

N.º 31 — De 16 a 30  
Novembro-64



CASAR? EU? ...  
LEANDRO?  
CONSUELO



EUROPA SHOW WALLIG  
A ÚLTIMA PALAVRA

TEATRO & CINEMA

Cr\$ 80,-

uma visita  
que tôdas  
as elegantes  
da  
cidade fazem:



GALERIA DE TECIDOS *das*

*Lojas* **RENNER**

AR CONDICIONADO

permanentes novidades - ambiente fino - acessíveis condições de crédito

# Ponte Aérea de Notícias

★ O DIREITO DE NASCER... vai mesmo ser apresentado em tele-novela na TV Tupi brevemente, em sua forma original. São cerca de 50 capítulos do texto de Felix Caignet. Os atôres ainda não foram escolhidos, mas é quase certa a presença de um que conhecemos — Luiz Gustavo (Pólo), em um dos papéis principais.

★ BANZO (que breve estará por aqui), é uma estória seriada de autoria do novelista Amaral Gurgel e está fazendo sucesso no Rio. Conta com um elenco dos mais categorizados.

★ ELIS REGINA, nossa gauchinha, está brilhando na TV Rio, Canal 13, como rainha da canção «bossa-nova», que ela interpreta com a beleza da voz e a simpatia do seu tipo. Eles dizem no Rio: «Ninguém melhor que Elis Regina para cantar um samba de balanço, ninguém tem jeito mais suave e mais ameno de dizê-lo... do que ela».

★ DÉBORA DUARTE, 14 anos, filha de Marisa (Raquel) Sanches, está atuando ativamente no Sumaré. Além do seu papel na novela «Quem casa com Maria?», participa (como apresentadora), do programa da Rádio Tupi, «Esquema Nôvo». É uma bela garotinha que muito promete, principalmente se sair à mãe.

★ TARCÍSIO E GLÓRIA Menezes — a dupla mais romântica do Brasil — voltaram na novela «Sombra de minha vida», com direção e produção de Dionízio Azevedo, no Canal 9. Glória estava ansiosa para retornar à TV.

★ IVON CURI está presente no Canal 6 de Curitiba. Críticos especializados denominaram de «Temporada de Simpatia». Seu repertório é intercalado com palestras e apresentações de cartazes nacionais, tendo já comparecido Carlos Galhardo e Bob Nelson. Audiência absoluta.

★ AINDA DO PARANÁ nos vem a notícia de que as emissoras associadas oferecem som e imagem naquele Estado para 123 municípios, através dos canais 6, de Curitiba, e 3 de Londrina. Mais 20 municípios são atingidos além da fronteira do Paraná, sendo 12 catarinenses e 8 paulistas.

★ DINHEIRO TRAZ BRIGITE A TV, é o que anunciam da Guanabara. A famosa BB, aproveitando sua estada no Brasil, fará uma série de programas numa emissora de TV, para as filmagens de «Pobre menina rica». Ela receberá um dos cachês mais caros até hoje pagos a artistas internacionais.

ROUPA LAVADA PELO  
PROCESSO

FLASH  
CLEANING

em apenas 4 horas

LAVANDERIA



José do Patrocínio, 394  
Andradas, 870 Azenha, 197 (usinas)  
Protásio Alves, 2403 fones:  
7433 e 3-33-73

«UM LUGAR AO SOL»

Informam da Tv Paraná que esta emissora leva ao ar, tôdas as sextas-feiras (Canal 6), um interessante programa que pode servir de modelo para os canais locais. Lenitivo para todos, confôrto espiritual, orientação às famílias, é o que proporciona o Padre Emir, com palestras que visam tôda a coletividade, sem distinção social ou de credo religioso. Ao Padre Emir é dedicada grande audiência. «Um lugar ao sol», segundo nos adiantam, é um encontro agradável e útil da família paranaense naquele programa.

5

DOMINGO

- 10,20 ORAÇÃO DO POVO DE DEUS
- 11,10 DISNEYLÂNDIA
- 12,10 REVISTA DA SEMANA
- 12,40 SHOW MILIONÁRIO
- 13,10 TELE-VESPERAL
- 14,10 NOS BASTIDORES DA GLÓRIA
- 14,45 FLASHES ESPORTIVOS
- 14,55 TARDE ESPORTIVA
- 17,20 ATUALIDADES GAÚCHAS
- 17,40 INDÚSTRIA EM FOCO
- 18,00 OS VIKINGS
- 18,35 TELE-SEMANA
- 19,00 VIDAS DE VERDADE
- 19,30 SERENATA MODERNA

19,40



ASTROS  
DO DISCO  
WALLIG

- 20,40 ERONTEX DÁ SORTE
- 21,30 PONTO CRÍTICO
- 22,45 A ÚLTIMA PALAVRA
- 23,35 SUPLEMENTO ESPORTIVO

**DOMINGO**

**12**

- 10,05 VIDA E ESPERANÇA
- 10,10 TOM EWELL SHOW  
— reprise
- 10,30 SÓ RISOS
- 11,00 PARQUE INFANTIL — Com animação de Waldemar Garcia.
- 12,00 A PROGRAMAR
- 13,30 LARAMIE — «Farwest» com John Smith e Robert Fuller.
- 14,30 GASPARZINHO —
- 15,00 JORNADA ESPORTIVA IPIRANGA.
- 17,05 A PROGRAMAR
- 18,10 SPEEDWAY INTERNACIONAL
- 18,40 ENCONTRO COM A SAUDADE
- 19,00 NOTÍCIAS EM TOP FILTER.

19,25



- 20,25 MY FAIR SHOW
- 21,30 COMBATE — Filme focalizando fatos verídicos da II Guerra Mundial.
- 22,25 RINGUEDOZE.

Primeiro filme de guerra na TV. - história de homens que assinalaram com sangue suas vidas

TODOS OS DOMINGOS, ÀS 21,30 HS. PELA TV GAÚCHA ASSISTA E VIVA AS EMOÇÕES DE



um oferecimento de



GENERAL ELECTRIC S.A.

Hermes Macedo S/A

Liquigás

WALLIG

- O FOGÃO

Chega ao fim  
com sucesso:

## "OUTRA FACE DE ANITA"



Conforme havíamos previsto, em nossa reportagem de lançamento desta novela, seu sucesso também em Pôrto Alegre está confirmado plenamente. A teleaudiência foi idêntica a que obteve «É proibido amar», garantindo ao Canal 12 a liderança de sintonia do público telespectador que aprecia este gênero de programa.

«A outra face de Anita»,



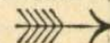
Nívea Maria (Patrícia), Hugo Santana (Mário) e Riva Nimitz (Ruth).

David Neto (Alberto), com Bentinho (Vitor) e Flora Gení (Anita).

original de Valéria Montenegro, a mesma autora de «A moça que veio de longe» e com direção do consagrado Dionizio Azevedo, contou com a participação de um elenco de primeira grandeza, em que se destacam Armando Bógus, Flora Gení, David Neto, Bentinho, Fúlvio Stefanini, Célia Coutinho, Walter Avancini, Hugo Santana, Maria Tereza (esta atriz, com 24 anos, no papel da vovó Julia, de 70 anos, vivendo magistralmente esta personagem), Nívea Maria, Lourdes Rocha, Lidia Costa e Riva Nimitz.

Dionizio Azevedo e Waldemar de Moraes são os autores do tema musical da peça, que por sinal vai ser lançado brevemente em um LP, com Hugo Santana (cantor, agora fazendo teleteatro).

Entre os elementos da equipe técnica, destacamos Reynaldo Bouri, diretor de Tv, Laurino Salvador na sonoplastia e Henrique Esquivel na cenografia.



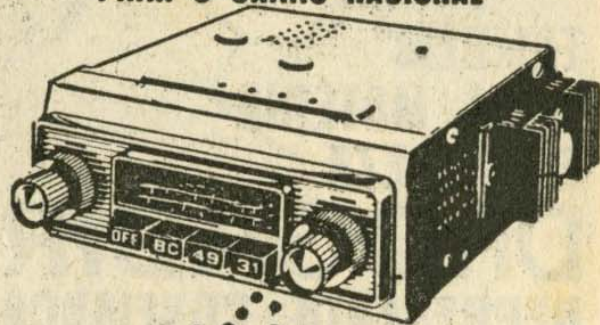


**Armando Bógus (Hugo)**

Mas ainda nos resta um pequeno espaço para êste registro: a interpretação notável de Flora Gení no papel de Anita, que reúne tôda a maldade de que é capaz uma criatura quando usa de inteligência, astúcia e outras faculdades para infelicitar os seus semelhantes. Flora vive seu papel com o máximo de realismo, embora não consiga anular a outra Anita, bela e atraente, capaz de viver, simultâneamente, uma apaixonada mulher em busca de seu verdadeiro destino, evidentemente que não o de uma criatura má e desprezível. Será que o autor não irá transformá-la ao fim de seu trágico papel, «convertendo-a» para o bem e para o amor? Ou terminará mesmo numa prisão, pagando pelos seus crimes? É o que veremos.

