



N.º 20  
1 a 15  
Junho-64  
Cr\$ 50,-





ANO 1 - Pôrto Alegre - N.º 20

Editores.

**FERREYRO & CIA. LTDA.**

Diretor e chefe de redação:

**Breno Ribeiro Würdig**

Diretor comercial:

**Jorge Guimarães Ferreyro**

Assessor da direção:

**Luiz Ayrton Aguirre**

Secretária de redação:

**Leila Weber**

Tiragem

15 mil exemplares.

Escritório e Redação:

Gal. Câmara, 156 - Edif.

Sulbanco - 10.º andar -

Conjunto 1003/4 - Fones:

4347 - 4348 e 4349

**PORTO ALEGRE - RS**

Officinas impressoras:

Tipografia do Centro S.A.

Rua Senhor dos Passos, 105

Fotogravura: ALVORADA



**NÚMERO AVUL-**  
**SO: Capital e In-**  
**terior Cr\$ 50,00.**

**ASSINATURAS:**  
**Sõmente s e m e s -**  
**tral. Cr\$ 500,00**  
**por 12 números.**



## «TV SUL RESPONDE»

Outras cartas de nossos leitores que escrevem, estamos respondendo. É verdade que a nossa correspondência fica por vêzes um pouquinho atrasada, mas devido ao grande número de cartas respondemos por rigorosa ordem de chegada, o que atrasa por vêzes as respostas. Mas vamos logo ao que interessa:

**MIRNA MARTINS, desta capital**

Anotamos seu pedido. Aida Terezinha irá figurar em TV SUL em uma de nossas próximas edições.

**FERNANDO TRACHTENBERG, desta capital**

Obrigado pelas referências e sugestões. Quanto às capas que você nos solicitou, na medida do possível iremos atendendo. Moacyr Franco, aliás, já foi focalizado por TV SUL n.º 16, na capa e em uma grande reportagem exclusiva. Você pode vir buscar seu exemplar de cortesia aqui em nossa redação, certo?

**MARLISE L. JACOBUS, de Esteio**

Em primeiro lugar, nos perdoe se o seu sobrenome não estiver certo. Para as fotos dos artistas daqui, escreva a êles diretamente endereçando ao canal em que atuem. Quanto aos demais, vamos investigar. Podemos fornecer-lhe alguns, bem como os exemplares que nos solicita, desde que você nos mande seu endereço, com o nome legível.

**MARLENE, desta capital**

Tem razão, Marlene. Poucos são os filmes bons que as TVs estão levando. E nós também gostaríamos de saber onde estão Pepe Legal, D. Pixote, Pernalonga. Não é só você que gosta da «Banca de Sapateiro». Escreva ao realizador Nelson Cardoso — TV Gaúcha, que êle vai gostar de receber uma cartinha sua. Quanto ao Carlos Nobre, veja a nossa próxima edição e seu programa «Horário Nobre» pelo canal 12.

**ANA MARIA SEVERO, de Esteio**

Escreva ao Mendes Ribeiro, endereçando à radio ou à TV Gaúcha, que por certo êle irá atendê-la. Êle, bem como Célia Ribeiro, serão em breve novamente localizados por TV SUL.

**ONIRA CARVALHO, desta capital**

Os exemplares dos assinantes da TV SUL são postos no Correio com dois dias de antecedência dos inícios de quinzena. Os atrasos na entrega são por conta exclusiva dos Correios e Telégrafos. No entanto, pode vir à nossa redação para receber o número que inefalta, está bem?

**LENINE ARLEI DA SILVA CARDOSO, desta capital**

Também o seu pedido foi anotado. Agradecemos muito a sua cartinha que contém tantas referências elogiosas que nos estimulam.

**MARIA LUIZA CAMA, desta capital**

O espaço já nos falta; responderemos sua carta na próxima edição. E quem sabe, com alguma boa novidade para você...

---

**CARLOS NOBRE, o humorista mais guaibense de Pôrto Alegre, vai figurar em breve na TV SUL, talvez já na próxima edição. Seus programas na Rádio e na TV Gaúcha vão bem, obrigado. Sua presença em nossa revista, irá contentar a muitos leitores, que já há tempos vêm nos solicitando uma entrevista ilustrada. Assim aguardem uma grande reportagem, com aquelas perguntas que todos gostariam de fazer, com tudo aquilo que gostariam de saber sobre Carlos Nobre.**

**LIANE ESTA' NO RIO**



A foto ao lado é dedicada aos leitores de TV SUL que nos escrevem perguntando por LIANE RUCHINSQUE.

A graciosa apresentadora viajou com destino ao Rio de Janeiro, no dia 18 de maio que passou. Como tantos outros elementos nossos de valor, também Liane foi buscar em centros maiores novas condições de trabalho, que lhe dêem chance de vencer em sua profissão.

O último trabalho que fez na TV de Pôrto Alegre foi o teleteatro de Wittenberg e Ulderico Amêndola «Em cada vida uma canção», levado no Dia das Mães, que tinha por título «Bicho Papão». Com seu traço juvenil soube interpretar muito bem o papel da «mocinha» Nilza, contracenando com Wittenberg.

Deixou saudades; provam, as cartas que recebemos e que desta forma estamos respondendo. Sua família em breve também seguirá para o Rio.

Felicidades a Liane Ruchinsque é o que deseja TV SUL em nome de seus leitores e em seu próprio nome.

**GRANDE LANÇAMENTO**  
da SAMRIG pela TV Piratini:  
«Hong-Kong». É uma série diferente e de bom gosto, com os fabulosos cenários naturais do misterioso oriente. Em cada filme da série, novas emoções envoltas naquêlê atraente recanto do mundo. A música de Hong-Kong, a vida de Hong-Kong nessa série filmada que tem por título o nome dessa cidade, uma das mais famosas de todo o mundo.



**CONSUELO LEANDRO 64:**  
novo lançamento da TV Piratini, patrocinado pela KIBON. Às quintas-feiras, um novo horário para se divertir frente ao vídeo, com uma das mais apreciadas e versáteis comediantes de televisão brasileira. Consuelo faz esquetes, apresenta artistas, canta. É mais um dos «shows» tão em moda na programação atual das TVs. E Consuelo, amiga do Rio Grande do Sul, dedicou seu primeiro programa a Pôrto Alegre, vocês sabiam?



segunda

**Dias 1, 8 e 15**

- 15,55 **Abertura**
- 16,00 **Let's Learn English**
- 16,35 **Direito da Criança**
- 16,50 **4 Anos Passados**
- 16,55 **Sempre a Mulher**
- 17,55 **Caminhos da Vida**
- 18,05 **Sargento Preston**
- 18,40 **Showzinho Kellog s**
- 19,15 **Inst. Esport. Panitz**
- 19,25 **Ripcord**
- 20,00 **O Seu Repórter Esso**
- 20,20 **Show de Sorrisos**
- 21,05 **Vip Show Royal**
- 21,45 **Rota 66**
- 22,45 **Grande Teatro Varig**
- 23,45 **Grande Jornal Ipiranga**
- 0,15 **Encerramento**

**FOGÕES  
GERAL**



**LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO**

**A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!**



segunda

Dias 1, 8 e 15

- 16,05 Vida e Esperança
- 16,10 Só Risos



16,30

- 17,00 Cine Show Kibon
- 17,35 Ritmo da Tarde
- 17,55 Manequim 64
- 18,20 Novela Colgate
- 18,50 Gaspar, o Fantasma
- 19,00 Anotecendo em Black-tie
- 19,35 Bola Branca



19,40

- 19,55 Meus três filhos e eu
- 20,30 Show de alegria Taft
- 21 25 Cidade Nua
- 22,30 Aristocrata é o Sucesso

## «ELE & ELA» PAROU

Deixou de circular o semanário «Ele & Ela», que se editava nesta capital, há cerca de um ano, especializado em assuntos sociais, televisão, programas de TV, cinema, artes, etc

Também suspendeu sua publicação a TV Cine-Revista, esta somente dedicada à TV e suas programações.

Todos os esforços, todo o empenho e o investimento financeiro não foram suficientes para sustentarem os citados veículos. Nós lamentamos sinceramente o desaparecimento dos colegas. Mesmo que houvesse concorrência à nossa publicação, que não havia, dada a nossa especialização e características, seria ela sempre benéfica, como normalmente acontece.

É com tristeza que fazemos este registro. Porto Alegre é difícil, mesmo, para a sobrevivência de veículos — principalmente de revistas e semanários. Estamos atrasadíssimos em relação a outros Estados. O assunto comporta um comentário mais extenso, que faremos oportunamente.

- 22,40 Show de Notícias Admiral
- 23,15 A Programar

FOGÕES GERAL



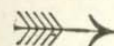
LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO  
À QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

## NEGÓCIO LUCRATIVO — 1.º

Nunca é demais repetir boas sentenças, bons conceitos e boas regras de jôgo. O assunto hoje é publicidade, ou melhor — o lucrativo negócio de investir em publicidade. Como se vê, nada de nôvo. Mas é interessante repisar a sentença: quem investe em publicidade faz negócio lucrativo. Felizmente vai passando o tempo em que a propaganda era encarada como mal necessário, como despêsa e não como investimento para dar lucro — e lucro certo. A princípio explorada defeituosa e timidamente, a propaganda hoje se incorporou aos grandes empreendimentos do nosso desenvolvimento econômico.

O que representa esta nova fôrça de propulsão do progresso, sentem todos os que acompanham e analisam o desenvolvimento industrial e comercial do país. Sem nos determos na enumeração dos vários benefícios que a propaganda promove, apenas mencionamos dois: a criação de novos produtos e as novas formas de distribuição e de venda, facilitando a aquisição popular, tornando numerosos artigos antes de exclusiva compra pelos mais afortunados, hoje acessíveis às camadas populares da comunidade. E não fôra a inflação, com seu rosário de males, entre os quais o de reduzir o poder aquisitivo, e teríamos hoje uma situação bem melhor, possivelmente bem próxima da que existe em outros países desenvolvidos.

Ninguém mais discute isto: a propaganda não onera coisa alguma, porque promove a redução dos custos e as facilidades de venda; por que é em fim um fator preponderante para que o consumo e o uso de uns tantos produtos e serviços não sejam mais privilégio de poucos. A



★  
E M U M A  
C O L U N A

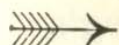
★  
B R W

Dia 20 de maio que passou, o PROGRAMA CÉLIA RIBEIRO completou um ano de existência pela TV Gaúcha. Um roteiro especial foi seguido, dando ao programa um toque festivo. Célia Ribeiro — na foto com Bibi Ferreira, tirada quando da estada da atriz em Pôrto Alegre — é uma das «pioneiras» na televisão do Rio Grande do Sul, tendo iniciado na Piratini e após se transferido para o canal 12.



Seu «PROGRAMA CÉLIA RIBEIRO», que é um presente de Indústrias Wallig e Casa Krahe tem revelado valores na tevê, como manequins, artistas. Parabéns à Célia Ribeiro pelo sucesso, não só do programa

que leva seu nome, como também dos demais que estão sob sua responsabilidade.



propaganda tem contribuído para um nivelamento de bem estar social, que ainda está longe do desejável, mas que deixa a longa distância as diferenciações de outrora.

A propaganda, como se vê, é negócio lucrativo para todos — para os que investem nela, para o povo consumidor, para o erário público e para a riqueza da Nação.

Felizmente — hoje — produtores e distribuidores compreendem o valor da propaganda e têm dela uma nova concepção de investimento.

**FOGÕES  
GERAL**



**LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO  
A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!**



## «MISS RIO GRANDE DO SUL»: quem será «a mais bela»?

Está se desenvolvendo a grande promoção anual promovida pelos Diários e Emissoras Associados, para escolher a gauchinha que irá representar nosso estado no concurso «Miss Brasil 64». Os clubes da capital e interior se movimentam, organizando festas e reuniões onde belas candidatas desfilam sua elegância.

TV SUL, com a colaboração do Departamento de Divulgação dos Diários Associados, estará fazendo cobertura dessa grande promoção de âmbito nacional. E para iniciar, estamos publicando nesta edição a foto da bonita **Cruc.ª Maria Cruz**, candidata do Lindóia Tênis Clube, que participou do programa de televisão «5 no Balanço da Beleza» do dia 21 de maio que passou.



terça

### Dias 2 e 9

- |       |                        |
|-------|------------------------|
| 15,55 | Abertura               |
| 16,00 | Let s Learn English    |
| 16,35 | 4 Anos Passados        |
| 16,40 | Sempre a Mulher        |
| 17,40 | Caminhos da Vida       |
| 17,50 | Sessão Passatempo      |
| 18,05 | Jet Jackson            |
| 18,40 | Showzinho Kellog's     |
| 19,15 | Inst. Esport. Panitz   |
| 19,25 | Patrulha Rodoviária    |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso    |
| 20,20 | Tab Hunter             |
| 21,00 | O Riso é o Limite      |
| 22,00 | Na Corda Bamba         |
| 22,35 | Espionagem             |
| 23,45 | Grande Jornal Ipiranga |
| 0,15  | Encerramento           |





terça

### Dias 2 e 9

- 16,05 **Vida e Esperança**  
16,10 **Sessão de Cinema**  
16,30 **Musical**  
17,00 **Cine Show Kibon**  
17,35 **Ritmo da Tarde**  
17,50 **Aí vem o circo**  
18,20 **Novela Golgate**  
18,50 **Gaspar, o Fantasminha**  
19,00 **Speedway International**  
19,35 **Bola Branca**  
  
19,40   
  
19,55 **Markham**  
20,30 **O Rio se diverte**  
21 25 **77 Sunset Strip**  
22,30 **Aristocrata é o Sucesso**  
22,40 **Show de Notícias Admiral**  
23,15 **Bola 12**

**LOJAS RENNER** oferecem pela TV Gaúcha, tôdas as quartas feiras no horário das 21,30, «TIMES SQUARE»! Boa variação de cenários, quadros humorísticos e musicais. Programa de grande montagem, Times Square se classifica entre os melhores programas que vem em «tape» para a TV de Pôrto Alegre.



★ Nelson Silva, o eficiente diretor de Tele-teatro do Canal-5 e realizador de méritos. nos contou de sua realização «5 NO SAMBA» que deverá ser das maiores atrações no estilo «show». O entusiasmo de Nelson é tão grande, que contagia e quem o ouve, pois é um entusiasta de tudo que trata de programa local e ao vivo.

Pelo que foi dado saber, «5 NO SAMBA», agradará plenamente, pois está sendo preparado com grande esmero e cuidado.

«5 NO SAMBA» terá sua estréia em junho, e será uma surpresa agradabilíssima para os telespectadores, pois mostrará que a televisão do Rio Grande do Sul está à altura das melhores do país.

 **DROGARIAS**  
**popular**  
**FARMÁCIAS**

onde  
você  
pode  
confiar!

- Rua Mal. Floriano, 281  
Fone 70-30
- Rua Vol. da Pátria, 30  
Fone 45-33
- Borges de Medeiros, 543  
Fone 40-68

## AINDA TELE-JORNALISMO

Conforme o prometido, aqui estão dois participantes do «Show de Notícias», que por absoluta falta de espaço na quarta parte da reportagem sôbre os noticiosos do 12, figuram nesta edição como um complemento à reportagem.

**CARLOS BASTOS**, passofundense, é o «repórter» do «Show». Começou como jornalista, e ainda o é. Seu primeiro jornal foi o «Clarim». Depois trabalhou na «Hora», após na «Última Hora». É repórter político. E o que é mais interessante, gosta da política, «mas só para os outros» — êle diz. Faz aniversário a 25 de julho, e pretende continuar sendo jornalista, pois considera uma das melhores profissões.



Um dos mais comentados do «Show», é RUY FIGUEIRA. Nasceu em Rio Grande num 1.º de maio, e em tôda sua vida só fumou charutos, desde o Colégio Militar. Começou como locutor comercial em 1936, quando a Rádio Gaúcha estava localizada nos Moinhos de Vento. Foi o «repórter Esso» da Farroupilha durante o período de 1941 a 1949. Já foi diretor comercial da PRC-2; agora é sócio da Rádio Metrópole, dono da Canoas, chefe de publicidade do vespertino «Zero Hora» e ainda encontra tempo para brilhar ao lado da fabulosa equipe do «Show de Notícias».

