

N.º 22
1 a 15
Julho-64
Cr\$ 50,-



Nesta edição:

**TARCISIO
MEIRA**

**para as fans
GOLIAS em
Pôrto Alegre**

**Foto-
humorismo**

**E um punhado
de notícias**



MPM - 6685

uma visita
que tôdas
as elegantes
da
cidade fazem:



GALERIA DE TECIDOS *das*

Lojas **RENNER**

AR CONDICIONADO

permanentes novidades - ambiente fino - acessíveis condições de crediário

NOSSA CAPA

TARCÍSIO MEIRA

o mais querido ator que vem em «tape»

Outra capa «a pedido», anunciando também uma reportagem que há tempos vem sendo solicitada pelas nossas leitoras: Tarcísio Meira e Glória Menezes.

No próximo número teremos a primeira reportagem sobre a vida do casal mais famoso da televisão. Tudo que nossos leitores queiram saber, encontrarão nessa verdadeira «biografia» de Tarcísio e Glória. Inclusive uma grande novidade... que você conhecerá na próxima TV SUL. Bem, vamos «adiantar» alguma coisa sobre os dois famosos artistas.

Tarcísio de Magalhães é de S. Paulo mesmo, nascido na famosa Rua Augusta, e é apenas 14 dias mais velho que sua esposa. Quase não lhe sobra tempo, pois a televisão ocupa muitas horas do seu dia, mas possui em sociedade com um irmão uma fábrica de aparelhos aquáticos, onde «aparece de vez em quando». Nilcedes Soares de Magalhães é gaúcha, de Pelotas. Entretanto foi criada em São Paulo, sendo uma «paulista honorária». Seu maior sucesso foi o filme «Pagador de Promessas» de Anseimo Duarte. Além de suas atividades como «dona-



de-casa», é uma das melhores e mais solicitadas teleatrizes da Excelsior. Juntamente com seu marido, faz um programinha que também em Pôrto Alegre é muito querido: «Eu e Você...». Atualmente está reduzindo um pouco suas atividades artísticas, pois... Bem, mas essa novidade fica para ser contada na reportagem.

É um casal muito feliz, como eles próprios dizem. Residem em uma bela casa no bonito bairro residencial de S. Paulo, chamado «Aeropôrto». Na reportagem, TV SUL vai mostrar aos seus leitores como são e como vivem Tarcísio e Glória, tudo ilustrado com fotografias do casal em sua casa e na televisão Excelsior.

Até lá...

NÔVO CANAL (13) EM SÃO PAULO: TV BANDEIRANTES

Em outubro próximo deverá ser inaugurada uma das estações de televisão mais modernas do Brasil: a Bandeirantes de S. Paulo. Seu equipamento já está todo na capital do planalto, para funcionamento de TV a cores e as últimas inovações para TV em preto e branco. O equipamento é «Marconi» e foi adquirido na Inglaterra.

Deverá revolucionar a tevê brasileira com seus métodos. O futuro canal 13 não terá programas patrocinados, nem mesmo os usuais intervalos comerciais. A Bandeirantes venderá espaços e não programas. Assim, ao anunciante só caberá escolher o horário que julgar melhor para sua mensagem, que poderá ser dada num ou outro programa indistintamente.

Terá 68 departamentos. Um dos mais interessantes por suas características e funções, será o Departamento Feminino. A êle caberá manter alto nível moral entre artistas e funcionários, dando o máximo de assistência à mulher que trabalha em televisão.



quarta

Dias 1, 8 e 15

- | | |
|--------|------------------------------------|
| 15,55 | Abertura |
| 16,00 | Let s Learn English |
| 16,35 | 4 Anos Passados |
| 16,40 | Sempre a Mulher |
| 17,35 | Caminhos da Vida |
| 17,45 | Sessão Passatempo |
| 18,05 | Aguia Brava |
| 18,40 | Showzinho Kellog s |
| 18,50 | Sonho de Amor |
| 19,15 | Flasches Esportivos
Radiolândia |
| 19,25 | A Marca do Zorro |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso |
| 20,20 | Papai Sabe Tudo |
| 21,00 | Noites Cariocas |
| 21,45 | Páginas Vivas |
| 22,45 | Entrevista |
| 23,00 | Tele-Universidade |
| 23,45 | Grande Jornal Ipiranga |
| 0,15.. | Encerramento |

FOGÕES
GERAL



LINHA GERAL
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!



quarta

Dias 1, 8 e 15

16,05 Vida e Esperança
16,10 Só Risos

16,30

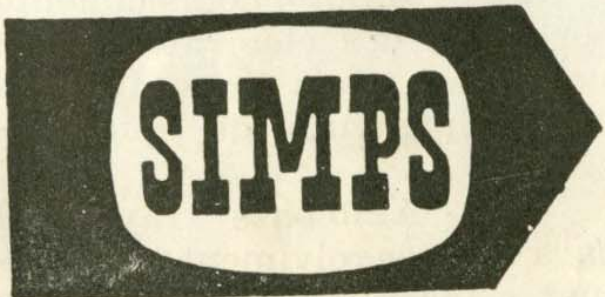
TELE-NOVELA
DROGARIAS BRASIL

17,00 Cine Show Kibon
17,35 Prog. Célia Ribeiro
18,25 Novela Golgate
18,50 Gaspar, o Fantasminha
19,00 Sessão de Cinema
19,35 Bola Branca

19,40



19,55 Banca de Sapateiro
20,25 Ben Casey
21,30 Times Square
22,30 Aristocrata é o Sucesso
22,40 Show de Notícias Admiral
23,15 Publ. e Negócios



SIMPS

APRESENTA

"Banca de Sapateiro"



pela TV-Gaúcha
4as. feiras às 19,55 hs.
Produção
e Direção de
NELSON CARDOSO

o mais moderno Magazin da cidade - 7 departamentos com lançamentos exclusivos.

DR. FLÔRES, 205-211



Nome:

João Carlos de Paiva

Função: **Suite Canal 5**

Nascido em: **P. Alegre**

Data: **5/1/42**

Ele é dos que não aparecem, dos que ficam «por trás das câmeras»... Mas sem eles, como fazer televisão?

Mais outro dos eficientes «invisíveis» da tevê é trazido às páginas da TV SUL PROGRAMAS. Em sua ficha consta como suite, mas sua carreira iniciou fora de televisão.

Começou como auxiliar da direção artística da Rádio Farroupilha, e só depois é que entrou para a Piratini, como operador de projetor. Bem, operador de projetor, como todos sabem, é o encarregado de fazer rodar os filmes, de colocar os «slides» no projetor. Depois deixou os filmes de lado para trabalhar no áudio das externas do canal 5. Novo progresso: tornou-se «câmeraman», tendo sido chefe dos câmeras, função que exerceu muito bem e durante bastante tempo, só a deixando agora para ser um bom suite. E' o

Paiva quem corta o programa feminino «Sempre a Mulher».

Diversos episódios interessantes ocorrem nas carreiras do nosso pessoal de TV. Ele lembra o mais emocionante da sua vida de televisão: para as então «Grandes Reportagens», ele fez parte da equipe que transmitiu uma operação do coração, diretamente do hospital. Recordar-se até hoje da emoção, da expectativa desse grande trabalho da Piratini.