NO SEU CARRO  
HÁ LUGAR PRÓPRIO  
PARA UM RÁDIO  
**Telespark**

O RÁDIO SOB MEDIDA  
PARA O CARRO NACIONAL



Equipado  
com teclado  
automático, 100%  
transistorizado,  
contrôle de  
tonalidade  
e circuitos  
sintonizados.

Assistência técnica de norte a sul do País, através de 22 oficinas próprias e mais de 100 técnicos autorizados.

**FEIGENSON S. A.**

Fillal Pôrto Alegre  
Rua Hoffmann, 126  
Fone 2-26-34

**cosméticos,  
produtos de  
maquillage,  
perfumes.**



**TAMBÉM  
EM MATÉRIA  
DE BELEZA  
DROGABIR  
REPRESENTA CONFIANÇA**

## **PIANISTA MILTON DE CARVALHO**

Digna de elogio a atuação do pianista prof. Lyneu Milton Pingret de Carvalho, no programa «A Última Palavra», do Canal 5, na noite de 18/10. Demonstrando suas exímias qualidades de verdadeiro artista, brindou os telespectadores com uma brilhante execução dos roteiros musicais dos melhores filmes, merecendo os aplausos dos que tiveram a oportunidade de ouvi-lo. Parabéns, também, à direção da TV Piratini pela revelação de um autêntico valor artístico do Rio Grande do Sul.

**5**

**SEGUNDA**

- 11,40 4 ANOS PASSADOS
- 11,50 SARGENTO PRES-  
TON
- 12,25 JORNAL DE HOJE
- 12,55 A BOLA DO DIA
- 13,00 ESCOSTEGUY É O  
SUCESSO
- 13,10 TELE-NOVELA
- 13,35 FILMOTECA MIRIM
- 13,55 CURSO DE ADMIS-  
SÃO
- 14,30 CURSO DE FRAN-  
CÊS
- 15,05 LET'S LEARN EN-  
GLISH
- 15,40 SEMPRE A MU-  
LHER — 1.a parte
- 16,05 ROCCO BABY SHOW
- 16,20 TELE-NOVELA
- 16,55 TELE-CINCO
- 17,10 SEMPRE A MU-  
LHER — 2.a parte



- 17,40 GAREMA GARANTE  
O SUCESSO
- 17,55 TELE-NOVELA «RE-  
NÚNCIA»
- 18,25 CAMINHOS DA  
VIDA
- 18,40 RIP CORD
- 19,20 FLASHES ESPOR-  
TIVOS
- 19,25 FESTIVAL DE NO-  
VELAS
- 20,00 O SEU REPORTER  
ESSO
- 20,25 A PROGRAMAR
- 21,05 NA CORDA BAMBA
- 21,45 ROTA 66
- 22,50 JORNAL IPIRANGA
- 23,05 TEATRO VARIG



**SEGUNDA**

**12**

- 11,30 ABERTURA  
11,35 VIDA E ESPE-  
RANÇA  
11,45 SÓ RISOS  
12,00 GAÚCHA AO MEIO-  
DIA — Variedades  
12,40 ATUALIDADES AD-  
MIRAL — 1.ª edição  
13,00 TEATRO MESBLA  
13,35 FLASH GORDON —  
14,10 GASPARZINHO  
14,25 AULAS DE INGLÊS  
14,55 AULAS DE PORTU-  
GUÊS  
15,25 AULAS DE HISTÓ-  
RIA  
16,00 Filmes de aventuras.  
17,00 IVANHOÉ  
17,30 RITMOS DA TARDE  
17,50 SESSÃO DE CINE-  
MA.  
18,10 CORTE DE OURO  
— Filme.  
18,20 TELE-NOVELA  
18,50 GASPARZINHO  
19,00 BOLA BRANCA —  
19,10 T E L E-NOVELA



19,40

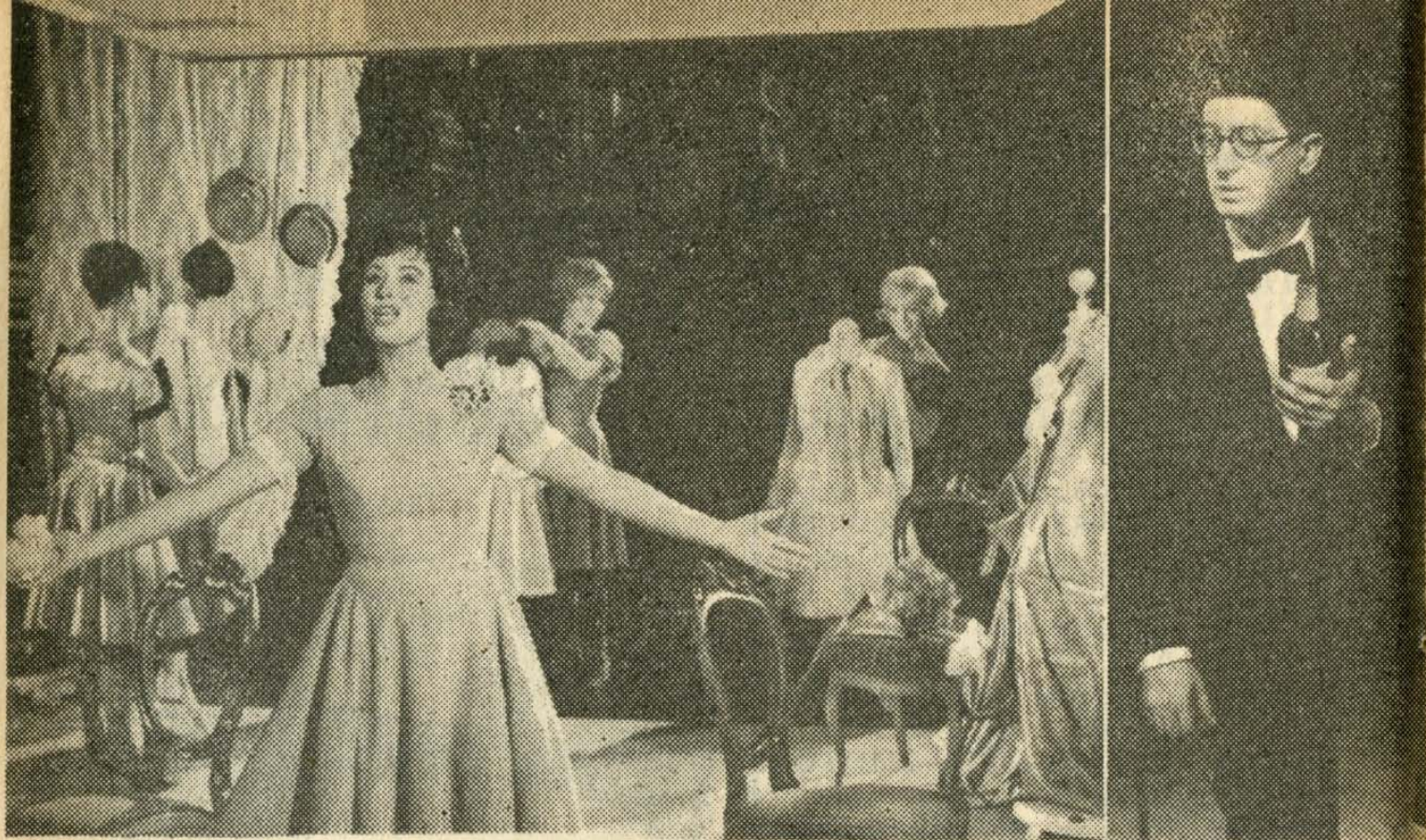
- 19,55 MEUS TRÊS FI-  
LHOS E EU.  
20,30 RODA DE SAMBA  
21,00 BOLICHE IBRACO  
21,25 CIDADE NUA  
22,30 300 SEGUNDOS MU-  
SICAIS RENNER  
22,40 SHOW DE NOTÍCIAS  
ADMIRAL  
23,15 BOLA DOZE

**TUDO FICA  
COMO V.  
GOSTA**



**CÊRA  
ISA**

**O BRILHO  
TRANSPARENTE**



Ingeborg Hallstein

2 integrantes

## OS 26 ESPETÁCULOS DE

**F**OI coroado de completo êxito o lançamento do novo programa patrocinado pelas Indústrias Wallig, na TV Gaúcha. Não só ouvimos como recebemos as mais entusiásticas manifestações de agrado pelo Europa Show Wallig, algo de autenticamente novo no gênero, acrescido da moderna e arrojada técnica de Cine-TV, que os europeus nos mandam para estas plagas. Uma produção da Bavaria Atelier com realização de Michel Pfléggar, Marazzi e Heins Liesendahl.