**Atendendo à preferência feminina por TV SUL**  
**Já possivelmente na próxima edição:**  
**Emocionante FOTO-NOVELA produzida em**  
**Pôrto Alegre e com participantes locais!**

## NOSSA CAPA: os astros de «Rota 66»

Outra capa a pedido de muitos leitores, que apreciando esse filme patrocinado por Tintas RENNERT, solicitaram publicássemos as fotos dos dois intérpretes e algo sobre eles.

Mecânico que sonhava ser cantor, **George Maharis** percorreu acidentada rota antes de alcançar o sucesso. No papel de «Buzz», reparte as glórias do estelato com **Marty Milner**, mas quando iniciou sua carreira não tinha a intenção de tornar-se ator, e sim cantor de música popular.

Os dois atores, bons companheiros de trabalho, são completamente diferentes no gênio, predileções e até na vida particular. Enquanto Milner é casado, pai de três filhos, organizado, estudioso e colecionador de antiguidades, Maharis é um não-conformista revoltado e agressivo. E' de impressionante vitalidade em tudo quanto faz, e (para desespero da Imprensa) sabe ser incrivelmente malcriado. Enquanto Marty Milner é grande entusiasta de todo o tipo de esportes, George prefere ficar ouvindo discos na sua estéreo portátil.

Dos dois intérpretes principais de «Rota 66», o mais popular, é George Maharis, que após tantos anos como ator



dramático, voltou a cantar. E daí surgiu uma das surpresas musicais mais agradáveis do ano: seu primeiro LP intitulado **GEORGE MAHARIS CANTA**. Disse um crítico: «Suas interpretações refletem uma natureza altamente criadora e individual».

## **TV SUL: 75 MIL LEITORES**

A realidade é esta: nossa revista é a de maior tiragem no RGS. Estamos presentemente imprimindo 15.000 exemplares, cuja distribuição é a seguinte: Venda avulsa nas bancas da cidade e algumas cidades do interior: 11.800; assinaturas: 680; cortezia aos anunciantes, para distribuição em seus estabelecimentos: 1.700; exemplares comprovantes para agências de publicidade — 620; reserva e coleção para a editôra: 200 exemplares. Total: 15.000.

No cálculo de 5 leitores para cada exemplar, temos cerca de 75 mil pessoas que manuseiam e lêem nossa revista. E que a consultam durante 15 dias, que é o período de vivência do veículo em virtude da programação das Tvs.

Este último aspecto — como temos frizado — constitui a maior segurança para a eficiência da publicidade em Tv Sul. Nenhum outro veículo de imprensa consegue maior duração visual do que as revistas especializadas em programação de Tv.

Mas este é outro assunto, que focalizaremos em outra oportunidade, com mais espaço.



**quarta**

### **Dias 3 e 10**

- |       |                               |
|-------|-------------------------------|
| 15,55 | <b>Abertura</b>               |
| 16,00 | <b>Let s Learn English</b>    |
| 16,35 | <b>4 Anos Passados</b>        |
| 16,40 | <b>Sempre a Mulher</b>        |
| 17,35 | <b>Caminhos da Vida</b>       |
| 17,45 | <b>Sessão Passatempo</b>      |
| 18,05 | <b>Aguia Brava</b>            |
| 18,40 | <b>Showzinho Kellog s</b>     |
| 18,50 | <b>Sonho de Amor</b>          |
| 19,15 | <b>Inst. Esport. Panitz</b>   |
| 19,25 | <b>A Marca do Zorro</b>       |
| 20,00 | <b>O Seu Repórter Esso</b>    |
| 20,20 | <b>Papai Sabe Tudo</b>        |
| 21,00 | <b>O Homem e o Riso</b>       |
| 21,45 | <b>Páginas Vivas</b>          |
| 22,45 | <b>Entrevista</b>             |
| 23,00 | <b>Tele-Universidade</b>      |
| 23,45 | <b>Grande Jornal Ipiranga</b> |
| 0,15. | <b>Encerramento</b>           |



quarta

Dias 3 e 10

16,05 Vida e Esperança  
16,10 Só Risos

**TELE-NOVELA**  
**DROGARIAS BRASIL**

16,30

17,00 Cine Show Kibon  
17,35 Programa Célia Ri-  
beiro  
18,25 Grande Novela Col-  
gate  
18,50 Gaspar, o Fantas-  
minha  
19,00 Maria Tereza Um  
Show  
19,35 Bola Branca



19,40

19,55 Banca de Sapateiro  
20,25 Ben Casey  
21,30 Times Square  
22,30 Aristocrata é o Su-  
cesso  
22,40 Show de Notícias  
Admiral  
23,00 Laramie

## TV SUL vai colaborar com os Associados no «Miss Universo 64»

Estamos publicando, em outro local, a primeira nota sobre o Concurso de Beleza promovido pelos jornais, rádios — emissoras e Tvs da rede Associada.

Expontâneamente, nos oferecemos para apoiar a iniciativa em nossa revista, fazendo uma pequena cobertura dos acontecimentos, dentro da limitação do nosso espaço. E assim também agimos no interesse do nosso público, especialmente o feminino, cuja preferência por TV Sul é maior. Mesmo em pílulas, vamos contando para vocês alguma coisa do que vai acontecendo no Concurso Miss Rio Grande do Sul, Miss Brasil e Miss Universo. Na medida em que o concurso fôr aumentando de interesse, divulgaremos com mais detalhes o seu desenrolar, com ilustração e — esperamos, com boas capas para a revista.

**FOGÕES  
GERAL**



**LINHA GERAL**  
**CINQUENTENÁRIO**  
**A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!**



**Mimi Moro, a mais famosa especialista em arte culinária da televisão.**

## **MIMI MORO com suas receitas: sintonia obrigatória para as donas de casa.**

O horário é o das 17,30. Às terças e quintas-feiras. Sintonize a Piratini, programa «SEMPRE A MULHER», e assista as já famosas conversas de d. Mimi Moro, com suas deliciosas receitas, no quadro «COZINHANDO COM GERAL».

Desde 1959 d. Mimi ensina culinária na TV, sempre no canal 5. Começou com «Cozinhando com d. Mimi», e há bastante tempo tem o merecido prestígio da Cia. Geral de Indústrias. Já dirigiu muitos cursos de sua deliciosa arte de bem cozinhar, tendo inclusive editado um livro, «Cozinhando com D. Mimi», do qual ela permitiu que publicássemos uma das receitas, especialmente para as nossas leitoras. E aqui vai a receita, sem dúvida uma delícia, e bem atualizada — por que iniciamos a safra da laranja:

### **CREME DE LARANJAS, ESPUMOSO**

#### **INGREDIENTES:**

2 copos de sumo de laranjas; 9 colheres, de sopa, de açúcar; 2 colheres, de sopa, de maisena; 1/2 lata de creme Nestlé; 5 claras; um pouco de açúcar de baunilha.

**Modo de fazer:** Leve ao fogo o sumo de laranja com o açúcar e a maisena e deixe engrossar, acrescente a baunilha, o creme Nestlé e por último as claras batidas. Coloque-o em taças e sirva-o gelado.

## POR ONDE ANDAM OS DESENHOS ANIMADOS?



Não se sabe... D. Pixote, O Manda Chuva, Pepe Legal, Pernalonga?

Esta é uma das reclamações dos nossos leitores. Desenhos que já estavam no coração da criança, foram tirados do vídeo. E agora, há reprises incessantes de desenhos do Cachorro Xerife, do Popeye e assim por diante. É claro; salvam-se Os Jetsons, Jambo e Ruivão do «Showzinho Kellog's», Os Flintstones, e a série queridíssima de Disneylândia. Felizmente ainda



não está «tudo perdido». Há novas séries que estão para ir ao ar, e talvez algumas antigas retornem. Portanto, criança (e gente grande também), esperem mais um pouco.



### PETER LAWFORD,

#### «O homem sombra»...

O canal 5 apresenta aos sábados, às 22,15, o seriado «The Thin Man», em português, «O homem sombra», estrelado pelo simpático cunhado do ex-presidente Kennedy, Peter Lawford e pela bonita Philis Kirk, vivendo o papel de esposa de Nick.

Peter, no papel de Nick Charles, é um ex-detetive que abandonou a profissão a pedido de sua esposa. Porém é ele quem soluciona todos os «casos difíceis», de seus antigos colegas, para desespero de sua companheira. Além, do casal, o irrequieto cachorro «Asta» movimentava o filme todo, propiciando momentos de «suspense» e muito humor.

É uma série original, com grande audiência nos EE. UU., e que está no ar em diversas emissoras de TV em todo o Brasil. Em Porto Alegre, tem o patrocínio de Philco e Hermes Macedo.

**VEM AÍ**

**«PONTO CRÍTICO»**

**ANDOU DURANTE** por muito tempo, um grande mistério pelos corredores da TV Piratini: «P O N T O C R Í T I C O»!... Ninguém sabia, e todos imaginavam... E eis que chega às claras o «mistério»: «PONTO CRÍTICO» é uma fabulosa série filmada de «suspense» que o canal 5 leva a partir de junho. Não percam esse filme cheio de surpresas, e fiquem sabendo também o que é o... «PONTO CRÍTICO»!

Patrocínio: PHILLIPS DO BRASIL.

Canal 5, a partir de 14 de Junho, das 21,30 às 22,30.



**MARINO SCHULER**  
Dentista

20 anos  
de especialização  
em dentaduras

Dr. Flores, 240 - 4.º andar  
Fone 6991



**quinta**

**Dias 4 e 11**

- 15,55 **Abertura**
- 16,00 **Let's Learn English**
- 16,35 **Direito da Criança**
- 16,50 **4 Anos Passados**
- 16,55 **Sempre a Mulher**
- 17,55 **Caminhos da Vida**
- 18,05 **Caçador Branco**
- 18,40 **Showzinho Kellogg's**
- 18,50 **Sonho de Amor**
- 19,15 **Inst. Esport. Panitz**
- 19,25 **Os Flintstones**
- 20,00 **O Seu Repórter Esso**
- 20,20 **Show de Prêmios**  
**Elmo Diplomata**
- 20,55 **Consuelo Leandro**
- 21,25 **Bonanza**
- 22,25 **Império**
- 23,45 **Grande Jornal Ipiranga**

**FOGÕES  
GERAL**



**LINHA GERAL**

**CINQUENTENÁRIO**

**A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!**





quinta

Dias 4 e 11

- 16,05 **Vida e Esperança**  
16,30 **Encontro com os amiguinhos**  
17,00 **Cine Show Kibon**  
17,35 **Ritmos da Tarde**  
17,55 **A Família Matos Kela**  
18,25 **Grande Novela Golgate**  
18,50 **Gaspar, o Fantasma**  
19,00 **Duas faces do Oeste**  
19,35 **Bola Branca**



19,40

- 19,55 **O Rebelde**  
20,30 **O Show é Geral**  
21,30 **Os Intocáveis**  
22,30 **Aristocrata é o Sucesso**  
22,40 **Show de Notícias Admiral**  
23,00 **Tele Universidade**

## TV SUL A 4 NÚMEROS PARA COMPLETAR UM ANO

Estamos na 20a. edição, faltando, pois, apenas 4 números para completarmos um ano de laboriosa existência.

Por enquanto vamos indo bem. Até quando, não sabemos. Temos recebido o apôio decisivo do nosso público, das TVs locais, e de algumas agências de publicidade e seus clientes, que compreenderam a finalidade do veículo e sua eficiência.

Nosso entusiasmo inicial não esmoreceu. Continuamos trabalhando com o melhor de nossa capacidade e só não fazemos mais, por não pretendermos buscar prejuízo. Se contarmos com mais apôio, TV Sul será maior e melhor. Planos nesse sentido estão elaborados.

Como também já temos nosso programa de comemoração de 1.º aniversário. Será uma festa de televisão e imprensa, com programas em Tv, reportagens, número especial e, naturalmente, um ato festivo com a presença da gente mais chegada a nós.

Isto acontecerá — se Deus quiser — no dia 16 de agosto de 1964.

FOGÕES  
GERAL



LINHA GERAL

CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

## TV PIRATINI: TELETEATRO

A equipe da Piratini está cada vez melhor. E aqui focalizamos parte dos atôres que participaram do último sucesso do 5 em matéria de teleteatro: «Fátima, bênção de amor», levada no «Dia das Mães».

Dois dos intérpretes que melhor desempenharam seus papéis não estão presentes na montagem das fotos de Ney D'Elia: Antônio Diniz e Linda Gay. Diniz, no personagem que teve a seu encargo, saiu-se muitíssimo bem nos mínimos detalhes. Ele foi o mais autêntico da peça, bem como Marlene Nery. Linda Gay, atriz que teve ótima atuação, «convencendo» no seu papel.

São quase todos bem conhecidos do público os atores aqui focalizados em foto: Neusa Loren (bem acima, caracterizada como «N. S. de Fátima»), os intérpretes infantís Walmir Gomes e Neusa Prado, Maria Kátira, Marlene Nery, Nelson Gianuca, Dorival Cabrera, J. C. Stábile (que está com um «cavanhaque» que seu papel exigia) e Maria Yeda. Entre Cabrera e Stábile, aparece Albina Baistrochi e Oswaldo Ávila ao lado de Maria Yeda: são dois novatos que também merecem a atenção do público,

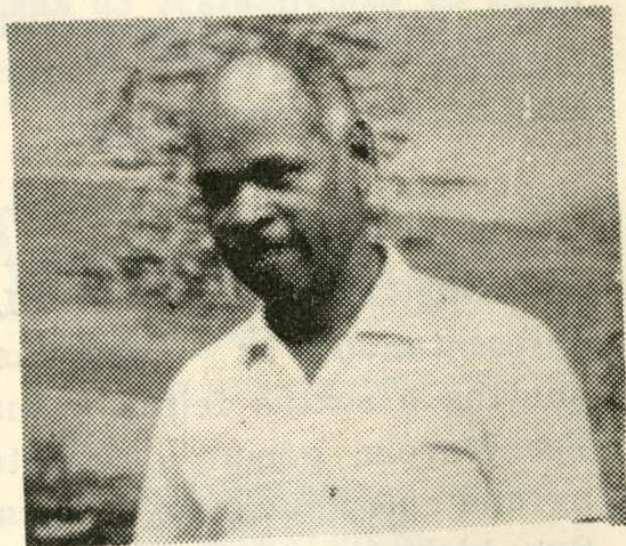


## CADA VEZ MELHOR

Ótimo trabalho tem feito a equipe que fica «por trás das câmeras»: figurinista, cenógrafo, câmeras, suite e realizadores, para citar os principais: E aqui está Érico Cramer, veterano realizador da Piratini, que juntamente com Nelson Silva dirigiram a peça. Na tarde em que Ney D'Elia bateu as fotos para TV SUL, houve dois casos a citar: Érico Cramer que estava adoentado há vários dias, foi ao mórro de Sta. Tereza especialmente para prestigiar seus colegas. E Nelson Silva, modesto como sempre, só deixou-se fotografar porque a turma se negou a tirar fotos caso ele também não o fizesse...

A câmera do fotógrafo Ney focalizou também o excelente suite do 5, Jorge Teixeira, que com seu trabalho seguro é sempre a «garantia» dos programas que «corta».

A grande campanha de TV SUL é prestigiar nossos artistas, divulgando seu trabalho, fazendo crítica construtiva de incentivo, procurando por todos os meios dar-lhes o prestígio que bem merecem. E nesta intenção focalizamos a equipe de teleteatro da Piratini, que está cada vez melhor!



**E CONTINUA** agradando em cheio aos esportistas os «INSTANTÂNEOS ESPORTIVOS PANITZ», bem como «NOS BASTIDORES DA GLÓRIA», êste, levado às 15,45 de sábado na Piratini. O público dos esportes se interessa por seu assunto preferido, e nêsses programas fica completamente satisfeito. Mas em matéria de esportes, está agradando muito a sequência «GRENAL DE PERGUNTAS», apresentada pelo Mendes Ribeiro, dentro do programa da Gaúcha, «O sábado é nosso». Parabéns, «campeões»!



