 FESTIVAL DE NOVELAS
- 19,25 CORRESPONDENTE RENNER
- 19,50 FESTIVAL DE NOVELAS
- 20,25 PANDEOLÂNDIA
- 21,15 ROTA 66
- 22,20 JORNAL IPIRANGA
- 22,40 O DIREITO DE NASCER
- 23,10 INFORMATIVO ECONÔMICO
- 23,15 TELE FILME



**SEGUNDA**

**12**

- 11,30 ABERTURA  
11,35 VIDA E ESPERANÇA  
11,45 SÓ RISOS  
12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades  
12,40 ATUALIDADES ADMIRAL — 1.a edição  
13,00 TEATRO MESBLA  
13,30 INTERRUPÇÃO  
16,15 FILME DE AVENTURAS  
17,00 IVANHOÉ  
17,30 RITMOS DA TARDE  
17,50 SESSÃO DE CINEMA.  
18,10 CORTE DE OURO  
18,20 TELE-NOVELA  
18,50 GASPARDINHO  
19,00 BOLA BRANCA —  
19,10 TELE-NOVELA

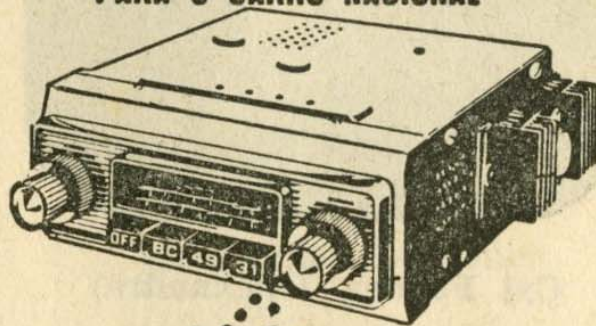
19,40



- 19,55 MEUS TRÊS FILHOS E EU.  
20,30 RODA DE SAMBA  
21,00 BOLICHE IBRACO  
21,25 CIDADE NUA  
22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER  
22,40 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL  
23,15 BOLA DOZE

NO SEU CARRO  
HÁ LUGAR PRÓPRIO  
PARA UM RÁDIO  
**Telespark**

O RÁDIO SOB MEDIDA  
PARA O CARRO NACIONAL



Equipado  
com teclado  
automático, 100%  
transistorizado,  
contrôle de  
tonalidade  
e circuitos  
sintonizados.

Assistência técnica de norte a sul do País, através de 22 oficinas próprias e mais de 100 técnicos autorizados.

**FEIGENSON S. A.**

Filial Pôrto Alegre  
Rua Hoffmann, 126  
Fone 2-26-34

# MELODIA FATAL



Cyl Farney (Alexandre)

Seguindo nossa orientação de divulgar as telenovelas de maior projeção na TV, incluímos sem favor algum «Melodia Fatal», por motivos diversos como se verá nesta reportagem.

A começar pela autora da peça, temos em Nara Navarro uma conhecida novelista, detentora de vários troféus de rádio e agora em televisão. Com seu talento e explorando bem os sentimentos humanos, ela escreveu um drama da vida urbana em nossos dias, repleta de lances imprevisíveis, despertando cada vez maior interesse a cada capítulo para chegar a um inesperado desfecho.

Em seguida temos o elenco da novela, em que se destacam, desde logo, no elan masculino, Cyl Farney, Ivan Mesquita e Fúlvio Stefanini; e no feminino, Nívea Maria, Itala Nandi e Iára Lins, sem desmerecer os demais participantes.

Prosseguindo, encontramos outros valores que se conjugam com os demais para a valorização da peça: Walter Avancini, um dos produtores de «Bibi Sempre aos Domingos», é o diretor que imprime à «Melodia Fatal» um ritmo novo, uma movimentação que lembra o de uma película cinematográfica.

Na direção de TV, temos Tito Bianchini, responsável no seu setor pela excelência das telenovelas apresentadas pela TV Excelsior.



Nívea Maria (Miriam)

## O ELENCO

Mas vamos nos deter um pouco mais no elenco de «Melodia Fatal». É preciso que se ressalte seus valores, com acerto e justiça.

Por exemplo: temos nesta peça, a estréia de Cyl Farney em telenovela, por sinal, com grande desempenho, evidenciando sua classe e a longa experiência no cinema nacional.

CYL FARNEY veio da Guanabara especialmente para estrelar «Melodia Fatal».

Ele vive o papel de um estranho pianista, de raro talento, que impressionava com sua música um mundo de mulheres bonitas e sensíveis.

Iara Lins faz um dos papéis principais, com segurança e emoção. Os outros atôres são Nívea Maria, a revelação da TV da presente temporada, uma das mais jovens e belas atrizes do vídeo; Fúlvio Stefanini, que integra o conjunto dos «Jograis»; Itala Nandi, que pertence ao elenco do Teatro Oficina; Astrogildo Filho, Lídia Costa, Ivan Mesquita e Ivonette Vieira.

Outra novidade é o fundo musical, a própria «Melodia Fatal», tema de Edson Borges e Robledo, já em fase de gravação na etiqueta RGE. É mais um motivo para o êxito dessa novela que veio garantir ao Canal 12 mais uma extraordinária teleaudiência.

«Melodia Fatal vai ao ar de segunda a sexta-feira, pelo Canal 12, no horário das 19,10.



Iara Lins (Marlene)



Ivan Mesquita (Donato)

## «PR H 2 CHAMA ATLÂNTICO SUL»

A exemplo das temporadas anteriores, está no ar desde o dia 1.º o programa da Farrou-pilha — «PR H 2 chama Atlântico Sul», com que esta radio-emissora presta relevantes serviços públicos, atingindo tôda a orla marítima dos nossos balneários. Além das programações com horário fixo, destinadas aos veranistas, a Farrou-pilha a qualquer momento pode dirigir e receber mensagens pessoais e urgentes, colocando-se assim ao serviço do público como aliás o vem fazendo há vários anos.



### EXPLICAÇÃO AOS LEITORES

Pela primeira vez, em mais de um ano de publicação, TV SUL teve sua atual edição atrasada em alguns dias, por causa alheia à nossa vontade: é que tivemos de aguardar a nova programação do Canal 5, cuja entrega só nos foi feita no dia 28, apesar de todos os esforços da direção artística e comercial da Piratini. Como sabem os telespectadores, as programações a partir de janeiro sofrem várias alterações, em virtude de novos contratos de publicidade. Por isto mesmo, chamamos a atenção dos nossos leitores que os programas por nós divulgados estão sujeitos a modificações de força maior.

