



RINGUEDOZE

“QUENTE” OU “FRIO”?

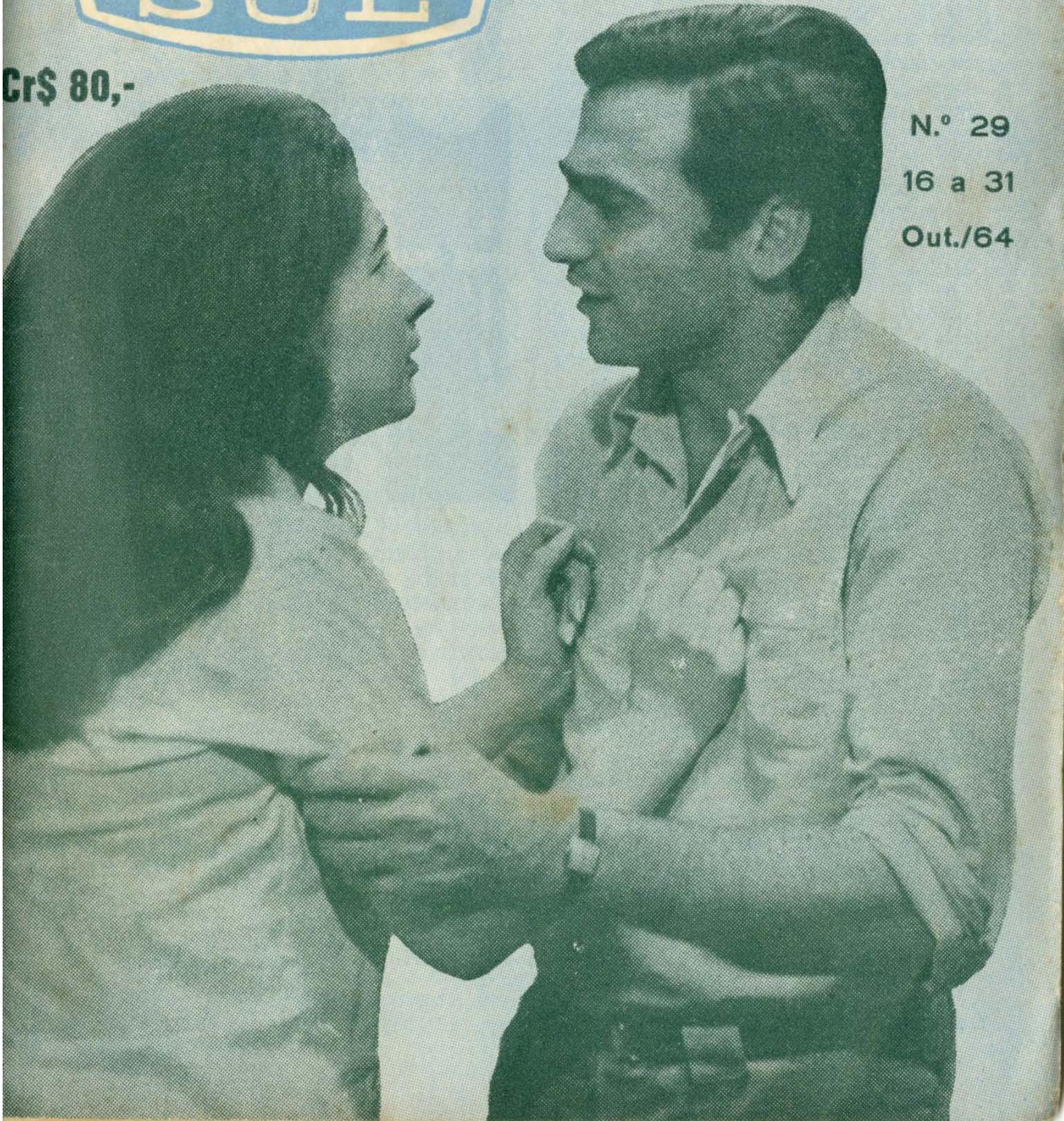
TELETEATRO NÃO ENTREGA
OS PONTOS...

Cr\$ 80,-

N.º 29

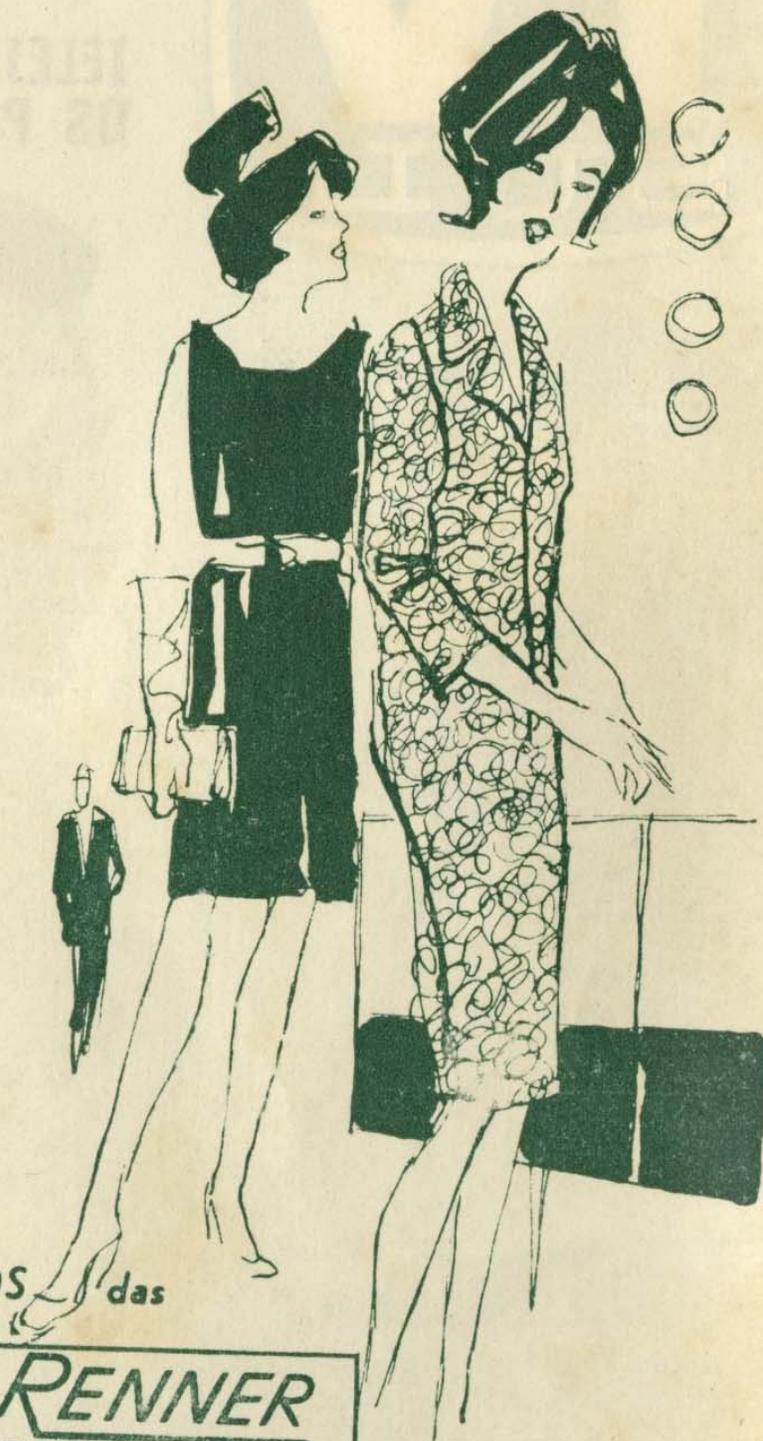
16 a 31

Out./64



MPM - 6685

uma visita
que tôdas
as elegantes
da
cidade fazem:



GALERIA DE TECIDOS *das*

Lojas **RENNER**

AR CONDICIONADO

permanentes novidades - ambiente fino - acessíveis condições de crediario

Ponte Aérea de Notícias

★ LUIZ VIEIRA viaja todas as terças-feiras para Curitiba, onde apresenta seu programa «Eu Show Luiz Vieira», produção de Jaques Netér.

★ PAULO VILLA e Turíbio Ruiz assinaram com a TV Rio, deixando a Excelsior de SP. Paulo Villa, além de ator, exercia as funções de diretor do Dep. de Tele-Teatro no Canal 9.

★ A ATRIZ Maria Teresa, que desempenha ótimo papel em «A Outra Face de Anita», vai licenciar-se logo que terminar a novela, pois espera a vinda da cegonha.

