

E então — corri adiante o olhar.

Apresentou-se-me á vista, nimamente interessada no exame, um typo, que até ali me havia passado despercebido, como talvez a toda gente que lá se achava.

Estava n'um canto, encolhido como se estivesse a tremer de frio, triste, immovel, parado, acompanhando também aquella eriança, que parecia estar ladada a transtornar cabeças naquella noite.

Pobre!... aquelle, com certeza, não era despresado, porque nem sequer a sua permanencia ali havia sido notada por ella.

E, todavia, era elle o mais constante, o mais decidido; no seu olhar havia mais brilho do que no dos outros, no seu rosto expressão de mais terno affecto, no seu sorrir mais demonstrações do enlevo e da fascinação que o possuem.

Era um louco?

Não; era um sonhador.

Faltava-lhe morbidez, romanticismo e belleza para ser um Antony; não tinha distincção nem audacia para ser um *D. Juan*...

Seria antes um *Hamlet*, se se conservasse sempre serio.

Eu vi aquella dedicação e admirei.

Elle era como que estrangeiro naquella festa; entrara ali como por acaso; e deixara-se ficar sempre na mesma posição, sempre no mesmo estado, para só subir d'elle, quando o seu ideal, cansado, deixou de brilhar também n'aquelle horisonte.

E eu disse a mim proprio:

— Eis ali um tolo que está a queimar-se n'uma fogueira, sem o sentir. Tenho-lhe dó! Não vê aquelle doido... e como ver se é cego?... que nada o recommenda ás affeições que aspira.

Deixal-o queimar-se... *o que é de gosto*...

E o final do rifão, foi-me cortado pelo estrondo da musica, que começava a ultima marca.

E ella foi-se... e elle seguiu-a também, com a passividade do automato, ou como se ella fôra a estrella do norte e elle o viajor perdido.

Não; tenha paciencia, minha senhora, é preciso reformar esse modo de pensar, ou então furte-se a accender nos corações alheios chamas de um sentimento que não se acha disposta a corresponder.

Porque me pedissem muito, deixo aqui de occupar-me de duas moças que merecem todas as minhas distincções e respeito, e que fallarão-me de *copophone*, etc.

Final de contas eu sou compassivo e incapaz de faltar a uma promessa.

Para outra vez juro que fugirei dos compromissos.

Finalizando, direi que a *União Familiar* deu um esplendido baile, pelo que comprimento d'aqui os sympathicos directores de mez E, Paes e M. Coelho.

A *União Militar* festejou quinta-feira (18 do corrente) o seu 2º anniversario com um espectáculo, que foi immensamente concorrido.

Tenho-me alongado muito, tratando do baile, falta-me agora espaço para fazer, como tencionava, uma succinta descripção dessa festa, que esteve imponente e na altura das sympathias e dos justos credits de que gosa a illustre sociedade.

O *K. Zéca* lhe deseja uma longa e gloriosa existencia.

Está na terra a companhia equestre brasileira do Sr. Candido Ferraz.

Esta companhia, que não é desconhecida do publico desta capital, tem sido infeliz em todas as vezes que o tem visitado, visto como a concurrencia publica nunca foi na altura do seu real e incontestavel merecimento.

E' de esperar que desta vez saibão os porto-alegrenses fazer-lhe a justicia que merece.

Traz artistas excellentes, entre elles o celebre equilibrista Coelho, e uma banda de musica das melhores que temos ouvido.

Sabem quem chegou ao Rio Grande?
O GUILHERME DA SILVEIRA.

K. Zéca.

A decifração das charadas do numero antecedente é: — 1ª, SOLDADO — 2ª, ROSARIO — 3ª, JOANNA — 4ª, BELLADONA.

TYPOGRAPHIA DO ALBUM DO DOMINGO Á RUA DOS ANDRADAS N. 96 DA H.

manovel, pa-
mella eriança,
rpar cabeças

za, não era
sua perma-
lla.

tante, o mais
is brilho do
xpressão de
is demons-
e o possuião.

cismo e bel-
a distincção

2...
conservasse

to d'aqui os sympathies directores de M. L.
Paes e M. Coelho.



A *União Militar* festejou quinta-feira (18 do corrente) o seu 2º anniversario com um espectáculo, que foi immensamente concorrido.

Tendo-me alongado muito, tratando do baile, falta-me agora espaço para fazer, como tencionava, uma succinta descripção dessa festa, que esteve imponente e na altura das sympathias e dos justos credits de que goza a illustre sociedade.

O *K. Zéca* lhe deseja uma longa e gloriosa existencia.