Seu objetivo em relação à função que exerce em TV é aprimorar o mais possível seu trabalho, «mostrando aquilo que o telespectador quer ver».

Três sugestões para melhorar e desenvolver a televisão no sul:

1 — Libertar a Técnica do problema financeiro, que tantas restrições cria para sua plena realização.

2 — Maior conhecimento por parte dos elementos artísticos das reais possibilidades do equipamento de que dispõem.

3 — Ambiente favorável para o desenvolvimento intelectual e incentivo dos elementos que trabalham em televisão.

CÉLIA

APRESENTA: RECEITAS DE YAYÁ RIBEIRO

Em concorrida tarde de autógrafos, onde estavam presentes personalidades do mundo social e intelectual de Pôrto Alegre, a querida jornalista e apresentadora da TV Gaúcha, CÉLIA RIBEIRO apresentou ao público a 10.^a edição do livro com as receitas dos gostosos quitutes de Yayá Ribeiro. O livro, muito bem impresso, com ilustrações de Francisco da Silva, foi editado pela Globo e está tendo enorme aceitação junto ao mundo feminino de nossa cidade. Contém mais de quinhentas receitas. O prefácio, muitos interessante, de



Célia Ribeiro, conta a história de Iayá Ribeiro avó da jornalista. Célia publicou também alguns utilíssimos «Lembretes para bem receber visitas». Seus amigos de TV SUL lhe desejam o maior sucesso com seu primoroso livro.



CÉLIA RIBEIRO autografa um dos livros. Senhoras da sociedade observam, juntamente com Alberto André, presidente da ARI, um jornalista do JORNAL DO DIA, e o sr. Ruy Diniz Neto, da EDITORA GLOBO.

NÔVO TELETEATRO AO

VIVO NA PIRATINI

O Grande Teatro VARIG que estava sendo apresentado em "tape" pelo canal 5, a partir do dia 29 de junho é feito ao vivo.

E' outra boa oportunidade para o excelente quadro de teleatores da emissora associada, que tem assim mais uma chance de mostrar que o nosso teleteatro nada tem a perder quando comparado com o do Rio cu São Paulo. E no caso da Piratini, leva até grande vantagem.

A primeira peça apresentada foi "O pecado original", de Jean Cocteau, em tradução de Henriette Morineau com adaptação de Oscar Felipe. O elenco da Piratini, sob o comando de Fernando Miranda esteve muito bom.

Parabéns à VARIG, que patrocinando êsse horário proporciona um bom espetáculo aos telespectadores.

**AJUDE A A.C.M. EM SUA
CAMPANHA FINANCEIRA -
64. RUA WASHINGTON
LUIZ, 1050.**



quinta

Dias 2 e 9

- | | |
|-------|------------------------------------|
| 15,55 | Abertura |
| 16,00 | Let's Learn English |
| 16,35 | Direito da Criança |
| 16,50 | 4 Anos Passados |
| 16,55 | Sempre a Mulher |
| 17,55 | Caminhos da Vida |
| 18,05 | Caçador Branco |
| 18,40 | Showzinho Kellogg's |
| 18,50 | Sonho de Amor |
| 19,15 | Flasches Esportivos
Radiolândia |
| 19,25 | Os Flintstones |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso |
| 20,20 | Show de Prêmios
Elmo Diplomata |
| 20,55 | Golias em Pessoa |
| 21,25 | Bonanza |
| 22,25 | Império |
| 23,45 | Grande Jornal Ipiranga |



**DROGARIAS
popular
FARMACIAS**

**onde
você
pode
confiar!**

- Rua Mal. Floriano, 281
Fone 70-30
- Rua Vol. da Pátria, 30
Fone 45-33
- Borges de Medeiros, 543
Fone 40-68



quinta

Dias 2 e 9

- 16,05 **Vida e Esperança**
16,10 **Só Risos**
16,30 **Encontro com os amiguinhos**
17,00 **Cine Show Kibon**
17,35 **Ritmos da Tarde**
17,55 **A Família Matos Kela**
18,25 **Grande Novela Golgate**
18,50 **Gaspar, o Fantasma**
19,00 **Duas faces do Oeste**
19,35 **Bola Branca**
19,40 
19,55 **O Rebelde**
20,30 **O Show é Geral apresenta Ponto Rio**
21,30 **Os Intocáveis**
22,30 **Aristocrata é o Sucesso**
22,40 **Show de Notícias Admiral**
23,15 **Varig e a Sociologia**

BRASAS PERDIDAS...

★ Onde teria aquêlê apresentador aprendido a pronunciar “cassimira”? Será sotaque itaquense?...

★ Os locutores e apresentadores, tanto do rádio como da tevê, gostam de dar suas demonstraçoézinhas de cultura sempre que pronunciam uma palavra em inglês ou francês. Sai cada uma...

O inverso acontece quando se trata de nomes alemães. Parece que fazem questão de não saber. Isto é mais estranho, quando se leva em conta a larga contribuição dada pelos germânicos à etnia gaúcha. E depois, com N. Hamburgo e S. Leopoldo tão pertinho!...

★ A boate “Zema’s Bar” tem um nôvo supervisor e apresentador dos “shows”: Waldemar Garcia... Aí, hein? Tomando seus uisquezinhas de graça!...

★ O sr. Pereira Dias parece ter esquecido que já colaborou com a TV SUL. Um dia dêsses, um nosso funcionário dirigiu-se a êle na Livraria do Globo para pedir-lhe uma informação. Mas... sua reação foi de quem nunca havia visto ou consultado a TV SUL... Qui são isso?