★ FATO INTERESSANTE aconteceu durante o espetáculo «Bibi sempre aos domingos». O programa seguia normalmente quando Bibi o interrompeu, dizendo «Pare o espetáculo!» Em seguida apresentou a favelada Ana Moysés Ferreira, mãe de vários filhos, despejada de seu barraco e excelente pintora primitivista. Era preciso fazer algo por Ana e seus filhos, pois seu caso exigia providências urgentes. Cinco minutos depois, o dr. Mendes Caldeira doava uma casa à pintora. Por sua vez, Dona Leonor de Barros, esposa do governador, incumbia-se do ensino dos filhos de Ana Moysés e surgiram interessados na compra de seus quadros! Bibi exultou de contentamento.

★ HÉLIO SOUTO, ao que se informa, deverá estar em Porto Alegre a 24 de outubro, possivelmente. Participaria do aniversário do programa do Clube Lacta, da Rádio Difusora.

★ HEBE CAMARGO Capuano, depois de regressar de sua viagem de lua de mel, informou que não pretende voltar à TV. Vai mesmo dedicar-se de corpo e alma ao seu lar. Disse que seu espôso só admite ouvi-la cantar em discos... Ela já encomendou um bebê à Dona Cegonha.

★ A TV PARANÁ, canal 6, lançou «Atualidades Gaúchas», documentário elaborado pela Leopoldis Som, tradicional empresa cinematográfica riograndense, agora também produzindo filmes em 16 mm especialmente para TV.

★ A TV COROADOS, Canal 3, de Londrina (PR), comemorou seu 1.º aniversário a 21 de setembro. Nessa ocasião, brindou os telespectadores da região setentrional do Paraná, com magnífica programação, que teve a duração de 15 horas ininterruptas e com excelentes atrações. Parabéns ao Canal 3!

★ LOLITA Rodrigues viaja semanalmente para Recife, atuando na TV Jornal do Comércio, como atriz e apresentadora. O programa tem a duração de uma hora. Lolita goza de grande prestígio também na capital pernambucana.

★ CHAMA-SE Tarcísio Pereira de Magalhães Filho, o herdeiro do casal Tarcísio Meira-Gloria Menezes. Segundo informou Tarcísio, o casal breve virá a Pelotas, para que os avós conheçam o garoto.

ORGANIZAÇÃO DE ESPETÁCULOS VERA CRUZ LTDA.

apresenta todos os domingos às 21,30 hs. no

Ginásio da Brigada Militar

RINGUE DOZE

com os maiores «ases» dos tablados



Luta entre Romano e Gran Caruso

Atenção

idades do interior:

Para a programação de suas lutas, ligar para 5920

5 DOMINGO

- 9,00 ORAÇÃO DO POVO DE DEUS
- 9,50 DISNEYLÂNDIA — reprise
- 10,50 A PROGRAMAR
- 11,30 SHOWZINHO KELLOGG'S
- 12,10 REVISTA DA SEMANA
- 12,45 SHOW MILIONÁRIO ZEQUINHA
- 13,15 TELE-VESPERAL
- 14,20 NOS BASTIDORES DA GLÓRIA
- 14,45 FLASHES ESPORTIVOS
- 15,10 TARDE ESPORTIVA
- 15,35 FLASHES ESPORTIVOS
- 15,45 TARDE ESPORTIVA
- 17,20 ATUALIDADES GAÚCHAS
- 17,40 INDÚSTRIAS EM FOCO
- 18,00 OS VIKINGS
- 18,35 TELE SEMANA SULBANCO
- 19,00 VIDAS DE VERDADE
- 19,30 SERENATA MODERNA

19,40



**GOLDEN
SHOW
WALLIG**

- 20,30 SERENATA MODERNA
- 20,40 ERONTEX SHOW
- 1,40 A ÚLTIMA PALAVRA
- 22,30 SUPLEMENTO ESPORTIVO IPIRANGA
- 23,05 PONTO CRÍTICO

- 10,05 VIDA E ESPERANÇA
- 10,10 TOM EWELL SHOW
— reprise
- 10,30 SÓ RISOS
- 11,00 PARQUE INFANTIL — Com animação de Waldemar Garcia.
- 12,00 A PROGRAMAR
- 13,30 LARAMIE — «Farwest» com John Smith e Robert Fuller.
- 14,30 GASPÁRZINHO —
- 15,00 JORNADA ESPORTIVA IPIRANGA.
- 17,05 GRANDE CIRCO ARCO FLEX — Atrações circenses
- 18,10 SPEEDWAY INTERNACIONAL
- 18,40 ENCONTRO COM A SAUDADE
- 19,00 NOTÍCIAS EM TOP FILTER.

19,25



**É WALLIG
O
ESPETÁCULO**

20,25

21,30

- MY FAIR SHOW
- COMBATE — Filme focalizando fatos verídicos da II Guerra Mundial.
- 22,25 RINGUEDOZE.

Primeiro filme de guerra na TV. - história de homens que assinalaram com sangue suas vidas

TODOS OS DOMINGOS, ÀS 21,30 HS. PELA TV GAÚCHA ASSISTA E VIVA AS EMOÇÕES DE



um oferecimento de



GENERAL ELECTRIC S.A.

Hermes Macedo S/A

Liquigás

WALLIG

- O FOGÃO

ANA ROSA «ZURAH»

conta sua vida para os leitores do Sul

NOSSO correspondente em São Paulo — Salvato Claudino — obteve do próprio punho de Ana Rosa, a bonita Zurah da novela «Se o Mar Contasse», os dados biográficos que ora divulgamos da sua vida.

ARTE NAS VEIAS

«Nasci a 18 de junho de 1942, descendendo de uma família circense. Tenho sangue espanhol por parte de avós e bisavós e árabe por parte da bisavó materna. Aos 15 anos pisei pela primeira vez o palco e só interrompi meu trabalho quando entrei para o ginásio, em Conselheiro Lafaiete (Minas), transferindo-me depois de um ano para Curitiba, onde permaneci dois. Enquanto isto, também estudava ballet. Em julho de 1958, vim a São Paulo e fiquei conhecendo aquele que mais tarde seria o meu espôso. Casei-me a 8 de dezembro do mesmo ano em Campinas. Voltei a trabalhar no palco, desta vez no gênero de meu marido, revista».

A SEPARAÇÃO

«Fizemos várias excursões, uma delas até Brasília, onde residimos um ano, vindo para São Paulo para tratamento de meu filhinho, que morreu 14 dias depois, com um ano e 2 meses. Chamava-se Maurício. Um mês após, eu e meu marido nos separamos.

«Trabalhei em várias companhias de teatro, com Geiza Boscoli, J. Máia, Colé e muitos outros. Mais tarde, me reconciliei com meu marido, mas nos-



Ana Rosa (Zurah) e Luiz Gustavo (Polo)

so lar pouco tempo depois se desfez novamente. Neste interím, nasceu minha filha, Maria Deone, que está agora com 2 anos e 5 meses».

EM PÔRTO ALEGRE

«Em fevereiro deste ano, fui para Pôrto Alegre, decidida a ficar lá (sou gaúcha de coração), quando recebi convite de Cassiano (produtor de TV), que me havia visto dançar, para entrelar «Alma Cigana». Aceitei e tive sorte. Mesmo assim, ainda não tinha resolvido continuar na televisão. De novo voltei à Pôrto Alegre, onde passei mais dois meses. Novo convite de Cassiano — desta vez, para participar da telenovela «Se o mar contasse». Aí, então, vim definitivamente para São Paulo e para o Canal 4, onde tenho contrato até fevereiro de 65. Que mais vocês querem saber? Moro com minha mãe, minha filhinha e uma garôta de criação, de 12 anos. Meu nome é mesmo Ana Rosa Guy Sant'Anna. E é só, amigos e amigas da minha querida Pôrto Alegre... (São Paulo, 10 de setembro de 1964).

**As
"Teve-
zinhas"
do Canal
2**



ARTISTAS

PREMIADOS

Por ocasião do jantar comemorativo de seu primeiro aniversário, no Clube Monte Líbano, a TV-Excelsior realizou sorteio para premiar artistas e funcionários. O melhor prêmio, um «Gordini» 1964, coube à «tevezinha» Alice Margarida de Sousa Teixeira. Ficaram apelidadas de «tevezinhas» as garôtas que integram o grupo miúdo do ballet que participou de al-



«Tevezinhas», assim denominadas as garôtas-bailarinas do Canal 2, com Walter D'Avila e Daniel Filho (ao fundo).

guns espetáculos, tôdas baixinhas e graciosas. Outros prêmios foram sorteados, como televisão, geladeira, viagens da Panair para Buenos Aires, Recife, Bahia e outras capitais, aspirador de pó, rádio, etc. E dentre os felizardos, Sérgio Pôrto (Stanislaw Ponte Preta), Zélia Hoffmann, Castrinho, Diná Ribeiro, Isabel Camargo, Altamiro Carrilho e outros.