**DROGARIAS BRASIL**, apresentando às segundas, quartas e sextas feiras a sua Tele-Novela, gênero de muito agrado entre as donas de casa. Sua história atual é emocionante. O drama de uma família, com tôdas as emoções de uma novela: tramas, amor, romance. Pela TV Gaúcha, no horário das 16,30.



sexta

**Dias 5 e 12**

- 15 35 Abertura
- 16,00 Let's Learn English
- 16,35 4 Anos Passados
- 16,40 Sempre a Mulher
- 17,35 Caminhos da Vida
- 17,45 Sessão Passatempo
- 18,05 Danny Thomas Show
- 18,40 Showzinho Kellog's
- 18,50 Sonho de Amor
- 19,15 Inst. Esport. Panitz
- 19,25 Minha Amiga Flicka
- 20,00 O Seu Repórter Esso
- 20,20 Erontex Dá Sorte
- 20,55 Raul Solnado
- 21,40 Mistério em Miami
- 22,15 Maverick
- 23,15 5 no Balanço da Beleza
- 23,45 Grande Jornal Ipiranga
- 0,15 Encerramento

**FOGÕES  
GERAL**



**LINHA GERAL**

**CINQUENTENÁRIO**

**A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!**



sexta

Dias 5 e 12

16,05 Vida e Esperança

16,30

**TELE-NOVELA**  
**DROGARIAS BRASIL**

17,00 Cine Show Kibon

17,35 Revista Social

18,05 Só Risos

18,25 Grande Novela Colgate

18,50 Gaspar, o Fantasma-minha

19,00 E Agora, Papai?

19,35 Bola Branca

19,40



19,55 Horário Nobre

20,30 Dr. Kildare

21,30 Brasil 64

22,30 Aristocrata é o Sucesso

22,40 Show de Notícias Admiral

23 00 A anunciar

# MISTÉRIO EM MIAMI

(MIAMI UNDERCOVER)

**ASSISTA!**

**TÔDAS AS SEXTAS-FEIRAS ÀS 21,40**  
**TV PIRATINI - CANAL 5**

Patrocínio de

**TELEUNIÃO**

- a indústria que aproxima  
o futuro.



- o endereço amigo  
Dr. Flôres, 326

**CASA VICTOR SA**

Andradas, 1212  
- onde o conforto custa menos

**AS PROGRAMAÇÕES DE TV SÃO FORNECIDAS PELOS CANAIS E DURANTE A QUINZENA ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÕES.**

# MANDANDO BRASA MANDANDO BRASA MAN

★ Bem, cheguei. E com muitas novidades, quentinhas! E com esta espécie de secção brasífica. Acho que vão gostar, só cuidado para não se queimar, hein?!

## «BRASA EM UMA COLUNA»

Pois é. Gafes, dizem que todo o mundo comete, mais cedo ou mais tarde. Umas maiores, outras menores, e assim por diante. Do canal 12, por exemplo, temos aquela já contada por mim, do Eduardo Souza Costa: «...bicicleta de 23 polegadas». E ainda dêsse mesmo personagem, tem aquela eterna troca de horário: boa noite quando é de tarde, etc. Mas continuando, tem também aquela do Renato Cardoso, que elogiando o Dep. João Calmon, disse dêle: «...mal eleito... mal empossado...». Ora, ora... Imaginem se o Deputado não está presente, que fofoca não iam fazer do Renato... E o Osmar Lara ao transmitir um desfile militar, saiu-se com uma boa confusão, dizendo que a cor do uniforme do exército era «verde-cáqui». E outra recente, desta vez do redator do Show de Notícias ou então do Ruy Figueira mesmo: «... o presidente regional do PTB, Dep. Tarso Dutra...». E o homem é do PSD... Isso tudo fora os engasgos, é claro...

★ Há um rapaz boa pinta que não sei porque ainda não está na televisão. Tem uma voz ótima, de galã, e muito talento. Seu nome: UBIRAJARA DUARTE, rádio-ator da Farroupilha. Outro nome que merece um estímulozinho: YONDE PALMA, ou simplesmente Yonde. A menina tem talento e muita vontade de vencer em teleteatro.

★ E é proibido falar em cifras, senão... Mas uma coisinha eu tenho que contar. Vocês sabiam que apenas no dia 13 de maio é que os figurantes «começam» a receber seus cachêzinhos do «Manto Sagrado?...»

★ Ouvi falar que estava meio sem graça o primeiro programa «Horário Nobre». Dizem que talvez melhore, mas que por enquanto os personagens criados estão muito fracos. Pois eu acho que nem 8 nem 80. E vai melhorar sim! Talento não falta!

★ Mas aposto que vocês não sabiam que o assistente Antônio «Bonitinho» Fagundes é o nôvo «receptionista» da Fábrica de Móveis Aladim. Dizem que êle anda muito «crente» no seu nôvo trabalho...

★ Fofoca grossa no 12: Vale Ouro Nobis está resolvendo se vai continuar valendo... Motivos: muitos e poucos... Inclusive que o gerente geral da Nobis parece que não gostou muito do seu programa metido no «Sábado é nosso». E depois... Bem, é melhor eu ficar quieto, e deixar essa história para lá...

# DO BRASA MANDANDO BRASA MANDANDO

★ Aquêlê apresentador e aquêlê rapaz loiro do setor esportivo da Gaúcha estão ficando muito fofoqueiros, e o pior é que é fofoca no duro, que só poderá prejudicar... Bem, depois eu digo quem é que vai se prejudicar com as fanfarronadas dêles...



★ Essa carinhosa bonitinha que vocês estão vendo, é da Tereza «Joãozinho» Machado, a nova (e boa) locutora de cabine do canal 5. O apelido é por causa do cabelo bem curtinho, que ela confessa que nem precisa pentear!

Aliás, quem começou a chamá-la assim, foi o Celestino Valenzuela, que também tem seus apelidozinhos...

★ Mas por falar em apelidos, o Waldemar Garcia, da Gaúcha, tem um que segundo os colegas que deram o apelido, senta às mil maravilhas no Garcia. Querem saber? Pois eu digo: «Ministro da Marinha». A quem me contou, eu perguntei: «Mas por que?» E responderam: «Só faz ondas...»

★ Tem gente que vive procurando promoção pessoal. E o pior é que não a merecem muito, não... A sorte é que sou anônimo, e em mim «não pega»...

★ O menino continua agradando como cantor naquêlê restaurante «bacana»...



★ Brasinha final agitada, tôda cheia de mistério (nem tanto, mas faz de conta...) M.O.A.C.Y.R. FRANCO esteve praticamente incógnito durante 24 horas em Pôrto Alegre.

Desceu no aeropôrto, embarcou num carro «chiquíssimo», com uma garôta ainda mais. Não veio trabalhar, não avisou ninguém (que mentira...!) Que êle veio fazer em terras românticamente gaúchas?...

★ Vocês já conhecem o «Bar Cafôfo»? Ainda não? Ah, mas garanto que as fanzocas já o descobriram. Fica no meio da subida para a Piratini, e «congrega» os «famintos» dos dois canais. Muita gente que aparece no vídeo 5-12 assina ponto no Cafôfo, dando muito trabalho ao «seu» Henrique e à d. Maria. E às vêzes aparece alguma fã, à procura de autógrafos... Sim, sei, vocês querem o horário... É a partir da tardinha que o bar começa a funcionar p'ra valer...

*o de Teti Ve*

FOGÕES  
GERAL



LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

## O PRESIDENTE NAS

### TVS

Ótima a cobertura 5/12 da visita do Presidente Castelo Branco ao RGS. Tanto as reportagens de «externas», como das filmagens, estiveram impecáveis. Parabéns aos «câmeras», cinegrafistas, locutores e orientadores das reportagens. Que maravilha é a televisão! Milhares de telespectadores, da capital e do interior, que não assistiram pessoalmente o programa da visita do Presidente (todo mundo trabalhou, não houve os clássicos pontos facultativos, etc.) puderam acompanhar através do vídeo os mínimos detalhes da visita presidencial. E o interesse dos telespectadores foi enorme, desde as crianças até os adultos. A imprensa deixada pelo Presidente foi das melhores. Austero, mas simpático, com sua simplicidade peculiar, mas transparecendo em sua personalidade respeitável a investidura de que é portador — com a grandeza de um verdadeiro Presidente da Maior República da América Latina, aspecto que infelizmente não vínhamos assistindo nos últimos tempos... desde o temperamental e excêntrico Jânio, que tantas vezes desprestigiou o Brasil até mesmo diante de personalidades estrangeiras... Mas isto é outra história.

Em que pesem divergências de ordem política, ninguém discute: O Presidente Castelo Branco está a altura — por todos os títulos — ao cargo de primeiro mandatário da Nação. E nós ainda veremos a significação desta particularidade importante.



sabado

### Dias 6 e 13

|       |                          |
|-------|--------------------------|
| 12,25 | Padrão                   |
| 12,45 | Panorama pan-americano   |
| 13,10 | Império                  |
| 14,05 | Aguia Brava              |
| 14,35 | Tele-Turismo             |
| 14,55 | Aladim e os Brotos       |
| 15,15 | Cantinho das Crianças    |
| 15,45 | Nos Bastidores da Glória |
| 16,20 | Os Flintstones           |
| 16,55 | Brigada 8                |
| 17,30 | Disneylândia             |
| 18,35 | Inst. Esport. Panitz     |
| 18,40 | Showzinho Kellog's       |
| 18,50 | Lassie                   |
| 19,25 | Os Vikings               |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso      |
| 20 20 | José Vasconcellos        |
| 21,10 | Golias Show              |
| 21,55 | Hong-Kong                |
| 22,55 | Robert Taylor Detetive   |
| 23,30 | Grande Jornal Ipiranga   |
| 23,40 | Primeira Hora            |
| 0,10  | Encerramento             |

FOGÕES  
GERAL



LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!





sabado

Dias 6 e 13

- 12,35 Vida e Esperança
- 12,40 Sessão de Cinema
- 13,00 Almoço com destaque
- 14,00 Histórias do Vovô Guerra
- 14,30 «O sábado é nosso»  
- com: Atrações -  
Gente Que Surge  
- Vale Ouro Nobis  
- Musical de grande  
montagem.
- 17,00 Donas do Mundo
- 18,00 Grande Circo Arco  
Flex
- 19,00 Papai Colé Grande  
Dupla



19,35

- ~~19,55~~ Pânico
- 20,30 Viva o Vovô Deville
- 21,30 Caravana
- 22,30 Bar 12

HILTON GONÇALVES, o assistente executivo da Piratini estava num dia desses conversando



num grupinho animado: Amílcar Zabaleta, Nelson Vaccari, e assim por diante, lá no bar da TV Gaúcha. A

«sorte» é que o Hilton vende terrenos da Praia do Pinhal, e depois, é claro, faz o serviço de cobrança dos terrenos para o pessoal das TVs... Senão, os comentários iriam «ferver»...

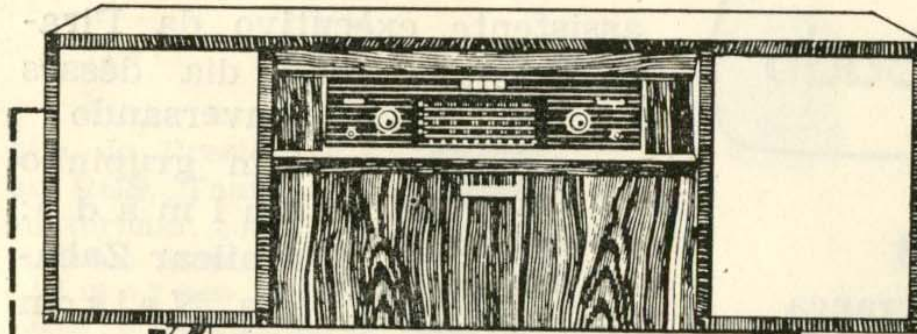


DJALMA SANTOS, o figurinista da Gaúcha, está quase de «malas prontas». A TV Bandeirantes de S. Paulo, a se inaugurar próximamente, é a emissora que irá contar com o eficiente Djalma. Ele irá com sua arte, fazer um trabalho tão bom ou melhor do que pôde fazer em Pôrto Alegre. Felicidades, Djalma! Você terá grande sucesso, temos certeza!



- PERFUMARIAS
- MEDICAMENTOS

## STEREOSPARK II



Eletrola dotada de rádio especial, de 8 válvulas, 4 faixas e 4 alto-falantes. Toca-discos GARRARD.

### Modêlo CANADENSE

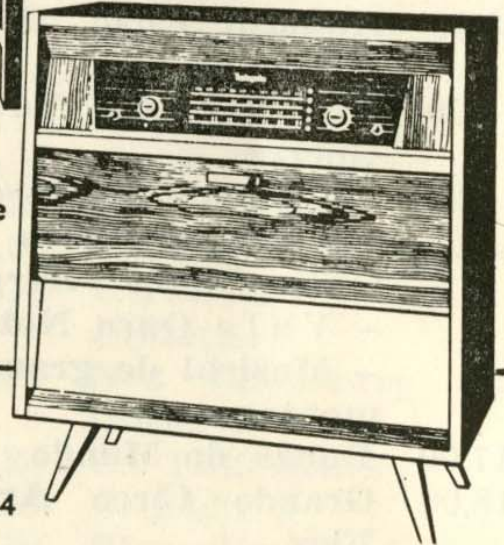
Eletrola equipada com rádio de 4 faixas, 6 válvulas e 3 alto-falantes. Toca-discos GARRARD.

# Telespark

rádios e fonolas superiores pela qualidade  
**O MELHOR QUE  
SE PODE OBTER!**

**FEIGENSON S.A.**

Filial Pôrto Alegre  
Rua Hoffmann, 126 — Fone 2-26-34



## «COMBATE», UM GRANDE SUCESSO NA TV-GAÚCHA

Desde as suas iniciais apresentações, a série filmada de guerra «COMBATE» vem despertando as atenções da imensa maioria dos tele-ouvintes de Pôrto Alegre. Às 21,30 horas de todos os domingos, a TV Gaúcha oferece sessenta minutos de emoção, de grandes aventuras e de ação reunidas nesta série que somente elogios vem recebendo entre os telespectadores.

Rick Jason e Vic Morrow são os personagens centrais de «COMBATE», que trás ao vídeo a feia realidade da guerra, retratando com fidelidade todos os episódios que podem ser desencadeados na luta entre os homens. «COMBATE» é a primeira série filmada feita

especialmente para a televisão. É filme de guerra nos padrões do cinema moderno, pois encerra como sua primeira mensagem um apêlo redentor de paz, de união e de humanismo entre os homens. Um corajoso brado de alerta em favor da compreensão de todos os povos e um sincero depoimento das conseqüências advindas dos ímpetos belicistas que, ainda hoje, ameaçam o mundo em que vivemos. Por isso tudo «COMBATE» é sucesso.

É sucesso no Rio, São Paulo, Pôrto Alegre e, agora, também em Curitiba. Em pesquisa realizada dias atrás nesta última capital, com unanimidade «COMBATE» foi apontado como o filme mais visto na televisão curitibana. A exemplo do que acontece em Pôrto Alegre, a referida série filmada conta, também em Curitiba, com o patrocínio comercial de GENERAL ELETRIC S/A e HERMES MACEDO S/A.

★

**Cultura e alegria  
por conta da  
Bolsa Brasileira  
do Livro**

★



Grande promoção está fazendo a Bolsa Brasileira do Livro junto aos estabelecimentos escolares, visando levar aos colegas e suas famílias, o bom livro, instrutivo e útil às novas gerações. Waldemar Garcia, animador do programa Parque Infantil, que o Canal 12 leva à criançada todos os domingos, está tomando parte ativa na promoção, tanto no programa como fóra dêle, visitando escolas e articulando a venda das coleções. Um dos pontos centrais da promoção é a oportunidade dos colégios obterem uma coleção completa para suas bibliotecas. Na foto, Waldemar entre os colegas, em plena atividade para a Bolsa Brasileira do Livro.