# 5

## TÊRÇA

- 15,30 ABERTURA
- 15,40 CAMINHOS DA  
VIDA
- 15,50 ROCCO BABY SHOW
- 16,05 SEMPRE A MU-  
LHER
- 16,35 TEATRO FEMININO
- 17,05 JET JACKSON
- 17,40 BANZO
- 18,10 PATRULHA RODO-  
VIÁRIA
- 18,55 FESTIVAL DE NO-  
VELAS
- 19,25 CORRESPONDENTE  
RENNER
- 19,50 FESTIVAL DE NO-  
VELAS
- 20,25 CONSUELO LEAN-  
DRO
- 21,15 BUS-STOP
- 22,20 JORNAL IPIRANGA
- 22,40 O DIREITO DE  
NASCER
- 23,10 INFORMATIVO  
'ECONÔMICO
- 23,15 RAINHA DO  
ATLÂNTICO SUL

- 11,30 ABERTURA  
 11,35 VIDA E ESPERANÇA  
 11,45 SÓ RISOS  
 12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades  
 12,40 ATUALIDADES ADMIRAL — 1ª edição  
 13,00 TEATRO MESBLA  
 13,30 INTERRUPTÃO  
 16,15 FLASH GORDON  
 16,55 ZÉ COLMEIA  
 17,30 RUY E A MODA  
 17,50 AÍ VEM O CIRCO  
 18,20 TELE-NOVELA  
 18,50 GASPARZINHO  
 19,00 BOLA BRANCA  
 19,10 TELE-NOVELA

19,40



- 19,55 DUAS FACES DO OESTE *Ben Casey*  
 20,30 MY FAIR SHOW  
 21,30 77 SUNSET STRIP  
 22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER  
 22,40 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL  
 23,15 SESSÃO DE CINEMA

## ELES SÃO NOTÍCIA

... Lolita Rodrigues não gostou (e protestou mesmo), por terem descontado 14 mil cruzeiros de impôsto da renda no seu salário mensal...

... Por sua vez, Geórgia Gomide (O sorriso de Helena), queixava-se outro dia com uma colega que todo o dinheiro ganho ela consome em corridas de taxis do Sumará à cidade e vice-versa...

... Amilton Fernandes e Rildo Gonçalves quase ficaram de tanga, exibindo-se com outros artistas em Jundiaí. As fãs arrancaram pedaços de suas roupas para guardar como recordação. A polícia evitou mal maior...

... Dizem por outro lado, que foram a leilão os móveis de Dercy Gonçalves, no seu rico apartamento da Rua Toneleros, em Copacabana. Não se sabe ao certo a razão da leiloadada... (Aqui ao lado me estão confidenciando que talvez a atriz vendeu os móveis para comprar novos).

... Ângela Maria, numa noite dessas, foi convidada a ir à boate Drink (no Rio), com seu marido. Recebeu uma grande homenagem... e também a conta de mais de cem mil cruzeiros...

... Castrinho anda de amor firme com uma bailarina... Gisela Greco por sua vez, está amando um cantor comprometido...

... Hebe Camargo Capuano aguarda a cegonha para abril... Está muito feliz e com todo o enxoval pronto, a maior parte trazido dos Estados Unidos, onde o casal passou a lua de mel.

... Consuelo Leandro foi vista, ha poucos dias, jantando numa boate de Copacabana, com um bonito morenãõ...

... Agnaldo Rayol anda de namôro firme com u'a môça chamada Rosemary, mas não a cantora...



Na foto as duas princesas, Jussara Cavalcante de Albuquerque, de Tôrres e Vera Figueiredo, de Imbé, ladeando a Rainha, srta. Neuza Alice Kochemborger (agora sra. Zeno Lunkes).

## VEM AÍ "RAINHA DO ATLÂNTICO SUL"

«Rainha do Atlântico Sul», promoção que os «Diários e Emissôras Associados» realizam anualmente nas praias da orla marítima do nosso Estado, terá por sede, no ano de 1965, a praia da Cidreira, e contará com o patrocínio prestigioso da CONEX — Cia. de Representações e Negócios Promocionais.

Como é a praxe e tradição no certame, a sede do mesmo no ano seguinte, é indicada na escolha da representante eleita, cuja praia represente. Em 1964 a «Rainha do Atlântico Sul» foi a srta. Neuza Alice Kochemborger, candidata indicada por Cidreira, por intermédio da Sociedade Amigos da Praia de Cidreira.

### APOIO DE TÔDAS AS SOCIEDADES PRAIANAS

Podemos informar que das reuniões realizadas entre os promotores do Concurso e as Sociedades de Amigos de tôdas as praias gaúchas e mais a Federação que congrega essas entidades, o resultado foi o total apoio de seus dirigentes à promoção já tradicional dos Diários e Emissôras Associados. A partir, pois, do início da temporada, neste mês de janeiro, grande movimentação se verificará naquelas sociedades e clubes para a eleição de suas representantes que vão concorrer ao título de «Rainha do Atlântico Sul» 1965. Revista TV SUL acompanhará a promoção, inclusive circulando nas praias a partir da próxima edição.



têntico presente de fim de ano aos curitibanos. Na apresentação de Miss Universo, mereceu grandes elogios o trabalho de cenografia, como dá idéia a foto.

## «A GAÚCHA NAS PRAIAS»

Sob o patrocínio da Bolsa de Imóveis do Rio Grande do Sul, a Rádio Gaúcha promoverá ampla cobertura radiofônica no Atlântico Sul, na presente temporada. Além dos boletins diários com tôdas as informações de interêsse dos veranistas, a Rádio Gaúcha fará os «chamados de urgência» em horários fixos que tanto serviço tem prestado nas temporadas anteriores. Outra cobertura será a de festividades, bailes, etc., que incluirão o uso de unidades móveis da Rádio Gaúcha nos locais.

A mais antiga também irradiará a promoção da TV Gaúcha-Zero Hora, isto é, o 1.º Festival Social Inter-Praias.

**BELEZA GREGA —**  
A foto nos veio da TV Paraná, canal 6 associado. Assinala a presença de Miss Universo, Kiriaki Tsopei, em Curitiba, no mês de novembro passado, numa grande promoção dos Diários e Emissôras Associados. Através dos teles do Paraná e Santa Catarina, Miss Universo pôde ser vista em tôda a sua beleza, oportunidade em que foi entrevistada pelo Canal 6. A promoção da emissora associada representou um au-

## VOCÊ DESEJA

## ENCADERNAR SUA

## COLEÇÃO DE TV SUL?

Conforme anunciamos na edição anterior, podemos aceitar encomendas para encadernação da coleção TV SUL correspondente aos 24 números do primeiro ano. Os interessados poderão fazer entrega de sua coleção em nosso escritório, solicitando sua encomenda. As encadernações serão feitas em percalina, côres a escolher, ao preço de Cr\$ 2.500,00. Esse preço está em vigor somente durante o corrente mês.

## UMAS & OUTRAS

★ Carlos Zara vai figurar ao lado da estrêla Maria Helena Dias, na telenovela a ser lançada breve pela Excelsior de SP: «Onde nasce a ilusão». Quase tôda a estória, de autoria de Ivani Ribeiro, acontece num circo, que o Canal 9 vai montar, para melhor desempenho dos personagens e naturalmente para dar mais realismo às cenas.

★ Maria Luiza Casteli, a teleatriz gaúcha que foi para São Paulo e venceu em tôda linha, além das telenovelas de que já participou, tem importante papel em «O direito de Nascer», ao lado de vários atores categorizados. A novela, que terá 8 meses de duração, já estreiou no Canal 5.