**DROGARIAS
popular
FARMACIAS**



Rua Mal. Floriano, 281 — Fone 70-30
Rua Vol. da Pátria, 30 — Fone 45-33
Borges de Medeiros, 543 — Fone 40-68

EM SÃO LEOPOLDO: FILIAL 3
Av. Independência, 570 - Fone 246
- onde você pode confiar!

.....

A MAIS DRAMÁTICA
NOVELA
DA TV BRASILEIRA



RENÚNCIA

O GRANDE SUCESSO DE
ODUVALDO VIANA

de 2.^a a 6.^a feira
às 18:00 h, pela

TV PIRATINI CANAL 5

UMA HISTÓRIA HUMANA
COMOVENTE, INESQUECÍVEL

TV DE NOVELA

Kolynos

.....

- 11,50 4 ANOS PASSADOS
- 12,00 SARGENTO PRESTON
- 12,35 TELE JORNAL
- 13,00 SUCESSO É ESCOSTEGUY — Musical
- 13,05 TELENOVELA
- 13,35 MÚSICA JOVEM
- 13,55 CURSO DE ADMISSÃO
- 14,40 AULAS DE FRANCÊS
- 15,15 AULAS DE INGLÊS
- 15,50 SEMPRE A MULHER
- 16,10 ROCCO BABY SHOW
- 16,25 NOVELA EM VT
- 16,55 CAMINHOS DA VIDA
- 17,05 TELE-CINCO
- 17,20 SEMPRE A MULHER



- 17,40 GAREMA GARANTE O SUCESSO
- 18,00 NOVELA «Renúncia»
- 18,30 SHOWZINHO
- 18,40 A PROGRAMAR
- 19,05 SHOWZINHO
- 19,15 FLASHES ESPORTIVOS
- 19,25 FESTIVAL DE NOVELAS
- 20,00 REPORTER ESSO
- 20,30 VIP SHOW ROYAL
- 21,10 NA CORDA BAMBA
- 21,50 INFORMATIVO IPIRANGA
- 22,05 ROTA 66
- 23,10 GRANDE TEATRO VARIG

- 11,30 ABERTURA
- 11,35 VIDA E ESPERANÇA
- 11,45 SÓ RISOS
- 12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades
- 12,50 TEATRO MESBLA —
- 13,20 A T U A L I D A D E S
ADMIRAL — 1.ª Edição
- 13,35 FLASH GORDON —
- 14,10 GASPARDINHO
- 14,25 AULAS DE INGLÊS
- 14,55 AULAS DE PORTUGUÊS
- 15,25 AULAS DE HISTÓRIA
- 16,00 Filmes de aventuras.
- 17,00 CINE SHOW
- 17,30 RITMOS DA TARDE
- 17,50 SESSÃO DE CINEMA.
- 18,10 CORTE DE OURO
— Filme.
- 18,20 TELE-NOVELA
- 18,50 GASPARDINHO
- 19,00 BOLA BRANCA —
- 19,10 TELE-NOVELA



- 19,40
- 19,55 MEUS TRÊS FILHOS E EU.
- 20,30 NOVO LANÇAMENTO
- 21,25 CIDADE NUA
- 22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER
- 22,40 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL
- 23,15 BOLA DOZE



Célia Ribeiro e Zélia Hoffman, quando da visita da atriz a P. Alegre.

ZÉLIA Hoffman, que nas programações dos grandes espetáculos da Excelsior, sempre está no elenco, iniciou sua vida na tevê, em São Paulo, no ano de 1957, participando de Folias Phillips, produzido por Abelardo Figueiredo. Enquanto atuava na televisão, destacava-se como modelo profissional, graças à sua figura esguia e insinuante. Mais tarde, em 1958, transferiu-se para o Rio de Janeiro, onde durante algum tempo atuou como «vedette» nos espetáculos de «rebolado».

Sempre teve grande queda pelo ribalta, mas até agora espera uma oportunidade para fazer teatro sério. Enquanto isso, atua frente às câmaras da TV-Excelsior e em filmes, a exemplo de «Sangue na Madrugada», de Jaci Campos, que está com sucesso garantido, e que breve veremos em Pôrto Alegre.

Zélia é casada. Seu espôso, que não é nome em TV, é proprietário do «Fiorentina», um restaurante de classe, no Leme, no Rio de Janeiro.

ÊLE foi pugilista de rua e transviado, mas modificou-se completamente ao iniciar sua carreira de ator. Em 1947, ao derrotar Tony Zale, tornou-se campeão de peso médio, e mais tarde ingressou na TV. Seu desempenho levou-o para o cinema e foi escolhido para parti-



Rocky Graziano

cipar de *Mistério em Miami*. Sua vida foi assunto para um livro «best seller» e um filme popular, ambos intitulados «Alguém lá em cima gosta de mim». Com seu companheiro Bowman, êle resolve sempre bem as «paradas» difíceis em *Mistério em Miami*.

ÊLES DESVENDAM O MISTÉRIO EM MIAMI

(Tôdas as sextas-feiras, pelo Canal 5, num patrocínio de Teleunião — Casa Coates e Casa Victor).

SUAVE, sofisticado, Lee Bowman interpreta o personagem contratado para evitar dificuldades em Miami, para cuja missão conta com despêsas pagas, apartamento de luxo, carro esporte, casa de praia etc. O artista capaz, nasci-



Lee Bowman

do em Cincinnati, adquiriu larga popularidade em uma porção de papéis. De pensamento rápido, iniciativa e desembaraço, êle é o herói ousado, que liquida os perigos e as intrigas que existem por baixo da beleza e dos encantos de Miami...



Elementos que integram o Teatro Didático — da esq. para a direita, Carmem W. da Silva, Ermelindo Picinini, Oscar Brückner, Jussara Micheletto, Raul P. Casa, Sergio Ivan Borges, e Almir Ribeiro e Nelson e Silva, da Tv Piratini. Não está na foto Adonis Mundstock, que interpretou «Napoleão», na primeira peça encenada pelo Teatro Didático.

TEATRO DIDÁTICO: Uma conquista Um problema

À primeira vista pode parecer excessivamente rígido o título em epígrafe, ou quando não menos, paradoxal. Porém, eu esclareço: Uma conquista, porque é uma forma oral diferente de ensinar (a exposição-oral, na Didática, é tida como meio precário, hoje). Fixar uma aula de História, motivado por um programa de Televisão, será bem mais fácil do que por qualquer outro recurso. Um problema, se tais resultados não forem alcançados. Sim, porque o que até aqui se tem assistido é falho. A motivação é excelente, seguida porém de uma clássica exposição oral, embora dialogada, sem arte.

Conteste-se, então, que não há objetivo direto de ensinar, através destes espetáculos, mas tão somente oferecer um teatro diferente. Neste caso, pela TV deverá sê-lo, indiscutivelmente, por elementos da própria Televisão, como aliás mui acertadamente já aludiu nossa imprensa diária.

A Televisão tem tudo para tornar uma realidade este novo gênero: produtores, interpretes etc. Os textos (pesquisas, por certo orientadas, feitas por quem, com experiência de ensino não faltará em nada ao fato histórico) continuarão sob a responsabilidade dos professores, ou futuros professores, cabendo, no que concerne à Televisão, o pessoal competente e principalmente a interpretação.

Só assim, o Teatro Didático, que é uma excelente idéia, alcançará definitivamente os seus objetivos. Deixará de ser problema, para ser orgulho e muito mais que tudo isto, um veículo de difusão e aperfeiçoamento do ensino muito além dos limites da História.

J. C. Stabile



ELA é uma das tantas que merecem uma foto. Aqui temos Glady Ester, jovem que apesar de haver iniciado recentemente sua carreira na TV, já tem seu público, já pode antever um futuro promissor à sua frente. Começou na Piratini figurando em musicais e teleteatro, graças a indicação do Departamento de Teleteatro do Canal 5, que não se descuida na observação dos valores novos que surgem constantemente, nem todos com as mesmas possibilidades de êxito, mas de cuja seleção se formam os bons elencos na arte de representação cênica. Glady Ester, embora com ainda poucos desempenhos (O Ídolo Caído e a A Casa, dois dêles), já foi solicitada e se houve muito bem em mensagens comerciais. Assim, enquanto não se ocupa com teleteatro, vai se promovendo como anunciadôra, pois quem não é visto não é lembrado. Tem entusiasmo e quer vencer. Esperamos que continue assim, pois será meio caminho andado para o sucesso definitivo.