---

**«O SHOW E' GERAL»  
CONTINUA BOM !**

Possivelmente um dos líderes de sintonia em seu gênero e horário, o programa de FRANCISCO CARLOS continua como sempre, variado e interessante. Vimos desfilar pelo vídeo como apresentadores do show, cartazes da TV Gaúcha, que se houveram muito bem. Em cada audição, às quintas feiras no horário das 20,30 reprisando às 12 horas

de domingo, uma grande atração nesse programa do Francisco Carlos, de grande montagem, e que agrada sempre. Trazendo aos vídeos gaúchos cartazes locais, nacionais e de outros países. «O Show é Geral» prende a atenção do telespectador, que gosta de ver e ouvir seus artistas preferidos. Cortes muito bons, efeitos bonitos: técnica quase perfeita se não fôssem os «tapes» se descontrolarem por vêzes. Mas sempre bom programa, com uma hora de atrações.

**AVISO AOS ASSINANTES:** Nossa revista é entregue nos Correios e Telégrafos um a dois dias antes de sua data de publicação. Qualquer atraso de entrega nos deve ser comunicado.



**VOCÊS** que querem aprender inglês, já o tentaram pela televisão? Ainda não? Mas então? estão perdendo uma ótima oportunidade, pois o professor Richards dá boas aulas, no horário das 16,00 hs. pela TV Piratini: «LET'S LEARN ENGLISH», uma boa audiência com um dos melhores professores da cidade, que leciona também no Instituto Cultural Brasileiro Norte-Americano.



**BONS PROGRAMAS DE TV DEVEM SER ANUNCIADOS. ESTÁ COMPROVADO QUE SUA DIVULGAÇÃO PROMOVE MAIOR TELEAUDIÊNCIA.**



domingo

**Dias 7 e 14**

- 9,25 Oração do Povo de Deus
- 10,15 Grandes Concertos Piratini
- 11,15 Fé Para Hoje
- 11,35 Showzinho Kellog's
- 12,10 Revista da Semana
- 12,40 Show Milionário Zequinha
- 13,10 Rancho do Aladim
- 13,40 Moda e Penteados
- 13,55 Grande Vespéral Fiateci
- 15,00 Imagens da Espanha
- 15,15 Nos Bastidores da Glória
- 15 50 Inst. Esport. Panitz
- 15,55 Tarde Esportiva
- 17,30 Em Cada Vida Uma Canção
- 18,00 Homem Sombra
- 18,35 Cidades Gaúchas
- 19,05 Vidas de Verdade
- 19,40 Tip Top Tabajara
- 20,10 E' Wallig o Sucesso
- 20,40 Noites Cariocas
- 21,40 Tele-Semana Sulbanco
- 22,00 Tribuna Acadêmica
- 22,50 Suplemento Esportivo
- 23,30 Encerramento



domingo

Dias 7 e 14

- 10,25 Vida e Esperança
- 10,30 Só Risos
- 11,00 Parque Infantil
- 12,00 Sessão de Cinema
- 13,00 Cartazes Esplêndidos
- 13,30 E agora... Papai?
- 14,00 Teatro de Romance Tevelar
- 15,00 Jornada Esportiva Ipiranga
- 18,00 Sessão de Cinema
- 18,30 Bat Masterson (18,00)
- 19,05 Notícias em Top Filter
- 19,30 É Wallig o Espetáculo
- 20 30 Moacyr Franco Show
- 21,30 Combate
- 22,30 Ringuedoze

SE A PUBLICIDADE NÃO FALHA, DEVE-SE USÁ-LA TAMBÉM PARA A PROMOÇÃO DOS PROGRAMAS PATROCINADOS. E' GARANTIA DE MAIOR TELEAUDIÊNCIA!

Primeiro filme de guerra na TV!



Assista e viva as emoções de COMBATE história de homens que assinalaram com sangue suas vidas UM OFERECIMENTO DE



E

Hermes Macedo S/A



**“PAPAI SABE TUDO”...  
continua divertindo e educando**

Num oferecimento da Cia. Gessy-Lever, a Piratini está levando a série «Papai sabe tudo» com uma das mais famosas famílias da televisão, a «família Anderson».

Estrelado por Robert Young e Jane Wyatt, esta série foi premiada por duas vezes com o troféu «Câmara», oferecido por D. Helder Câmara, devido às suas inegáveis qualidades humano-humorísticas. Sem ter qualquer violência ou sentido deprimente, êsse «enlatado» focaliza a vida de uma família americana da classe média, constituída dos pais, e de três filhos: Betty (Elinor Donahue). Bud (Billy Gray) e a graciosa garotinha Kathy (Lauren Chaplin).

**CALÇADOS  
MAIS BARATOS**



**na fonte de fabricação!  
visite**

**A NOVO HAMBURGO “SAPATOLÂNDIA”**

**Rua Joaquim Nabuco, 697 — Nôvo Hamburgo**

**VESTINDO O BRASIL**

CASIMIRAS  
LINHOS  
TROPICAIS

**HUDDERSFIELD**

padronagens de  
qualidade em  
tecidos de  
alta classe



**CASAS HUDDERSFIELD S.A.**

RUA DOS ANDRADAS, 1633 - PÔRTO ALEGRE

Rio de Janeiro - Belo Horizonte - Curitiba - Juiz de Fora - Campos - São Paulo  
Golânia - Baurú - Pôrto Alegre - Vitória - Ribeirão Preto - Londrina - Recife

## DOS PROGRAMAS QUE VALEM A PENA

**E**m Brasil - 64, tôdas às 6<sup>as</sup> feiras, pela TV Gaúcha, os telespectadores riograndenses têm a oportunidade de assistir um ótimo programa de televisão, gravado em vídeo-tape, e que chega até nós com a chancela de um grande cartaz nacional que é a conhecidíssima e querida estrêla Bibi Ferreira. Ela assinalou nôvo sucesso com o «Brasil 64» gravado aqui, levando o Rio Grande a todo o país.

È um ótimo programa, onde a arte e a música, bem como as próprias entrevistas com personalidades ilustres dos mais diversos setores da vida nacional, nos são apresentadas de permêio com pitadas de sadio humor, numa sequência de imagens bem concatenadas, com diálogos inteligentes e de sentido exato ou, simplesmente, com sentido, o que é essencial, e, no entanto, — por estranho que pareça — raro, em diversos programas do mesmo estilo.

Bibi sabe, como ninguém, encontrar o equilíbrio ideal para justapor ou intercalar a música e o canto no meio das entrevistas, apresentações, bailados etc., sem cansar nem enfastiar o telespectador.

Seu bom gôsto transparece sempre, especialmente quando da apresentação de valores tipicamente brasileiros, encontrados, muitas vêzes, no meio de pessoas bem simples, demonstrando, desta forma, que a excelencia de uma apresentação artística não precisa nem pode ser sômente a interpretação da beleza clássica dos grandes mestres quer do mundo da música, quer da literatura, etc.

Na verdade, há grande e alto nível artístico em cousas mais simples e, seguidamente, evidenciando-se por essa própria simplicidade, pois percebe-se, de longe, quando a arte é realmente pura e tem aquela expontaneidade peculiar a tudo o que é legítimo.



Ela vem de dentro para fora, saltando impetuosa do cerne vigoroso de um espírito brilhante.

Aqui ficam, portanto, nossos sinceros aplausos para Bibi Ferreira e para os patrocinadores de BRASIL 64, Produtos Atkinsons.

Escreveu — Bruno A. Lampert



## ACERTE E GANHE, POIS... TV SUL DÁ PRÊMIOS!

Outra edição, novo sucesso do nosso concurso. E vamos às respostas das perguntas do número anterior:

1) Renato Cardoso; 2) TV Paranaense, canal 12; 3) Jorge Barcellos; 4) Tele-Semana SULBANCO; 5) Nova Prata; 6) Marina Conter; 7) 18/9/1950 pela TV Tupi-Difusora de S. Paulo; 8) Rubens Pinto; 9) Antônio Franco e 10) Maurício Sobrinho, Henrique Ballvé e Marcos Antônio Rizzo.

Os concorrentes premiados foram:

Ana de Lemos: um LP da COPACABANA; Sílvia Maria Martins de Souza: uma assinatura de TV SUL; Júlia Serleni da Silva: uma assinatura de TV SUL.

Eis as 10 novas perguntas:

- 1) Salimem Jr. começou sua carreira no rádio. Em que emissora, cidade, e qual era sua função?
- 2) Que dia faz aniversário Nelson Cardoso?
- 3) Desde que idade Darney toca, canta e compõe?
- 4) Quem são os componentes

do «Trio Los Angeles»?

- 5) Quando o Conjunto Farroupilha gravou seu primeiro LP?
- 6) Em que emissora J. A. Mendes Ribeiro iniciou sua carreira no rádio?
- 7) Quais são os cinegrafistas do 12 que aparecem na primeira reportagem sobre a Assessoria de Tele-Jornalismo da Gaúcha?
- 8) A partir de que edição TV SUL apresentou FOTO-HUMORISMO?
- 9) Onde nasceu Richard Chamberlain, o famoso «Dr. Kildare»?
- 10) Quanto mede a torre de emissão da TV Gaúcha?

### ENCERRAMENTO

Com a publicação das 10 PERGUNTAS desta edição, encerraremos esta promoção de TV SUL Programas, neste número. O último sorteio, pois, será realizado no dia 10 do corrente. Na próxima edição, publicaremos os nomes dos três premiados que forem sorteados mediante envio das 10 respostas certas que acima mencionamos. Agradecemos a colaboração de todos nossos leitores à nossa promoção e, futuramente, é bem possível que voltemos com novidades para novos concursos.

FOGÕES  
GERAL



LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

## ALMIR RIBEIRO

### o «faz tudo»

Almir Ribeiro é um dos melhores e mais antigos funcionários da Televisão Piratini. Conhecido e estimado pelo público e colegas, sua presença na TV SUL vai agradar, sem dúvida, ao seu enorme grupo de admiradores.

Natural de Rio Pardo, começou trabalhando na Rádio Alto Taquari, de Estrêla, e após em Santa Maria, onde foi contratado para inaugurar a Rádio Santamariense. Dois anos depois voltou à sua cidade, e ao lado do falecido Arnaldo Ballvé fundou a Rádio Rio Pardo, onde permaneceu dois anos.

Almir veio então para Pôrto Alegre, ingressando na Rádio Farroupilha como locutor. Conta êle que no seu teste para entrar na PRH-2, ficou tão nervoso, que abria a bôca e não podia falar! Mas, como é natural, o nervosismo passou, e Almir Ribeiro foi contratado pela emissôra associada. Ótimo locutor, fez também rádio-teatro, considerando seu melhor desempenho o personagem que interpretou em «A eterna presença do pecado», com Paulo Ricardo, Zaíra Acauan, e outros grandes nomes.



Na TV Piratini, êle é locutor de cabine «pioneiro», derrotando 25 outros candidatos ao pôsto. Um apelido seu: «Roncador». Mas não é pelo motivo que possam imaginar; êsse apelido é por causa do seu timbre de voz.

Não se limita à locução comercial na televisão. Ê também teleator de grandes recursos. Considera seu melhor teleteatro «Os 10 mandamentos», quando fêz o papel de «Faraó». E a criançada, principalmente, deve estar lembrada do «Águia Negra», personificada na Piratini pelo Almir.

Ê «repórter de campo» das transmissões esportivas do 5, e está apenas esperando a oportunidade para ser realizador e narrador esportivo.

MPM - 6585

uma visita  
que tôdas  
as elegantes  
da  
cidade fazem:



GALERIA DE TECIDOS *das*

*Lojas* **RENNER**

AR CONDICIONADO

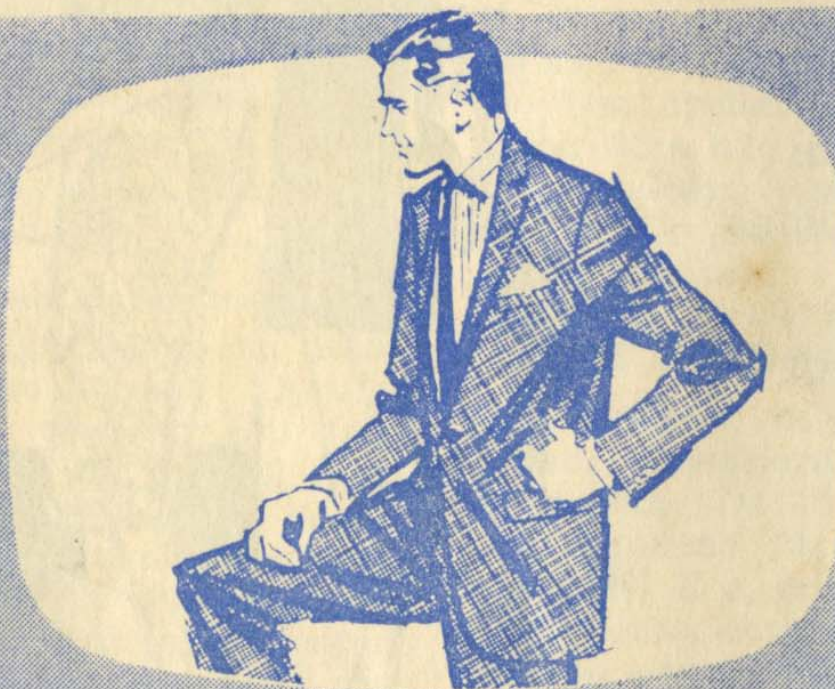
permanentes novidades - ambiente fino - acessíveis condições de crédito

PARA A MAIS  
EXIGENTE ELEGÂNCIA

ROUPA  
**RENNER**   
SOB MEDIDA

RENNER nos tecidos.  
Variedade de modelos e padrões.  
Corte moderno e impecável.