O deteTive

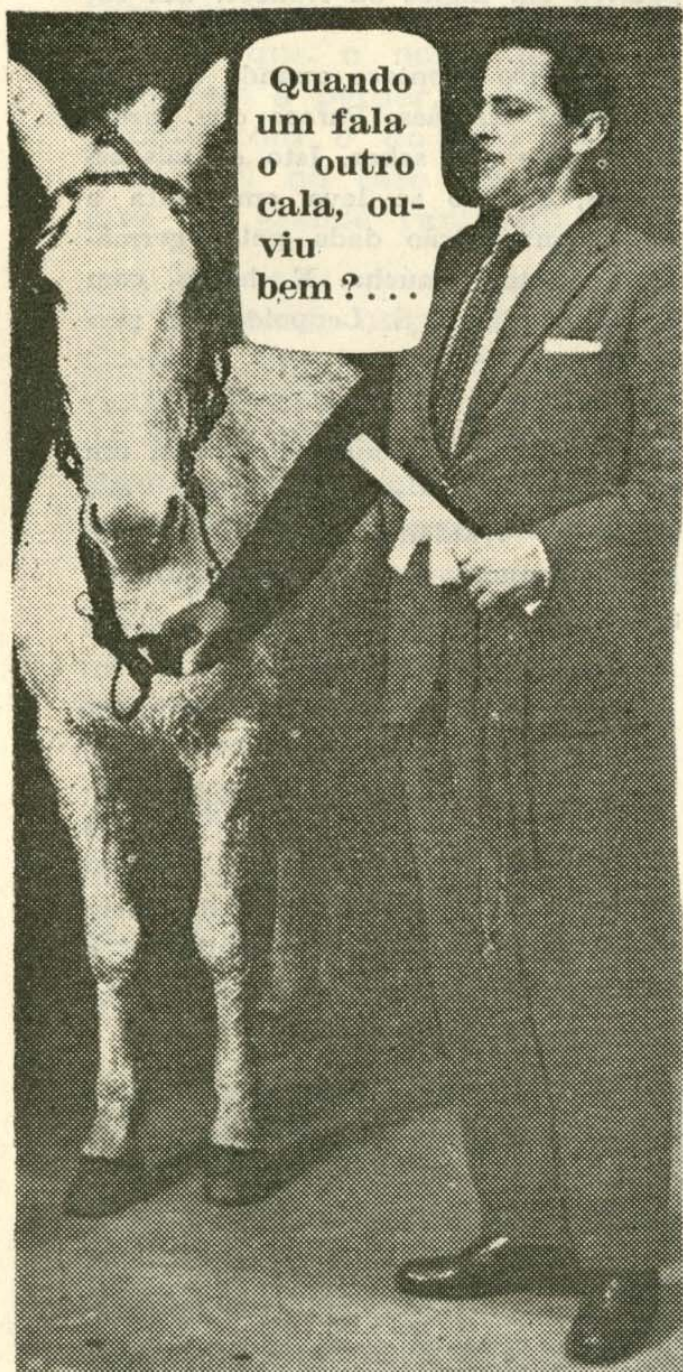
FOGÕES
GERAL



LINHA GERAL
CINQUENTENÁRIO
A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!



FOTO-HUMORISMO



ORCO
ZINHO
PAISUDO
MENDES



O que me
estraga é
esta timi-
dez...



Acorda,
negrão!
O pro-
grama
já co-
meçou...

PROMOÇÃO NA «P A N A M»

Vem de ser promovido ao cargo de Assistente Geral da diretoria da filial «Panam — Casa de Amigos», nesta capital, o jovem publicitário Roberto Franchini. Pertence êle à nova geração de publicitários gaúchos, contando já com excelente fôlha de serviços prestados à moderna propaganda e que assim está em condições de figurar na competente equipe da Panam, que tem como diretores os veteranos homens de publicidade, nossos amigos Salimen Júnior e Abel Gonçalves. Por sinal, vale registrar que a PANAM vai muito bem na sua fase de desenvolvimento no Rio Grande do Sul.



★ O boletim informativo da Excelsior de S. Paulo, onde esteve recentemente o nosso diretor, informa que Francisco Carlos está também na paulicéia, integrando a equipe da Excelsior. Dá uma colher de chá bem grande ao «nosso Chico Carlos», contando que êle continua como responsável pelos cortes do Brasil-64. E minha gente, ser suite nas TVs de S. Paulo, até que não é mau!...



sexta

Dias 3 e 10

15,35	Abertura
16,00	Let's Learn English
16,35	4 Anos Passados
16,40	Sempre a Mulher
17,35	Caminhos da Vida
17,45	Sessão Passatempo
18,05	Danny Thomas Show
18,40	Showzinho Kellog's
18,50	Sonho de Amor
19,15	Flasches Esportivos Radiolândia
19,25	Minha Amiga Flicka
20,00	O Seu Repórter Esso
20,20	Consuelo Leandro
20,55	Raul Solnado
21,40	Mistério em Miami
22,15	Maverick
23,15	5 no Balanço da Beleza
23,45	Grande Jornal Ipiranga
0,15	Encerramento

FOGÕES
GERAL



LINHA GERAL
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!



sexta

Dias 3 e 10

16,05 Vida e Esperança
16,10 Só Risos

16,30

TELE-NOVELA
DROGARIAS BRASIL

17,00 Cine Show Kibon
17,35 Ritmos da Tarde
17,55 Eu e Você
18,25 Grande Novela Colgate
18,50 Gaspar, o Fantasma
19,00 E Agora, Papai?
19,35 Bola Branca

19,40



19,55 Horário Nobre
20,30 Dr. Kildare
21,30 Brasil 64
22,30 Aristocrata é o Sucesso
22,40 Show de Notícias Admiral
23,15 Tribuna Academica

MISTÉRIO EM MIAMI

(MIAMI UNDERCOVER)

ASSISTA!

TÔDAS AS SEXTAS-FEIRAS ÀS 21,40
TV PIRATINI - CANAL 5

Patrocínio de

TELEUNIÃO

- a indústria que aproxima
o futuro.



- o endereço amigo
Dr. Flores, 326

CASA VICTOR SA

Andradas, 1212
- onde o conforto custa menos

**FOGÕES
GERAL**



LINHA GERAL
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

PONTO RIO

PONTO RIO, que no Rio de Janeiro é considerado um dos melhores programas do momento, está sendo agora apresentado em Pôrto Alegre, pelo Canal 12, num patrocínio da Companhia Geral de Indústrias. Aliás, a Cia. Geral tem se preocupado sempre em dar o melhor aos telespectadores do sul: primeiro, oferecendo o fabuloso «Noite de Gala» com a apresentação correta de Ilka Soares; depois, «O Show é Geral» numa produção e realização totalmente gaúcha, reunindo elementos do mais alto gabarito. Agora, trazendo o que há de melhor em matéria de musical no vídeo brasileiro.

É um musical sofisticado, um musical que usa e abusa de efeitos de luz, de imagens, de som. A coreografia de David Dupré, é bastante rica, com apresentação de bailarinos realmente bons. A produção é de Ronaldo Bôscoli e



Carlos Mieli. O autor é Zé Keti, também ator, e principal atração do espetáculo.

«SHOW DE NOTÍCIAS ADMIRAL» já se tornou o «noticioso oficial» da cidade. Todos o assistem, todos o comentam, todos o elogiam. É o mais movimentado, mais variado, o mais «show». Por mais que se elogie a equipe da Gaúcha pouco se poderá dizer. Sim, pois elogiar a cada um o seu trabalho, levaria muitas horas: para que cada frase dos apresentadores esteja bem, muita gente colabora. Tôda uma equipe técnica e especializada que não mede esforços para que o canal 12 marque um tento em cada apresentação do «Show».

Jorge Loredo, caracterizado como mendigo, é o anfitrião e funciona como apresentador, se bem que num estilo completamente diferente, razão de seu grande sucesso no Rio, São Paulo e agora em Pôrto Alegre. Elizabete Faria e Leticia representam os dois pontos da cidade do Rio de Janeiro, ou seja, a zona norte e a zona sul. A revista Intervalo de São Paulo, na secção «Não perca este programa» menciona o Ponto Rio e fala do sucesso que está fazendo na capital paulista, onde é apresentado em vídeo tape pelo Canal 9. Diz que o sucesso se deve «à boa linguagem televisiva com que é realizado e ao extremo bom gosto na produção».

EU SOU O JOÃOZINHO...

E sou «japonês», vocês sabem? Meu nome de verdade é Shigetaka Akagi; nasci em Tupã no dia 11 de junho de 1934, peso só vinte quilos. Meus olhos são castanhos, gosto muito de ler e adoro conversar com os amigos. Por isso é que aqui estou contando para vocês como é que eu sou, por intermédio da minha amiga TV SUL.

Quando criança, nem sequer sonhava em ser artista. Depois, cresci (não muito, é verdade, pois tenho apenas 1,10 de altura) e iniciei minha carreira artística graças ao bom amigo Silas Robergk, produtor e Diretor Artístico da futura TV Bandeirantes. Estou muito contente com a vida que levo. O que eu quero, por enquanto, é construir uma casa para minha irmã.