★ Rosamaria Murtinho e Hélio Souto, como já informamos certa vez, vão trabalhar juntos na próxima novela. «A Grande Barreira», do famoso dramaturgo Abílio Pereira de Almeida, que escreveu uma apaixonante estória cujo enredo será o inverso ao de «A moça que veio de longe». A novela terá de 70 a 80 capítulos e segundo apuramos obterá sucesso espetacular. Aguardemos, 65 vem aí com muita novidade.

★ Algumas notinhas sôbre o mundo dos discos:

Ângela Maria, ao contrário do que foi noticiado, ainda não assinou com a Copacabana. Últimos detalhes ainda estão sendo estudados entre as partes interessadas.

Ismael Correia já iniciou os primeiros LPs da sua gravadoura «Festival».

Marisa (Gata) começará a gravar nos últimos dias o seu primeiro LP para a «Equipe», a já vitoriosa etiquêta de Osvaldo Cadaxo.

Simonal gravará «Baixa do sapateiro» em seu próximo LP para a Odeon.

# 5

## QUARTA

- |       |                       |
|-------|-----------------------|
| 15,30 | ABERTURA              |
| 15,40 | CAMINHOS DA VIDA      |
| 15,50 | ROCCO BABY SHOW       |
| 16,05 | SEMPRE A MULHER       |
| 16,35 | TEATRO FEMININO       |
| 17,05 | AGUIA BRAVA           |
| 17,40 | BANZO                 |
| 18,10 | PAPAI SABE TUDO       |
| 18,55 | FESTIVAL DE NOVELAS   |
| 19,25 | CORRESPONDENTE RENNER |
| 19,50 | FESTIVAL DE NOVELAS   |
| 20,25 | PRAÇA ONZE            |
| 21,15 | A LEI DE BURKE        |
| 22,20 | JORNAL IPIRANGA       |
| 22,40 | O DIREITO DE NASCER   |
| 23,10 | INFORMATIVO ECONÔMICO |
| 23,15 | TELE UNIVERSIDADE     |



**QUARTA**

**12**

- 11,30 ABERTURA  
11,55 VIDA E ESPERANÇA  
11,45 SÓ RISOS  
12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades  
12,40 ATUALIDADES ADMIRAL — 1.ª edição  
13,00 TEATRO MESBLA  
13,30 INTERRUÇÃO  
16,15 MISTER MAGOO  
16,55 JIM DAS SELVAS  
17,30 PROGRAMA CÉLIA RIBEIRO — Atrações femininas.  
18,20 TELE-NOVELA  
18,50 GASPARZINHO.  
19,00 BOLA BRANCA  
19,10 TELE-NOVELA

19,40



- 19,55 BANCA DE SAPATEIRO  
20,25 BEN CASEY.  
21,30 TIMES SQUARE  
22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER  
22,40 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL — Notícias completo.  
23,15 PUBLICIDADE & NEGÓCIOS

→ HOJE É DIA DE

**"Banca de Sapateiro"**

oferecimento de

**SIMPS**

Magazin

Rua Dr. Flôres, 205-211  
7 Departamentos com  
lançamentos exclusivos



★ «DIREITO DE NASCER» já está no Canal 5, às 22,40. A peça de Felix Cagnet, adaptada hábilmente para a Televisão, ficará oito meses no ar, cerca de 150 capítulos. A direção foi confiada a José Parisi, ator experiente, agora dedicado também às lides de ensaiador e responsável artístico por tele-teatros. Amilton Fernandes desempenha o papel de «Albertinho Limonta». Isaura Bruno é «Mamãe Dolores», Sonia Maria Dorce, Xisto Guzzi, Elisio de Albuquerque, Maria Luiza Castelli e muitos outros nomes estão no elenco, que conta ainda com a participação de Natalia Timberg.

## JAIR RODRIGUES

famoso da noite para o dia...

JAIR RODRIGUES veio cumprir uma «missão» no 64 que acaba de nos deixar. Entre tantos «suspenses» na vida nacional, êle abriu um claro de alegria para todo o mundo e pelo menos chegamos ao 65 cantarolando o «Deixa Isso prá lá», o que bem pode dizer: deixa as tristezas para um lado, que é que há? não estou fazendo nada...

JAIR é sucesso mesmo. O público que gosta da música brasileira já o havia esquecido, quando foi consagrado com seu primeiro disco, «Marechal da Vitória». Passou muito tempo cantando em buates, até que Alfredo Borba (da Philips), procurando um sambista nôvo, lançou-no em «Tem bobo prá tudo». Depois disto êle foi para o Rio (estava em São Paulo) e no programa de César de Alencar, teve nos dois compositores, Édson Menezes e Alberto Paz, letra, música e ritmo diferentes, que logo tentaram Jair. De volta a SP cantou o samba com seu conjunto na buate Stardust. O público aplaudiu logo, era o sinal. Habitado a cantar fazendo gestos com as mãos, o samba prestou-se muito para isto e hoje grandes e pequenos andam por aí com as mãos em ziguezague, imitando Jair. Depois, tudo foi fácil. O Departamento

Comercial da Philips gostou e aprovou a música, os discos rolaram no mercado e o IBOPE vem registrando, há 3 meses, a absoluta liderança do samba sôbre qualquer outro lançamento musical.

Até que o Carnaval venha desbancar (se puder), a popularidade de Jair, êle continua por cima, consagrado pelas crianças, pela juventude, por todos os que gostam do samba brasileiro. E êle vai aproveitar a onda, devendo gravar um outro samba, «Mandando Braza», no estilo do «Deixa Isso prá lá». Jair deixou de ser pobre. Deixou talvez para sempre a tesoura e a agulha do humilde alfaiate que foi nos seus anos de dureza. Que assim seja mesmo.

## MOACYR CONTINUA

Notícias de Belo Horizonte nos dão conta de que Moacyr Franco continua firme com seu show musical, apresentado semanalmente e contando com as mesmas garôtas-bailarinas. A produção é de José Pedro Grispi. Moacyr se desloca tôdas as semanas para a Guanabara, onde participa da peça «Como vencer na vida sem fazer fôrça», uma comédia musical norte-americana.



## MAÍSA

A famosa cantora, segundo se noticiou, está na Espanha, onde pretende fixar-se por tempo indeterminado. Seu casamento (com Miguel Azaña), aconteceu em Madri. Azaña é proprietário de uma luxuosa boite madrilenha: «El mono de la tinta».

“DEIXA  
ISSO  
PRÁ  
LÁ”

Deixa que digam, que  
[pensem, que falem  
Deixa isso prá lá, vem  
[prá cá, o que é que tem  
Eu não estou fazendo  
[nada, você também  
Faz mal bater um papo  
assim gostoso com  
[alguém  
Vai, vai por mim, ba-  
[lanço de amor é assim  
Mãozinha com mãozinha  
[prá lá  
Beijinhos e beijinhos  
[prá cá  
Vem balançar, a m o r  
[é balanceio meu bem  
Só vai no meu balanço  
[quem tem  
Carinho para dar.



## EM RESPOSTA

Damos abaixo resposta coletiva aos seguintes missivistas de TV SUL: Jorge Carvalho Machado, Teresinha Sehlindvein, A. R. F., Regina Maria Antunes, Vera Regina, Valéria Artmar, Ivan Longhi, Iara Santos, Terezinha Mattos, Flavio Bengêr, Guiomar Sarquis, Bernadete Machado, Mauro Vianna, Angelina Dutra, Vera Lúcia Silveira, Ení E. Pletsch, Doris Goettems, Sandra Ronseca, Silvia Batista Pereira, Teresinha Chics, Dulce B. Silva Flores, Ana Maria A.