Ao comprar sua ROUPA  
RENNER SOB MEDIDA exija  
a etiqueta de qualidade



Procure sua ROUPA **RENNER**  
nos Revendedores **RENNER**  
e exija sempre esta etiqueta





N.º 21  
16 a 30  
Junho-64  
Cr\$ 50,-

Nesta edição:

**ÊLE**

**ACONTECEU**

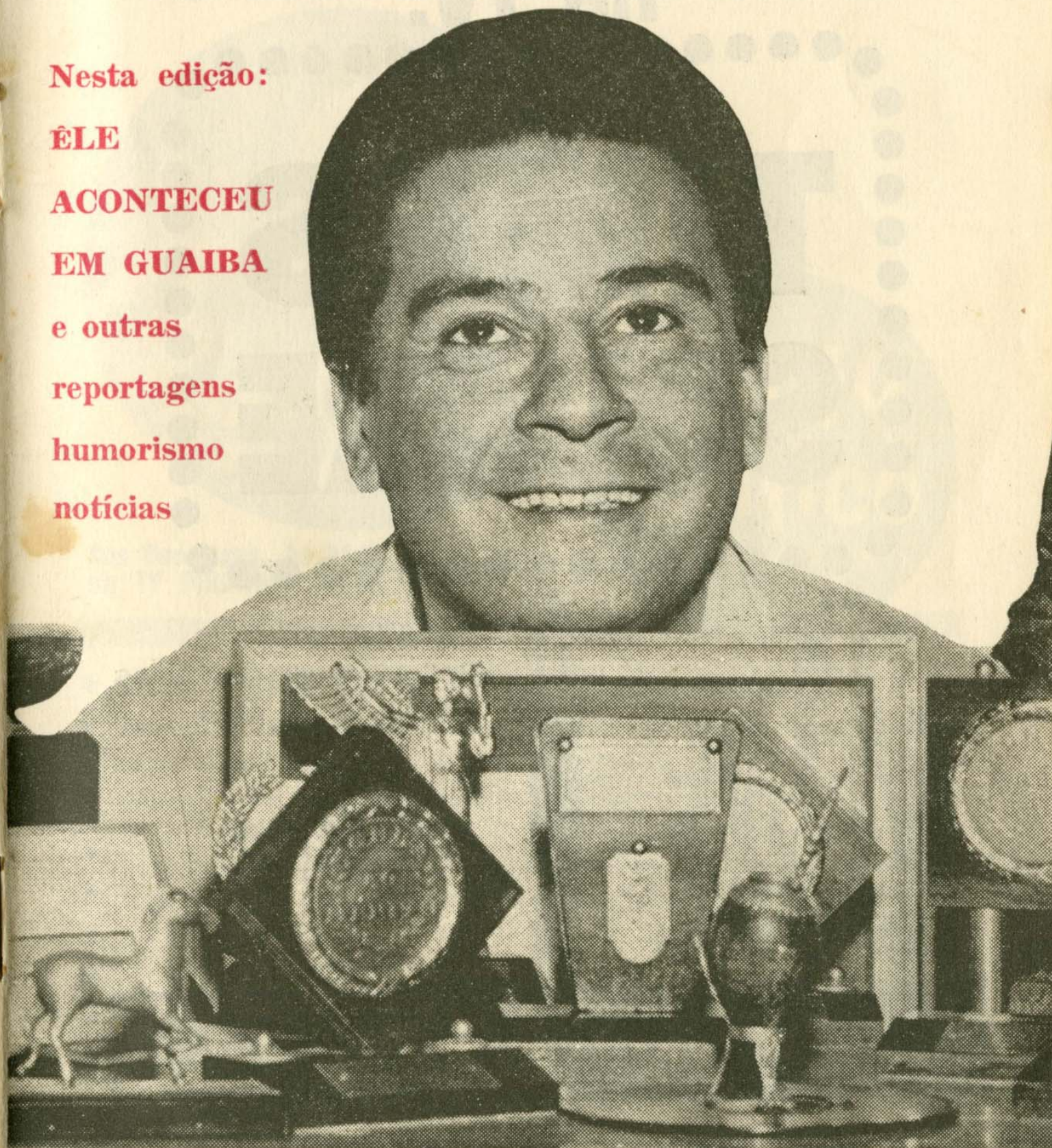
**EM GUAIBA**

e outras

reportagens

humorismo

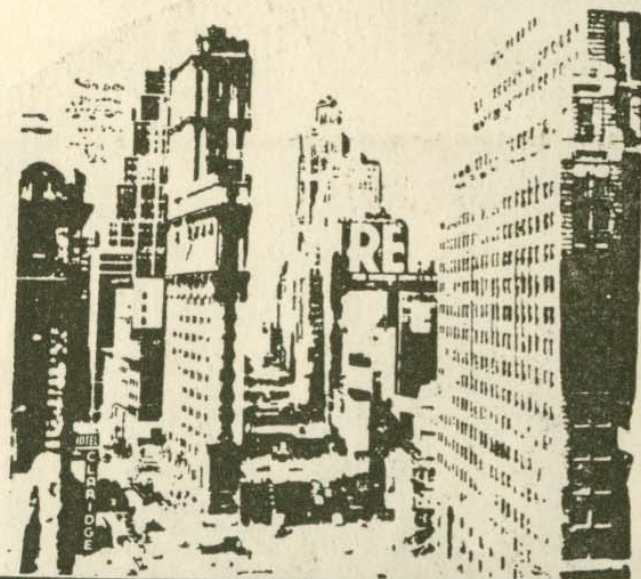
notícias



12-32  
08 a 21  
10-01-01  
-01 2-0

um novo  
**SUCESSO**  
na TV:

**TIMES  
SQUARE**



TÓDAS AS QUARTAS-FEIRAS  
AS 21:30 HS. PELA

TV GAÚCHA  
CANAL 12

oferecimento de

*Lojas*

**RENNER**

# AGORA NO BRASIL

O MAIOR SUCESSO ATUAL  
DA TV NORTE-AMERICANA!

Humano! Surpreendente! Repleto de emoção! Altamente educativo!



Aos Domingos, às 21,30 h  
na TV PIRAJINI - CANAL 5



★ ★ ★ ★ **UMA HORA DE ENTRETENIMENTO!** ★ ★ ★ ★

★ Não perca, desde o primeiro filme, esta extraordinária série produzida  
★ pela "Bing Crosby Productions", e que conta com a participação,  
★ dentre outros, dos famosos artistas Robert Ryan, Ruth Roman,  
★ Akim Tamiroff, Marisa Pavan, Burgess Meredith, Walter Pidgeon,  
★ Paul Richards, Eduard Franz, Edmond O'Brien, Piper Laurie, Marsha  
★ Hunt, Oscar Homolka, Sheree North e Anthony Franciosa.  
★

★  
★  
★ Um oferecimento da

**PHILIPS**



Promo

★ ★

# Telespark

o que há de mais nôvo  
em RÁDIOS TRANSISTORES!



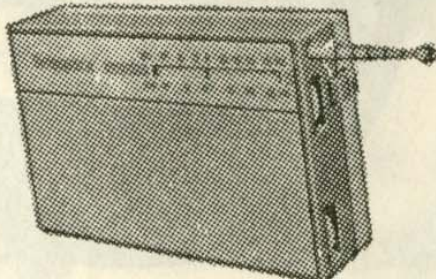
domingo

## TRANSCOSMOS



Rádio portátil com 1, 3 e 5 faixas de ondas, funciona com pilhas comuns. Maior alcance! Sonoridade perfeita!

## MINISPARK



Rádio de bôlso de alta qualidade, ondas médias e curtas, funciona com pilhas tipo lapiseira. E' leve e potentíssimo!

## TELESPARK

rádios e fonolas  
superiores pela qualidade

## FEIGENSON S/A

Filial Pôrto Alegre  
Rua Hoffmann, 126  
Fone 2-26-34

### Dias 21 e 28

- 9,25 Oração do Povo de Deus
- 10,15 Grandes Concertos Piratini
- 11,15 Fé Para Hoje
- 11,35 Showzinho Kellog's
- 12,10 Revista da Semana
- 12,40 Show Milionário Zequinha
- 13,20 Rancho do Aladim
- 13,55 Grande Vespéral Fiateci
- 15,15 Nos Bastidores da Glória
- 15,50 Flasches Esportivos Radiolândia
- 15,55 Tarde Esportiva
- 17,20 Em Cada Vida Uma Canção
- 17,50 Homem Sombra
- 18,25 Cidades Gaúchas
- 18,55 Vidas de Verdade
- 19,30 Tip Top Tabajara
- 20,00
- 20 30 Erontex Show
- 21 30 Ponto Crítico
- 22,25 Tele-Semana Sul-banco
- 22,45 Suplemento Esportivo



É WALLIG  
O  
SUCESSO





domingo

Dias 21 e 28

- 10,25 Vida e Esperança
- 10,40 Sessão de Cinema
- 11,00 Parque Infantil
- 12,00 Grande Circo Arco Flex
- 13,00 Cartazes Esplêndidos
- 13,30 Teatro de Romance Tevelar
- 14,30 Gasparzinho
- 15,00 Jornada Esportiva Ipiranga
- 17,35 Caravana
- 18,40 Otelo - Moleque Quatrocentão
- 19,00 Notícias em Top Filter

19,25  **É WALLIG O ESPETÁCULO**

- 20,25 Moacyr Franco Show
- 21,25 Combate
- 22,25 Ringuedoze

BONS PROGRAMAS DE TV DEVEM SER ANUNCIADOS. ESTÁ COMPROVADO QUE SUA DIVULGAÇÃO PROMOVE MAIOR TELEAUDIÊNCIA.

Primeiro filme de guerra na TV!




Assista e viva as emoções de **COMBATE** história de homens que assinalaram com sangue suas vidas UM OFERECIMENTO DE



E

**Hermes Macedo S/A**

## NEGÓCIO LUCRATIVO — 2.º

Ninguém mais discute que «capital» em publicidade é investimento lucrativo, naturalmente se for bem aplicado. Para isso numerosos investidores em propaganda se utilizam das agências de publicidade, que dispõem de todos os elementos, técnicos e humanos, para empregarem a verba do cliente da forma mais produtiva.

★ Não é fácil a tarefa da agência em determinar quais os veículos a serem utilizados, os meios, as formas e a intensidade do seu uso, principalmente quando as verbas em disponibilidade limitam a ação do planejamento e da criação. O assunto comporta dissertação longa demais para caber neste espaço. Por isto mesmo vamos apenas comentar um setor do problema de «media», para que o leitor (leigo naturalmente), possa ter uma idéia de sua complexidade.

EM DUAS  
COLUNAS

Tomemos os veículos de imprensa propriamente dita — jornais e revistas, para exemplificar. Seu uso determina a apreciação inicial de suas características, sua periodicidade, tiragem e circulação, seu público (tipo de mercado que interessa atingir), seu preço de espaço e de venda avulsa — etc. Do estudo e dos confrontos, surgem logo diferenciações como estas:

★ Se o jornal fôr matutino ou vespertino, terá o primeiro maior duração visual do que o segundo, embora êste possa apresentar outras vantagens que aquele não oferece. Numa revista, dependendo de seu gênero, pode ser lida (e consultada) por menor ou maior espaço de tempo; uma revista mensal deve ter uma vivência maior do que uma semanal, pois esta é substituída em menos tempo por uma nova edição; e assim nor diante. Temos também as revistas especializadas, geralmente técnicas, que podem ser consultadas (e lidas) longo tempo após a sua publicação.

E não podíamos deixar de comentar o nosso

tipo de revista, relativamente nova, por que apareceu depois da televisão. É mais um veículo de imprensa que se diferencia dos demais, pela sua natureza e finalidades. O fato de divulgar os programas de TV, leva-o a ser consultado diariamente e pelo espaço de tempo de sua duração, semanal ou quinzenal. Assim, enquanto um jornal vespertino tem uma duração visual de poucas horas, ao cabo das quais é jogado fora, uma revista quinzenal de TV, por exemplo, se prolonga até 15 dias. Isto significa que a publicidade inserida neste veículo é vista durante maior período de tempo, com esta outra particularidade: a revista pode ser consultada em média 3 vezes por dia, por 5 pessoas, durante uma quinzena. Temos assim um cálculo simples:  $3 \times 5 \times 15 = 225$  consultas por exemplar. Nossa edição, no caso, é de 15.000 exemplares, logo,  $15.000 \times 225$ , resulta em 3.375.000 (três milhões, trezentos e setenta e cinco) consultas por edição. Vamos admitir que o cálculo seja demasiado otimista (embora feito mediante pesquisa). Bem, mesmo assim, se deixarmos por 2 milhões de consultas, já isto garante ao veículo uma ótima qualificação para a publicidade. E por aí se verifica como é importante a escolha e o uso certos do veículo para um bom investimento em propaganda. É apenas um exemplo. Longe estamos de concluir pela supremacia do nosso tipo de revista sobre os demais. Cada um oferece determinadas vantagens, atinge determinados objetivos.

★  
B R W

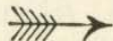
★  
FOGÕES  
GERAL



LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO  
A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

## HOMENAGEM A JOÃO WALLIG

Bonita e sentimental homenagem póstuma da RTV Gaúcha ao industrial João Wallig, no domingo do dia 7 de junho. Acompanhamo-la na casa familiar com emoção e saudade. Pois a éle estávamos ligados por laços de amizade desde os 50 anos da Metalúrgica Wallig, quando participamos com nosso modesto trabalho na sua monografia comemorativa. Tivemos poucos encontros, mas repassados de satisfação e camaradagem. Há cerca de um ano, fizemos-lhe uma visita, em caráter profissional, e nunca imaginávamos que seria a última. Seu aspecto era ótimo, aparentava saúde de ferro, apesar de sua avançada idade. Calmo, sereno, a simplicidade e a bondade aflorando em seu semblante e em suas palavras. Conversamos sobre vários assuntos. Era um prazer palestrar com o «bom velho João Wallig». Depois dessa visita, mandamos-lhe algumas publicações (artigos e palestras), do seu velho amigo de mocidade, A. J. Renner, pois embora fôsse



segunda

### Dias 22 e 29

- |       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 15,55 | Abertura                           |
| 16,00 | Let's Learn English                |
| 16,35 | Direito da Criança                 |
| 16,50 | 4 Anos Passados                    |
| 16,55 | Sempre a Mulher                    |
| 17,55 | Caminhos da Vida                   |
| 18,05 | Sargento Preston                   |
| 18,40 | Showzinho Kellog s                 |
| 19,15 | Flasches Esportivos<br>Radiolândia |
| 19,25 | Ripcord                            |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso                |
| 20,20 | Show de Sorrisos                   |
| 21,05 | Vip Show Royal                     |
| 21,45 | Rota 66                            |
| 22,45 | Grande Teatro Varig                |
| 23,45 | Grande Jornal Ipiranga             |
| 0,15  | Encerramento                       |

# HUDDERSFIELD

# CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

ANDRADAS, 1633 - FONE 9-18-59



segunda

Dias 22 e 29

16,05 Vida e Esperança  
16,10 Só Risos

16,30

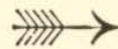
**TELE-NOVELA**  
**DROGARIAS BRASIL**

17,00 Cine Show Kibon  
17,35 Ritmo da Tarde  
17,55 Manequim 64  
18,20 Novela Colgate  
18,50 Gaspar, o Fantasminha  
19,00 Anoitecendo em Black-tie  
19,35 Bola Branca

19,40



19,55 Meus três filhos e eu  
20,30 Show de alegria Taft  
21,25 Cidade Nua



seu leitor na imprensa, desejava possuir os livros publicados, entre os quais uma biografia recente do seu colega, ambos pioneiros da era industrial no Rio Grande do Sul.

Guardamos indelével na mente a sua tidaugua de trato, o seu interesse pelos que trabalham e lutam, os seus votos de sucesso em nossa nova iniciativa. Esta é uma modesta publicação a serviço do entretenimento popular. Mas ela também é portadora dos sentimentos de pesar pela morte de um grande homem de empresa, cujo nome de há muito se projetou além das nossas fronteiras. Resta-nos um consolo quando se perde um amigo: um dia, todos nós nos encontraremos. — BRW

AJUDE a A. C. M. em sua campanha financeira-64  
Rua Washington Luiz, 1050

22,30 Aristocrata é o Sucesso  
22,40 Show de Notícias Admiral  
23,15 Bola 12

FOGÕES  
GERAL



LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

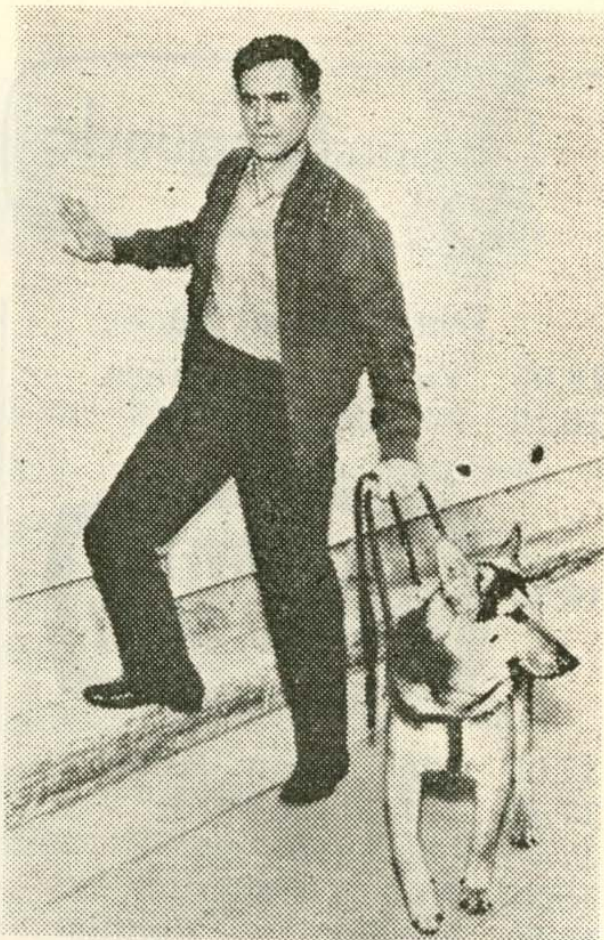
## NOVA SENSACÃO NO VÍDEO: «PONTO CRÍTICO»!