Ah, e eu também gosto de futebol. Como o meu amigo e colega Moacyr Franco, eu «torço com um danado pelo Palmeiras».



Joãozinho

RECEITAS TEVELINAS:

1.^a de uma série

ENTREVISTA

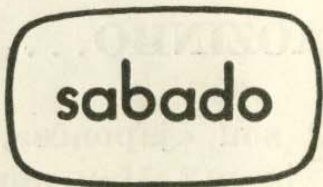
Arranjar umas cadeiras (podem ser aquêles sofás empoeirados também), uma mesinha baixa (não é indispensável). Botar umas luzes bem fortes e quando estiver no ar, não deixar ninguém passar frente à câmara.

E' essencial arranjar um entrevistado. Se possível alguém muito conhecido. Caso contrário, enumerar tôdas as qualidades da pessoa, fatos interessantes, profissão, idade e também o nome do entrevistado (se fôr tudo verdade, melhor).

Se o entrevistado fôr mulher, perguntar o que ela acha do diretor da estação. Se fôr um político, perguntar se gosta de macarronada. Se fôr cozinheiro, o que pensa sôbre turismo no polo sul. Se fôr possível, o entrevistado deveria cantar qualquer coisa, ou contar alguma piada bem curtinha.

Servir ao vivo ou em "tape" (desde que não trema), com sorrisos e comentários simpáticos.

Querendo, pode deixar o entrevistado falar.



Dias 4 e 11

- | | |
|-------|--------------------------|
| 12,05 | Panorama Panamericano |
| 12,30 | Império |
| 13,35 | Aguia Brava |
| 14,10 | Os Flintstones |
| 14 45 | Revista da Semana |
| 15,15 | Cantinho das Crianças |
| 15,45 | Aladim e o Broto |
| 16,00 | Nos Bastidores da Glória |
| 16,35 | Tele-Turismo |
| 16 55 | Brigada 8 |
| 17,30 | Disneylândia |
| 18,30 | Showzinho Kellog's |
| 18 40 | Lassie |
| 19,15 | Flasches Esportivos |
| | Radio'lândia |
| 19 25 | Os Vikings |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso |
| 20,20 | José Vasconcellos |
| 21,05 | Golias Show |
| 21,55 | Hong-Kong |
| 23,00 | Grande Jornal Ipiranga |
| 23,15 | Documentário Histórico |

FOGÕES
GERAL



LINHA GERAL
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!



sabado

Dias 4 e 11

- 12,35 Vida e Esperança
12,40 Só Risos
12,50 Almoço com destaques
13,50 Só Risos
14,00 Histórias do Vovô Guerra
14,30 «O sábado é nosso»
- com: Atrações -
Gente Que Surge
- Vale Ouro Nobis
- Musical de grande
montagem.
17,00 Donas do Mundo
18,00 Grande Circo Arco
Flex
19,00 Papai Colé Grande
Dupla



19,35

- 19,55 Pânico
20,30 Viva o Vovô Deville
21,30 Caravana
22,30 Albatroz Comanda
23,00 Bar doze

HOMEM DO ANO INTERNACIONAL

Registra a revista "PROPAGANDA", uma nota que traz orgulho e satisfação à publicidade nacional: foi eleito o "Homem do Ano Internacional", pela Advertising Association (EE UU) o sr. ARMANDO DE MORAES SARMENTO, presidente da McCann-Erickson Inc.

O prêmio, desenhado e manufaturado pelo joalheiro Cartier, será entregue no congresso mundial da IAA, a realizar-se entre 7 e 10 de julho, em Nova Iorque.

E' o primeiro homem de propaganda brasileiro a receber êsse honroso título, do qual é, indiscutivelmente, merecedor.

★

BONS PROGRAMAS
DE TV DEVEM SER
ANUNCIADOS. ESTÁ
COMPROVADO QUE
SUA DIVULGAÇÃO PRO-
MOVE MAIOR TELEAU-
DIÊNCIA.

FOGÕES
GERAL



LINHA GERAL
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

“GOLIAS SHOW” AO VIVO EM P. ALEGRE: humor e simpatia em sete apresentações

Você sabe quem é Golias? Aqualouco em Pinheiros — depois RTV já não teve segredos. — Uma fazenda em Serra Negra, cada ano que passa é uma recordação. Boa noite, tchê!... Vasconcellos? — Vou lhe dar já a minha opinião...

RONALD GOLIAS (êsse é o seu nome verdadeiro também) chegou a Pôrto Alegre, acompanhado por Manuel da Nóbrega, um dos maiores produtores da S. Paulo que já «descobriu» grandes cartazes, como Moacyr Franco, Golias e outros. Vieram no Electra da VARIG de um dia frio. No aeroporto tiveram uma grande recepção: lá estavam Ibanor Tartarotti, diretor comercial geral dos Diários Associados, Frederico Odone Diehl, assessor da Superintendência dos DEA, Fernando Costa, o conhecido colunista Antônio Onofre, o cinegrafista Carlos Pinheiro com seu iluminador Moisés, da Piratini. Logo ao



chegar, foi entrevistado por Rubens Pinto da Rádio Farroupilha.

Golias deveria ter vindo com Carlos Alberto Nóbrega, que o acompanha em seus «chows». Mas devido a um acidente, Manuel da Nóbrega o acompanhou em seu primeiro espetáculo. Nóbrega perguntou para que hotel iriam. Responderam «Para o Everest». A resposta espirituosa não tardou: «Credo! Já está frio e ainda por cima vão nos man-



Um flash da chegada de Ronald Golias e Manuel da Nóbrega ao aeroporto. Além de um grande público, estavam presentes representantes da direção dos Diários e Emissoras Associados, o diretor da TV Piratini, TV Sul e Diário de Notícias, cinegrafista e rádio-repórter associados, além de gente de publicidade.

dar para o Everest». Mas não passaram mal, pois o Everest Palace Hotel é um dos melhores da cidade.

MAS... VOCÊ SABE QUEM É GOLIAS?

Ronald Golias nasceu em São Carlos, a 4 de maio de 1929. As melhores recordações datam de sua infância, muito feliz.

A carreira de humorista teve inspiração e início quando ele era um dos «aqualoucos» do Esporte Clube Pinheiros. Gostou de fazer rir, e conti-

nuou. Dois anos na Rádio Cultura de S. Paulo, depois Rádio Nacional nos programas do Nóbrega. Então foi para televisão: inaugurado o canal 5 da Organização Victor Costa, lá estava Golias. TV Rio, TV Continental, TV Tupi (na Urca) e pelo Brasil todo. Agora seus programas são vistos através da Rede Unidas de Televisão — TVs Record e Rio — e de toda a cadeia nacional associada.

Ronald Golias gosta de ser humorista: «Quem não gostar de verdade, é melhor desistir». Sempre se sentiu bem frente



Empresário, Golias, o colunista Antônio "Ronda" O. Hofre, Manuel da Nóbrega e Nelson Silva. Um grupo bastante alegre após o primeiro "Golias Show" ao vivo em Pôrto Alegre.

ao público. «Aliás, teatro e boate dão esta vantagem: o artista tem maior satisfação artística, pois pode sentir bem de perto a reação do público».