- | | |
|-------|-------------------------------------|
| 11,50 | 4 ANOS PASSADOS |
| 12,00 | JET JACKSON |
| 12,25 | TELE-JORNAL |
| 13,00 | SUCESSO É ESCOS-
TEGUY — musical |
| 13,05 | TELENOVELA |
| 13,35 | MÚSICA JOVEM |
| 13,55 | CURSO DE
ADMISSÃO |
| 14,40 | AULAS DE
FRANCÊS |
| 15,15 | AULAS DE INGLÊS |
| 15,50 | SEMPRE A MU-
LHER |
| 16,10 | ROCCO BABY SHOW |
| 16,25 | NOVELA EM VT |
| 16,55 | CAMINHOS DA
VIDA |
| 17,05 | TELE-CINCO |
| 17,20 | SEMPRE A MU-
LHER |
| 18,00 | NOVELA «Renúncia» |
| 18,30 | SHOWZINHO KEL-
LOGG'S |
| 18,40 | HAZEL |
| 19,05 | SHOWZINHO |
| 19,15 | FLASHES ESPOR-
TIVOS |
| 19,25 | FESTIVAL DE NO-
VELAS |
| 20,00 | REPORTER ESSO |
| 20,30 | O RISO É O LIMITE |
| 21,35 | BELEZA ETC E TAL |
| 21,50 | INFORMATIVO IPI-
RANGA |
| 22,05 | BUS STOP |
| 23,10 | ESPIONAGEM |

- 11,30 ABERTURA
11,35 VIDA E ESPERANÇA
11,45 SÓ RISOS
12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades
12,50 TEATRO MESBLA —
13,20 ATUALIDADES AD-
RAL — 1.ª edição
13,55 MISTER MAGOO
14,10 GASPARZINHO —
14,25 AULAS DE INGLÊS
14,55 AULAS DE PORTU-
GUÊS
15,25 AULAS DE GEO-
GRAFIA
15,55 FLASH GORDON
16,55 CINE SHOW
17,30 MANEQUIM 64
17,50 AÍ VEM O CIRCO —
18,20 TELE-NOVELA
18,50 GASPARZINHO
19,00 BOLA BRANCA
19,10 TELE-NOVELA —
«E' proibido amar»

19,40



- 19,55 DUAS FACES DO
OESTE
20,30 NOVO LANÇA-
MENTO
21,25 77 SUNSET STRIP
22,30 300 SEGUNDOS MU-
SICAIS RENNER
22,40 SHOW DE NOTÍ-
CIAS ADMIRAL
23,15 MERCADO & TEN-
DÊNCIAS

cosméticos,
produtos de
maquillage,
perfumes.

TAMBÉM
EM MATÉRIA
DE BELEZA
DROGABIR
REPRESENTA CONFIANÇA

Atlantia

CARTAS RECEBIDAS

Além das cartas respondi-
das nesta edição, chegaram ao
nosso poder mais as seguintes,
cujas respostas ficaram para o
próximo número: dos leitores
e leitoras Júlio Gimbert, Lour-
des Boritch, Elzita de Souza,
A.R.F., Valdete Jardim, Aracy
Geller, Ana Tavares Bastos,
Sergio Roberto Santos, Eni Eli-
sabet, João Luiz Kr'oger, Alzi-
ra, Maria P. Azevedo, Valentina
Ivane, Carolina Maria, Osvino
Holler, Rosa de Avila Rodri-
gues, Ana Maria B. Severo e
Marieta Rita, com mais 22 as-
sinaturas. (Até o dia 7-10-64).

NOS NUMEROS O SEU DESTINO

(Respostas de cartas recebidas até o dia 5-10-64).

THE GIRL OF TROY — Seu interior é de grande dinamismo, assim como bastante vaidosa e materialista. Você recebe de seus semelhantes o máximo respeito, pois demonstra ser dona de grande personalidade. Seu nome não merece reparo, pois que é muito bom e oferece ótimas perspectivas de sucesso.

CONDESSA DI ROMA — Interior dinâmico mas um pouco conformado e pessimista, demonstrando ser pretenciosa, volúvel e satisfeita. Seu nome indica sofrimentos em sua vida, pois deverá pagar com dôres o que auferir da vida. Sugiro que elimine o primeiro prénome, pois que assim poderá ter uma situação de liderança e de grande personalidade, deixando de lado o pessimismo.

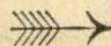
BASTANTE — Seu interior é muito parecido com o da CONDESSA DI ROMA, mas demonstrando posição financeira muito boa, é conformado e volúvel. Muito bom seu nome, entretanto, se desejar mudar devido ao pessimismo, sugiro eliminar o segundo nome acrescentando DE na ligação dos restantes.

THE TIGER — Você possui um interior muito bom e otimista, destacando-se seu bom coração e ponderação em suas ações, mas seu exterior é trágico, pessimista e pouco simpático, demonstrando ser austero e pretencioso. Seu nome não oferece possibilidades de sucesso e como não indicou o nome de família de sua mãe, estou impossibilitado de apresentar sugestão. Solicito, pois, que volte com nova consulta, indicando nome de família de sua mãe.

ESPERANÇA — Prevejo para você um futuro social brilhante, mas sem grande sucesso financeiro. Seu interior é de pessoa de muito bom coração, meiga e um pouco pessimista, com um pouco de vaidade. De seus semelhantes recebe o máximo de simpatia, pois demonstra ser muito otimista; e bondosa.

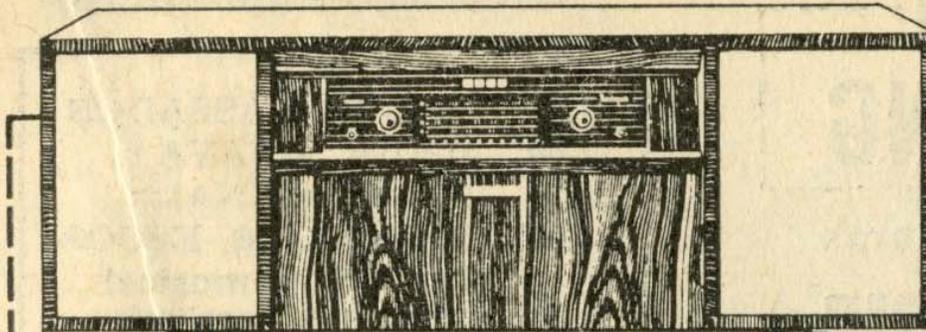
TAMPINHA — Você é uma pessoa otimista e de bons princípios, mas não encontra a receptividade que espera, pois dá a impressão de ser austera e com pretensões, demonstrando ser também volúvel e vaidoso. Entretanto, para você não é difícil conseguir sucesso, basta para isso eliminar a letra H. Dessa forma passará a ter êxito financeiro, inclusive o interesse materialista e financeiro em você se desenvolverá.

MASSA FERRO — Seu nome oferece amplas possibilidades de sucesso, mesmo que não tenha mandado o nome completo, pois não fiquei sabendo o que quer significar o O. Seu interior é de grande otimismo e dinâmico, o que outros percebiam tendo a exata impressão de que sua situação financeira é das melhores. Para



STEREOSPARK II

Eletrola dotada de rádio especial, de 8 válvulas, 4 faixas e 4 alto-falantes. Toca-discos GARRARD.

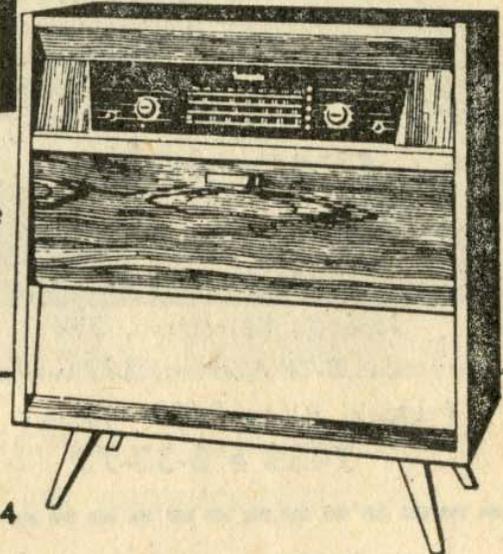


Modêlo CANADENSE

Eletrola equipada com rádio de 4 faixas, 6 válvulas e 3 alto-falantes. Toca-discos GARRARD.

Telespark

rádios e fonolas superiores pela qualidade
O MELHOR QUE SE PODE OBTER!



FEIGENSON S. A.

Filial Pôrto Alegre
Rua Hoffmann, 126 — Fone 2-26-34

que tenha uma idéia do valor do nome que mandou, digo-lhe que êsse é o mesmo número de Pelé, o «rei do futebol». Ótimo mesmo. Mas faça economia.

BÚLGARA — Interior vaidoso, dinâmico e ponderado, que é muito bom, porém seu exterior indica certo pessimismo ou mesmo antipatia, mesmo demonstrando ser uma criatura trabalhadora. Seu nome poderá ser alterado, usando algum outro sobrenome de família. Volte, pois, para nova consulta.

Darco Bahai

As respostas só serão feitas mediante o envio do coupon abaixo:

A

DARCO BAHAI

Nome que uso comumente

.....

Nome registrado

.....

Pseudônimo para resposta

.....