**B**ing Crosby, o veterano e querido astro de cinema norte americano, fundou sua própria companhia produtora de filmes. Com sua experiência e talento, conseguiu reunir uma plêiade de famosos artistas, produzindo filmes para a televisão como «Ben Casey» e agora, o «Ponto Crítico».

Esta nova série, apresentada pelo canal 5 a partir de 14 de



**PAUL RICHARDS** — o «psiquiatra-galã» Dr. McKinley Thompson — um grande papel. Na foto, Paul com **PIPER LAURIE**, com que contracenam em alguns episódios.



**BRADFORD BILLMAN** — outro «astro» que brilha nesta série filmada da PHILIPS.

junho, está fadada a ter grande repercussão entre o público. É gente com problemas — velhos e moços igualmente — que trazem suas tensões e as histórias dramáticas de suas vidas na Clínica Externa dos doutores McKinley Thompson (**PAUL RICHARDS**) e Wiliam Raymer (**EDUARDO FRANZ**), dois eminentes psiquiatras. Com habilidade, eles sondam a mente de seus pacientes, descobrindo distúrbios e emoções escondidas, dando ajuda e esperança.

Ha histórias como a da famosa «estrêla» de Hollywood, que fala com absoluta franqueza a respeito de sua vida corrupta... A do homem, cujas frustrações o levaram à beira do suicídio... A da linda atriz que é amada por todos, menos por ela mesma... Do jovem cujos desajustes são revelados apagadamente, até que finalmente é levado a falar de si e sua família. Estes são alguns dos assuntos ousados, histórias dramatizadas de forma direta, com honestidade decisiva.

«Ponto Crítico» teve provado nos EEUU seu valor, não somente em sua classe de grande série filmada, mas também em seu valor na vida real pois foi apontada como objeto de estudo para diversos estudantes em treino na Clínica Psiquiátrica do Hospital de Los Angeles. A Dra. Maud O'Neill, instrutora do Departamento Psiquiátrico, disse que as enfermeiras não somente são solicitadas a assistir um certo número de episódios do «Ponto Crítico», como ainda devem fazer relatórios escritos, sobre os quais recebem notas.

«Nós consideramos «Ponto Crítico» como uma valiosa fase auxiliar em nosso programa de educação das enfermeiras psiquiátricas», disse ela. «Acreditamos que esta série provê uma boa visão do ponto de vista da moderna Psiquiatria.



**JAMES DALEY e NOBU McCARTHY** — nos Estados Unidos são popularíssimos, agora têm oportunidade de se fazerem conhecidos pelo público de TV brasileiro.

---

Esta extraordinária série, produzida pela «Bing Crosby Production», alcançou nos Estados Unidos, elevado nível de preferência do público, conquistando 87% de teleaudiência. No Brasil, vai tendo também um grande público, sendo levada em emissoras das principais capitais do país. Em Pôrto Alegre, seu horário é 21,30 de todos os domingos, pela TV Piratini. «Ponto Crítico» é grande programa para um grande patrocinador: PHILIPS do Brasil.



**SANDRA REGINA PRAIA PÔRTO:** morena de olhos claros. Bonita e sabe o que quer. Candidata do "Clube de Regatas Vasco da Gama" ao título de "Miss Pôrto Alegre". Sandra Regina é admiradora incondicional de esportes náuticos. "Também se não fôra assim", diz ela "pois tenho no sobrenome Praia e Pôrto". Está cursando o segundo ano normal e é uma séria candidata ao título.



terça

### Dias 16, 23 e 30

- 15,55 Abertura
- 16,00 Let s Learn English
- 16,35 4 Anos Passados
- 16,40 Sempre a Mulher
- 17,40 Caminhos da Vida
- 17,50 Sessão Passatempo
- 18,05 Jet Jackson
- 18,40 Showzinho Kellog's
- 19,15 Flasches Esportivos Radiolândia
- 19,25 Patrulha Rodoviária
- 20,00 O Seu Repórter Esso
- 20,20 Tab Hunter
- 21,00 O Riso é o Limite
- 22,00 Na Corda Bamba
- 22,35 Espionagem
- 23,45 Grande Jornal Ipiranga
- 0,15 Encerramento

**FOGÕES  
GERAL**



**LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO**  
A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!





terça

Dias 16, 23 e 30

- 16,05 Vida e Esperança  
16,10 Sessão de Cinema  
16,30 Musical  
17,00 Cine Show Kibon  
17,35 Só Risos  
17,50 Aí vem o circo  
18,20 Novela Golgate  
18,50 Gaspar, o Fantasma  
minha  
19,00 Speedway International  
19,35 Bola Branca
- 19,40
- 19,55 Markham  
20,30 O Rio se diverte  
21,25 77 Sunset Strip  
22,30 Aristocrata é o Sucesso  
22,40 Show de Notícias Admiral  
23,15 Cinema em Casa



*Esther Maria Rücker, Candidata a "Miss Pôrto Alegre" pela Sociedade Ginástica Navegantes-São João.*

*Esther Maria foi eleita, sábado, por ocasião de um elegante baile.*

*Morena, olhos verdes, 1.68 de altura, 19 anos, bancária.*

*Concorreu ao direito de representar a entidade no "Miss Pôrto Alegre, com a srta. Ana Maria Machado.*

**MARINO SCHULER**  
Dentista

20 anos  
de especialização  
em dentaduras

Dr. Flores, 240 - 4.º andar  
Fone 6991



● PERFUMARIAS  
● MEDICAMENTOS

# MANDANDO BRASA MANDANDO BRASA MA

E para começar a dança, nada melhor que um «ritmo» nacional: MOACYR FRANCO na nossa...

## ...BRASA EM UMA COLUNA



Primeiro, prometo dar um prêmio (por conta do Moacyr) para a fã que conseguir dizer bem ligeiro, e de primeira, o nome da cidade onde ele nasceu: Ituiutaba! Nossa! Bem... mas o nosso Franco, que antes de ser cantor e famoso, pintava cartazes para cinema, continua cada vez mais cada vez... E parece que não gostou do que o papai aqui disse dele na edição passada. «Protestou» que veio para trabalhar, sim! Veio para acertar direitinho as apresentações que fez em Lajeado e Caxias, no fim do mês de maio. Mas cá pra nós, ele trabalhou no máximo uma hora e depois... Outra coisa que não entendo: certos colunistas de jornal aqui em Pôrto Alegre, vivem «ripando» MF, acusando o seu programa de «MOACYR Fraco SHOW», mas o que acontece, é que tôda PA pára para ouvi-lo e vê-lo através do 12, e quando aparece por aqui, é um não-acabar de homenagens, convites, presentes, etc. etc. etc... Principalmente etc. Mas não há de ser nada, né meu chapa? E felicidades para vocês dois, viu Moacyr?...

★ No Rio de Janeiro, o «pai-de-santo oficial» da turma de RIV, se chama «Derê». Aqui em nossa mui valerosa, não tem ainda um «oficial», mas o pessoal vai firme na base do saravá... Só pra começar, vou dizer o nome de muita gente super conhecida que é «protegida». Aqueles dois apresentadores, o... Não, fica pra outra vez... Primeiro é melhor eu «fechar o corpo», senão acabo escorregando em óleo de dendê...

★ O bar da Gaúcha anda movimentado: atôres, cantores, músicos, maestros, realizadores, modêlos, garôtas, etc., que enchem o barzinho de risos e conversas. O pessoal que conhece o ambiente de TV do Rio e São Paulo, diz que «agora é que o 12 está virando televisão mesmo».

★ Mas, mesmo assim, gente boa está «debandando». O FRANCISCO CARLOS, bom profissional e bom praça, já foi. Está na Excelsior, aproveitando a «onda» dos Brasil 64 que fez aqui. Merece ir pra frente o menino, e aqui não tinha geito mesmo... Sua espôsa, ODETE BARROS, e seus filhos o acompanham.

★ E APARECIDA MENEZES, sem dúvida nenhuma um dos melhores elementos da Gaúcha, também vai. Para S. Paulo, se não me engano. «Encheu» e vai voltar. «É mais um dos ótimos valores que deixa os telespectadores gaúchos». O seu «Teatro de Romance» é o melhor destas bandas, e quando ela fôr embora...

★ Outro que vai embora: AMÉRICO PINI. Este é da Piratini e também estará «mudando de ares». Técnico de grande valor profissional, PINI irá trabalhar na central de São Paulo da Leopoldis-Som.

★ Mais uma «retirante» do 5: GLADIS STEIN. Uma garôta que estava se iniciando bem como anunciadora. Fotogênica, graciosa e com boa dicção, irá ter sucesso no canal 12 do Paraná, para onde já deverá ter seguido.

# DO BRASA MANDANDO BRASA MANDANDO

★ Uma pessoa muito conhecida em Pôrto Alegre, é o Dr. Carlos Valls. É importante funcionario público, muito amigo de todos; também conhecido por seus amigos como o «dono do Largo dos Medeiros». Sabe o que êle disse? — «Pois é. Os três mosqueteiros até me abanam quando passam pela televisão. Também pudera, em dia que êles chegam a passar três vêzes, pelo menos lá em casa...» E vivam as reprises, né pessoal?

★ E a IVETTE «Show de Notícias» BRANDALISE dizem que anda apaixonada e que «alguém» vice-versa... Dizem que sai casamento... Quanto a isso, «dizem», mas uma paixão que ela têm, eu sei e conto: a peruca que usa no «Show» Sua «mágoa» é que sempre que a fotografam ela está sem a dita cuja...

★ E por falar nisso, dizem que o Fernando Costa vai dar folga a todos os iluminadores do canal 5. Motivo: a careca do Enio Rockenbach vale por um refletor...

★ E volta o Léo «LILICO» Meirelles a figurar no MB. Desde já convida todo mundo para seu casamento que sai mesmo a 22 de dezembro «próximo». Êle anda muito feliz, pois recebeu um «troféu» dos patrocinadores do «Parque Infantil»: mais um para juntar à sua coleção de prêmios, aliás muito merecido. E pra completar, o Lilico é agora revisor da GRAPETTE, e anda muito contente com seu nôvo trabalho. Em tempo: continua sendo um dos melhores câmeras do 12.

## o de Teti Ve

★ E eis aqui uma curiosidade histórica: Samuel Madureira Coelho era repórter da revista «ONDAS SONORAS», editada em 1942. E pelo «estilo», até que não era dos piores...



★ Outra que vai: MARINA CONTER. Mas não ficaram tristes. Pelo menos ela pretende voltar, ao que dizem. Marininha irá atuar na Excelsior de São Paulo, fazendo alguns dos seus excelentes comerciais, e depois regressará a Pôrto Alegre.

★ Isso, sem falar nos «que já foram»: Lélia Parizzotto, Liane Ruchinsque e outros mais. Por falar nelas, a Lélia tem aparecido nos comerciais da Bacardi (Raul Solnado) e da Kibon (Consuelo Leandro). Quanto à Liane, está fazendo comerciais nas TVs Tupi e Rio, e trabalha numa das grandes agências de publicidade cariocas, a Abaeté Propaganda.

FOGÕES  
GERAL



LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO

A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

## «MISS PÔRTO ALEGRE»

O momento é das misses. O assunto são as misses. Brilha a beleza e só se fala nas garôtas: nas candidatas ao título de «Miss Pôrto Alegre» e nas candidatas ao título de «Miss Rio Grande do Sul».

Dia 20 elas estarão desfilando, numa bela festa na sede social ao «Jôquei Clube do Rio Grande do Sul», no Cristal, em busca do título de «a mais bela môça de Pôrto Alegre».

E, no dia 27, numa imensa passarela, em traje de noite e em maiô, (as candidatas do interior e a eleita da capital) se apresentarão no «Estádio da Universidade» para ver quem é a «Miss Rio Grande do Sul». Certamente que a representante de nosso estado saberá manter a tradição e beleza de Ieda Maria Vargas a «Miss Universo».

A televisão estará presente, para enviar a sua imagem a todo o Rio Grande do Sul. Vai ser um «Festival de Beleza».

LUIZ CARLOS LISBOA



quarta

### Dias 17 e 24

- |       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 15,55 | Abertura                           |
| 16,00 | Let s Learn English                |
| 16,35 | 4 Anos Passados                    |
| 16,40 | Sempre a Mulher                    |
| 17,35 | Caminhos da Vida                   |
| 17,45 | Sessão Passatempo                  |
| 18,05 | Agua Brava                         |
| 18,40 | Showzinho Kellog s                 |
| 18,50 | Sonho de Amor                      |
| 19,15 | Flasches Esportivos<br>Radiolândia |
| 19,25 | A Marca do Zorro                   |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso                |
| 20,20 | Papai Sabe Tudo                    |
| 21,00 | Noites Cariocas                    |
| 21,45 | Páginas Vivas                      |
| 22,45 | Entrevista                         |
| 23,00 | Tele-Universidade                  |
| 23,45 | Grande Jornal Ipiranga             |
| 0,15  | Encerramento                       |

FOGÕES  
GERAL



LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO  
A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!

  
12

quarta

Dias 17 e 24

16,05 Vida e Esperança  
16,10 Só Risos  
TELE-NOVELA  
DROGARIAS BRASIL

16,30

17,00 Cine Show Kibon  
17,35 Programa Célia Ri-  
beiro  
18,25 Grande Novela Col-  
gate  
18,50 Gaspar, o Fantas-  
minha  
19,00 Maria Tereza Um  
Show  
19,35 Bola Branca

19,40

19,55 Banca de Sapateiro  
20,25 Ben Casey  
21,30 Times Square  
22,30 Aristocrata é o Su-  
cesso  
22,40 Show de Notícias  
Admiral  
23,00 Cinema em CasaA POESIA  
QUE FICOU...

E... vocês sabiam que Bibi Ferreira também faz poesia? Eis aqui uma, totalmente de improviso:

Apanhei um punhado  
de amor e carinho  
nas mãos...  
E espalhei pelo céu  
em tristezas a minha  
paixão...  
Você pode não acreditar, e  
[gritar, e negar, e berrar  
E eu digo e repito  
que o infinito  
foi feito do meu coração...

Esta poesia foi escrita no álbum de VALDÉRES WILMA SOZERENES, jovem professora que adorando o teatro e os astros, entrevistou Bibi durante sua temporada em Pôrto Alegre de «My Fair Lady». Aliás, nessa entrevista que será publicada pela REVISTA DO GLOBO a sair dia 4 de julho próximo, Bibi responde a perguntas interessantíssimas que todos gostarão muito.

FOGÕES  
GERALLINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO  
A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!



— Para começar: nasceu em?...

— Fui inaugurado em Guaíba num 7 de abril de 1922 e falo muito de Guaíba porque sendo um sujeito poético, me realizo assim na minha terra na atmosfera da minha infância felicíssima.

— Como e quando começou sua carreira no rádio?

— Em 1950 (Gaúcha) Cheguei lá apenas para buscar umas cédulas do então candidato a deputado Cândido Norberto. Faltou alguém numa novela e me encaixaram no peito. Em seguida fui contratado, vejam que coisa horrível, como rádio-ator.

— Você ainda canta?

— Depende da «cantada». Musicalmente canto apenas para os amigos inteligentes que ainda crêem na poesia de Orestes Barbosa e Vinicius de Moraes. Quanto as outras, bem...

— Em que estações de TV fora daqui você já atuou?

— TV Excelsior (S. Paulo) TV Gultura (idem) TV Rio, canal 13, Guanabara.

— Que pensa sobre o futebol? É gremista mesmo?

— Sou brasileiro, logo amo o futebol. Sou gremista desde que nasci. Só considero um time maior que o Grêmio no mundo: o Itapuí, de Guaíba.

— Como você se considera em matéria de idade física, mental, vascular, etc?

— Me considero ótimo física, mental e vascular. Irregular no sentido mental, apenas quando estou com ressaca ou atuando gente intragável...

ÊLE ACONTECEU EM GUAÍBA

JOSÉ EVARISTO VILALOBOS

...MAS DA PONTE PARA CÁ É

O NOSSO CARLOS NOBRE!