Pedem-nos fotografias com autógrafos. Já informamos que não é possível conseguir fotos, pelo menos por enquanto, e mais difícil ainda é obter autógrafos. Estamos em negociações para conseguir a compra de fotos de diversos artistas e logo que tivermos obtido, avisaremos.

Gudi Edmunds já figurou na revista. Sobre a "Lei de Burke", até agora não conseguimos material.

Críticas aos canais, feitas pelo leitor A. R. F., foram transmitidas às direções respectivas, meio mais prático de conseguir alguma coisa. Temos uma carta do Canal 12 para o Sr. A. R. F. cujo endereço nos falta.

Enderêço de Vic Morrow (de Combate), saiu na última edição, bem como o de Pernell Roberts, da série Bonanza e Michael London.

Flora Gení figura nesta edição, com o que esperamos atender às suas fãs, principalmente da entusiástica Vera Regina. Quanto à Lurdinha Felix, já figurou de passagem, e breve voltará com mais dados. Já enviamos o n.º 23 para aquela leitora.

A série "Intocáveis" não foi divulgada na revista mas o será oportunamente. Não sabemos informar sobre livros que contam as histórias de Al Capone, etc. Perdão!

# 5

## QUINTA

- 15,30 ABERTURA
- 15,40 CAMINHOS DA VIDA
- 15,50 ROCCO BABY SHOW
- 16,05 SEMPRE A MULHER
- 16,35 TEATRO FEMININO
- 17,05 ROCKEY JONES
- 17,40 BANZO
- 18,10 OS FLINTSTONES
- 18,55 FESTIVAL DE NOVELAS
- 19,25 CORRESPONDENTE RENNER
- 19,50 FESTIVAL DE NOVELAS
- 20,25 A.É.I.O. URCA
- 21,15 BONANZA
- 22,20 JORNAL IPIRANGA
- 22,40 O DIREITO DE NASCER
- 23,10 INFORMATIVO ECONÔMICO
- 23,15 IMPÉRIO

- 11,30 ABERTURA
- 11,35 VIDA E ESPERANÇA
- 11,45 SÓ RISOS
- 12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedade
- 12,40 ATUALIDADES ADMIRAL — 1.a edição
- 13,00 TEATRO MESBLA
- 13,30 INTERRUÇÃO
- 16,15 EXPEDIÇÕES FAMOSAS
- 16,55 O MANDA CHUVA
- 17,30 RITMOS DA TARDE
- 17,50 A FAMÍLIA MATOS KELA
- 18,20 TELE-NOVELA
- 18,50 GASPARDINHO
- 19,00 BOLA BRANCA
- 19,10 TELE-NOVELA



19,40

- 19,55 O REBELDE
- 20,30 ~~NOITE DE GALA~~
- 21,25 OS INTOCÁVEIS
- 22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER
- 22,40 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL
- 23,15 TEMAS BRASILEIROS



Tarcísio e Glória Menezes já figuraram em reportagem na revista, de sorte que capa só oportunamente. Não temos enderêço.

Quem faz o comercial da casa Dakar é Gudi Emunds.

Espionagem já foi divulgada (procurem obter edições anteriores da revista, temos em n/redação). Porque trabalham os mesmos artistas numa série filmada? Por que eles interpretam uma mesma história.

Daniel Filho, oportunamente voltará à revista, embora seja difícil na capa. (Resposta à Doris).

Estamos em falta dos elementos que trabalham na novela "Quando o amor é mais forte". Vamos tentar.

Não temos enderêço de Agnaldo Raiol e Roberto Carlos.

As fotos desejadas pela amiguinha Dulce podem ser solicitadas ao Departamento de Divulgação da TV Excelsior, Canal 9, São Paulo.

Resposta a várias fãs do sargento de "Combate": seu nome é Vic Morrow e o enderêço dêle saiu na última edição da revista. Já teríamos publicado o "herói" na capa, mas não conseguimos foto, embora usando de todos os esforços nesse sentido.

(Cartas respondidas no dia 22-12-64).

*My Fair Show* ★  
*onde nasce a ilusão*

**ANIVERSARIOU**

**O CANAL 6 — PR**

No dia 19 de dezembro também festejou aniversário outra emissora associada, a TV Paraná — Canal 6 de Curitiba. Grande programação foi realizada a partir das 10 horas da manhã daquele dia, com reportagens externas e numerosas atrações. Enviamos daqui nossas felicitações ao Canal 6 e seus colaboradores.

# O SORRISO DE HELENA

A TV Piratini está de parabéns com «O Sorriso de Helena», ganhando a cada dia maior atração no seu horário das 19,25.

Não poderíamos deixar de trazer aos leitores de TV SUL êste registro merecido. A novela, não tanto pelo enredo, de uma singeleza a tóda a prova, vem agradando mais pelo desempenho dos atôres. Êstes é que fazem dos personagens e da própria estória a atração maior.

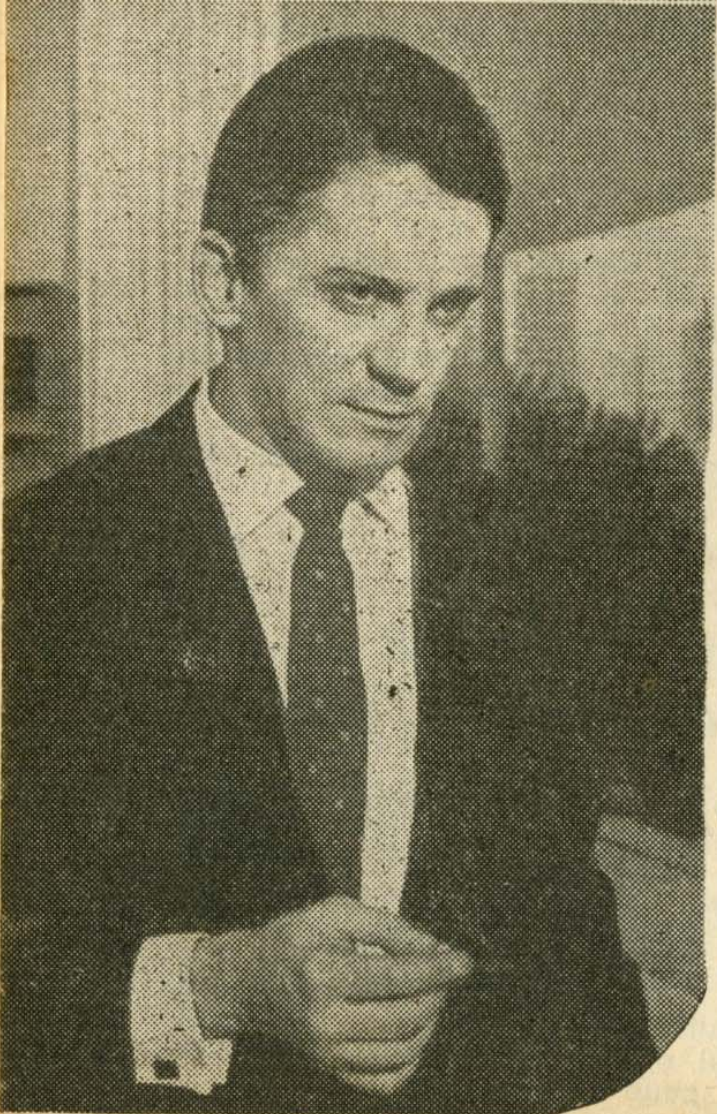
Por exemplo: que há de notável no papel de Rosália (Patrícia Mayo), uma funcionária como outra qualquer vivendo seus dias de trabalho entremeados com êsses arrufos de amor tão próprios das meninas-moças? No entanto, que desempenho extraordinário de Patrícia! Ela é tão natural, tão autêntica, irradia tal simpatia, que a gente esquece o próprio enredo da peça para satisfazer-se só com sua presença no vídeo...