A série é composta de 26 espetáculos, com duração de 45 minutos cada um, reunindo os cartazes mais em evidência nos shows europeus. Os seis pri-

meiros são uma volta pela Europa, realizados em 20 capitais do velho mundo e animados por Hazy Osterwald e seu famoso sexteto.

«O mundo em 80 compassos» é o sub-título do 7.º espetáculo, desta vez uma volta ao mundo musical a bordo de um avião, apresentando estrêlas da Bavária e grandes sucessos internacionais, como sejam Vivi Bach, Sacha Distel, Claudio Villa, Gilber Becaud, as irmãs Koessler, Heidy Bruhl, Isabele Audret, Li Babs, Dalila, Silvio Francesco, Georges Ulmer, Juliette Greco e Vico Torriani.

O 8.º programa, também com a animação de Hazy Osterwald, é um show da sau-



do Quarteto Cetra

Peter Kraus e Conny Francis

## EUROPA SHOW WALLIG

dade dos 20 anos, lembrando as canções mais famosas da época e mostrando a transformação do «show business» com a vinda do rádio e depois a TV.

«Música para você» é o sub-título de mais 3 espetáculos apresentados por Peter Weck. Muito ritmo (endiabrado...) e com arranjos técnicos de televisão inteiramente inéditos. Novos cartazes internacionais participam d'esses espetáculos, cujos nomes daremos oportunamente, quando da sua apresentação.

Teremos em continuação «Bavaria Teleshows», que poderia levar como sub-título «O ratinho e a ratinha», bonecos que «apresentam» os números musicais e artísticos.

Os demais espetáculos, do 18 ao 26, são nova sequência de musicais, de bailados, humorismo, fantasia, arte e sempre arte. Veremos os shows nacionais de Israel e Escandinávia, com os famosos ballets Karmon... O show escandinavo é algo de maravilhoso, em que apreciamos uma sátira do desafio espacial entre leste e oeste... E show francês e italiano, nos ambientes próprios, desfilando os mais famosos e ricos números do moderno music-hall da França e da Itália...

Eis, em síntese, o que nossos telespectadores assistirão todos os domingos, pelo 12, num régio oferecimento de Indústrias Wallig. Nós voltaremos ao assunto.

Antônio Gabriel



Algo sôbre

# A ULTIMA PALAVRA

TV SUL, no objetivo de prestigiar os programas locais ao vivo, vai registrando, uma por uma, tôdas as boas iniciativas nesse sentido. Agora chegou a vez de «Última Palavra», programa que visa apresentar desde os seus primórdios, fatos ligados às atividades humanas

enquadradas na ciência, técnica, arte, esporte, etc. — sempre focalizando a opinião abalizada de um especialista ou expoente da matéria, quando então é dada a **palavra final**.

Em algumas ocasiões, o assunto permite duas ou mais interpretações, sendo chamados



Na Feira do Livro, Erica Coester em ação no programa, vendo-se o dr. Ariosto Jaeger e espôsa, Maurício Rosenblat, gerente da editôra José Olimpio em nosso Estado e outras pessoas.





**Erika Coester, Fernando Costa e José Maurício, no programa «A Última Palavra», (Cultura), realizado na Feira do Livro.**

a depôr líderes ou profundos conhecedores da matéria em discussão, como aconteceu com «Parapsicologia», quando foi ouvido o deputado Moab Caldas a favor e o padre jesuíta Divino Friederich, combatendo o ponto de vista exposto pelo primeiro. Nesses debates têm sido entrevistadas pessoas de destaque no cenário regional e nacional, como podemos citar alguns — prof. Eliseu Paglioli, Carlos Galvão Krebs, dep. Ariosto Jaeger, Dener (Modas), Aymoré Moreira (futebol), Bruno Hermany, (bi-campeão mundial de pesca submarina), etc.

«Última Palavra», realização da TV Piratini, foi ao ar pela primeira vez em 16/8/64, e seu idealizador é Antonio Gabriel, conhecido «Mestre Estrêla» da rádio e televisão, que teve em mira, antes de mais nada, demonstrar as possibili-

dades técnicas da televisão rio-grandense, simultâneamente concretizando suas finalidades educativas.

A produção, realização e apresentação do programa, no seu início, estiveram a cargo de Antônio Gabriel e Atahyde de Carvalho, quando foram focalizados Esportes, Modas, Tradicionalismo, Cirurgia e Literatura. Atualmente a produção é de Fernando Costa e a realização confiada a Erika Coester, permanecendo Antônio Gabriel na apresentação.

Na externa, temos a seguinte equipe: Assistente, Telmo Aguilar; Câmeras, Marcos Camargo e Hiran Machado; Audio, Rogério Machado; Vídeo, Adroaldo Machado; Operador de linck, Ernani Menezes, Iluminação, João Manuel; chefe de externa, Flávio Lima; Suite fixo, José Maurício.

# EM "É PROIBIDO AMAR" ...

## Quem é que fica com êle?

**A**O redigirmos esta nota «É proibido amar» já deverá estar no seu final. Então as telespectadoras já terão descoberto quem casa com Leoni ou com Élide, se o dr. Sergio ou um personagem que só aparece no fim da novela.

A peça, original de Alberto Migré, despertou maior interesse a cada capítulo apresentado pelo 12 e seu sucesso está plenamente positivado. E só poderia ser assim mesmo, se levarmos em conta os elementos que produziram, dirigiram e tomaram parte na novela. Es-

**Hélio Souto (Dr. Sergio) e Silvio Francisco (Frei Lauro).**



**Iris Bruzzi (Élide), Léa Camargo (Quirina) e Maria Aparecida Alves (Leoni).**

tória de sentimento e sutilezas humanas, teve em Ciro Bassini e Nara Navarro seus inspirados adatores, secundados pelo produtor Walter G. Durst e pela direção de David Grimberg e Tito Bianchini. Na cenografia (belíssima), Jorge Vede e Horácio Squivel, com sonoplastia de Manoel Duplas, sendo digno dos maiores elogios o fundo musical, principalmente a característica de abertura, cujo autor, infelizmente, desconhecemos.

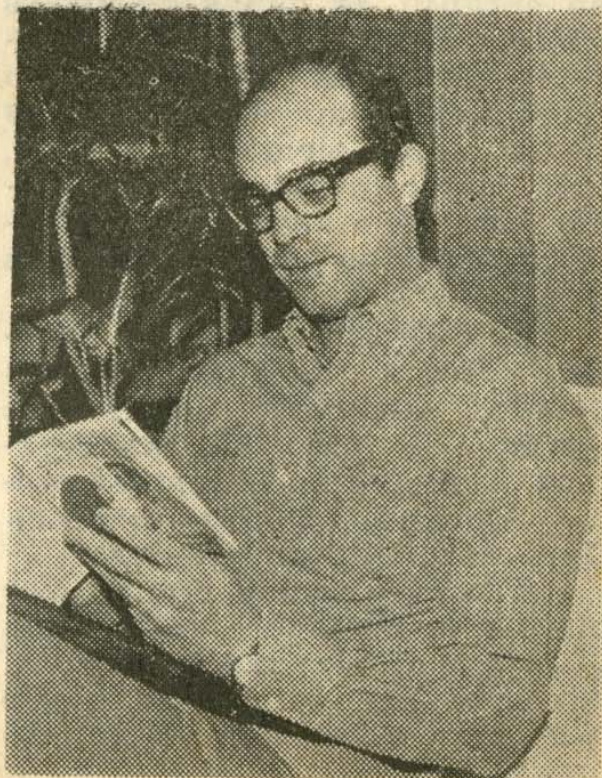
Nos papéis mais importantes, destacamos a capacidade interpretativa da consagrada estrêla Maria Aparecida Alves (Leoni); Léa Camargo, comedianta, cantora e atriz, vivendo muito bem a tia Quirina; Iris Bruzzi (Élide), em sua primeira grande interpretação dramática; Hélio Souto (dr. Sergio), mais galã do que médico; e também fiéis aos seus personagens, Geraldo Louzano (Xavier), Sílvio Francisco (Frei Lauro), e mais Haidê Miranda (Viviane), Humberto Melitelo (Frei Paulo) e Wanda Marcheti, governanta.



**ELISABETH HARTMANN**, gaúcha de Pôrto Alegre, iniciou-se no Instituto Cultural Americano, participando em 1956 de «Seis Personagens a Procura de um Autor», de Pirandello, sob a direção de Carlos Alberto Murtinho. Seguiram-se várias experiências no teatro amador e, em 1958, Elisabeth matriculou-se no Curso de Arte Dramática da Faculdade de Filosofia, para, depois, já formada, transferir-se para São Paulo. Lá teve que trabalhar como manequim profissional, na falta de oportunidades no teatro. Mas estas surgiram, em 1963, (cinema) e com Cacilda Becker veio para uma temporada existosa em PA. De volta a SP, integrou-se na Companhia de Nydia Lícia. E agora esteve aqui, em «Boeing-Boeing», vitoriosa.