Êi-lo cercado de numerosos prêmios — estatuetas, taças, cartões de prata, conquistados merecidamente nos seus anos de atuação artística. Guarda-os com carinho, mas acha que a compreensão humana e a sinceridade são os melhores prêmios para um artista realizado.



## TV SUL DÁ PRÊMIOS!

Ao encerrarmos mais esta promoção, agradecemos aos leitores que tão bem corresponderam à nossa expectativa. Aqui estão as respostas das perguntas da última edição, bem como os nomes dos acertadores sorteados.

1) Rádio Cultura de Pelotas como locutor esportivo; 2) 7 de dezembro; 3) Desde os 12 anos; 4) Johnny, Chochito e Humberto; 5) Em 1952; 6) Na rádio Gaúcha; 7) Adalberto Preis, Nelcy Castro, Bernardo Gothe, René Ruduit e Telmo da Silva; 8) 17.a edição; 9) Em Los Angeles e 10) 75 metros.

Os premiados foram:

LOUPDES MEDEIROS: 1 LP da COPACABANA

DINARA WESTPHALEN XAVIER: 1 assinatura de TV SUL  
VALDÉRES VILMA SCZER-  
NER: 1 assinatura de TV SUL

A sorteada com o LP, pode vir buscá-lo em nossa redação. Quanto à concorrente Dinara Xavier, solicitamos que nos mande seu endereço a fim de enviarmos seus exemplares de assinatura da TV SUL.



### É LO PUBLICIDADE

Nova agência de publicidade em Pôrto Alegre: Élo Publicidade, que funciona no 8.º andar da Galeria Malcom, sala 819. Bem instalada, a Élo pretende e tem grandes possibilidades de tornar-se uma das grandes agências gaúchas. Sua diretoria está assim constituída: Diretora técnica: Carmem Fernandes; Dire-

tor Comercial: Nelson Adams; Diretor Gerente: David Ziegelman.



quinta

### Dias 18 e 25

|       |                                 |
|-------|---------------------------------|
| 15,55 | Abertura                        |
| 16,00 | Let's Learn English             |
| 16,35 | Direito da Criança              |
| 16,50 | 4 Anos Passados                 |
| 16,55 | Sempre a Mulher                 |
| 17,55 | Caminhos da Vida                |
| 18,05 | Caçador Branco                  |
| 18,40 | Showzinho Kellogg's             |
| 18,50 | Sonho de Amor                   |
| 19,15 | Flasches Esportivos Radiolândia |
| 19,25 | Os Flintstones                  |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso             |
| 20,20 | Show de Prêmios Elmo Diplomata  |
| 20,55 | Golias em Pessca                |
| 21,25 | Bonanza                         |
| 22,25 | Império                         |
| 23,45 | Grande Jornal Ipiranga          |



**DROGARIAS**  
**popular**  
**FARMÁCIAS**

onde  
você  
pode  
confiar!

- Rua Mal. Floriano, 281  
Fone 70-30
- Rua Vol. da Pátria, 30  
Fone 45-33
- Borges de Medeiros, 543  
Fone 40-68





quinta

### Dias 18 e 25

- 16,05 Vida e Esperança
- 16,10 Só Risos
- 16,30 Encontro com os amiguinhos
- 17,00 Cine Show Kibon
- 17,35 Ritmos da Tarde
- 17,55 A Família Matos Kela
- 18,25 Grande Novela Golgate
- 18,50 Gaspar, o Fantasma
- 19,00 Duas faces do Oeste
- 19,35 Bola Branca



19,40

- 19,55 O Rebelde
- 20,30 O Show é Geral apresenta Ponto Rio
- 21,30 Os Intocáveis
- 22,30 Aristocrata é o Suceso
- 22,40 Show de Notícias Admiral
- 23,00 Varig e a Sociologia

## NOTÍCIAS DA ECO

Depois de algum tempo de inatividade na vida publicitária local, ingressou na Eco, a convite do Sr. Ney Ferreira, o veterano homem de propaganda, sr. Haroldo Masi. Durante o tempo em que esteve afastado da propaganda, o sr. Haroldo Masi dedicou-se a realizar inúmeros cursos de Arte no Brasil, Uruguai e Argentina. Assumiu o setor de assistência interna da Eco.

A Eco atravessa uma fase de grande expansão, estando atualmente ampliando seu setor de trabalho e conta com novas e modernas instalações, tudo isto sob a direção do dinâmico Ney Ferreira, incansável diretor da agência.



## MPM NO SÉTIMO

Transcorre em junho o 7.º aniversário da MPM Propaganda S.A., que tem no timão os srs. Petrônio Corrêa, Luiz G. Macedo e Antônio Mafuz.

Está programado para a festa de aniversário um grande churrasco, a realizar-se no dia 25, quando teremos reunidos os numerosos amigos da MPM e sua grande equipe de colaboradores.

**CALÇADOS  
MAIS BARATOS**



**na fonte de fabricação!  
visite**

**A NOVO HAMBURGO "SAPATOLÂNDIA"**

**Rua Joaquim Nabuco, 697 — Nôvo Hamburgo**



*O cidadão José Evaristo Vilalobos e sua família. Carlos Nobre é um homem feliz com sua esposa, Virgínia, e seus dois filhos, José Evaristo e Marco Antônio.*

— E o seu trabalho: gosta porque faz, ou faz porque gosta? Aliás, gosta de seu trabalho?

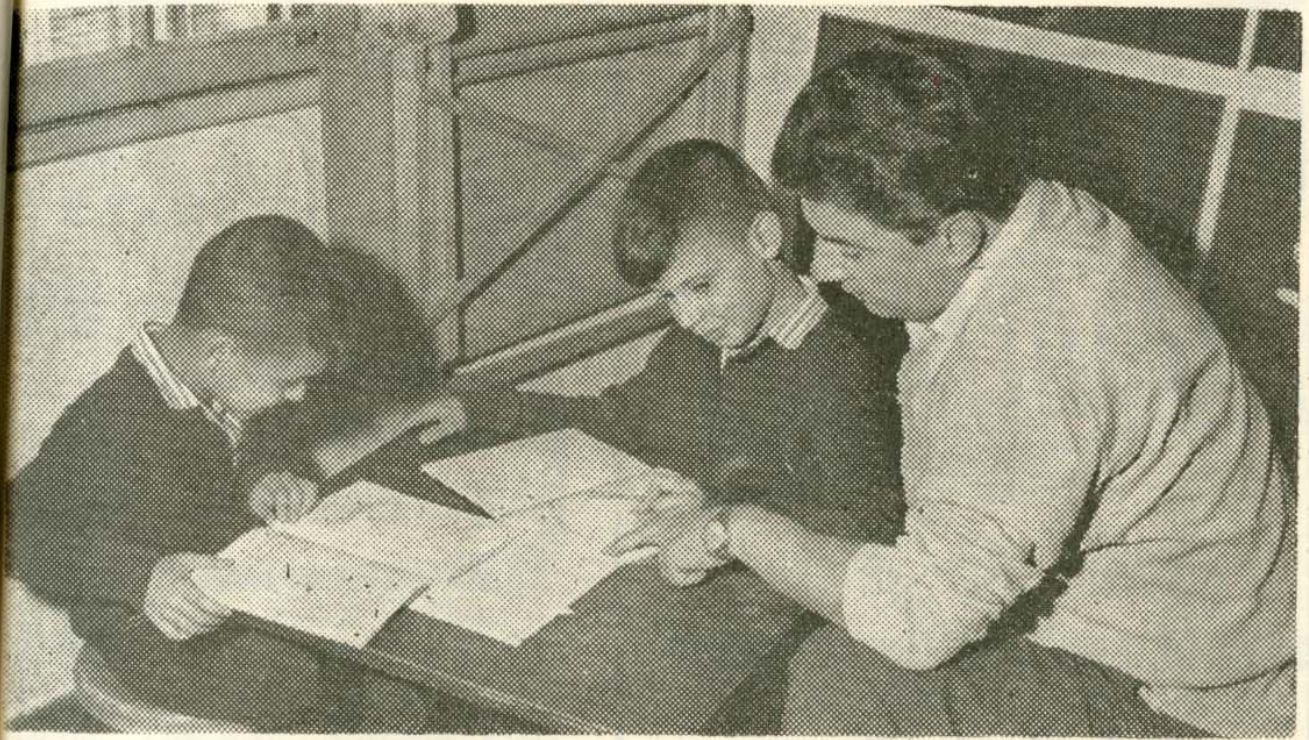
— Gostaria muito mais não existisse tanta burrice em rádio e TV. Me realizo, entretanto em jornal. Em rádio e TV, pelo menos em Pôrto Alegre, onde a TV ainda é uma coisa, não é possível. De onde se conclui que não posso gostar muito do meu trabalho, não.

— Você tem teorias especiais sôbre muitos assuntos: qual é a sôbre as sogras?

— A sogra é o prosseguimento tortuoso da chateação da esposa. Tortura chinesa que nem precisa falar para chatear: só a sua presença aborrece. Ah! Mas existem exceções!

— Você gosta de automóveis?

— Claro. Principalmente porque, de um modo geral, êle é a favôr da «mão».



*“Fazer a lição, só mesmo para fotografia”, disse CN. Mas seus dois garôtos, o mais velho no 3.º ano primário, e o outro no 1.º, gostam dos livros. Também, com a mamãe professora, ai deles que não estudem!*



*José Evaristo (Jr.) assiste “compenetrado” a uma partida de futebol de botão de seu irmão com Carlos Nobre. “Puxa, o pai é bom até nisso!”*



**— Você é daqueles que não passam por baixo de escadas, que acreditam em fantasmas, em «assombração», em azares?**

**— Fantasmas só os acredito na televisão. «Olho grosso» não pega em mim, apesar de senti-los às pampas. Não sou supersticioso. (Magalô três vêzes).**

**HUDDERSFIELD**  
Casimiras - Tropicais - Linhos  
Nycron - Tergal

**HUDDERSFIELD**  
Casimiras - Tropicais - Linhos  
Nycron - Tergal

**HUDDERSFIELD**

**ANDRADAS**  
1633  
FONE 9-18-59  
Porto Alegre



**sexta**

**Dias 19 e 26**

- 15 35 Abertura
- 16,00 Let's Learn English
- 16,35 4 Anos Passados
- 16,40 Sempre a Mulher
- 17,35 Caminhos da Vida
- 17,45 Sessão Passatempo
- 18,05 Danny Thomas Show
- 18,40 Showzinho Kellog's
- 18,50 Sonho de Amor
- 19,15 Flasches Esportivos
- Radiolândia**
- 19,25 Minha Amiga Flicka
- 20,00 O Seu Repórter Esso
- 20,20 Consuelo Leandro
- 20,55 Raul Solnado
- 21,40 Mistério em Miami
- 22,15 Maverick
- 23,15 5 no Balanço da Beleza
- 23,45 Grande Jornal Ipiranga
- 0,15 Encerramento



sexta

Dias 19 e 26

16,05 Vida e Esperança  
16,10 Só Risos

16,30

**TELE-NOVELA**  
**DROGARIAS BRASIL**

17,00 Cine Show Kibon  
17,35 Ritmos da Tarde  
17,55 Revista Social  
18,25 Grande Novela Colgate  
18,50 Gaspar, o Fantasma  
19,00 E Agora, Papai?  
19,35 Bola Branca

19,40



19,55 Horário Nobre  
20,30 Dr. Kildare  
21,30 Brasil 64  
22,30 Aristocrata é o Sucesso  
22,40 Show de Notícias Admiral  
23,00 Tribuna Acadêmica

# MISTÉRIO EM MIAMI

(MIAMI UNDERCOVER)

**ASSISTA!**

**TÔDAS AS SEXTAS-FEIRAS ÀS 21,40**  
**TV PIRATINI - CANAL 5**

Patrocínio de

## TELEUNIÃO

- a indústria que aproxima  
o futuro.



- o endereço amigo  
Dr. Flôres, 326

## CASA VICTOR SA

Andradas, 1212  
- onde o conforto custa menos

**FOGÕES  
GERAL**



**LINHA GERAL**  
**CINQUENTENÁRIO**  
**A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!**



Uma pausa para o cafèzinho. D. Maria, que há quinze anos acompanha d. Virgínia, sabe prepará-lo muito bem, e consegue servir o café apesar das brincadeiras de Carlos Nobre.



- E por falar nisso, você gosta de gatos?
- De qual deles? No Brasil a gente precisa especificar direitinho. De um modo geral, não. Gato é escandaloso.
- Há coisas que você se arrependa de ter feito?
- Não me arrependo de nada que já fiz. Sou um sujeito que dorme em paz. Em todo caso me arrependo um pouco de não ter quebrado a cara de muitos sujeitos que conheci. Talvez ainda haja tempo.
- Com que tipo de pessoas prefere conversar?
- Com as inteligentes. Burro não conversa: estraga.
- Você tem a fama de ser um dos comediantes «mais sérios». Como é que consegue «não rir», quando todo mundo à sua volta está se «derretendo»?
- Quem é que disse que eu não rio? Rio, sim. Principalmente quando uma sra. gorda cai sentada ou num velório o defunto arrota. Eu sou de morte prá rir.
- Gostaria de viajar à lua num foguete? Americano ou russo? E chegando à lua, o que iria fazer?
- No russo eu não vou porque dá cadeia. No americano sei lá se chegaria. Em todo caso, se o negócio desse errado e eu chegasse na lua, conforme o que eu bebesse na viagem (cerveja, por exemplo), creio que, o que eu faria, seria óbvio.
- Quais as dez coisas que você mais aprecia? E as que mais detesta?
- As que mais aprecio: Cid Charise, Sílvio Caldas, Saint-Exupery, as conversas inteligentes da Gilda Marinho, serenata,

crioulo retinto, Jacques Tatí. gente inteligente, o jornal Zero Hora, pôr de sol côr de fogo em P. Alegre. As coisas que detesto: programa de humor na televisão (inclusive o meu) uisque sem água, calor, mulher feia a burrice dos outros, que falem mal de mim, sujeito metido a engraçado, bêbado chato, negro metido a branco.

— **O que acha do casamento (dos outros, é claro) ?**

— Ótimo. Eu sou um sádico.

— **Você gostaria de ser político?**

— Prefiro ser humorista — é a mesma coisa.

— **Tem alguma filosofia de vida?**

— Todos nós temos a nossa filosofia de vida: eu acredito em mim. Acredito na minha sinceridade e muito pouco na dos outros.

— **E sôbre o seu «famoso» ordenado de um milhão e trezentos na RTV Gaúcha?**

— Foi uma piada, que por sinal não é minha. Se não acreditam falem com o Maurício. Vê lá se êle é boboca prá pagar um ordenado dêsses. Aqui, oh!

— **Você tem alergia a alguma coisa?**

— Tenho. Pela imensidão dos falsos valôres, principalmente no rádio e na televisão onde êles aparecem (e muitas vêzes mandam).

— **Que pratos você mais gosta de comer?**

— Churrasco com cerveja. Feijoada com cerveja. Massa com cerveja. Cerveja.

— **Você acredita, como muitos colegas de RTV, que «fora da picaretagem não há salvação»?**

— Em Pôrto Alegre, acredito. Tudo aqui é na base da picaretagem. Quero vêr se alguém tem peito prá negar isso.

— **Falando sério, que possibilidades vê em nosso meio artístico quanto ao seu futuro?**

— Nenhuma. Em Pôrto Alegre já dei o que tinha que dar. Não há condições para mais nada. Se eu não cair fóra urgente, entro pelo cano. É fatal.

— **Se você soubesse que ia morrer, qual seria seu último desejo?**

— Colocar todos os burros que conheço numa parede e fuzilá-los. Bah, que morticínio...