ROUPA LAVADA PELO
PROCESSO

FLASH
CLEANING

em apenas 4 horas

LAVANDERIA



José do Patrocínio, 394
Andradas, 870 Azenha, 197 (usinas)
Protásio Alves, 2403 fones:
7433 e 3-33-73

PROGRAMAS
EDUCATIVOS

Os Canais 5 e 12 estão desenvolvendo os programas educativos, o que é uma iniciativa digna de aplausos. Na Piratini, além dos espaços com aulas de inglês e francês, temos agora um Curso de Admissão ministrado pela professora Martha Blauth de Menezes. O Curso foi alvo de uma moção congratulatória do deputado Moab Caldas, numa das sessões do legislativo riograndense. Numerosas outras manifestações de aplausos têm sido enviadas ao Canal 5.

Na Tv Gaúcha, foram incluídas também na programação vespertina, os programas com aulas de inglês, português e de história. Nossos telespectadores estão mesmo de parabéns.

5 QUARTA

- | | |
|-------|------------------------------------|
| 11,50 | 4 ANOS PASSADOS |
| 12,00 | ÁGUIA BRAVA |
| 12,35 | TELE JORNAL |
| 13,00 | SUCESO É ESCOS-
TEGUY — musical |
| 13,05 | NOVELA EM VT |
| 13,35 | MÚSICA JOVEM |
| 13,55 | C U R S O D E
ADMISSÃO |
| 14,40 | A U L A S D E
FRANCÊS |
| 15,15 | AULAS DE INGLÊS |
| 15,30 | SEMPRE A MU-
LHER |
| 16,10 | ROCCO BABY SHOW |
| 16,25 | NOVELA EM VT |
| 16,55 | CAMINHOS DA
VIDA |
| 17,05 | TELE-CINCO |
| 17,20 | SEMPRE A MU-
LHER |
| 18,00 | NOVELA «Renúncia» |
| 18,30 | SHOWZINHO KEL-
LOGG'S |
| 18,40 | PAPAI SABE TUDO |
| 19,05 | S H O W Z I N H O |
| 19,15 | FLASHES ESPOR-
TIVOS |
| 19,25 | FESTIVAL DE NO-
VELAS |
| 20,00 | REPORTER ESSO |
| 20,30 | PRAÇA ONZE |
| 21,10 | PATRULHA RODO-
VIÁRIA |
| 21,50 | INFORMATIVO IPI-
RANGA |
| 22,05 | A LEI DE BURKE |
| 23,10 | TELE UNIVERSI-
DADE |
| 23,35 | PARIS CONFIDEN-
CIAL |

GRAN CARUSO — quem o vê no ringue não pode imaginar que seja ele um rapaz bonachão, de 33 anos, que faz luta-livre como seu ganha-pão e que nela se iniciou por uma questão de sentimento: a admiração que tinha por seu irmão, trágicamente falecido em desastre automobilístico há 12 anos, e que se chamava Gran Caruso, levou-o a lutar com este nome. João Carlos Caruso nasceu na Itália, mas aos 3 anos foi levado pelos seus pais para a Venezuela, onde esteve até os oito, daí se transferindo para Buenos Aires (até 1958), quando veio para o Brasil, radicando-se em SP. Lá possui uma academia para lutadores. Caruso é um homem feliz, sempre sorridente e confiante, considerando sua profissão igual a milhares existentes no mundo.



GRAN CARUSO
«el sanguinário»



ALÍ BUNANI é um dos «trogloditas» que pouco muda sua personalidade ao lutar. Calmo, de pouca conversa e muito lépido no andar. Está radicado em Pôrto Alegre, onde trabalha nos escritórios de uma firma de promoções de vendas e financiamentos. Tem 26 anos, solteiro, pretende casar ainda este ano com uma jovem árabe. Nasceu em Damasco, capital da Síria, de onde veio para o Brasil há apenas 4 anos. Viajava antes como caminhoneiro entre os estados de Minas, Paraná e São Paulo.

Ficaram aqui êsses «flashes biográficos» de 4 lutadores do Ringuedoze. Na próxima edição, focalizaremos outros, pois só podemos fotografá-los em cada domingo de apresentação.



ALÍ BUNANI
(«o sírio»)



NOSSO

TELE-

TEATRO

Vinicius Salvadori e Marlene Nery numa cena do Teatro Varig

NOSSAS emissoras de TV, apesar das torrentes de vídeos-fitas e telefilmes, continuam resistindo ao domínio total dos enlatados. Isto é incontestável. Mais não fazem, por que, diga-se francamente, televisão é um negócio e um negócio que deve ir bem, do contrário quem mais perde é o

Cezar Magnus e Lourival Pereira



próprio telespectador. Procura-se intercalar idealismo, arte, valores pessoais, na medida do que é possível. Quem quiser desprezar o lado econômico, vai águas abaixo. E não se deve esquecer que em matéria de vídeos-fitas, o elemento artístico nacional é grandemente aproveitado.

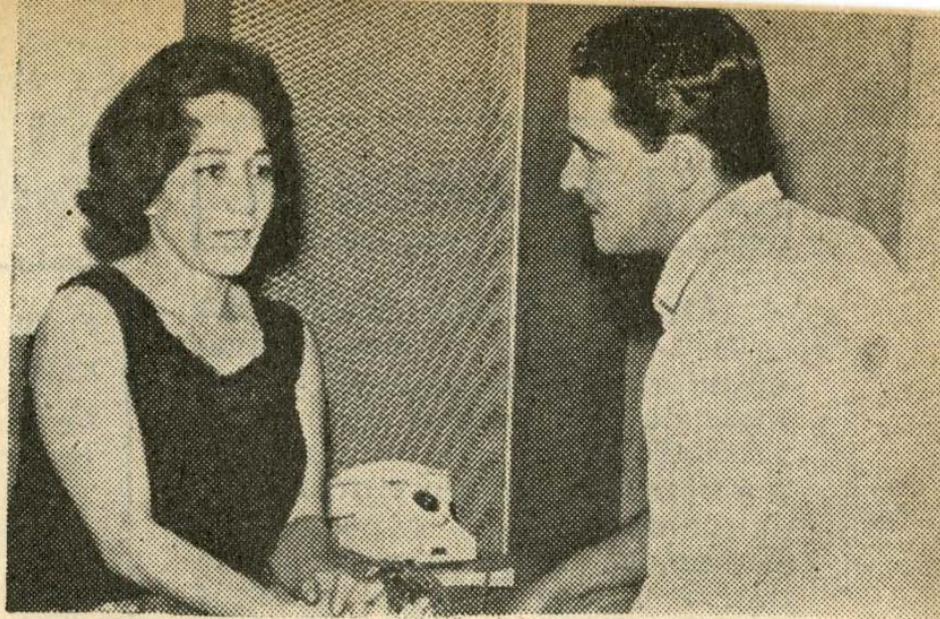
Aqui pelo chão caseiro pode haver (e há mesmo) falta de maior aproveitamento dos artistas locais, mas uma coisa é certa: as direções de TV não deixaram de preocupar-se em realizar e manter programas ao vivo nossos. O tempo indicará até que ponto teremos mais e melhores programas deste tipo.

Nesta reportagem (a 1.^a de uma série de 3), iniciamos uma ronda pelos Canais em busca dos seus programas ao vivo. Começamos pelo Cinco, como poderíamos começar pelo 12. Acontece que no Cinco há um teleteatro em evidência — o **TEATRO VARIG**. Apresentado anteriormente através dos «tapes» cariocas e paulistas, firmou-se agora com peças e atores do «cast» crioulo. E vamos dizendo logo que essa realização se deve, em grande parte, a um homem que se chama Nelson e Silva, o diretor do

NÃO

ENTREGA

OS PONTOS!



Tele-Teatro do Canal Cinco. A persistência já trouxe seus frutos. A enorme correspondência enviada às direções da Varig e dos Associados, elogiando o programa, é uma prova incontestante do que afirmamos.

«BALANÇO» SUGESTIVO

Desde que foram iniciadas essas apresentações com gente nossa, (a 22-6-64), até agora, já foram encenadas mais de 15 peças, inclusive com atôres da TV e teatro do Paraná, assim como com o Grupo de Amadores da PUC, quando foi encenada «Napoleão e a História». Assim foram dadas chances a inúmeros elementos locais, que adquirem oportunidades de projeção e o surgimento de novos valores, que não são poucos.