## ÊLES DEIXARAM SAUDADES...

**RUBENS DE FALCO** nasceu em SP, em 1931. Começou com o Teatro Amador de SP, dirigido por Evaristo Ribeiro. Depois no Teatro Íntimo de Nicete Bruno, no «Teatro das Segundas-Feiras», e na Companhia Brasileira de Comédias. Inúmeras peças de sucesso, com excelentes interpretações. Desde 1955, passou a fazer parte do Conjunto «Os Jograis de São Paulo», percorrendo todo o país, além de Portugal e México. Também fez filmes (Esquina da Ilusão e O Capanga). Veio a PA pela oitava vez e em «Boeing-Boeing» foi Robert Castin, papel que desempenhou com brilhantismo. Na foto, lendo TV SUL, com interêsse.



## EM RESPOSTA

### ANA REGINA DÁVILA —

Capital — Escreve, em nome de várias amigas, criticando (e muito justamente), o fato da maioria dos artistas nacionais não responderem às cartas que recebem. Diz que a continuar assim, perderão suas admiradoras e seus fãs clubes desaparecerão. Como não sabemos se os referidos artistas vão ler esta seção, publicamos uma notícia em outro local, pois TV SUL é muito lida pelos nossos astros e estrêlas de outras plagas.

**ELZITA DE SOUZA** — Esteio — Flora Geny, a qualquer momento, surgirá na capa, ou internamente.

**A. R. F.** — Capital — Gratos pelas observações sôbre nossas capas. Hélio Souto foi repetido pelo interêsse de milhares de pessoas que não conseguiram obter a edição anterior com êle. Concordamos com sua opinião, no entanto, as capas de astros nacionais têm provocado o esgotamento das edições (fato constatado), ao contrário das capas com elementos locais. Ora, como precisamos sobreviver, não há outra escôlha. Muito agradecidos pelas referências do amigo à nossa revista.

**RESPOSTA a vários leitores:** Temos recebido diversos pedidos sugerindo capas. Na medida do possível, atenderemos. Duas estão em nossa mira: Armando Bógus e Flora Gení (os mais solicitados).

Também temos notado que muitas informações solicitadas já foram divulgadas na revista, em suas últimas edições, o que nos impede de voltar ao assunto.

# 5

## TÊRÇA

- 11,50 JET JACKSON
- 12,25 TELE-JORNAL
- 13,00 SUCESSO É ESCOS-  
TEGUY — musical
- 13,05 TELENOVELA
- 13,35 MÚSICA JOVEM
- 13,55 CURSO DE  
ADMISSÃO
- 14,40 A U L A S D E  
FRANCÊS
- 15,15 AULAS DE INGLÊS
- 15,50 S E M P R E A M U -  
LHER
- 16,10 ROCCO BABY SHOW
- 16,25 NOVELA EM VT
- 16,55 C A M I N H O S D A  
V I D A
- 17,05 TELE-CINCO
- 17,20 S E M P R E A M U -  
LHER
- 18,00 NOVELA «Renúncia»
- 18,30 SHOWZINHO KEL-  
LOGG'S
- 18,40 POLÍCIA RODOVIÁ-  
RIA
- 19,05 S H O W Z I N H O
- 19,20 FLASHES ESPORTI-  
VOS
- 19,25 FESTIVAL DE NO-  
VELAS
- 20,00 O SEU REPORTER  
ESSO
- 20,25 O RISO É O LIMITE
- 21,30 BUS STOP
- 22,40 GRANDE JORNAL  
IPIRANGA
- 22,55 ESPIONAGEM



- 11,30 ABERTURA  
 11,35 VIDA E ESPERANÇA  
 11,45 SÓ RISOS  
 12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades  
 12,40 ATUALIDADES ADMIRAL — 1.<sup>a</sup> edição  
 13,00 TEATRO MESBLA  
 13,55 MISTER MAGOO  
 14,10 GASPÁRZINHO —  
 14,25 AULAS DE INGLÊS  
 14,55 AULAS DE PORTUGUÊS  
 15,25 AULAS DE GEOGRAFIA  
 15,55 FLASH GORDON  
 16,55 ZÉ COLMEIA  
 17,30 RUY E A MODA  
 17,50 AÍ VEM O CIRCO —  
 18,20 TELE-NOVELA  
 18,50 GASPÁRZINHO  
 19,00 BOLA BRANCA  
 19,10 TELE-NOVELA —  
 «E' proibido amar»



- 19,40  
 19,55 DUAS FACES DO OESTE  
 20,30 A CIDADE SE DIVERTE  
 21,25 77 SUNSET STRIP  
 22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER  
 22,40 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL  
 23,15 SESSÃO DE CINEMA

## CARTAS RECEBIDAS

Até o dia 17-10-64, recebemos cartas de: Marlise Lilian Jacobes — Ana Regina D'Avila — Neiva (sem endereço) — Maria de Lourdes Oliveira — Solange Maria — Syrio Schaeffer Silvia Batista Pereira — José H. Spier — Mauro Viana — Maria Helena Araujo — Carmem Carneiro — Marilucia Bittencourt.

Até o dia 5/11/64:

Lúcia Oliveira — Nelci Santos Laudskron — Rosane Castro Guerra — Vera — Eloisa Jacomelli — Henrique Roberto Michels — Lenora Vera Meneghetti — Bertila Boff — Maria Aparecida Camargo — Marisa Moreno — Carlos A. Tempass — Norma Pereira — Djair Madruga — Dalva Oliveira — Aureci Meneghetti Resmini — Doris Goettems — Eloá Cerqueira — Neida Teixeira.

Deixamos de mencionar aqui os nomes dos que escrevem a Darco Bahai, que tem sua correspondência própria.



★ CHICO ANÍSIO parece que vai «deslanchar» mesmo, pois se anuncia que lançará um sensacional **show** humorístico-musical, com 55 minutos de duração. Terá a participação de Costinha, Ema e Walter D'Avila e aquelas garôtas famosas da Tv Excelsior. Será um espetáculo que devolverá a Chico Anísio o sucesso tão marcante que conquistou antes do seu afastamento da TV.



# CONSUELO

## um show de

**E**LA nasceu num 27 de maio em Lorena, estado de São Paulo. É dona de um grande talento e toneladas de simpatia.

Ela é ótima em tudo: como colega, como artista, como dona de casa (seu apartamento é belíssimo!).

Está atualmente na TV Rio, canal 13 da Guanabara. Seus programas são dos mais assistidos e o público a aplaude sempre, quer quando está no ar, à saída da emissora ou quando a reconhecem na rua. Esta popularidade é o fruto de 15 anos dedicados à arte.

E após esse tempo todo, ela gosta de lembrar...

**DESDE PEQUENA**, Consuelo Leandro é artista, pois considera que a carreira do verdadeiro artista é algo transcendental. Em tôdas as festinhas de igreja, de colégio, a menina Consuelo declamava, animava e até cantava, por que não?

Para aprimorar seu talento inato, aprendeu ballet no Teatro Municipal do Rio e também piano.

**1952** — Com o Teatro do Estudante, dá início concreto à sua carreira. Com Paschoal Carlos Magno, Consuelo representou a sério pela primeira vez.

**1953** — Estreou no teatro profissional com Zico Ribeiro. Fêz teatro de revista durante bastante tempo, onde ia aprimorando sua técnica e lapidando seu talento.

**1957** — «Cala a bôca, Etelvina», a frase que se tornou famosa com a Leandro na TV Tupi. Em teleteatro, venceu também a agora experimentada atriz, que muito tinha progredido desde suas tranças-de-festa-de colégio.



# LEANDRO

## mulher

1959 — Pôrto Alegre deve estar lembrada da primeira atuação «ao vivo» de Consuelo. Foi no cine-teatro Cacique, ainda com a Companhia de Zico Ribeiro.

1963 — Novamente Pôrto Alegre, nos anos que Consuelo marcou. Participou do programa patrocinado pelas Indústrias Renner. Nessa ocasião, teve uma carinhosa recepção; «a melhor recepção que já me fizeram até hoje». E ela se sentiu muito feliz, pois embora não soubessem, aquele 27 de maio era mais uma data natalícia da artista, que teve assim a sua mais original festa de aniversário!

### CASAMENTO? EU?

Certa vez, uma revista especializada da Guanabara e São Paulo publicou com grande destaque, na capa, a notícia: «Consuelo vai casar e abandonar a tevê».

