

da intensidade de sua dôr.

Apresentamos-lhe os nossos pezames.

Theatro.—Perante uma pequena concorrência de espectadores deu quinta-feira a companhia Loyal uma escolhida e variadissima funcção.

Os artistas forão immensamente applaudidos, agradando o espectáculo muitissimo a todas as pessoas, que assistirão á sua exhibição.

Teve porém as honras da noite o *homem canhão*, que, por entre o fumo da explosão da peça em cujo cano colloca-se, vai agarrar-se á um trapesio no tecto do theatro.

E' um trabalho completamente novo, e digno de vêr-se.

No entanto o publico tem abandonado o theatro, e esta companhia, uma das melhores em seu genero que temos visto nesta cidade, está perdendo dinheiro.

Spelterini, em nada superior a Ella-Zuila, trabalhando só deu tres funcções, que forão outras tantas enchentes em nosso theatro; a eminente funambula australiana, secundada por artistas de grande merito, como os irmãos Roussell e o homem projectil, tem trabalhado quasi que para os bancos.

São anomalias difficeis de serem explicadas.

Estrada do Madeira e Mamoré.

Um telegramma dirigido de Philadel-