Perguntado sôbre como cria os «tipos» que interpreta em seus programas, Golias esclareceu: «Eu os retiro muitas vezes da vida real, outras muitas da imaginação. Por exemplo: a «escolinha» é imaginada. Já aquele «tipo» bronco, de sobrançelha grossa, foi inspirado num chofer de táxi que eu conheci».

UMA FAZENDA EM SERRA NEGRA...

«É formidável tudo o que faz parte do Rio Grande do

Sul: é um grande estado. Estado rico, produtivo, principalmente em sua agricultura e pecuária».

Opinião de Golias. Opinião abalizada de um fazendeiro. E' surpresa? Pois saiba que o conhecido humorista é proprietário de uma das mais prósperas fazendas em Serra Negra, a duas horas de São Paulo. Lá êle planta, cria aves e porcos. É um apaixonado pelo campo, daí o seu maior motivo para admirar o Rio Grande do Sul.

D. Lúcia Machado Golias. Ronald adora sua espôsa. Outras de suas mais gratas recordações estão ligadas ao seu período de namôro, seu noiva-

do e casamento. «E as recordações a dois são as melhores do mundo...» E como êle diz — pois todo o bom artista é muito emotivo — «Cada ano que passa é uma recordação. Cada pessoa, cada acontecimento, cada público».

BOA NOITE, TCHÊ!

Tôda a cidade riu quando Ronald Golias iniciou assim o seu primeiro programa desta série de sete que está fazendo: «Boa noite, tchê!»

A tôda a hora conversava com o público presente aos estúdios da Piratini, e em especial com Ibanor Tartarotti... A infalível «gozadinha no José Vasconcellos» não podia faltar. Num gesto espontâneo e muito simpático, falou na campanha do Hospital Santo Antônio, realizada em junho.

«Ao vivo», Ronald Golias é ainda melhor do que visto e ouvido pela tevê. E isso é natural. São os pequenos «nadas», as pequenas expressões que passam despercebidas do telespectador, que dão um toque todo especial com o artista presente. O público ri ao natural.

Como seu coadjuvante estava Manuel da Nóbrega, o grande produtor e «descobridor de talentos» de São Paulo,



em substituição ao seu filho Carlos Alberto, que sofrera um acidente.

VASCONCELLOS? VOU LHE DAR JÁ A MINHA OPINIÃO:

«Vasconcellos é um grande artista, um gênio no humorismo, grande cantor, excelente músico (é compositor e ótimo pianista), muito simpático. Domina o público: qualquer palco ou teatro se torna pequeno para êle. José Vasconcellos é engraçado, engraçadíssimo mesmo. Enfim, é um artista completo. Mesmo porque se não tivesse tantas aptidões, eu não o lançaria ao povo brasileiro. Não, eu não vou deixá-lo ir ao fracasso...».

MANDANDO BRASA MANDANDO BRASA MAN

...Pois, vamos às nossas costumeiras brasas, e aqui está a primeira...

BRASA EM UMA COLUNA

A nossa «coluna brasífica» desta edição é séria. Não é «gozação» de geito nenhum. Como vocês podem ver neste número da TV SUL, há uma página sobre Aparecida Menezes. Que aliás, merece, como boa profissional que é, não só uma, mas sim várias páginas de qualquer revista especializada. Bem, um colunista que queira fazer crítica guiado apenas, única, e exclusivamente por seu gosto pessoal, não pode honestamente ir muito longe. A crítica de qualquer coisa, exige antes de tudo, conhecimento dos vários lados da questão, um conhecimento que permita ver causas e efeitos. Quem não quer ou sabe ver as coisas fora de seu gosto ou questões pessoais, não pode fazer uma boa crítica. Em televisão, não basta a gente não gostar de um programa e pronto. Têm-se que **conhecer** por dentro e por fora. Porque televisão não é apenas o vídeo visto de casa. O telespectador comum pode ver apenas isso. Mas jamais um crítico... E fim.

★ Bem, vamos às brasinhas. E começando logo por certo diretor, que me perdoem a injustiça (sou sempre acusado disso) anda «mandando brasa»... Imaginem que «brasa»... Chegou a tirar o comercial importante de uma anunciadora já experiente, para dá-lo à outra garota... Depois não querem que o pessoal lá da estação esteja completamente desiludido e com má vontade...

★ E depois tem aquela da Gaúcha: vão dar (quando a revista sair, já devem ter dado) ao pessoal todo da emissora um merecido aumento de 20% em suas respectivas «abobrinhas e abobrões». Viva mesmo, puxa! Continuando assim, em breve não será mais TV Gaúcha, e sim «sTa. V Gaúcha».

★ O J. C. Stábile, da Piratini, danado da vida com o Carlos Nobre porque o CN disse na entrevista que aqui «não há artistas». Puxa, mas eu acho que houve um leve equívoco... O Nobre falou que não havia coadjuvantes, mas isso na TV Gaúcha, que é o chão dêle. E o Stábile não pode falar, pois a Piratini não empresta artistas, como foi o caso de «O Manto Sagrado», em que a 12 «pediu» Antônio Diniz «emprestado» e o 5 não quiz.

★ O barzinho da Gaúcha tem telefone já há algum tempo. Mas garçon, já não tem mais. Um aprendiz me contou que ficou um montão de tempo esperando, e quase passou fome...

★ A Neusa Loren, depois que conseguiu superar seus problemas pessoais parece que vai voltar mesmo e se firmar como apresentadora oficial do «Sempre a Mulher». Vamos ver se faz bem mais comerciais, e se tem sorte para que não tirem nenhum dos que fazia...

FOGÕES
GERAL



LINHA GERAL
CINQUENTENÁRIO
A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

BRASA MANDANDO BRASA MANDANDO

★ A TV Excelsior prima pela organização, que a Gaúcha aprendeu um pouco. E digo um pouco, pois a Excelsior mantém um boletim informativo para a imprensa que é «um estouro»: periódico, atualizado, e com tôdas as novidades e lançamentos da estação. Inclusive noticiário de funcionários novos e etc. Completinho que é uma maravilha. Ah... se as TVs locais aprendessem essa «técnica»...

★ A equipe do «Sempre a Mulher» é privilegiada na Piratini. Tem uma sala própria, com móveis, e uma máquina de escrever. Mas a realizadora Ana Duzzo quer «uma máquina de verdade», pois acha que a que tem é «um carroção daqueles» e que «mal dá para começar»... Bueno, não depende de mim, embora o aprendiz que enviei tenha implorado muito para que eu «desse o recado». Bem, está dado.

★ E o pessoal continua debandando. O eng.º chefe da Gaúcha, dr. Osvaldo Leonardo também deixa a TV. Nicola Romano, outro ótimo profissional da técnica também. E tem mais «um listão» de quem pretende dar o fora, que um aprendiz ficou de me mendar e não o fez. (brasa no aprendiz). E isso, sem contar os que por enquanto «só estão na vontade»... O negócio continua assim e talvez por isso tudo continue na mesma. Os mais experientes vão

o de Teti Ve

embora, vem uma turma de novos. Em parte isso é bom, pois assim o Rio Grande do Sul pode manter seu honroso título de «celeiro do Brasil»...

— Eis duas novas secçõeszinhas:

NOTÍCIAS IMPOSSÍVEIS...

— E atenção! O repórter ESSO vai mudar de emissora! Em breve também estará no 12!