E eis a resposta: «Não é nada disso. Jamais eu disse algo assim. Deve ter sido má interpretação do repórter. Tenho quinze anos de luta dura por um lugar ao sol no cenário artístico, e não o deixaria por nada. Não há homem no mundo por quem eu fizesse isso. Arte para mim, é quase como o próprio ar que respiro. Eu não trocaria uma vida inteira de luta por uma situação».

Mas não pensem os leitores de TV SUL que Consuelo Leandro não quer nada com amor. É que ela espera amar alguém compreensivo que a aceite como é: ela e sua arte são inseparáveis.

Da nossa correspondente  
na Guanabara, Leylla  
Weber .



## O CONTRA-REGRA

O telespectador, muitas vezes, desconhece a grande função e a enorme responsabilidade de um homem, que embora anônimo, tem uma influência enorme e definitiva no brilho de um programa: o contra-regra! Geralmente simples e modesto, tem a obrigação fundamental de dar ao programa um toque de originalidade, «quebrando todos os galhos» e providenciando em toda a espécie de móveis, aderços e pequenas coisas.

É uma função difícilíssima! Em todas as horas em que é chamado pelos produtores e realizadores, o seu nome é esquecido e só é conhecido pela função que exerce: «Atenção CONTRA-REGRA, busca uma cadeira de estilo Luiz XV, um vaso de porcelana antiga para ser quebrado em cena»... etc. são frases comuns no burburinho formado. Tudo ou quase tudo que aparece num programa, tem o toque do contra-regra. Ele é quem providencia o que vai no cenário e, muitas vezes, quando os produtores, nervosos e agitados, vêm o programa sair errado, culpam o contra-regra de prováveis falhas que quase sempre, não são suas.

Assim é a ingrata função de um elemento que tem em suas mãos a responsabilidade de fazer com que um programa saia bem, sem falhas e para que você, amigo telespectador, se sinta como que transportado para dentro do «set» focalizado, tal é a exata impressão que tem da beleza dos objetos, móveis e aderços que a cena mostra.

# 5

## QUARTA

- |       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 11,50 | AGUIA BRAVA                        |
| 12,35 | TELE JORNAL                        |
| 13,00 | SUCESO É ESCOS-<br>TEGUY — musical |
| 13,05 | NOVELA EM VT                       |
| 13,35 | MÚSICA JOVEM                       |
| 13,55 | C U R S O D E<br>ADMISSÃO          |
| 14,40 | A U L A S D E<br>FRANCÊS           |
| 15,15 | AULAS DE INGLÊS                    |
| 15,30 | SEMPRE A MU-<br>LHER               |
| 16,10 | ROCCO BABY SHOW                    |
| 16,25 | NOVELA EM VT                       |
| 16,55 | CAMINHOS DA<br>VIDA                |
| 17,05 | TELE-CINCO                         |
| 17,20 | SEMPRE A MU-<br>LHER               |
| 18,00 | NOVELA «Renúncia»                  |
| 18,30 | SHOWZINHO KEL-<br>LOGG'S           |
| 18,40 | PAPAI SABE TUDO                    |
| 19,05 | S H O W Z I N H O                  |
| 19,20 | FLASHES ESPORTI-<br>VOS            |
| 19,25 | FESTIVAL DE NO-<br>VELAS           |
| 20,00 | O SEU REPORTER<br>ESSO             |
| 20,25 | PRAÇA ONZE                         |
| 21,25 | A LEI DE BURKE                     |
| 22,35 | GRANDE JORNAL<br>IPIRANGA          |
| 22,55 | TELE-UNIVERSI-<br>DADE             |
| 23,40 | ROBERT TAYLOR<br>DETECTIVE         |

- 11,30 ABERTURA
- 11,55 VIDA E ESPERANÇA
- 11,45 SÓ RISOS
- 12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades
- 12,40 ATUALIDADES ADMIRAL — 1.ª edição
- 13,00 TEATRO MESBLA
- 13,35 EXPEDIÇÕES FAMOSAS — Filme de aventuras
- 14,10 GASPARDZINHO —
- 14,25 AULAS DE INGLÊS
- 14,55 AULAS DE PORTUGUÊS
- 15,25 AULAS DE HISTÓRIA
- 15,55 MR. MAGOO
- 16,55 JIM DAS SELVAS
- 17,30 PROGRAMA CÉLIA RIBEIRO — Atrações femininas.
- 18,20 TELE-NOVELA
- 18,50 GASPARDZINHO.
- 19,00 BOLA BRANCA
- 19,10 TELE-NOVELA — «E' proibido amar»



19,40

- 19,55 BANCA DE SAPATEIRO
- 20,25 BEN CASEY.
- 21,30 TIMES SQUARE —
- 22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER
- 22,40 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL — Noticiário completo.
- 23,15 PUBLICIDADE & NEGÓCIOS

**→ HOJE É DIA DE**

**"Banca de Sapateiro"**

oferecimento de

**SIMPS**

Magazin

Rua Dr. Flôres, 205-211  
7 Departamentos com  
lançamentos exclusivos



★ MARISA SANCHES vem recebendo aplausos entusiásticos por suas interpretações como cantora. Marisa começou assim, há anos atrás, tornando-se, depois, tele-atriz. Agora, atendendo a um convite de Júlio Rosemberg, cantou no «J. R. Show». Desde aí, não param os pedidos para que se torne, novamente, uma intérprete musical. Marisa (que foi casada com Lima Duarte, mas se desquitaram há pouco, sigilosamente) é mãe de Débora Duarte, que também é atriz, participando da tele-novela «Quem casa com Maria?» pelo Canal 4.

★ LYGIA (Freitas Valle) recebeu convite para ir à Europa, cantar em emissoras de Televisão e clubes noturnos. Lygia ainda não deu resposta.

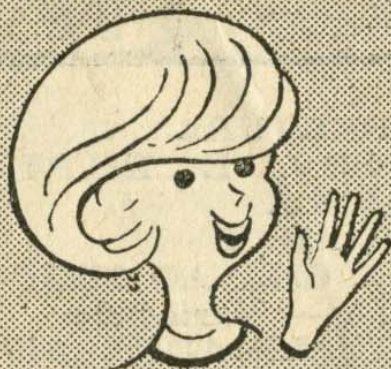
Lilian Fernandes, Walter D'Avila, Miriam Persia e Anick Malvill, um quarteto muito querido dos telespectadores gaúchos, numa cena de Times Square. Dos 4, dois (Miriam e Anick), ainda não haviam figurado em TV SUL, e assim atendemos as solicitações que nos fizeram suas fãs. Anick é a «francesinha» que também vimos em «My fair Show» e que goza de grande simpatia também no Rio e São Paulo. Elas são atrizes e bailarinas e gostam muito de figurar ao lado de Walter, o gaúcho bonachão que venceu e é hoje um dos poucos cômicos sem desgaste na TV brasileira.



A título de curiosidade, mostramos na foto ao lado uma camera de Tv Colorida do Canal 9 (Excelsior), totalmente desconhecida dos telespectadores sulinos e, de modo

geral, da maioria do público telespectador no país, pois a televisão a côres está ainda na fase experimental, embora apta a funcionar plenamente, desde que sejam colocados no mercado os aparelhos receptores para Tv a côres. Na foto, os «câmera-man» José de Oliveira e Jaime Lee, muito eufóricos ao lado da «maior» do Canal 9.





Agora mais comodidade...  
mais economia...  
maiores elogios para Você!

## WALLIG NÔVO VISORAMIC

com acendimento automático sem  
fósforos e sem eletricidade



### WALLIG NÔVO VISORAMIC

é tão aperfeiçoado  
que está além dos  
seus sonhos!

Examine-o no seu  
revendedor Wallig...  
Depois, Você jamais  
se contentará com  
menos!