Detêmo-nos também em Percy Aires, o velho e bondoso Alfredo, sôgro compreensivo mas enérgico, o vovô que adora o neto (Pedrinho). Não há nada de maior no seu papel. Mas é um prazer imenso ver o desempenho do consagrado ator de TV...

E Sérgio Cardoso, o chefão (Fernando)? Segue no mesmo diapásão dos demais... e consegue interpretar o personagem com tanto realismo, que se o

Patrícia Mayo (Rosália)

Sérgio Cardoso (Fernando)



admira também mais pelo desempenho, do que pelo papel que representa.

O autor é Abel Santa Cruz. A realização está a cargo de Geraldo Vietri, direção de TV de Luiz Calon e sonoplastia de Salatiel Coelho.

Na peça atuam ainda Lisa Negri, Norah Fontes, Giorgina Gonde, Maria Célia Camargo e Marcos Polonca.

## PERCY AIRES

**FICHA.** Percy Aires Loesch, nasceu em São Paulo, a 25 de janeiro de 1932. Casado com Nair Alves, professora de educação física. Têm três meninas e um garoto — Percy Aires Filho, que já estreou em televisão, juntamente com sua irmãzinha Rita de Cácia. O pai nos disse que não sabe se os filhos serão artistas, mas que seu desempenho agradou muito à produtora Wanda Kosmo.

Percy começou sua carreira na Rádio Cultura de SP em 1948, como radio-ator, exercendo também as funções de locutor e animador de programas. Esteve durante 4 meses na Rádio Guairacá de Curitiba, voltando novamente à Cultura de SP. Em 52 transferiu-se para a Rádio América, onde permaneceu 11 meses e foi também professor na Universidade de Arte Cênica do Estado de S. Paulo. Em 1953 entrou para a família Associada, fazendo rádio e televisão como ator e comediante. O papel que mais gostou foi o de «Napoleão o Eterno Marido» e o «Homem que Nasceu Duas Vêzes». Em telenovela, vocês todos sabem



**Percy Aires (Alfredo) e Helinho (Pedrinho).**

do seu excelente desempenho, como agora por exemplo, em «O sorriso de Helena».

Percy Aires, que já conquistou todos os prêmios distribuídos a artistas em SP, é torcedor fanático do Corinthians e também gosta do Internacional de P. Alegre... além do entardecer no Guaíba, do chimarrão gaúcho que aprendeu a tomar com Amilton Fernandes, seu grande amigo.

O bondoso e humano Alfredo em «Sorriso de Helena» tem uma legião de fãs no RGS.

.....

# MISTÉRIO EM MIAMI

(MIAMI UNDERCOVER)

**ASSISTA!**

**TÔDAS AS SEXTAS-FEIRAS ÀS 21,40  
TV PIRATINI - CANAL 5**

Patrocínio de

**TELEUNIÃO**

- a indústria que aproxima  
o futuro.

**CASA**  
**Coates**  
**S. A.**

- o endereço amigo  
Dr. Flôres, 326

**CASA VICTOR SA**

Andradas, 1212  
- onde o conforto custa menos

---

**5**

**SEXTA**

- 15,30 ABERTURA
- 15,40 CAMINHOS DA  
VIDA
- 15,50 ROCCO BABY SHOW
- 16,05 SEMPRE A MU-  
LHER
- 16,35 TEATRO FEMININO
- 17,05 FILMOTECA MIRIM
- 17,40 BANZO
- 18,10 RIN-TIN-TIN
- 18,55 FESTIVAL DE NO-  
VELAS
- 19,25 CORRESPONDENTE  
RENNER
- 19,50 FESTIVAL DE NO-  
VELAS
- 20,25 SHOW DE PRÊMIOS
- 21,15 NOVA GERAÇÃO
- 22,20 JORNAL IPIRANGA
- 22,40 O DIREITO DE  
NASCER
- 23,10 INFORMATIVO  
ECONÔMICO
- 23,15 MAVERICK
- .....



**SEXTA****12**

- 11,30 ABERTURA
- 11,35 VIDA E ESPERANÇA
- 11,45 SÓ RISOS
- 12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades
- 12,40 ATUALIDADES ADMIRAL — 1.ª edição
- 13,00 TEATRO MESBLA
- 13,30 INTERRUÇÃO
- 16,15 WIHATT HEARP
- 16,55 DOM PIXOTE
- 17,30 RITMOS DA TARDE
- 17,50 BLACK-TIE
- 18,20 TELE-NOVELA
- 18,50 GASPARZINHO
- 19,00 BOLA BRANCA
- 19,10 TELE-NOVELA



19,40

- 19,55 A PORTAS FECHADAS — filme de espionagem
- 20,25 DR. KILDARE
- 21,30 QUINTA DIMENSÃO
- 22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER
- 22,40 SHOW DE NOTÍCIAS
- 23,15 SESSÃO DE CINEMA

## TARCÍSIO E GLORIA ESTIVERAM EM P. A.

Tarcísio Meira e Glória Menezes estiveram na terra. A respeito, segundo "entrevista relâmpago" concedida ao Show de Notícias, do Canal 12, podemos informar que sondaram a possibilidade de virem até março do próximo ano, gravar em tape uma novela em série (atualmente tão ao gosto do público) com motivos regionais do sul.

Isto é ótimo, pois nossa arte, paisagens e costumes ficarão ainda mais conhecidos dos demais recantos do país. Haverá, infalivelmente o salutar intercâmbio entre artistas locais e de São Paulo, por exemplo.

Aliás, é útil registrar que aqui pelos estúdios da TV Gaúcha, Tarcísio e Glória já andaram gravando com elementos locais, buscando com isto testá-los convenientemente para possível aproveitamento.



## «ELIZABETH DA INGLATERRA»

*fugitivo 22 horas*

A laureada Wanda Kosmo viveu o papel de «Elizabeth da Inglaterra», peça que foi levada em apresentação de gala do «Grande Teatro Tupi», no dia 21 de dezembro. Por exigência do papel, Wanda teve que raspar os cabelos, pois apresentava-se, em determinada cena, completamente calva. O «sacrifício artístico» de Wanda foi publicamente, no programa «Sumaré 22 hs.», da TV Tupi, com o comparecimento de cronistas da imprensa.