— Atualidades Admiral informa: a TV Gaúcha vai recolocar aparelho de televisão na salinha do seu bar!

— Vão acabar de uma vez as reprises! 5 e 12 congregados em reunião secreta resolveram deixar isso de lado, principalmente quando os enlatados forem daqueles piores mesmo, e bem «manjados».

PROCURAM-SE

— Procuram-se programas de humor que «não apelem»...

— Procuram-se filmes não reprisados...

— Procuram-se garôtas-propaganda que não engasguem, para fazer comerciais na Piratini...

FOGÕES
GERAL



LINHA GERAL
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

AGORA, NO BRASIL,

O MAIOR SUCESSO ATUAL

DA TV NORTE-AMERICANA!

Humano! Repleto de Emoções! Educativo!



AOS DOMINGOS, às
21,30 horas, na
TV-PIRATINI - CANAL 5

**Ponto
Crítico**

(BREAKING POINT)



UM OFERECIMENTO DA

PHILIPS



A graciosa
YONDE PAL-
MA terá, ao que
parece, boa oportu-
nidade de mos-
trar seu talento
em teleteatro.
Nelson Silva, o
eficiente realiza-
dor do 5, vai en-

tregar-lhe bons papéis. E é assim que deve ser: gente nova com vontade de vencer, merece e deve ter apoio e incentivo dos responsáveis pela programação das emissoras.



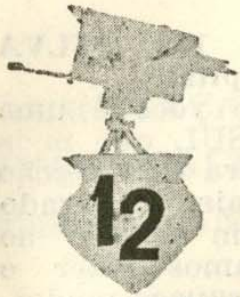
domingo

Dias 5 e 12

- 9,25 Oração do Povo de Deus
- 10,15 Grandes Concertos Piratini
- 11 35 Fé Para Hoje
- 11,45 Showzinho Kellog's
- 12,20 Show Milionário Zequinha
- 12,50 Rancho do Aladim
- 13,20 Grande Vespéral Fiateci
- 14,40 Nos Bastidores da Glória
- 15,15 Flasches Esportivos Radiolândia
- 15,25 Tarde Esportiva
- 17,20 TV Cenas Esplêndidas
- 17,50 Homem Sombra
- 18,25 Cidades Gaúchas
- 18,55 Vidas de Verdade
- 19,30 Tip Top Tabajara
- 20,00
- 20 30 Erontex Show
- 21 30 Ponto Crítico
- 22,25 Tele-Semana Sul-banco
- 22,45 Suplemento Esportivo
- 23,30 Robert Taylor Detetive



**É WALLIG
O
SUCESSO**



domingo

Dias 5 e 12

- 10,25 Vida e Esperança
- 10,40 Só Risos
- 11,00 Parque Infantil
- 12,00 Sessão de Cinema
- 13,00 Cartazes Esplêndidos
- 13,30 Teatro de Romance
- Tevelar
- 14,30 Gasparzinho
- 15,00 Jornada Esportiva
- Ipiranga
- 17,35 Caravana
- 18,40 Otelo - Moleque Quatrocentão
- 19,00 Notícias em Top Filter

19,25



**É WALLIG
O
ESPETÁCULO**

- 20,25 Moacyr Franco Show
- 21,25 Combate
- 22,25 Ringuedoze

AJUDE A A.C.M. EM SUA
CAMPANHA FINANCEIRA -
64. RUA WASHINGTON
LUIZ, 1050.

Primeiro
filme de guerra
na TV!



COMBATE

todos os domingos,
às 21,30 h pela
TV Gaúcha

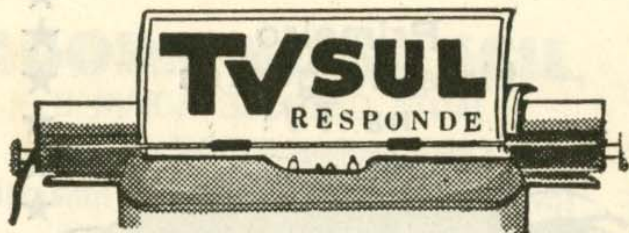


Assista e viva
as emoções de
COMBATE
história de homens
que assinalaram com
sangue suas vidas
UM OFERECIMENTO DE



E

Hermes Macedo S/A



TANIA AGUILLAR, desta capital

Você é muito gentil, e toda a nossa equipe agradece as referências. Quanto a foto de Moacyr Franco com as quatro mógicas do «ballet», vamos providenciar.

IARA, MARA, NARA, EMÍLIA, SORA REGINA, ZARA, ZILÁ e JALMA, desta capital

Não é muita gente para uma carta só?... Mas em todo o caso, na medida do possível iremos atendendo aos pedidos de vocês.

LUCI LARA, de Canôas

Agradecemos as referências. Aliás, todas as cartas são, felizmente, parecidas com a sua no estímulo que nos dão em forma de elogios e sugestões. Prometemos a você, em um de nossos próximos números, focalizar o pianista, — ADÃO PINHEIRO, que aliás brilhou nos «Brasil 64» realizados aqui. Quanto aos personagens dos «enlatados», espere mais um pouco, está bem? Sua «carta» com os nomes dos programas atuais vai publicada em outro local, nesta edição. Apenas, «O mundo da Mulher» não existe mais. O nome do programa do canal 5 que o substituiu é «Sempre a Mulher», Certo?

ELZITA DE SOUZA, de Esteio

Waldemar Garcia já tem sido focalizado por TV SUL em outras edições: TV SUL, n.ºs 2 16. 19 e em «notinhas». Bibi Ferreira fez aniversário dia 1.º de junho e quanto à idade... Bem, ela está em plena forma, você não acha?...

LENINE ARLEI DA SILVA CARDOSO, desta capital

Temos notado que você é uma das leitoras de TV SUL que mais nos escreve, tanto para esta seção como para as demais. Obrigado por sua atenção. Em relação ao que nos solicita, vamos fazer o possível. O nome do «quase mudo», é Damião, e não é mudo. Infelizmente não dispomos de foto, mas vamos tentar.

SOLANGE MOACIR MENDES, de

Concordamos com você. «Hong Kong» está agradando. E o nome do «mocinho», aliás muito simpático, é ROD TAYLOR, que também trabalha no cinema. Por que não fazem um programa de «mocinho» ao vivo? Bem, escreva diretamente às nossas estações de televisão...

JÚLIO JOSÉ FERREIRA, desta capital

TV SUL já «requisitou» fotos de Érica Norimar e Neusa Terezinha. Ainda não chegaram, mas um dia é bem possível que isso aconteça. E em breve focalizaremos o «quarteto» de «O sábado é nosso»: Roberto Gianoni, Fernando Collares e as duas cantoras-brôto já mencionadas. E não perde o «Frontex dá sorte» só por causa da Shirley Oliveira? Você tem bom gosto, sabe? E ela é irmã mesmo da Marza Oliveira, também do 5.

ROLFO B. R. BIRNKOTT — Capital

Recebemos sua carta, reclamando o atraso no recebimento de sua assinatura. Embora o amigo suponha que a culpa possa ser nossa, a verdade é que não é. A entrega do n.º 19, por exemplo, foi feita no dia 15 de maio. O fato do carteiro passar diariamente na sua zona, não vale, pelo menos para a entrega de TV Sul, o que levaremos ao conhecimento dos Correios e Telégrafos. Gratos pelas referências à revista, da qual é amigo, o que nos compensa bastante.

ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE PROPAGANDA

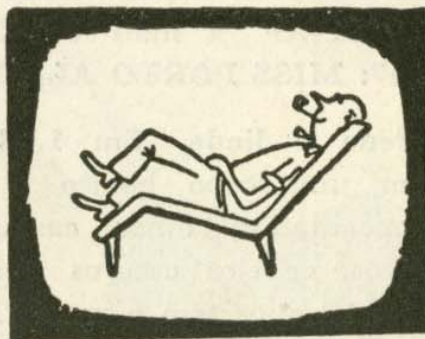
A fim de participar do XVI Congresso Anual da Associação Internacional de Propaganda, viajou para Nova York o Sr. Armando d'Almeida, presidente da Associação Brasileira das Agências de Propaganda (ABAP) e vice-presidente para a América Latina da International Advertising Association (IAA). O Congresso, que se realizou de 8 a 11 de junho, reuniu as mais expressivas figuras da propaganda mundial, tendo a participação de 1.000 delegados de 60 países. Além dos debates sobre a internacionalização da propaganda, houve conferências a cargo de vultos eminentes do mundo dos negócios, a distribuição de prêmios aos melhores publicitários e de um grande prêmio atribuído ao melhor anúncio internacional do ano. A Feira Mundial de Nova York dedicou o dia 11 de junho aos publicitários presentes ao certame da IAA, quando realizou um programa especial sob a denominação de «Dia da Associação Internacional de Propaganda».

★

NOVA TV NO RIO GRANDE DO SUL

Numa iniciativa dos srs. José Sica e Pedro Abramsom, deverá entrar em caráter experimental, possivelmente dentro de dois meses a TV Pelotense, canal 4. Devendo atingir 12 municípios da zona sul do estado, a TV Pelotense tem seus estúdios à rua Andrade Neves e conta com um auditório com capacidade para 1.000 pessoas.

Faça um seguro de vida
para o seu
TELEVISOR



Confie seu aparelho
de TV à

TELESEGURO

que mediante módica
taxa anual lhe garante:

- CONSERTOS EM GERAL
- REPOSIÇÃO DE QUALQUER PEÇA, INCLUSIVE DO TUBO DE IMAGEM
- SERVIÇO RÁPIDO E CRITERIOSO

Visite-nos ou solicite, sem compromisso, a presença de um dos nossos corretores.

TELESEGURO

RUA DR. FLORES, 323
1º AND. - FONE: 9.29 54
P.S. Atendemos também chamados de não-associados garantindo serviço rápido e eficiente.

MISS PÔRTO ALEGRE: BELEZA MORENA

Em belíssima festa realizada nos salões do Cantegril, foi eleita no dia 20 de junho a srta. ELEONORA DE SOUZA LEITÃO "a mais bela portoalegrense": MISS PÔRTO ALEGRE.

E' morena e linda. Em 1,68 de altura tem um corpo bonito e um rostinho encantador; olhos castanhos e expressivos, cabelos escuros e muita simpatia. 18 anos tem a nova "Miss Pôrto Alegre".

Eleonora, ou "Nôra" para os íntimos, foi coroada por "Miss Santa Catarina", uma bonita loirinha, e gaúcha, vejam só! Ela veio ao seu estado natal para experimentar os trajes de Baron, e o típico, que foi idealizado e realizado por Djalma Santos.

O júri que escolheu Eleonora foi assim constituído: Sra. Aurora Desidério, diretora do IBA (presidente do júri), Dr. Nicanor Luz (COMTUR) Sra. América Gay (ARI), Sra. Emília Poppe de Figueiredo, cônsul Eloi Ibañez, Sra. Hilda Vasconcellos e sr. Sérgio Jockimann, jornalista e diretor da Rádio Farroupilha.

Todo o desenrolar da magnífica festa e eleição da nova "Miss PA" foi transmitido pelo canal 5.

Com Eleonora, todos acham que Pôrto Alegre estará bem representado no concurso para escolha da "Miss RGS".



segunda

Dias 6 e 13

- | | |
|-------|------------------------------------|
| 15,55 | Abertura |
| 16,00 | Let's Learn English |
| 16,35 | Direito da Criança |
| 16,50 | 4 Anos Passados |
| 16,55 | Sempre a Mulher |
| 17,55 | Caminhos da Vida |
| 18,05 | Sargento Preston |
| 18,40 | Showzinho Kellog's |
| 19,15 | Flasches Esportivos
Radiolândia |
| 19,25 | Ripcord |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso |
| 20,20 | Show de Sorrisos |
| 21,05 | Vip Show Royal |
| 21,45 | Rota 66 |
| 22,45 | Grande Teatro Varig |
| 23,45 | Grande Jornal Ipiranga |
| 0,15 | Encerramento |

**CALÇADOS
MAIS BARATOS**



**na fonte de fabricação!
visite**

A NOVO HAMBURGO "SAPATOLÂNDIA"

Rua Joaquim Nabuco, 697 — Nôvo Hamburgo



segunda

Dias 6 e 13

16,05 **Vida e Esperança**

16,10 **Só Risos**

TELE-NOVELA
DROGARIAS BRASIL

16,30

17,00 **Cine Show Kibon**

17,35 **Ritmo da Tarde**

17,55 **Manequim 64**

18,20 **Novela Colgate**

18,50 **Gaspar, o Fantasma**

19,00 **Música e Poesia**

19,35 **Bola Branca**



19,40

19,55 **Meus três filhos e eu**

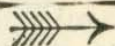
20,30 **Show de alegria Taft**

21 25 **Cidade Nua**

22,30 **Aristocrata é o Sucesso**

22,40 **Show de Notícias Admiral**

23,15 **Bola 12**



ELEONORA SOUZA LEITÃO, a nova e bela "Miss Pôrto Alegre".



A RESPOSTA DE APARECIDA MENEZES:

Diante das constantes críticas de que foi alvo por parte do colunista PAULO KOETZ, do jornal Zero Hora, a realizadora do 12, por intermédio da TV SUL, dá a sua resposta.

Como profissional de rádio e TV, em uma carreira de dez anos, trabalhei seis anos no Rio de Janeiro e quatro em diversas cidades como Recife, Fortaleza, Salvador, S. Paulo e agora Pôrto Alegre, conseguindo sempre, para meus programas, boa acolhida por parte do público e contando com a confiança dos Diretores, todos sob cujas ordens trabalhei. Críticos como Nestor de Holanda, «Ouvinte desconhecido», e outros respeitados e famosos no Rio elogiaram algumas vezes e outras criticaram meu trabalho, mas foram sempre aceitos nos elogios que me alegraram e respeitados nas críticas através das quais eu me orientava. Eram críticos conscientes que entendiam do que estavam escrevendo e diziam conscientemente porque gostavam ou deixavam de gostar de um programa. determinado programa só porque Não se limitavam a não gostar de o mesmo levava originais apenas dêste ou daquele profissional, não protestando, como vem acontecendo com o sr. Koetz, contra a comédia por ser comédia, o enredo leve por ser «água com açúcar», o drama por ser drama e o suspense, que êle classificou de dramalhão, porque atrapalhou o seu almoço. (Aliás, peço licença para abrir um parêntesis e agradecer a última crítica ao sr. Paulo Koetz. Se o nosso «dramalhão» atrapalhou o seu almoço foi porque conseguimos transmitir a êle a angústia dos personagens em cena e assim sendo, atingimos nosso objetivo, que arte, sr. Paulo Koetz, é isso: a capacidade de



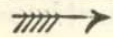
transmitir emoções, sejam de tristeza, alegria, ternura, desespêro, angústia e tôdas mais que o homem é capaz de sentir.