**5****QUINTA**

- 11,50 CAÇADOR BRANCO  
 12,35 TELE JORNAL  
 13,00 SUCESSO É ESCOS-  
 TEGUY — musical  
 13,05 TELENÓVELA  
 13,35 MÚSICA JOVEM  
 13,55 CURSO DE  
 ADMISSÃO  
 14,40 A U L A S D E  
 F R A N C Ê S  
 15,15 AULAS DE INGLÊS  
 15,50 SEMPRE A MU-  
 LHER  
 16,10 ROCCO BABY SHOW  
 16,25 NOVELA EM VT  
 16,55 CAMINHOS DA  
 VIDA  
 17,05 TELE CINCO  
 17,20 SEMPRE A MU-  
 LHER  
 18,00 NOVELA «Renúncia»  
 18,30 SHOWZINHO KEL-  
 LOGG'S  
 18,40 OS FLINTSTONES  
 19,20 FLASHES ESPOR-  
 TIVOS  
 19,25 FESTIVAL DE NO-  
 VELAS  
 20,20 O SEU REPORTER  
 ESSO  
 20,25 SHOW DE PRÊMIOS  
 21,05 BONANZA  
 22,15 GRANDE JORNAL  
 IPIRANGA  
 22,40 IMPÉRIO

**QUINTA****12**

- 11,30 ABERTURA  
 11,35 VIDA E ESPE-  
 RANÇA  
 11,45 SÓ RISOS  
 12,00 GAÚCHA AO MEIO-  
 DIA — Variedade  
 12,40 ATUALIDADES AD-  
 MIRAL — 1.ª edição  
 13,00 TEATRO MESBLA  
 13,35 WYAT EARP  
 14,10 GASPARZINHO —  
 14,25 AULAS DE INGLÊS  
 14,55 AULAS DE PORTU-  
 GUÊS  
 15,25 AULAS DE GEO-  
 GRAFIA  
 15,55 EXPEDIÇÕES FA-  
 MOSAS  
 16,05 VIDA E ESPE-  
 RANÇA  
 16,10 SÓ RISOS — Desenho  
 16,55 O MANDA CHUVA  
 17,30 RITMOS DA TARDE  
 17,50 A FAMÍLIA MATOS  
 KELA  
 18,20 TELE-NOVELA  
 18 50 GASPARZINHO —  
 19,00 BOLA BRANCA  
 19,10 TELE-NOVELA —

19,40



- 19,55 O REBELDE  
 20,30 NOITE DE GALA  
 21,25 OS INTOCAVEIS —  
 22,30 300 SEGUNDOS MU-  
 SICAIS RENNER  
 22,40 SHOW DE NOTÍCIAS  
 ADMIRAL  
 23,15 TEMAS BRASILEI-  
 ROS





Tele-cine

«RIPCORD»

LARRY  
PENNELL  
e  
KEN  
CURTIS

LARRY Pennel, «durão», simpático e herói é o homem mais excitante da atualidade cinematográfica na tevê, na mais arriscada profissão.

Ken Curtis, veterano ator, também aparece, como Jim Buckley, nos «Mergulhadores do Céu».

Pennel, que foi educado em Los Angeles, desde tenra idade demonstrou grande habilidade como jogador de «basebol», e com 18 anos assinou contrato com o «Bravos de MilWaukee». Ele passou muitos anos como um dos «Bravos», sendo que em 1951 entrou para o exército americano, ingressando no Serviço de Inteligência como Agente Especial.

Acompanhando o Serviço Militar Larry dedicou-se também a estudar a arte dramática. Após seu desenganjamento

e findo seu contrato profissional, que durou mais um ano, com os «Bravos», resolveu entrar definitivamente para a carreira de ator.

Fêz testes e assinou contrato com a Paramount e M.G.M., simultaneamente.

Dessa forma eles vêm sendo admirados por milhões de fãs na TV dos Estados Unidos e do mundo.

Jumpin Jim Buckley, (Ken Curtis) co-herói da série Rip Cord, é um dos homens mais invejados, pois sempre está presente às aventuras românticas desta série.

Apesar de ser um dos veteranos do cinema, Ken Curtis é dono de uma grande personalidade e muito talento, a par de sua excelente condição de homem atraente.

# NOS NÚMEROS O SEU DESTINO

## Darco Bahai

**ESTRÊLA DALVA** — Seu interior é ponderado e ativo, ainda que vaidoso. Seu exterior denota um certo otimismo e alegria, mas sempre reclamando alguma coisa. Pode obter sucesso com seu nome, mas sofrerá com o êxito. Com seu nome de batismo será pior ainda, pois apesar de demonstrar felicidade e progresso, seu íntimo será inconstante, ocasionando por isso o insucesso. Sugiro mantenha o nome de registro, acrescentando a inicial do nome de batismo, ou seja a letra M. Dessa forma poderá ser líder e respeitada, adicionando dinheiro e poder.

**ESPERANÇOSO 849** — Íntimo otimista, ponderado e satisfeito, demonstrando ser volúvel, ativo e de muito bom coração. Seu nome é ótimo e lhe reserva o sucesso desejado. Não há necessidade de alteração. Use-o completo, sempre.

**MAR REVOLTO 021** — Inicialmente devo esclarecer que não fiquei sabendo totalmente seu nome de solteira, pois você não esclarece. Entretanto, apresentarei o estudo sobre o de casada, podendo ainda haver diferença numeroló-

gica. Conforme o nome apresentado: íntimo, apesar de satisfeito, muito inconstante e volúvel; mesmo representando possuir situação financeira apreciável e ser, além de um pouco vaidosa, muito apreciada, seu número final não lhe confere sucesso, antes pelo contrário, pobreza, e inconformismo. Sugiro acrescentar a vogal «e» minúscula, fazendo a ligação dos dois últimos nomes. Dessa forma sincronizará com o nome e número de seu espôso.

**PARALON N.º 7** — Em você vejo uma vida de grande sofrimento íntimo, mesmo demonstrando ser uma pessoa de bom coração e amiga. Seu interior apresenta-se trágico. Apesar de tudo, seu nome poderá dar-lhe sucesso se fôr muito conhecido, caso contrário não sairá do ostracismo. Sugiro que volte a nova consulta, indicando nome de família da mãe, para que eu possa ter elemento para modificações ou alterações. Você precisa mudar.

**GORDINHA 31** — Quando solteira demonstrava ser muito voluntariosa, apesar de ser conformada, ativa e econômica. Esse sentido de economia dava-lhe uma aúrea de muito boa situação financeira. Como casada passou a demonstrar seu sentido de economia e uma certa inconstância, mesmo com grande dinamismo. Se depender de seu espôso para seu sustento está bom, caso contrário sugiro assine seu nome de solteira sem o «da» acrescido do nome do seu espôso.

**NOGUERA 35** — Sua vida tem sido marcada pela variação de situações, ou inconstância e instabilidade. Seu interior possui senso de economia, mas volúvel, ainda que otimista. Entretanto demonstra ser instável, mesmo ativo, e insatisfeito. Sugiro portanto esta alteração: abrevie seu segundo

DROGARIAS  
**popular**  
FARMACIAS



Rua Mal. Floriano, 281 — Fone 70-30  
Rua Vol. da Pátria, 30 — Fone 45-33  
Borges de Medeiros, 543 — Fone 40-68

**EM SÃO LEOPOLDO: FILIAL 3**  
Av. Independência, 570 - Fone 246  
- onde você pode confiar!

nome, acrescentando «de» entre o nome abreviado e o último. Dessa forma sua situação deverá firmar-se muito em breve, pois lhe confere senso social, monetário e, o que é mais importante ainda, respeito de seus semelhantes pela sua pessoa e muita simpatia.

#### **MORENINHA ESPERANÇOSA**

— Sua maior preocupação deve ser o não alcançar a meta financeira desejada, pois tem espírito independente e bastante materialista. Entretanto, seu exterior não a ajuda para isso, pois demonstrando ser boa, também revela ser insatisfeita e vaidosa. Sugiro então para que possa obter sucesso rápido, a abreviação do segundo nome com a letra inicial e acrescentando «de» entre o primeiro nome e a inicial «A».

**ARMY** — Você apresenta assinatura e não nome de registro, portanto não poderei apresentar sugestão, pois há possibilidades de omissão. Darei seu estudo, mas solicito nova consulta com nome completo. Seu interior mostra-se pretensioso, ainda que dinâmico e de bons sentimentos. Demonstra ser otimista, porém sempre a reclamar, nunca estando satisfeito com o que tem ou que lhe acontece. Poderá conseguir impôr-se aos seus semelhantes, mas com muito sofrimento e decepções. Como seu íntimo é infeliz e não tem alternativas de sugestão, devo ficar por aqui.

**SEMÍRAMIS** — Íntimo complexo e insatisfeito apesar de otimista, demonstrando ser volúvel, ainda que otimista. Sua situação econômica não poderá nunca ser boa, a não ser que elimine o segundo e o terceiro nome.

Assim fazendo sua personalidade será marcante, conquistando lugar de destaque no meio em que vive. Recomendo também que nunca procure ser bem sucedida prejudicando os outros, pois tudo poderá virar-se contra você. Lembre-se que seu nome pode ser faca de dois gumes. Faça o bem e tudo lhe será feliz.

**CIBELE** — Seu nome é indicado para o êxito, pois possui íntimo dinâmico, esforçado e otimista. Seu exterior é de grande poder e dinheiro, mesmo sendo um pouco conformado e volúvel (instável). Sua situação econômica nunca sofrerá ação de continuidade, entretanto, sugiro procure fazer economia e formar lastro financeiro.

**DAFNE** — Seu interior é calmo, ponderado, muito dinâmico. Demonstra vaidade aos outros assim como sendo dona de grande personalidade e muito otimista. Não é mau seu nome, mas não lhe dará sucesso financeiro, entretanto também nunca estará mal. Se não estiver satisfeita com esse resultado, sugiro volte a nova consulta indicando nome de família da mãe.