# DICK ESTARA NO CARNAVAL CARIOCA

TV Gaúcha está apresentando, desde o dia 12-12, a nova série «Dr. Kildare», numa gentileza de Gessy-Lever. O seriado, com Richard Chamberlain no papel título, continua alcançando no Brasil e em todo o mundo um sucesso invulgar. Na foto, vemos Chamberlain às voltas com Papai Noel, num dos filmes da série.

## ÊLE NÃO PODE AMAR... NO RIO

E já que nos referimos a Dick, dos EE.UU. nos vem a notícia de que, por trás do seu trabalho e de suas ocupações rotineiras, há um grande vazio na vida de Dick: é que por força contratual, êle praticamente está proibido de amar. Casar, por exemplo, na opinião dos estúdios cinematográficos, seria a frustração dos sonhos juvenis em que o famoso astro deve permanecer solteiro, dedicado de corpo e alma à medicina e ao hospital. Assim, Dick continua apenas ligado por uma duradoura amizade com Clara Ray, o que segundo dizem é muito pouco para um jovem bonitão de 29 anos.

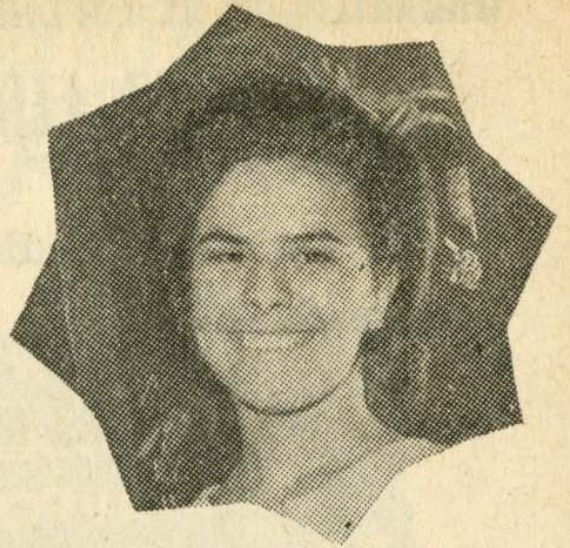
## EM FEVEREIRO

TV SUL deu a notícia há 2 meses e ela é agora confirmada: Richard Chamberlain estará visitando o Brasil em fevereiro próximo. Vem sob a responsabilidade da Metro para realizar uma película entre nós e, naturalmente, participar do Carnaval brasileiro. No programa de sua estada no país consta sua participação numa emissora de televisão e num clube, onde distribuirá autógrafos para as moças que por êle suspiram...

**A  
S  
T  
R  
O  
S  
  
D  
O  
D  
I  
S  
C  
O**



**ELIETE VELOSO**



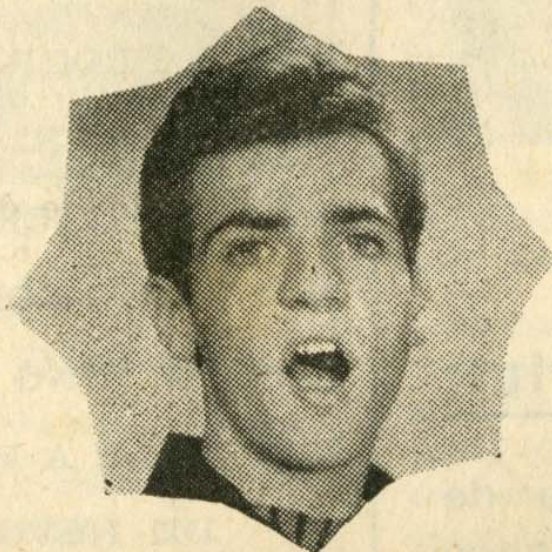
**ELIS REGINA**



**ALCIDES GERARDI**



**CARLOS ALBERTO**



**RONIE CORD**



**ANDY WILIANIS**

**2.ºs  
de  
uma  
série**

# ORGANIZAÇÃO DE ESPETÁCULOS VERA CRUZ LTDA.

apresenta todos os domin-  
gos às 21,30 hs. no

**Ginásio da Brigada Militar**

## RINGUEDOZE

com os maiores «ases» dos  
tablados



**ROMANO**

### Atenção

### idades do interior:

Para a programação de  
suas lutas, ligar para 5920

# 5

## SÁBADO

- 11,40 ABERTURA
- 12,10 EM AÇÃO AS RE-  
PETIDORAS
- 12,25 PANORAMA PAN  
AMERICANO
- 13,05 ROCCO BABY  
SHOW
- 13,25 RIN-TIN-TIN
- 14,00 MAVERICK
- 15,00 IMPÉRIO
- 16,05 STOP GO
- 17,00 MISTÉRIO EM  
MIAMI
- 17,40 DISNEYLÂNDIA
- 18,50 LASSIE
- 19,40 A PROGRAMAR
- 20,15 NA CORDA BAMBA
- 20,40 SPOTLIGHT
- 21,15 HONG-KONG
- 22,40 TV RING 5
- 23,35 VALE A PENA VER  
DE NÓVO

**SÁBADO**

**12**

- 11,35 VIDA E ESPERANÇA  
11,45 SÓ RISOS  
12,00 SPEEDWAY INTERNATIONAL  
12,35 BRASTEMP CONVIDA PARA O ALMOÇO  
13,40 TELERAMA  
14,00 HISTÓRIAS DO VOVÔ GUERRA.  
14,30 O SÁBADO E NOSSO.  
16,10 STOP-GO  
17,00 TOM EWELL SHOW  
17,40 A PROGRAMAR  
18,20 TELE-NOVELA  
18,50 SÓ RISOS  
19,10 TELE-NOVELA

19,40



- 19,55 PÂNICO  
20,30 VOVÔ DEVILLE  
21,30 CARAVANA Filme  
22,30 DERCY BEAUCOUP  
23,30 BAR DOZE

# CONFEITARIA *Rocco*

O MAIS GOSTOSO AMBIENTE  
DA CIDADE



Rua Riachuelo, 1638  
ESQUINA PRAÇA DO PORTÃO  
Fone: 7273 - Porto Alegre

## CANAL 5 ATINGE SANTA CATARINA

Segundo está anunciando a TV Piratini, o Canal 5, mediante a instalação de novas repetidoras, atingirá as cidades fronteiras de Santa Catarina, no litoral do Estado. E breve deverá estar presente em Florianópolis a imagem do 5, numa realização pioneira da televisão sulina. Parabéns ao pessoal Associado!

Enquanto isso acontece, do outro lado o Canal 6 de Curitiba vai atingindo cidades do norte de Santa Catarina, numa verdadeira «invasão» de imagem dos canais associados sobre o Estado «barriga-verde».