Mencionamos o Teatro Varig, como também se deve destacar «Tele-Vesperal» e a «Úl-

Atahyde de Carvalho

Érico Cramer

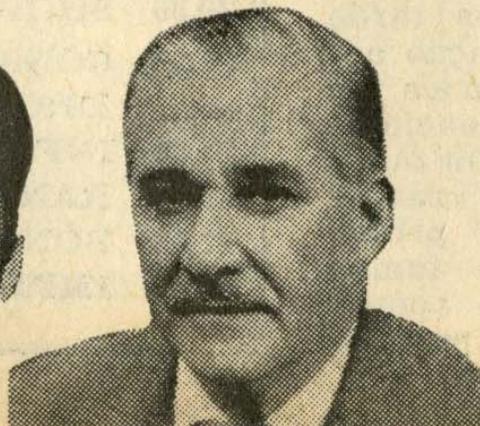
Nelson e Silva

Tânia Maria e Nelson Gianucca

tima Palavra», que vamos trazer para TV SUL nas próximas edições.

«CAST» DE PRIMEIRA

Dos atôres e atrizes que cumprem atuações destacadas e que são partes integrantes dessas atrações, citamos « Antônio Diniz, Tânia Maria, Linda Gay e Maria Iêda, que também atuam no rádio; Cezar Magnus, Vinícius Salvadori, Lídia Ilzuk e Lourival Pereira, em TV e palcos; Nelson Gianucca, Marlene Nery, Neusa Loren, Maria Kátira, Eleu Salvador, Jorge Alberto, J. C. Stábile, Dorival Cabreira, Neuza Prado e Wilmar Gomes, que atuam somente em TV. Outros nomes participantes do teleteatro do Cinco serão mencionados nas próximas reportagens.



EM RESPOSTA

MARIA A. DA SILVEIRA — S. Leopoldo — Você escreve: «Aqui em S. Leopoldo não dura mais do que poucos dias a revista TV SUL nas bancas. E é por isto que desejo informação de como poderei conseguir a assinatura desta querida revista...» Muito bem, o melhor mesmo é assinar a revista e para fazê-lo é só remeter o valor, por cheque bancário ou vale postal. Quanto a «The Beatles», já foram focalizados e só voltaremos a eles se conseguirmos nôvo material.

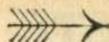
UM AMIGO — Capital — A atriz que faz o papel de Patrícia, na «Outra face de Anita», é Nívea Maria (TV SUL n. 27), mas não temos seu endereço. Escreva à TV Excelsior, Dep. de Divulgação, que certamente será atendido.

DIANA TERRA — Canoas Lendo nossa revista, você tem resposta para sua pergunta, em todo caso, o «Dr. Raul» foi o famoso Hélio Souto, casado, sim, e muito bem casado. Continuamos às suas ordens e gratíssimos pelas referências à revista.

JOSELI NUNES — S. Leopoldo — Moacyr Franco já figurou na capa, e mais tarde poderá voltar. Com relação aos cortes nos programas de «shows» que você menciona, acreditamos que uma ou outra vêz isto aconteça por razões técnicas, mas a razão principal é a limitação de tempo para o programa, de acôrdo com as condições da patrocini-

5 QUINTA

11,50	4 ANOS PASSADOS
12,00	CAÇADOR BRANCO
12,35	TELE JORNAL
13,00	SUCESO É ESCOS- TEGUY — musical
13,05	TELENOVELA
13,35	MÚSICA JOVEM
13,55	CURSO DE ADMISSÃO
14,40	A U L A S D E FRANCÊS
15,15	AULAS DE INGLÊS
15,50	SEMPRE A MU- LHER
16,10	ROCCO BABY SHOW
16,25	NOVELA EM VT
16,55	CAMINHOS DA VIDA
17,05	TELE CINCO
17,20	SEMPRE A MU- LHER
18,00	NOVELA «Renúncia»
18,30	SHOWZINHO KEL- LOGG'S
18,40	OS FLINTSTONES
19,25	FESTIVAL DE NO- VELAS
20,00	REPORTER ESSO
20,30	SHOW DE PRÊMIOS
21,10	CONSUELO LEAN- DRO 64
21,50	INFORMATIVO IPI- RANGA
22,05	BONANZA
23,10	IMPÉRIO



- 11,30 ABERTURA
- 11,35 VIDA E ESPERANÇA
- 11,45 SÓ RISOS
- 12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedade
- 12,50 TEATRO MESBLA — Tele-novela
- 13,20 ATUALIDADES ADMIRAL — 1.ª edição
- 13,35 WYAT EARP
- 14,10 GASPARDINHO —
- 14,25 AULAS DE INGLÊS
- 14,55 AULAS DE PORTUGUÊS
- 15,25 AULAS DE GEOGRAFIA
- 15,55 EXPEDIÇÕES FAMOSAS
- 16,05 VIDA E ESPERANÇA
- 16,10 SÓ RISOS — Desenho
- 16,55 CINE SHOW
- 17,30 RITMOS DA TARDE
- 17,50 A FAMÍLIA MATOS KELA
- 18,20 TELE-NOVELA
- 18,50 GASPARDINHO —
- 19,00 BOLA BRANCA
- 19,10 TELE-NOVELA —



- 19,40
- 19,55 O REBELDE
- 20,30 O SHOW É GERAL
- 21,25 OS INTOCÁVEIS —
- 22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER
- 22,40 SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL
- 23,15 TEMAS BRASILEIROS

nação. São programas caríssimos, êstes que os patrocinadores têm a gentileza de oferecer ao público, e a gente tem que se satisfazer com o que se ganha... Esta explicação também vale para outros telespectadores que desconhecem o assunto. E Armando Bógus é casado, sim.

NILVA M. PINTO — Caxias do Sul — Respeitamos sua opinião sôbre o humorismo em Moacyr Franco. Nós ficamos com a nossa, que afinal não é só nossa, porque confere com várias outras emitidas por cartas. Cremos, no entanto, que êle se sairia melhor, se o autor dos têxtos e dos quadros (que não é Moacyr, é lógico), tivesse melhor gôsto e aproveitasse melhor o ator. Você também não acha? Quanto aos fãs mirins de Moacyr, achamos que o sejam mais pelo cantor, do que pelo cômico. Já observou a manifestação infantil nos auditórios, quando êle começa a cantar? A gente adulta até se comove. Bem, ficamos por aqui e agradecemos sua crítica, que vem do coração...

JOSINA R. DA SILVA — Capital — Infelizmente não podemos atender seu pedido de fotos, pois as que temos são do arquivo e podem a qualquer edição serem reaproveitadas. Você não imagina como é difícil conseguir fotos dêstes astros famosos!

VALENTINA IVANE — (Capital) e **ANA MARIA SEVERO** (Esteio) — Na próxima correspondência, daremos as respostas, pois nesta o espaço está no fim. Aguardem.

DUAS FACES DO OESTE

A história inédita e absorvente de dois irmãos gêmeos idênticos, com personalidades contrastantes — BEN JANUARY e RICK JANUARY — vividas magistralmente no vídeo, pelo ator CHARLES BATEMAN, num duplo papel que o consagrou definitivamente como um dos mais versáteis e vigorosos intérpretes da televisão. A extraordinária semelhan-

Charles Bateman



ça física dos dois personagens centrais — BEN e RICK — é o tema-chave que proporciona a oportunidade de criação dos mais surpreendentes enredos, inspirados nas situações cômicas, dramáticas e de suspense, decorrentes desta aparência.

A série narra as inesperadas aventuras de um consciencioso médico e de seu irmão gêmeo, um turbulento pistoleiro, os quais, após 25 anos de separação, se reencontram nas longínquas paragens do «Far-West» americano.

June Blair, a atraente ruiva de olhos verdes do cinema, vivendo o papel de Julie Greer, representa o «ponto fraco» dos irmãos January, dando ao programa um personalíssimo «toque romântico». Para conquistar seu amor, cada um dos irmãos usa uma «técnica» diferente, compatível com sua personalidade, provocando na jovem ruiva, as mais contrastantes emoções.

Uma produção da Secreen Gems of Brazil Inc.

À fã que fizer mais pontos

ENXOVAIS BELLTEX OFERECEM

UM QUADRO DE HÉLIO SOUTO

Como parte de grande promoção de vendas de Enxovais Belltex Ltda., esta organização instituiu um prêmio mensal às fãs de Hélio Souto no Rio Grande do Sul. Trata-se de um quadro a óleo do famoso ator a ser oferecido à fã que remeter maior número de «coupons» preenchidos corretamente. A concorrente que obtiver maior número de pontos, em duas edições de TV SUL (n.ºs. 29 e 30), conquistará o quadro pintado a óleo por renomado artista de São Paulo.

Cada carta enviada com um «coupon» valerá 5 pontos, e quanto maior for o número

de «coupons» remetidos, tanto maior será a chance de obter o prêmio.

As cartas deverão ser endereçadas a «ENXOVAIS BELLTEX LTDA.» — Rua Venâncio Aires, n. 1.191, 5.º andar, ou à nossa redação na Galeria Malcon, 8.º andar, conj. 819, sempre acompanhadas dos «coupons».

Está, pois, lançada a sua sorte. É só concorrer e aguardar o resultado da apuração para a oferta do primeiro quadro, a ser realizada em data a ser anunciada em nossa próxima edição.