**NIKINHA** — Você é uma pessoa muito materialista e insatisfeita, demonstrando ser volúvel e com ótima situação financeira. Mas seu destino é pessimista e trágico. Sugiro a eliminação do primeiro nome, pois que assim poderá mudar sua personalidade, e demonstrar grande otimismo, situação econômica e muito dinamismo.

---

**As respostas só serão feitas mediante o envio do coupon abaixo:**

**A**

**DARCO BAHAI**

**Nome que uso comumente**

.....  
**Nome registrado**

.....  
**Pseudônimo para resposta**

.....



5

SEXTA

# MISTÉRIO EM MIAMI

(MIAMI UNDERCOVER)

**ASSISTA!**

**TÔDAS AS SEXTAS-FEIRAS ÀS 21,40  
TV PIRATINI - CANAL 5**

Patrocínio de

## TELEUNIÃO

- a indústria que aproxima  
o futuro.



- o endereço amigo  
Dr. Flôres, 326

## CASA VICTOR SA

Andradas, 1212  
- onde o conforto custa menos



- 11,50 SESSÃO DE CINEMA
- 12,00 DESENHOS
- 12,35 TELE JORNAL
- 13,00 SUCESSO É ESCOSTEGUY
- 13,05 TELENÓVELA
- 13,35 MÚSICA JOVEM
- 13,55 CURSO DE ADMISSÃO
- 14,40 AULAS DE FRANCÊS
- 15,15 AULAS DE INGLÊS
- 15,50 SEMPRE A MULHER
- 16,05 ROCCO BABY SHOW
- 16,25 NOVELA EM VT
- 16,55 CAMINHOS DA VIDA
- 17,05 TELE CINCO
- 17,20 SEMPRE A MULHER
- 18,00 NOVELA «Renúncia»
- 18,30 SHOWZINHO
- 18,40 RIN-TIN-TIN
- 19,20 FLASHES ESPORTIVOS
- 19,25 FESTIVAL DE NOVELAS
- 20,00 O SEU REPORTER ESSO
- 20,25 LYGIA NO 5
- 21,05 MISTÉRIO EM MIAMI
- 21,45 MAVERICK
- 22,55 GRANDE JORNAL IPIRANGA
- 23,10 XEQUE-MATE
- 23,45 PARIS CONFIDENCIAL

- 11,30 ABERTURA  
 11,35 VIDA E ESPERANÇA  
 11,45 SÓ RISOS  
 12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades  
 12,40 ATUALIDADES ADMIRAL — 1.ª edição  
 13,00 TEATRO MESBLA  
 13,35 OS REIS DO RISO  
 14,10 GASPARDINHO  
 14,25 AULAS DE INGLÊS  
 14,55 AULAS DE PORTUGUÊS  
 15,25 AULAS DE HISTÓRIA  
 15,55 WYATT HEARP  
 16,55 DOM PIXOTE  
 17,30 RITMOS DA TARDE  
 17,50 EU, VOCÊ E A BELEZA  
 18,20 TELE-NOVELA  
 18,50 GASPARDINHO  
 19,00 BOLA BRANCA  
 19,10 TELE-NOVELA — «E' proibido amar»

19,40



- 19,55 A PORTAS FECHADAS — filme de espionagem  
 20,25 DR. KILDARE —  
 21,30 QUINTA DIMENSÃO  
 22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER  
 22,40 SHOW DE NOTÍCIAS  
 23,15 NOITE EM BLACK-TIE

## BOLA BRANCA

... Para o Canal 5, com a série de vídeos-tapes sobre as Olimpíadas de Tóquio, registro que deixou de ser feito na última edição.

... Para o Canal 12, pela energética reação contra a proibição do televisionamento do Grenal, medida antipática e reacionária, anti-popular e mesquinha.

... Para o Canal 5, pela excelência do tape Praça Onze, cada vez melhor e recebendo aplausos dos telespectadores que nos escrevem.

... Para o Canal 12, pelo suceso das telenovelas «É proibido amar» e «A outra face de Anita», ambas obtendo grande teleaudiência feminina.

... Pela boa teleaudiência no Cinco, da tele-novela «O Acusador», levada de segunda a sexta-feira no horário das 13,05. E por citar o programa, vale registrar que Jardel Filho, pelo seu trabalho na peça, recebeu a maior remuneração já feita a um ator nacional: nada menos do que cinco milhões de cruzeiros.

## ASSINANTES

Continuamos a receber reclamações de assinantes que não recebem seu exemplar de TV SUL, embora nossa entrega aos Correios e Telegrafos seja feita até 3 dias antes de sair a revista às ruas. Diversos assinantes, diante do que vem acontecendo, resolveram procurar seu exemplar na redação, no que são atendidos.

Nossas reclamações à direção dos Correios de nada adiantaram até agora. Em virtude disto, estamos desinteressados em colocar novas assinaturas, e não aconselhamos mesmo nossos leitores a fazê-lo.

# UM QUADRO DE HÉLIO PARA VOCÊ

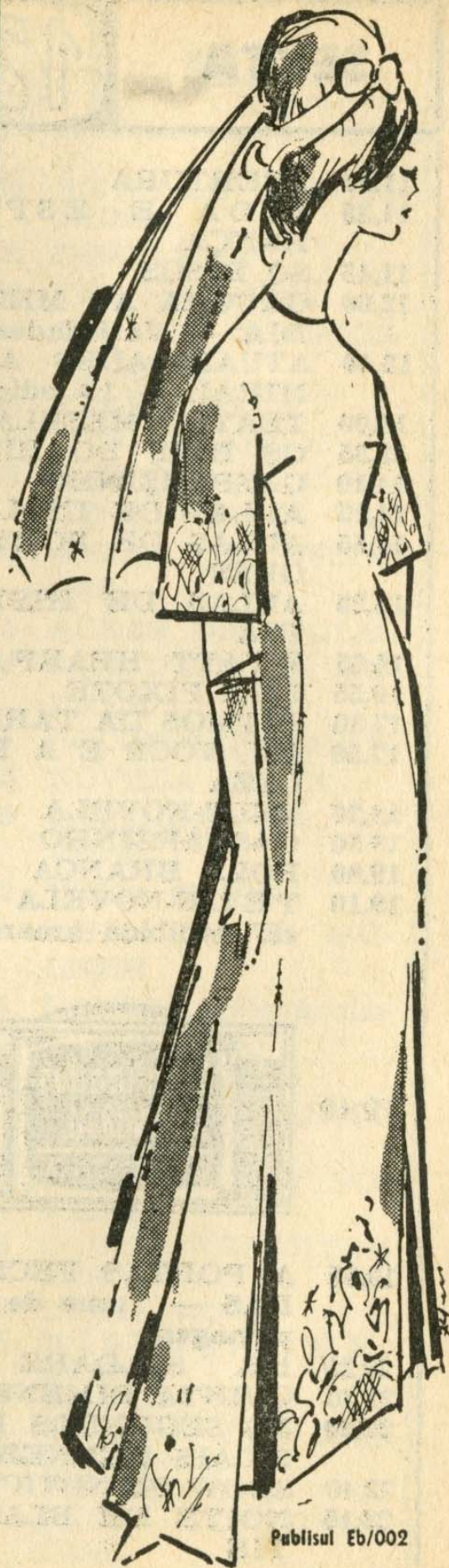
Conforme informamos na edição anterior, encerrou-se no dia 15 do corrente esta promoção dos Enxovais Belltex, com a publicação dos coupons em duas edições de TV SUL, pelos quais as concorrentes fizeram jús a um quadro a óleo do galã Hélio Souto, devendo a vencedora adjudicar-se ao prêmio pelo maior número de pontos obtidos.

A apuração dar-se-á no dia 30 do corrente, em nossa redação, às 15 horas, estando convidadas a comparecer as participantes da promoção.

## ASSINATURAS GRATIS

Podemos informar que a firma Enxovais Belltex Ltda., dentro do seu plano de vendas anunciado em nossa revista, ofertará a cada adquirente dos seus jogos para enxovais, uma assinatura semestral de TV SUL, como sua cortesia aos clientes.

Uma equipe de vendedores já está trabalhando no grande plano de vendas, por intermédio dos quais serão relacionados os assinantes de TV SUL. Nós esperamos que as prezadas leitoras dispensarão sua gentil atenção aos vendedores, que realmente oferecem um plano interessante e vantajoso de venda.



**PLANO ESPECIAL DE  
NATAL**

Enxovais

*Belltex*

**AO RECEBERMOS SEU CHEQUE, SUA MERCADORIA JÁ ESTÁ SENDO EMBALADA!**

**SEM  
FIADOR**

Você só paga a  
1.<sup>a</sup> prestação  
30 dias após  
receber a  
mercadoria!