# FLORA GENÍ

responde nosso  
questionário



**NOME:** Eugênia T.  
Jacob

**Na vida artística —**  
**FLORA GENÍ**

**Estado civil:** casada  
(com Dionísio Azevedo,  
2 filhos).

**Nascimento:** 19 de abril  
— São Paulo, capital.

---

TV SUL, através de seu correspondente em SP, Salvato Claudino, entrevistou Flora Gení. Na série de perguntas e respostas que aqui divulgamos, têm os numerosos fãs de Flora alguma coisa do que ela pensa e do que é. Vamos ao questionário:



**P — Quando começou sua carreira artística?**

**R —** Em 1947 como rádio-atriz na Rádio Difusora de São Paulo, levada por Oduvaldo Viana, e mais tarde passei para a TV, em 1950, na inauguração da televisão no Brasil.

**P — Já fez cinema?**

**R —** Sim. Em 1958 fiz «Chão Bruto», dirigido pelo meu marido Dionísio de Azevedo.

**P — Que mais gosta de fazer, TV ou cinema?**

**R —** Gosto dos dois, mas me sinto melhor na TV.

**P — Qual o papel que mais gostou de interpretar na TV?**

**R —** Gostei muito do de «Anita».

**P — E qual seu primeiro sucesso na TV?**

**R —** Bem... meu primeiro grande sucesso foi «Canção de Bernadete».

**P — E o que lhe deu maior popularidade?**

**R —** Acho que foi o da «Beatriz» na novela «Corações em Conflito».

**P — Que tipo de personagem gosta de interpretar?**

**R —** Gosto de todos os papéis, sendo humanos, e fazendo o tipo bom ou mau.

**P — Na sua opinião qual o melhor produtor e diretor da TV brasileira?**

**R —** Apesar de ser suspeita, acho meu marido Dionisio de Azevedo um dos melhores diretores do Brasil.

**P — Como recebe as críticas?**

**R —** Quando sinceras e honestas, bem.

**P — E os elogios?**

**R —** Também.

**P — Qual a sua maior emoção dentro da sua vida artística?**

**R —** Tive duas grandes emoções em minha carreira; a primeira foi na grande noite de autógrafos no final da novela a «Môça que veio de longe» no Ginásio do Ibirapuera em São Paulo, e a segunda na tarde também de autógrafos na Cidade de Santos, também no final da mesma novela.

**P — Alguma decepção?**

**R —** Graças a Deus nenhuma.

**P — Qual a sua opinião sobre as novelas na TV?**

**R —** Na minha opinião, as novelas conquistaram o públi-

co da televisão que estava asfixiado por filmes, e colocaram o ator brasileiro em primeiro plano.

**P — Acha que temos necessidade de importar novelas de autores estrangeiros?**

**R —** Não. Temos grandes novelistas, como por exemplo: Ghiarone, Valeria Montenegro, que têm nos brindado com grandes novelas como «Ambição» «Corações em Conflito» e muitos outros grandes autores que agora não lembro o nome.

**P — Qual o melhor ator brasileiro de Televisão?**

**R —** Dionisio de Azevedo.

**P — E atriz?**

**R —** Gosto de Maria Teresa, que além de ser uma ótima comediante é excelente atriz dramática.

**P — Costuma responder a todos os fãs que lhe escrevem?**

**R —** Aproveito esta pergunta para agradecer a todos que me escrevem; estou esperando uma remessa de fotos, que destinei aos meus fãs do Rio Grande do Sul.

**P — A senhora tem alguma coisa a dizer aos seus inúmeros fãs do Rio Grande do Sul?**

**R —** Gostaria de agradecer à Revista TV-SUL, pela oportunidade que me proporciona, de me comunicar com todos os gaúchos, e também agradecer o carinho e a atenção que sempre me dedicam, através de suas cartas.

# NOS NÚMEROS O SEU DESTINO

1 5 9 3 8 2 7 4 6  
DARCO BAHAI

O grande acúmulo de trabalho em afazeres diferentes dêste "metier" atrazou em muito as respostas aos consulentes, entretanto nesta quinzena deverei pôr à disposição dos mesmos as consultas que me chegaram até dia 15 de dezembro.

Até o momento tenho a disposição as respostas dos seguintes:

Dominique - Magrinha - Flôr do Campo - Gata - Madruga - Estrêla - Libanes do Sul - Cidarta - Mocka - Odím - Dafné - Onilec - Romalei - Laine - Tanoel - Soldez - Horizonte - Miguelão - Aneca - Pão - Carminha - Susie 11 - Vermelha 35 - N.º 30 - Carioca - Helena - Patesko - Louca.

FRANCISCO CUOCO, nome artístico e verdadeiro do "Miguel Borges" de "Renúncia" é um personagem por demais insatisfeito, pois seu interior dinâmico sente aquela necessidade de sempre estar em movimento, mesmo que não deseje sucesso financeiro, contormando-se com o que fôr possível conseguir. Seu inconformismo é refletido na parte artística, pois está permanentemente à procura de papéis em que possa realmente sentir sua realização, alcançando o sucesso de que se julga merecedor.

Seu exterior mesmo sendo simpático e socialmente de grande êxito, não desperta grandes atenções, pois nota-se sua indiferença relativamente a assuntos que venham de encontro a outras pessoas, fato que é de primordial importância para todos os sêres humanos.

Francisco Cuoco seguirá trajeto ascendente em sua vida artística, mas **sòmente alcançado pelo seu espírito de trabalho e melhoramento contínuo**, de sua capacidade na arte de representar, nunca entretanto de forma a proporcionar aquêles desafôgo financeiro,

conseguido pelos atôres de êxito. Seu talento é natural, mais demonstrado pela sua insistência em permanecer no setôr da arte representativa, do que pelos números em cifrão. Intimamente é sensível ao extremo, por isso sofrendo enormemente sempre que por uma razão ou outra seus parentes e amigos tenham problemas. Se alguma coisa possui em matéria de dinheiro, deve agradecer a seu espírito de economia, que mesmo não se refletindo em seu exterior, o possui em grande dose no íntimo.

GEÓRGIA GOMIDE — Esta artista de sucesso em todos os campos artísticos e agora estrêla de "O Sorriso de Helena" é a prova máxima da liderança da mulher na arte de representar, pois que foi sempre sucesso, quer como apresentadora, animadora e atriz, tendo ganho todos os "troféus de 1962" como "Revelação do ano". Seu interior entretanto é o daquelas pessoas que não ficam paradas, com sucesso efetivo, satisfeitas com o que fazem. Aparece e desaparece do cartaz, sendo que até hoje não mereceu um destaque maiúsculo como seria lícito desejar. Tudo isso se deve ao seu interior inconstante, que os responsáveis pelas televisões devem conhecer. Geórgia é uma pessoa dinâmica, mas com forte dose de complexos e com muita tendência à volubilidade. Seu exterior, é dos melhores que pode ser encontrado, pois demonstra possuir situação financeira invejável, calma, satisfeita, tudo indicando ser um dos expoentes do seu setor. O total dos números que rege o destino de Geórgia Gomide não lhe empresta sucesso duradouro e eficaz. Acredito mesmo em seu pleno sucesso na tele-novela que está em cartaz na TV-Piratini, não só aqui, mas em todo o país, entretanto não será permanente e para constatar o





# FOI EXCELENTE A PROGRAMAÇÃO DE ANIVERSÁRIO DO CANAL 5

Mês de dezembro marcou os aniversários dos canais 5 e 12.