★ JACQUELINE Myrna, depois de muitos esforços, conseguiu que fôsse suspensa a exibição do filme «Super-beldades», onde ela fazia «strep-tease». Conforme já informamos, Myrna, há muitos anos, levada por dificuldades financeiras, concordára em exhibir-se naquele filme. Passou-se muito tempo, e quando a atriz atingia seu triunfo na TV, eis que os produtores do filme aproveitaram-se de seu cartaz e exibem a fita com enorme sucesso de bilheteria. Em vão ela fez veementes apêlos para que fôsse sustada a exibição. Afinal, a censura proibiu o filme... e Jacqueline ficou em paz.

Recorte abaixo e envie o coupon:

A ENXOVAIS BELLTEX
O verdadeiro nome de Hélio Souto é:

.....

Idade:

Nome do concorrente

.....

Idade:

Rua:

.....

Cidade:

CONFEITARIA ROCCO

O MAIS GOSTOSO AMBIENTE
DA CIDADE

cozinha internacional

LANCHERIA
SORVETERIA

Ar condicionado
Música em alta fidelidade

Rua Riachuelo, 1638
ESQUINA PRAÇA DO PORTÃO
Fone: 7273 - Porto Alegre

«BOEING-BOEING»

A querida dupla de «Alô Doçura», John Herbert - Eva Wilma, com um elenco de escól, está no Teatro Leopoldina, na peça «Boeing-Boeing», que tanto sucesso obteve no Rio e São Paulo.

Além desta dupla, temos entre nós Ana Maria Nabuco, Elisabeth Hartman, Rubens de Falco e Berta Loram. Elisabeth é gaúcha e tem seu primeiro grande papel na vida artística.

Em nossa próxima edição, faremos ampla reportagem sobre «Boeing-Boeing» e seu elenco. Teremos também uma entrevista com a dupla John Herbert - Eva Wilma.

5 SEXTA

- | | |
|-------|----------------------------------|
| 11,50 | 4 ANOS PASSADOS |
| 12,00 | DESENHOS |
| 12,35 | TELE JORNAL |
| 13,00 | SUCESSO É ESCOS-
TEGUY |
| 13,05 | TELENOVELA |
| 13,35 | MÚSICA JOVEM |
| 13,55 | C U R S O D E
A D M I S S Ã O |
| 14,40 | AULAS DE FRAN-
CÊS |
| 15,15 | AULAS DE INGLÊS |
| 15,50 | SEMPRE A MU-
LHER |
| 16,05 | ROCCO BABY SHOW |
| 16,25 | NOVELA EM VT |
| 16,55 | CAMINHOS DA
VIDA |
| 17,05 | TELE CINCO |
| 17,20 | SEMPRE A MU-
LHER |
| 18,00 | NOVELA «Renúncia» |
| 18,30 | SHOWZINHO |
| 18,40 | RIM TIM TIM |
| 19,15 | FLASHES ESPOR-
TIVOS |
| 19,25 | FESTIVAL DE NO-
VELAS |
| 20,00 | REPORTER ESSO |
| 20,30 | RIP CORD |
| 21,00 | BELEZA ETC E TAL |
| 21,10 | MISTÉRIO EM
MIAMI |
| 21,50 | INFORMATIVO IPI-
RANGA |
| 22,05 | MAVERICK |
| 23,10 | XEQUE-MATE |
| 23,40 | ROBERT TAYLOR
DETETIVE |

- 11,30 ABERTURA
11,35 VIDA E ESPERANÇA
11,45 SÓ RISOS
12,00 GAÚCHA AO MEIO-DIA — Variedades
12,50 TEATRO MESBLA —
13,20 ATUALIDADES ADMIRAL — 1.ª edição
13,35 OS REIS DO RISO
14,10 GASPARDINHO
14,25 AULAS DE INGLÊS
14,55 AULAS DE PORTUGUÊS
15,25 AULAS DE HISTÓRIA
15,55 WYATT HEARP
16,55 CINE SHOW
17,30 RITMOS DA TARDE
17,50 EU E VOCÊ — «Tape» com Tarcisio Meira e Glória Menezes
18,20 TELE-NOVELA
18,50 GASPARDINHO
19,00 BOLA BRANCA
19,10 TELE-NOVELA — «E' proibido amar»
19,40 
19,55 A PORTAS FECHADAS — Filme de espionagem
20,25 DR. KILDARE —
21,30 QUINTA DIMENSÃO
22,30 300 SEGUNDOS MÚSICAIS RENNER
22,40 SHOW DE NOTÍCIAS
23,15 NOITE EM BLACK-TIE

MISTÉRIO EM MIAMI

(MIAMI UNDERCOVER)

ASSISTA!

**TÔDAS AS SEXTAS-FEIRAS ÀS 21,40
TV PIRATINI - CANAL 5**

Patrocínio de

TELEUNIÃO

- a indústria que aproxima
o futuro.

CASA
Coates
S. A.

- o endereço amigo
Dr. Flôres, 326

CASA VICTOR SA

Andradas, 1212
- onde o conforto custa menos

REVIVENDO OS ASTROS

Dezenas de cartas nos pediram para divulgar os personagens de uma telenovela que, embora já tenha terminado (Canal 5), deixou tão viva impressão nos telespectadores, que eles desejam rever seus astros e dêles conhecer algo de interessante.

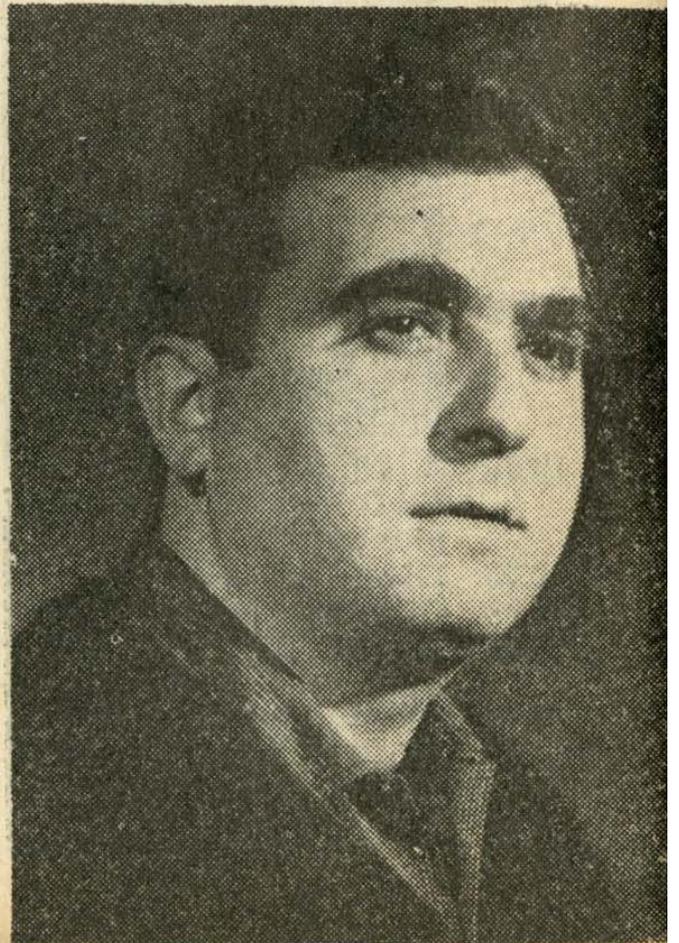
«Se o mar contasse», peça de autoria de Muñoz Rico e adaptada para a TV numa realização de Geraldo Viétri, foi interpretada por um elenco de escol e mereceu os melhores elogios da crítica especializada.

Para começar, vemos ao lado NANCY (Maria Isabel), de ótimo desempenho como a esposa ingênua e infeliz. É uma atriz que se impôs no teleteatro.



Bonita, como vocês podem ver, possuindo a ternura natural da expressão fisionômica, que ela manteve no seu papel sem qualquer esforço.

RAMIREZ (Elias Gleiser) teve uma interpretação que não deixou dúvidas sobre suas qualidades artísticas. Uma atuação convincente, equilibrada, conseguiu duas reações distintas dos telespectadores: a primeira, no início da peça, quando foi odiado pelos seus crimes; a segunda, que mostrou sua reabilitação moral, quando obteve o perdão e até mesmo a piedade do mesmo público.



DE "SE O MAR CONTASSE"

WANDA KOSMO (Tia Bé) é a laureada atriz e produtora de TV que teve o melhor desempenho na novela. O autor utilizou-a com rara felicidade para demonstrar o sofrimento sem limites das mães que sempre desejam que seu filho «seja o melhor do mundo».