1 COBERTOR PARAHYBA CASAL	taxa de reserva de	Cr\$ 900,00
	mais 10 pagamentos de	990,00
2 LENÇÓIS SANTISTA CASAL	taxa de reserva de	990,00
	mais 10 pagamentos de	1.000,00
1 COLCHA PIQUET LUXO	taxa de reserva de	980,00
	mais 10 pagamentos de	1.300,00
1 JOGO DE BANHO	com 1 toalha de banho, 2 de rosto, 1 piso p/banheiro e 3 esfregões	
	taxa de reserva de	700,00
	mais 10 pagamentos de	890,00
1 JOGO DE QUARTO EM FINA CAMBRAIA	com 7 peças bordadas	
	taxa de reserva de	750,00
	mais 10 pagamentos de	890,00
1 TOALHA LISTADA A CÔRES	de 1,40 x 1,40 c/ 6 guardanapos	
	taxa de reserva de	420,00
	mais 10 pagamentos de	595,00

Para adquirir o seu enxoval, preencha o coupon abaixo e envie-nos com a importância relativa à taxa de reserva do que escolheu. Depois receba em sua casa sem qualquer outra despesa, e sem fiador.

**ENXOVAIS BELLTEX - Rua Venâncio Aires, 1.191 - 5.º andar  
Pôrto Alegre — Rio Grande do Sul**

Envio o valor de Cr\$.....  
relativo à taxa de reserva de.....  
.....

conforme anúncio. O valor supra  
é remetido por meio de

CHEQUE  VALE  
 VISADO  POSTAL

Peço remeterem para:

Nome .....

..... Idade.....

Enderêço .....

Cidade .....Bairro.....

Estado .....Data.....

Uma organização brasileira para servir o seu lar  
São Paulo — Pôrto Alegre — Guanabara — Rio de Janeiro

# ORGANIZAÇÃO DE ESPETÁCULOS VERA CRUZ LTDA.

apresenta todos os domingos às 21,30 hs. no

**Ginásio da Brigada Militar**

## RINGUE DOZE

com os maiores «ases» dos  
tablados



**ALÍ BUNANI**

**Atenção**  
**idades do interior:**

Para a programação de  
suas lutas, ligar para 5920

# 5

## SÁBADO

- 12,10 PANORAMA PANA-AMERICANO
- 12,30 ROCCO BABY SHOW
- 12,55 NOS BASTIDORES DA GLÓRIA
- 13,30 TELE SUGESTÕES
- 13,50 RIN-TIN-TIN
- 14,25 FUTEBOL DE SALÃO
- 15,50 TELE-TURISMO
- 16,10 O HOMEM DO RIFLE
- 16,45 NEOCID DÁ A CHANCE
- 17,20 DISNEYLÂNDIA
- 18,20 A PROGRAMAR
- 18,40 LASSIE
- 19,15 FLASHES ESPORTIVOS
- 19,20 A MARCA DO ZORRO
- 20,00 O SEU REPORTER ESSO
- 20,25 A.É.I.O. URCA
- 21,30 HONG-KONG
- 22,35 GRANDE JORNAL IPIRANGA
- 22,50 DAKAR TV-RINGUE



**SÁBADO**

**12**

- 11,35 VIDA E ESPERANÇA  
11,45 SÓ RISOS  
12,00 SPEEDWAY INTERNATIONAL  
12,35 BRASTEMP CONVIDADA PARA O ALMOÇO  
13,40 TELERAMA  
14,00 HISTÓRIAS DO VOVÔ GUERRA.  
14,30 O SÁBADO É NOSSO.  
16,10 STOP-GO  
17,00 TOM EWELL SHOW  
17,40 A PROGRAMAR  
18,10 TELE-NOVELA  
«A outra face de Anita»  
18,40 EU SHOW LUIZ VIEIRA — «Tape» humorístico

19,40



- 19,55 PÂNICO  
20,30 VOVÔ DEVILLE  
21,30 CARAVANA — Filme  
22,30 A PROGRAMAR  
23,00 BAR DOZE.

# CONFEITARIA **ROCCO**

O MAIS GOSTOSO AMBIENTE  
DA CIDADE

cozinha internacional

**LANCHERIA  
SORVETERIA**

Ar condicionado  
Música em alta fidelidade

Rua Riachuelo, 1638  
ESQUINA PRAÇA DO PORTÃO  
Fone: 7273 - Pôrto Alegre

## BILHETE AOS

## ARTISTAS DE TV

Recebemos carta de uma leitora, em nome de diversas colegas, reclamando a falta de respostas de cartas enviadas aos artistas nacionais de TV. Aliás, não é a primeira vez que recebemos críticas desta natureza, inclusive pessoalmente. Sabemos que nem todos os artistas deixam de responder, e inclusive deve haver extravio, em alguns casos. Mas transmitimos nosso apêlo aos artistas de TV (e de cinema, etc.), para que não se descuidem com a atenção devida aos seus numerosos fãs. Eles merecem a consideração de uma resposta à sua correspondência.



ANO 2.º

P. Alegre

N.º 31

Publicação da  
Editôra TV SUL Limitada  
Diretor e chefe de redação:  
Breno Ribeiro Würdyg

Gerente:

Luis Ahirton Aguirre

Relações Públicas:

Mariano Gonsales

Publicidade:

José G. Veronezi

Fotografia:

Clemente Bavaresco

Tiragem

20 mil exemplares.

Escritório e Redação  
Galeria Malcon - Andradas, 1560  
Conj. 819 - 8.º andar  
Fones:  
5710 - 5853 - 7380 - 7983 - 9-2838  
9-13-19

PORTO ALEGRE - RS

Oficinas impressoras:

Gráfica Editôra A Nação S.A.  
Rua Senhor dos Passos, 105  
Fotogravura: ALVORADA



NÚMERO AVULSO: Capital e  
Interior Cr\$ 80,00.

ASSINATURAS: Cr\$ 850,00 por  
12 números. (semestral), e  
Cr\$ 1.700,00 por 24 números,  
(anual).

Distribuidora com sede em  
Pôrto Alegre:

Salvador La Porta & Cia. Ltda.  
Rua Gal. Bento Martins, 182

Distribuidor com sede em  
Canoas:

Jesus Ramos — Rua Júlio de  
Castilhos, 95 Parada 21 - Canoas

## GLORIA MENEZES VOLTA À TV

GLORIA MENEZES, a vitoriosa estrêla do cinema e TV brasileiros, premiada no Festival de Cannes com o filme «O Pagador de Promessas», depois de muito tempo afastada do video, reapareceu no dia 1.º/10, à programação do Canal 9, na tele-novela «Uma Sombra em Minha Vida», original de Cristina Leblon. Essa estória substituirá o atual cartaz «A Outra Face de Anita». Completarão o elenco: Tarcisio Meira, Irina Greco, Maria Cecilia, Neusa Amaral, Lucy Rangel, Murilo Amorim Corrêa, Gilberto Salvio e Fred Kleeman. Produção e direção de Dionisio Azevedo e direção de TV de Reynaldo Boury.



**NOITE DE GALA** hoje, Ponto Rio ontem, ambos continuam «frios» sob a chancela de Geral no Canal 12. A respeito do último programa, anunciado com novo título, recebemos várias críticas por telefone. Os telespectadores dizem que não adianta nova «roupagem». O show não apresenta nada de nôvo e continua, por exemplo, com seu fundo musical monótono, sonolento, longe do que devia ser para «acordar» o telespectador... que não tenha mudado de canal em tempo. E o curioso é que o programa vem sofrendo dêste «mal» desde o tempo em que era local ao vivo. Será que o produtor faz o programa para seu gôsto próprio? Não sabemos qual é o custo da Noite de Gala, mas deve ser elevado e neste caso o patrocinador está levando a pior...

**VESTINDO O BRASIL**

CASIMIRAS  
LINHOS  
TROPICAIS •

**HUDDERSFIELD**

padronagens de  
qualidade em  
tecidos de  
alta classe



**CASAS HUDDERSFIELD S.A.**

RUA DOS ANDRADAS, 1633 - PÔRTO ALEGRE

Rio de Janeiro • Belo Horizonte • Curitiba • Juiz de Fora • Campos • São Paulo  
Goânia • Baurú • Pôrto Alegre • Vitória • Ribeirão Preto • Londrina • Recife



O corte é  
agora  
mais moderno  
e os detalhes de  
qualidade continuam  
na sua

**CALÇA**

**RENNER**

mais tempo  
de uso elegante

Para comprar a calça que leva o  
vinco firme, as costuras  
elásticas, e os tecidos  
resistentes ao descoramento



COMPRE COM GARANTIA  
RENNER NA ETIQUÊTA AZUL

«TREZENTOS SEGUNDOS MUSICAIS RENNER»  
ASSISTA de segunda a sexta-feira, às 21,30 hs.  
pelo Canal 12.