# A ÚLTIMA REPORTAGEM

Como tem acontecido, os canais 5/12 em grande destaque com as reportagens externas. A cobertura que fizeram da morte de José Loureiro da Silva foi completa, desde o instante em que o corpo do grande homem público era retirado da agência Exprinter, onde êle tombou para o fim de uma fecunda existência. Milhares de portoalegrenses puderam assistir todos os detalhes das homenagens prestadas ao ilustre riograndense, na derradeira reportagem em que êle figurou sem vida, depois de uma carreira brilhante e focalizada tantas vezes em todos os veículos de divulgação. O Rio Grande perdeu mais um vulto proeminente de sua história. Que a nova geração possa compensar a ausência dos que vão nos deixando com uma trilha tão grande de serviços prestados ao bem público. Que os exemplos sejam aproveitados.



sabado

## Dias 20 e 27

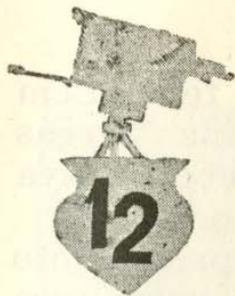
- |       |                                 |
|-------|---------------------------------|
| 12,25 | Padrão                          |
| 12,45 | Panorama pan-americano          |
| 13,10 | Império                         |
| 14,05 | Agua Brava                      |
| 14,35 | Tele-Turismo                    |
| 14,55 | Aladim e os Brotos              |
| 15,15 | Cantinho das Crianças           |
| 15,45 | Nos Bastidores da Glória        |
| 16,20 | Os Flintstones                  |
| 16,55 | Brigada 8                       |
| 17,30 | Disneylândia                    |
| 18,35 | Flasches Esportivos Radiolândia |
| 18,40 | Showzinho Kellog's              |
| 18,50 | Lassie                          |
| 19,25 | Os Vikings                      |
| 20,00 | O Seu Repórter Esso             |
| 20 20 | José Vasconcellos               |
| 21,10 | Golias Show                     |
| 21,55 | Hong-Kong                       |
| 22,55 | Robert Taylor Detetive          |
| 23,30 | Grande Jornal Ipiranga          |
| 23 40 | Primeira Hora                   |

FOGÕES  
GERAL



LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO  
A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!





sabado

### Dias 20 e 27

- 12,35 Vida e Esperança  
12,40 Só Risos  
12,50 Almoço em destaque  
13,50 Só Risos  
14,00 Histórias do Vovô Guerra  
14,30 «O sábado é nosso»  
- com: Atrações -  
Gente Que Surge  
- Vale Ouro Nobis  
- Musical de grande  
montagem.  
17,00 Donas do Mundo  
18,00 Grande Circo Arco  
Flex  
19,00 Papai Colé Grande  
Dupla  
19,35   
19,55 Pânico  
20,30 Viva o Vovô Deville  
21,30 Caravana  
22,30 Albatroz Comanda  
23,00 Bar 12

### NOVO CONTÁTO

Assumiu as funções de contáto de publicidade da Editora Tv Sul Ltda., junto às agências de propaganda locais, o Sr. Gilberto Veronesi, veterano publicitário gaúcho.

Antecipadamente agradecemos as atenções que lhe forem dispensadas bem como a confiança e o apóio necessários ao bom desempenho de seu trabalho.

### TV SUL EM SÃO PAULO

Viajou para São Paulo, devendo permanecer dois dias em Curitiba, o nosso diretor sr. Breno Ribeiro, que na capital bandeirante tratará de importantes assuntos junto às emissoras de Tv e agências de publicidade. Deverá trazer, de seus contátos com as Tevês paulistanas, farto material de divulgação dos principais programas levados nas emissoras locais e dos «astros» e «estrelas» do vídeo nacional.

# HUDDERSFIELD

# CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

ANDRADAS, 1633 - FONE 9-18-59

CARLOS NOBRE é um sujeito feliz. Bem casado há onze anos com d. Virgínia Vargas Vilalobos, tem dois filhos, que embora viva chamando de «chatos», são o seu orgulho.

Residem num bem decorado apartamento na Rua Santo Antônio. D. Virgínia é professora primária, e leciona no Grupo Escolar Rio Branco. Os dois garôtos, José Evaristo e Marco Antônio estudam no mesmo Grupo Escolar, um no 3.º ano e o outro no 1.º.

Carlos Nobre tem inúmeros prêmios, além de várias placas. Foi «o melhor» diversas vezes, bem como recebeu homenagens. Uma «conferência» que fez no IPA — ao melhor estilo carlosnobreano — sobre «Origem do Mundo», valeu-lhe uma delas, bem como do Grêmio Futebol Portoalegrense, o «seu time». Diz que este ano será possivelmente seu último ano em RTV, pelo menos em P. Alegre, pois não encontra condições para trabalhar bem. O ponto principal, é sobre coadjuvantes em televisão. No Rio e S. Paulo, esse problema não existe, pois bons artistas são coadjuvantes; mas aqui, os melhores atores e atrizes consideram uma humilhação fazer um trabalho sem serem os «principais». Resultado: sem bons atôres, o artista não tem confiança no elenco que o acompanha resultando disso uma atuação imperfeita, embora se deseje fazer o melhor.

Já recebeu propostas bastante vantajosas de emissoras de rádio e televisão do Rio e de S. Paulo.

A repórter arrisca uma pergunta: «E por que não foi ainda?»

E a resposta: «De burro». Mas dona Virgínia acrescenta: «O maior motivo é que o Nobre e eu somos muito apegado ao Rio Grande do Sul, às nossas famílias e às nossas coisas. Somos sentimentais, principalmente o Nobre. E é uma pena, pois a vida artística de meu marido só em centros maiores poderia se realizar».

Deixamos a casa de José Evaristo Vilalobos. E um pensamento veio martelando: quando os bons e talentosos artistas como Carlos Nobre poderão se realizar plenamente sem sair do Rio Grande do Sul?

★  
E AFINAL:

CARLOS

NOBRE

PRETENDE

ABANDONAR

A RTV?



**BOM FILHO A CASA TORNA** — O sr. Antonio Mafuz foi homenageado, no dia 2 deste mês, com um almoço, oferecido pela direção da Rádio e Televisão Gaúcha, realizado no restaurante do canal 12, no Morro de Santa Teresa. Durante um ano, o sr. Antonio Mafuz integrou a direção da Rádio e TV Gaúcha, de que se afastou recentemente, retornando à direção da agência de que é fundador, a MPM Propaganda. Ao almoço, estiveram presentes os srs. Mauricio Sobrinho, Jayme Sirotsky, Ronald Pinto, Cambises Martins, Cesar Walmor, diretor de departamentos das emissoras de rádio e TV, o presidente da Associação Riograndense de Propaganda, sr. Adão Juvenal de Souza e o sr. José Simões, Gerente de Produção da MPM. Na foto, flagrante da homenagem.

**FOGÕES  
GERAL**



**LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO**

**A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!**



*Aqui estão os veículos da TELESEGURO, prontos para levar até seu lar o técnico que seu aparelho necessita.*

## SEGURO DE VIDA PARA O SEU TELEVISOR

Desde a data de sua fundação, 6 de junho de 1961, TELESEGURO tem dado tranquilidade aos telespectadores que lhe confiam seus aparelhos de TV. São 1.600 associados



Walda Fernandes Alves, chefe do escritório central da TELESEGURO à rua Dr. Flores 323, 1.º andar, atende os chamados. E a partir desse momento, seu televisor estará em boas mãos.

de TELESEGURO que podem assistir sem preocupação seus programas preferidos, pois sabem que têm a garantia de um verdadeiro «seguro de vida» para seus televisores.

TELESEGURO conta com quatro funcionários em seu escritório central, prontos para atender os chamados, à disposição dos segurados. Se você ainda não é associado, basta telefonar para 9-29-54, e um corretor da TELESEGURO irá ao seu lar. Um dos técnicos fará um exame de seu televisor e o lacrará. A partir de então, você estará tranquilo.

Quatro técnicos especializados estarão ao seu inteiro

dispor, à qualquer hora que seu aparelho necessitar. O associado telefona, e em poucos momentos um dos veículos da frota de TELESEGURO estará levando o técnico que logo consertará o televisor.

**TELESEGURO** garante consertos em geral, substituição de qualquer peça, inclusive do tubo de imagem, sem qualquer ônus para você, se for associado. Todo o conserto é por conta da TELESEGURO; você paga apenas uma taxa anual fixa.

As oficinas também atendem chamados de não associados, garantindo um serviço rápido e eficiente.

Realmente, TELESEGURO é um descanso!



*Nas oficinas da TELESEGURO, os técnicos trabalham, prontos para atendê-lo com a máxima presteza e eficiência.*

### TV PIRATINI: TELETEATRO

Recebemos com muita satisfação uma carta assinada por J. C. Stábile, em nome da equipe de teleteatro associada, onde faz referências elogiosas a TV SUL.

Motivou a carta, reportagem feita em nossa edição anterior sob o merecido título "TV Pi-

ratini: teleteatro cada vez melhor".

Agradecemos a atenção de J. C. Stábile. Nada mais fez nossa revista do que prestigiar quem merece. E aqui estamos às ordens para sempre que possível, incentivar por nossos modestos meios a tôdas as boas iniciativas de nossos artistas.

**FOGÕES  
GERAL**



**LINHA GERAL  
CINQUENTENÁRIO**

**A QUALIDADE DENTRO DA BELEZA!**



**ANO 1 - Pôrto Alegre - N.º 21**

Publicação da

**EDITORA TV SUL LTDA.**

Diretor e chefe de redação:

**Breno Ribeiro Würdig**

Gerente:

**Luiz Ayrton Aguirre**

Secretária de redação:

**Leila Weber**

Tiragem

15 mil exemplares.

**Escritório e Redação:**

Gal. Câmara, 156 - Edif.

Sulbanco - 10.º andar -

Conjunto 1003/4 - Fones:

4347 - 4348 e 4349

**PÔRTO ALEGRE - RS**

**Oficinas impressoras:**

Tipografia do Centro S.A.

Rua Senhor dos Passos, 105

Fotogravura: ALVORADA



**NÚMERO AVUL-**  
**SO: Capital e In-**  
**terior Cr\$ 50,00.**

**ASSINATURAS:**  
**Sòmente s e m e s -**  
**tral. Cr\$ 500,00**  
**por 12 números.**



## **ÀS AGÊNCIAS DE PUBLICIDADE**

Na impossibilidade de despedir-me pessoalmente de todos meus amigos de agências de publicidade, do comércio e da indústria locais, faço-o por intermédio de TV SUL, manifestando o meu mais profundo agradecimento pelas atenções recebidas e pelo apoio e confiança que sempre me dispensaram. Deixo a editora TV SUL atendendo a

## **JORGE GUIMARÃES FERREYRO**



Deixou a direção comercial da nossa editora o Sr. Jorge Guimarães Ferreyro, um dos fundadores de TV Sul programador e sócio de Ferreyro & Cia. Ltda. Em razão do seu

afastamento, ficou como sucessor da firma o nosso diretor Sr. Breno Ribeiro Würdig, que assumiu o ativo e o passivo da editora, a partir de 1.º de junho corrente.

O Sr. Jorge Ferreyro deixou a firma por interesses particulares, tendo prestado à mesma inestimáveis serviços, justamente neste seu período inicial de intensa atividade. Nosso ex-diretor comercial ingressou na Arco Artusi, prestigiosa agência de publicidade sob a competente direção do sr. Avalone Filho. Deixamos aqui consignados nossos votos de sucesso em sua nova atividade, na qual prestará a contribuição de sua capacidade de trabalho, posta em evidência no período em que foi sócio e diretor da nossa editora.

motivos de ordem particular, dentro do melhor clima de amizade com seu diretor e amigo, ao qual espero sejam dispensadas as mesmas considerações de que fui alvo, pois creio que não faltará o justo apoio à iniciativa que junto tomamos, de oferecer ao Rio Grande do Sul o seu primeiro veículo especializado em assuntos de Televisão. Ingressando na agência de publicidade Arco-Artusi, estou à disposição de todos os amigos para oferecer meus préstimos e continuar mantendo as mesmas relações de amizade.

Pôrto Alegre, 1/6/64 — **Jorge Guimarães Ferreyro**.



*Na foto, aspécto da inauguração da convenção Erontex em Pôrto Alegre. Vêem-se de chapéu-fantasia os vendedores convencionais, com sua característica tradicional.*

## **CONVENÇÃO DA ERONTEX TROUXE BOAS NOTÍCIAS AOS GAÚCHOS**

**Primeiro** — A Eron Indústria e Comércio de Tecidos S.A. fez realizar entre nós uma importante convenção de diretores, vendedores, gerentes de vendas e chefes de publicidade. Como resultado, maior comercialização no Sul do país, com vantagens para a economia riograndense.

Tivemos a presença de homens de empresa como o sr. Eron Alves de Oliveira, jovem e dinâmico presidente da Eron, o sr. Moacyr J. Artusi, superintendente da Arco Artusi Propaganda, o sr. Nilton Molina, diretor de vendas, o sr. Isidoro Jancczak, gerente geral da Eron para o RGS e outros destacados colaboradores da organização.

**Segundo** — A Eron anunciou novos lançamentos de seus produtos têxteis, entre os quais um novo tropical de brilho permanente, de pura lã.

**Terceiro** — Novo plano de prêmios (duplos) para os clientes de Erontex. Tôdas as semanas, uma casa e um automóvel no valor de 10 milhões de cruzeiros. E mais 11.702 prêmios de valores menores.

**Quarto** — Para o prazer de milhares de telespectadores no RGS, o MAIOR SHOW DE TEVÊ, o mais caro, o mais fabuloso, uma realização máxima sob a chancela da Erontex — o Erontex Show. Sua estréia foi no domingo passado. Voltaremos a êle na próxima edição.

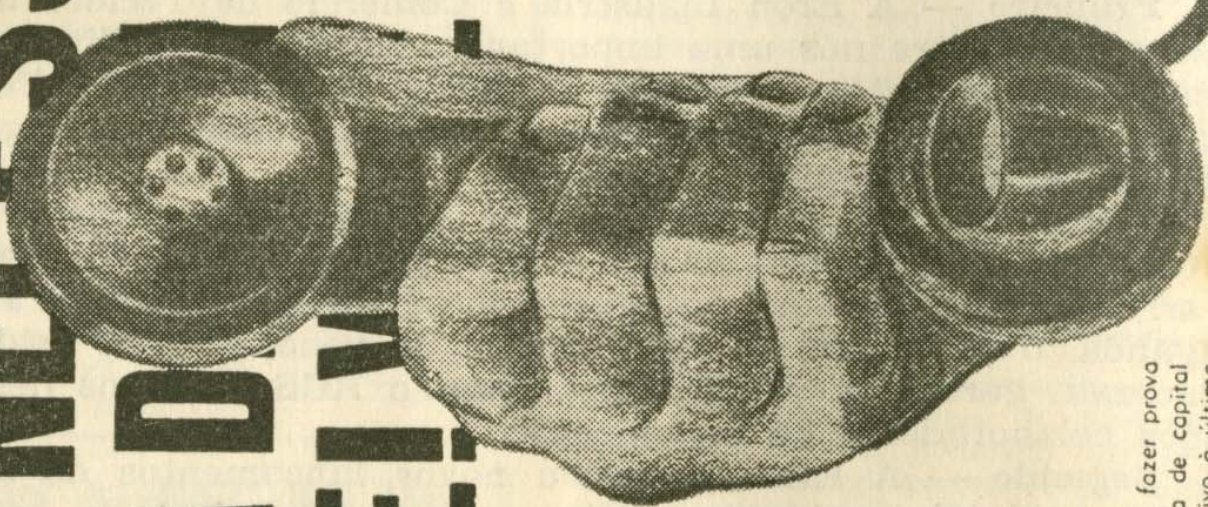
# ! VOCÊ NECESSITA DE UM TELEFONE! NECESSITA DE UM TELEFONE! NECESSITA DE UM TELEFONE!



- O BANCO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL, S.A. financia.
- A ERICSSON fornece os equipamentos automáticos.
- A CIA. RIOGRANDENSE DE TELECOMUNICAÇÕES executa o "plano prioritário".

## COMPRE - O AGORA !

*Inscreve-se, imediatamente, no BANCO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL, S. A. — edifício novo — rua Sete de Setembro, n.º 832 esquina de Capitão Montanha, ou nas suas agências de Novo Hamburgo, Santa Cruz e Passo Fundo.*



NOTA: Os acionistas da C.R.T. deverão fazer prova de terem integralizado a quota de capital subscrita, exibindo o recibo relativo à última prestação.