Por seus diversos trabalhos no Canal 4, TV-Tupí de São Paulo, já mereceu vários troféus «Roquete Pinto», o maior galardão com que são premiados os que se destacam na vida artística e em seus setores respectivos. Wanda Kosmo é uma criatura afável, simpática e muito benquista entre seus colegas de arte. Todos os que são dirigidos por ela são unânimes em afirmar: «a talentosa



Wanda Kosmo não é só a diretora exigente e amiga, mas também a própria essência do Teatro na televisão».

ROLANDO BOLDRIN

(Padre Juca), artista de uma versatilidade única, é ator, cantor, compositor. Ele viveu o Padre Juca com tal realismo, que deu margem a fatos curiosos. Certa vez, andando pelos corredores da TV, caracterizado, encontrou um padre verdadeiro que lhe perguntou se «ia ao almoço que o governador Ademar de Barros iria oferecer ao clero» — e o Padre Juca respondeu que «sim, que não faltaria»... Outra vez, foi uma humilde velhinha que lhe pediu a bênção... **SEGUE**



De MARCOS (Henrique Martins), contam que durante a apresentação da novela no Rio, viajava com seu carro quando foi violentamente «fechado» por uma jovem motorista. Conseguiu safar-se, enquanto a moça lhe gritava — «Isto é para você deixar de fazer mal aos outros, seu miserável!» Ele viveu tão bem seu papel, que conseguiu atrair as antipatias do público. «Eu não me importo — disse ele a um repórter — esta reação prova que meu desempenho foi bom».

LUIZ GUSTAVO S. BLANCO (Polo), nasceu em Gotemburgo, Suécia, vivendo no Brasil há 20 anos, naturalizado brasileiro. Trabalha na TV Tupi desde sua fundação, onde já foi câmera-man, assistente de estúdio, etc. Sempre que podia, participava de teleteatro e foi consagrado como ator em «Se o mar contasse». Tem 25 anos, é solteiro e gosta muito das cartas que recebe do RGS — o Estado do qual mais recebe correspondência, segundo informou ao nosso correspondente Salvato Claudino.

BRUNO E RAQUEL, para concluir. Rildo Gonçalves e Marisa Sanches. Ambos igualmente com interpretação excelente. Marisa teve maior presença na peça, pela natureza do seu papel. Foi a humana esposa e mãe estremosa que conquistou a simpatia geral dos telespectadores. Oportunamente a ambos voltaremos com dados biográficos.

De ANA ROSA (Zurah), vocês encontram nesta edição uma página de sua vida, escrita por ela mesma para nossa revista.



Henrique Martins (Marcos) e Luiz Gustavo (Polo)



Rildo Gonçalves (Bruno) e Marisa Sanches (Raquel)



5 SÁBADO

- 12,15 PANORAMA PANAMERICANO
- 12,35 ROCCO BABY SHOW
- 13,00 SUCESSO É ESCOS-TEGUY
- 13,05 TELE CINCO
- 13,30 IMAGENS DA ESPANHA
- 13,50 RIN TIN TIN — re-prise
- 14,25 NOS BASTIDORES DA GLÓRIA
- 15,05 A PROGRAMAR
- 15,15 FUTEBOL DE SALÃO
- 16,10 O HOMEM DO RIFLE
- 16,45 NEOCID DÁ A CHANCE
- 17,25 DISNEYLÂNDIA
- 18,30 SHOWZINHO KELLOGG'S
- 18,40 LASSIE
- 19,15 FLASHES ESPORTIVOS
- 19,20 A MARCA DO ZORRO
- 20,00 REPORTER ESSO
- 20,30 ZÉ VASCONCELOS
- 21,10 LÍGIA NO 5 — Com Lígia Freitas Vale, ex-Jordan. Musical.
- 21,50 INFORMATIVO IPIRANGA
- 22,05 TV RINGUE 5
- 23,10 HONG-KONG

12 SÁBADO

- 11,35 VIDA E ESPERANÇA
- 11,45 SÓ RISOS
- 12,00 SPEEDWAY INTERNATIONAL
- 12,35 BRASTEMP CONVIDA PARA O ALMOÇO
- 12,50 A PROGRAMAR
- 13,10 SÓ RISOS
- 14,00 HISTÓRIAS DO VOVÔ GUERRA.
- 14,30 O SÁBADO É NOSSO.
- 16,10 STOP-GO
- 17,00 TOM EWELL SHOW
- 17,40 A PROGRAMAR
- 18,10 TELE-NOVELA
«A outra face de Anita»
- 18,40 EU SHOW LUIZ VIEIRA — «Tape» humorístico
- 19,40  **Atualidades
ADMIRAL
2ª EDIÇÃO**
- 19,55 PÂNICO
- 20,30 VOVÔ DEVILLE
- 21,30 CARAVANA — Filme
- 22,30 NÓVO LANÇAMENTO
- 23,00 BAR DOZE.



ANO 2.º

P. Alegre

N.º 29

Publicação da
Editôra TV SUL Limitada
Diretor e chefe de redação:

Breno Ribeiro Würdyg

Gerente:

Luis Ahirton Aguirre

Relações Públicas:

Mariano Gonsales

Publicidade:

José G. Veronezi

Representantes para publi-
cidade em S. Paulo: Cadeia
Nacional de Anúncios Escritos
(CANAES) — Rua Dr. Freder-
rico Steidel, 137 - São Paulo.

Tiragem

20 mil exemplares.

Escritório e Redação

Galeria Malcon - Andradas, 1560
Conj. 819 - 8.º andar

Fones:

5710 - 5853 - 7380 - 7983 - 9-2838
9-13-19

PÔRTO ALEGRE - RS

Oficinas impressoras:

Gráfica Editôra A Nação S.A.
Rua Senhor dos Passos, 105

Fotogravura: ALVORADA

★

NÚMERO AVULSO: Capital e
Interior Cr\$ 80,00.

ASSINATURAS: Cr\$ 850,00 por
12 números. (semestral), e
Cr\$ 1.700,00 por 24 números,
(anual).

Distribuidora com sede em
Pôrto Alegre:

Salvador La Porta & Cia. Ltda.
Rua Gal. Bento Martins, 182

Distribuidor com sede em
Canoas:

Jesus Ramos — Rua Júlio de
Castilhos, 95 Parada 21 - Canoas

«JORNAL DE HOJE»

O Canal 5 entrou muito bem com sua programação vespertina, iniciada às 12 horas, desde o dia primeiro de outubro. Fernando Costa, fiel ao seu lema — arte e entretenimento para a família riograndense, merece os aplausos dos telespectadores e da nossa crônica especializada, é óbvio.

Da programação em referência, destacamos o excelente noticioso «Jornal de Hoje», que vai ao ar das segundas às sextas-feiras, no horário das 12,35 horas. Nôvo, moderno, dinâmico, atraente da primeira à última notícia. E não é para menos, se levarmos em conta os seus realizadores e colaboradores, Petrônio Cabral, Jotaká, Batista Filho e Danúbio Fernandes, na locução; e Enio Mello e Airton Fagundes na parte redacional. Ouvido pela reportagem, Enio Melo, que é o Diretor do Departamento de Cinema e Reportagem dos «Diários e Emissoras Associados» do Rio Grande do Sul, disse: «No meu entender é o melhor telejornal do Brasil», e continuando esclareceu: «sei que elogio em boca própria é vitupério, mas, honestamente, não posso negar essa verdade. «Veja só, a equipe de apresentadores é formada por dois dos melhores e mais famosos locutores do Estado: Petrônio Cabral e Danúbio Fernandes; e por dois «doutores» em informativo, político e esportivo, como o são Jotaká e Batista Filho. Já os elementos que colaboram, angariando informações, são numerosos, pois são repórteres do DIÁRIO DE NOTÍCIAS, Rádio Farroupilha e TV Piratini» — finalizou o EM.

VESTINDO O BRASIL

CASIMIRAS
LINHOS
TROPICAIS

HUDDERSFIELD

padronagens de
qualidade em
tecidos de
alta classe



CASAS HUDDERSFIELD S.A.

RUA DOS ANDRADAS, 1633 - PÔRTO ALEGRE

Rio de Janeiro - Belo Horizonte - Curitiba - Juiz de Fora - Campos - São Paulo
Goiânia - Baurú - Pôrto Alegre - Vitória - Ribeirão Preto - Londrina - Recife

PARA A MAIS
EXIGENTE ELEGÂNCIA

ROUPA
RENNER 
SOB MEDIDA

Qualidade RENNER nos tecidos.
Variedade de modelos e padrões.
Corte moderno e impecável

Ao comprar sua ROUPA
RENNER SOB MEDIDA exija
a etiquêta de qualidade



Procure sua ROUPA **RENNER**
nos Revendedores **RENNER**
e exija sempre esta etiquêta



ASSISTA «300 SEGUNDOS MUSICAIS RENNER»
de segunda a sexta-feira, às 22,30 hs. pela TV Gaúcha