Senti a opinião da crítica carioca através dos dois prêmios de «melhor novelista do ano» a mim conferidos e do próprio público através dos índices de audiência dos meus programas. De organizações particulares guardo com carinho uma moeda gigante especialmente cunhada em bronze para me ser oferecida pela Casa da Moeda do Rio de Janeiro por um programa-reportagem realizado naquele estabelecimento e um diploma a mim conferido pela Brigada Militar Gaúcha também por um programa realizado recentemente com aquela corporação. A obtenção de cada um desses troféus marcou um instante de alegria e plena satisfação na minha carreira de artista, mas eu não



AS TARDES de segunda feira têm um programinha que está se tornando conhecido entre as garôtas e senhoras telespectadoras:

pela TV Gaúcha, RITMOS AS 17,35, patrocinados pelo Instituto de Beleza Júpiter. Maria Heloísa, «melhor teleatriz de 63», é a apresentadora. Além dos «ritmos», são apresentadas sugestões de penteados e belas perucas. Suite e realização de Nelson Cardoso.



viria a público me vangloriar deles, não fôsse a necessidade de provar, diante das críticas tendenciosas do sr. Paulo Koetz que a Direção da Tv Gaúcha, ao me contratar, cumpriu o seu dever, pesquisando e trazendo para Pôrto Alegre, alguém digno do seu público.

me permitiu dar satisfações aos paço para, êste esclarecimento,

Antes de encerrar, quero agradecer à Tv Sul que, cedendo estes telespectadores que vêm me escrevendo e perguntando porque não respondo aos ataques acintosos do sr. Paulo Koetz.

Obrigada a todos:

Aparecida Menezes



ANO 1 - Pôrto Alegre - N.º 22

Publicação da

EDITORA TV SUL LTDA.

Diretor e chefe de redação:

Breno Ribeiro Würdig

Gerente:

Luiz Ayrton Aguirre

Secretária de redação:

Leylla Weber

Tiragem

15 mil exemplares.

Escritório e Redação:

Gal. Câmara, 156 - Edif.

Sulbanco - 10.º andar -

Conjunto 1003/4 - Fones:

4347 - 4348 e 4349

PÔRTO ALEGRE - RS

Oficinas impressoras:

Tipografia do Centro S.A.

Rua Senhor dos Passos, 105

Fotogravura: ALVORADA



NÚMERO AVUL-

SO: Capital e In-

terior Cr\$ 50,00.

ASSINATURAS:

Sòmente s e m e s -

tral. Cr\$ 500,00

por 12 números.



**AJUDE A A.C.M. EM SUA
CAMPANHA FINANCEIRA -
64. RUA WASHINGTON
LUIZ, 1050.**

**FOGÕES
GERAL**



LINHA GERAL

CINQUÊNTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA !



**WITTENBERG E MARIA LUIZA
TAMBÉM EM SÃO PAULO**

Wittenberg Marques, produtor, ator e diretor de "Em cada vida uma canção", foi para S. Paulo. Já ouvimos comentários de telespectadores que estão "sentindo falta" dos programas que Wittenberg fazia.

E isso é uma boa resposta para os que o atacavam por não gostar do seu programa, taxando-o simplesmente de "água com açúcar", sem ver seu lado bom, bem como sua grande aceitação por parte do público, feminino principalmente.

Sua esposa, a atriz Maria Luiza o acompanha. Ela também irá trabalhar na capital paulista. Maria Luiza sempre foi uma profissional conscienciosa, boa colega, calma. Sua presença no "Sempre a Mulher" e nos teatros em que tomava parte, era ótimo para os realizadores, pois sabiam que dela teriam uma colaboração eficiente.

TV SUL deseja felicidades aos dois, e que tenham muito sucesso em seu novo local de trabalho.



terça

Dias 7 e 14

- 15,55 **Abertura**
- 16,00 **Let s Learn English**
- 16,35 **4 Anos Passados**
- 16,40 **Sempre a Mulher**
- 17,40 **Caminhos da Vida**
- 17,50 **Sessão Passatempo**
- 18,05 **Jet Jackson**
- 18,40 **Showzinho Kellog's**
- 19,15 **Flasches Esportivos
Radiolândia**
- 19,25 **Patrulha Rodoviária**
- 20,00 **O Seu Repórter Esso**
- 20,20 **Tab Hunter**
- 21,00 **O Riso é o Limite**
- 22,00 **Na Corda Bamba**
- 22,35 **Espionagem**
- 23,45 **Grande Jornal Ipiranga**
- 0,15 **Encerramento**



- **PERFUMARIAS**
- **MEDICAMENTOS**



terça

Dias 7 e 14

- 16,05 Vida e Esperança
16,10 Só Risos
16,30 Musical
17,00 Cine Show Kibon
17,35 Revista Social
17,50 Aí vem o circo
18,20 Novela Golgate
18,50 Gaspar, o Fantasma
19,00 Speedway International
19,35 Bola Branca



- 19,40 *idade Nova*
19,55 Markham
20,30 ~~O Rio se diverte~~
21 25 77 Sunset Strip
22,30 Aristocrata é o Sucesso
22,40 Show de Notícias Admiral
23,15 Cinema em Casa

NO SEU CARRO
HÁ LUGAR PRÓPRIO
PARA UM RÁDIO
Telespark

O RÁDIO SOB MEDIDA
PARA O CARRO NACIONAL



Equipado
com teclado
automático, 100%
transistorizado,
contrôle de
tonalidade
e circuitos
sintonizados.

Assistência técnica de norte a sul do País, através de 22 oficinas próprias e mais de 100 técnicos autorizados.

FEIGENSON S. A.

Filial Pôrto Alegre
Rua Hoffmann, 126
Fone 2-26-34

Seu anúncio já foi programado em TV SUL?

EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS
EM TV SUL SEU ANÚNCIO DURA MAIS

TV SUL é manuseada, lida e consultada DURANTE
15 DIAS. Nenhum outro veículo assegura à sua
publicidade maior duração visual!

VESTINDO O BRASIL

CASIMIRAS
LINHOS
TROPICAIS

HUDDERSFIELD

padronagens de
qualidade em
tecidos de
alta classe



CASAS HUDDERSFIELD S.A.

RUA DOS ANDRADAS, 1633 - PÔRTO ALEGRE

Rio de Janeiro - Belo Horizonte - Curitiba - Juiz de Fora - Campos - São Paulo
Goiânia - Baurú - Pôrto Alegre - Vitória - Ribeirão Preto - Londrina - Recife

*ACOMPANHANDO
O
RÍTMO
DO
PROGRESSO
DE
PORTO ALEGRE...*



FUTURA SEDE PRÓPRIA DA FILIAL DE PORTO
ALEGRE — PRAÇA 15 DE NOVEMBRO

Banco da Lavoura

DE MINAS GERAIS, S. A.

um amigo
em tôda parte