A TV Piratini assinalou de maneira excepcional sua data natalícia, com uma programação especial comemorativa. Sobre o 12 não nos é possível comentar algo nesta edição, pois no dia 29 a revista já estava rodando nas máquinas. Ficará êle para o próximo número.

**VISITANTES ILUSTRES** — Como ponto alto dos festejos do 5.º aniversário da TV Piratini, assistimos a um musical de ótima atração. Jair Rodrigues, Elis Regina, Vanderléa (uma grata surpresa) cantores festejados em todo o Brasil, alinharam ao lado do Conjunto Pôrto Alegre de Dança Livre, do concertista de piano Prof. Lineu P. de Carvalho e outros intérpretes da boa música, fazendo o público local passar momentos de agradável recreação.

Sob o mesmo clima, e como parte do mesmo programa decorreu também o Garden Party levado a efeito, com coquetel, inclusive, na sede do Veleiros do Sul.

**TELETEATRO** — “DESEJO” — A forma espontânea e natural; a emoção característica de todo o artista; a preciosa nitidez na transmissão do texto: tudo isto, aliado a um espírito de equipe, fiel a um comando, deu como resultado um excelente espetá-



que afirmo, confirmarão os que apreciam colecionar assuntos vários entre os artistas de tevê. E' realmente de lamentar essa influência maléfica de um número que só pode trazer decepções, pois que sem êsse número, Geórgia Gomide, acredito, seria sucesso permanente, não só artístico, como financeiro. Mas aí está a numerologia, elemento científico, base imprescindível para indicar o nome preciso para o êxito.

culo de tele-teatro, ao vivo. Queremos nos referir a encenação da peça de Eugene O'Neil: DESEJO, recentemente apresentada pelo elenco associado, como parte dos festejos comemorativos do Canal 5.

O tema da peça, como é de domínio público, diz muito bem da fecunda possibilidade de seu autor, que, nesta oportunidade, teve precisa valorização, mercê do alto e bem orientado trabalho interpretativo. Antonio Diniz pôs a serviço do texto toda a sua personalidade de intérprete, sendo acompanhado, no mesmo e elevado ritmo, por Vinicius Salvadori e Tânia Maria, aos quais estiveram confiados também importantes papéis. Contribuíram de maneira paralela para o espetáculo os atôres Jorge Alberto, Júlio Flávio, Oswaldo Ávila, Dorival Cabrera, José Gomes (prof. ao violino) e mais um punhado de bons coadjuvantes e extras.

Em resumo, o espetáculo que teve a Direção de Athayde de Carvalho, (credor de merecidos aplausos, por inúmeros trabalhos já apresentados) e supervisão de Nelson e Silva, foi um reflexo positivo do valor dos tele-atôres locais, cuja arte simples e adulta, pode ser perfeitamente comparada com os programas do gênero que nos chegam dos centros maiores.

---

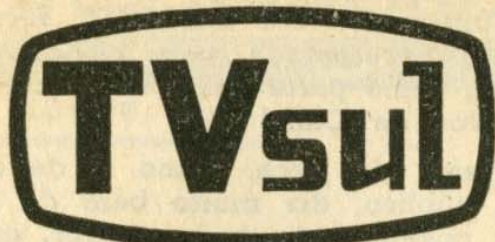
**As respostas só serão feitas  
mediante o envio do coupon  
abaixo:**

## A DARCO BAHAI

.....  
**Nome que uso comumente**

.....  
**Nome registrado**

.....  
**Pseudônimo para resposta**



Ano 2.º - P. Alegre - N.º 34

Publicação da  
Editôra TV SUL Limitada

Diretor e chefe de redação:  
Breno Ribeiro Würdig

Gerente:

Luiz Ayrton Aguirre

Relações Públicas:  
Mariano Gonsales

Publicidade:

José G. Veronezi

Fotografia:

Clemente Bavaresco

Tiragem

20 mil exemplares.

Escritório e Redação

Galeria Malcon - Andradas, 1560  
Conj. 819 - 8.º andar

Fones:

5710 - 5853 - 7380 - 7983 - 9-2838  
9-13-19

PORTO ALEGRE - RS

Oficinas impressoras:

Gráfica Editôra A Nação S.A.  
Rua Senhor dos Passos, 105  
Fotogravura: ALVORADA



NÚMERO AVULSO: Capital e  
Interior Cr\$ 80,00.

ASSINATURAS: Cr\$ 850,00 por  
12 números. (semestral), e  
Cr\$ 1.700,00 por 24 números.  
(anual).

Distribuidora com sede em  
Pôrto Alegre:

Salvador La Porta & Cia. Ltda.  
Rua Gal. Bento Martins, 182

Distribuidor com sede em  
Canoas:

Jesus Ramos — Rua Júlio de  
Castilhos, 95 Parada 21 - Canoas

## TV SUL NAS PRAIAS

Esta informação é válida para os milhares de veranistas das nossas praias do Atlântico: TV SUL, a partir da próxima edição, circulará nas seguintes cidades balneárias, do sul para o norte: Cidreira, Tramandaí, Imbé, Atlântida, Capão da Canoa e Tôrres.

TV SUL estará nas bancas e estações rodoviárias que vendem revistas. Desta forma, nossos leitores que estiverem participando da temporada de verão na orla marítima, poderão continuar lendo a sua revista gaúcha de televisão.



## OS MELHORES DE 64

Conforme os leitores devem ter lido na primeira página da revista, há alguns astros e programas premiados que merecem nosso registro. Por exemplo, a coincidência de alguns deles terem figurado em destaque em TV SUL, inclusive nas capas, o que veio confirmar que andamos bem «sintonizados» com os referidos «papões». São eles - Armando Bogus, melhor ator; Elis Regina, a melhor cantora; Consuelo Leandro, melhor comediantes feminina; Ana Rosa, revelação feminina de 64; Jair Rodrigues, o melhor cantor; e Fúlvio Stefanini, revelação masculina (cuja capa desta edição foi preparada antes de recebermos a relação dos melhores). Também mereceram destaque em TV SUL, nas suas edições anteriores: «Bonanza», o melhor filme; «A moça que veio de longe», melhor novela; e «Times Square», melhor programa.

**VESTINDO O BRASIL**

CASIMIRAS  
LINHOS  
TROPICAIS •

**HUDDERSFIELD**

padronagens de  
qualidade em  
tecidos de  
alta classe



**CASAS HUDDERSFIELD S.A.**

RUA DOS ANDRADAS, 1633 - PÔRTO ALEGRE

Rio de Janeiro - Belo Horizonte - Curitiba - Juiz de Fora - Campos - São Paulo  
Golânia - Baurú - Pôrto Alegre - Vitória - Ribeirão Preto - Londrina - Recife



O corte é  
agora  
mais moderno  
e os detalhes de  
qualidade continuam  
na sua

**CALÇA**

**RENNER**

mais tempo  
de uso elegante

Para comprar a calça que leva o  
vinco firme, as costuras  
elásticas, e os tecidos  
resistentes ao descoramento



COMPRE COM GARANTIA  
RENNER NA ETIQUÊTA AZUL

**«TREZENTOS SEGUNDOS MUSICAIS RENNER»**  
ASSISTA de segunda a sexta-feira, às 21,30 hs.  
pelo Canal 12.