

manha. *

Mesmo assim, o marreco não tem mau gosto.

O *Conservador* ser o jornal mais economico da terra.

Que querem, não gosta de massar os leitores!

Affirmar que a coisa mais bella deste mundo é a questão financeira do Prado Rio-grandeiro.

Apparecer mais um novo órgão politico, só com o fim de derribar o tribuna popular.

Ego.

PHOTOGRAPHIAS

V

Os saltimbancos

Ei-los! No meio da praça Abancam, vão trabalhar. Já reúne a população Pra vê-los cabriolar.

O clown que é moço gaíto, Para chamar a attenção, Faz apparecer um sapato N'um chapéu de papelão.

Depois, um dos saltimbancos, N'uma expansão jovial, Mostrando uns sorrisos francos, Vae dar um salto mortal.

E a turba entusiasmada, Solta ao ar a gargalhada Nos delírios do prazer; Sem lembrar que muitas vezes, Nesses pobres entremeses Se occulta a flôr do soffrer. . . .

Maió - 1881.

ARMANDO PEREIRA.

NOTAS A LÁPIS

José de Alencar. — Os polemistas — Semea effluvia. — Excesso de polidez. — Benevolência. — Não jullemos... — Agradavel noticia.

Sim senhor, gostei.

O espectáculo esteve... não, é melhor não fallar no espectáculo, para não haver desgosto.

Se aquillo esteve tão bom, principian-do pelo principio e acabando pelos recitativos!

O baile sim; tomei um fartico.

Quasi discursiveiros e discursivei com

as moças; dansei, bebi, comi... em fim, foi de tudo.

Gostei de vêr aquella mocidade, cheia de santo enthusiasmo, advogando o desenvolvimento das letras.

Mas o que não me cheira bem é vêr que os oradores de agora, em cada oração, dizem dez vezes á bocca cheia:

— Sou republicano!... Quero a liberdade! Quero a emancipação da mulher! Quero o socialismo! e todo esse amontoado de sciencias modernas, que, afinal de contas, um cidadão como eu, fica em jejum...

×

... Como ainda estou com a polemica dos redactores da *Imprensa* com o Sr. Graciano:

Esta diz que as exposições são boas, aquelles dizem que não se pôde tirar conclusões geraes por particulares.

Os redactores perguntam com a convicção de verdadeiros patriotas:

— Quaes são as utilidades do sabão?

Responde o Sr. Graciano com toda a fleugma philosophica, esfregando os olhos com o panho da camisa e bocejando, como quem desperta de um profundo sono:

— Ham?... A cebola é uma boa hortaliça!...

Ilustres batalhadores, deixem-se de discussões rethoricas — philosophicas, e ponham-me isso em pratos limpos; quero saber quem tem razão, se os redactores ou ...

×

... O caminho Novo com todas as regalias de principal rua da cidade, em um estado lastimavel, vergonhoso até.

Hoitem á tarde, passando eu por lá, quasi ao chegar ao paradeiro das carretas, vi um grupo de pessoas contemplando um phenomeno.

Um pobre carreteiro pouco pratico d'aquellas *beutas paragens*, vindo dis-trahido, cahiu com o cavallo em um atoleiro que ficava apenas com a cabeça de fóra!

Aos gritos de soccorro, juntou-se o povo. Salvaram os deus: o carreteiro e o cavallo.

Um homem que passava pela calçada, vendo aquella scena, tapou os olhos com a gola do casaco: — Era UM VEREADOR!!

×

Mudemos de rumo.

Os politicos tratam-se com uma polidez excessiva.

Diz o *Conservador* que ao redor da alfândega encontram-se muitos *Totonhas* e *Bilhões*.

A *Reforma* diz que o *Conservador*

tem homens que na *adolescencia* des-virtuaram o seu sexo.

Ora, estas duas tiradas eu não entendo bem; desejava uma explicação correcta e melhorada como as edições dos livros do Sr. Abílio, ou como a monumental grammatica do Sr. Bibiano.

Que querem!... Isto já é costume velho.

×

No domingo, fui ao —S. Pedro— apreciar o espectáculo em beneficio do ex-secretario da companhia Simões, que esteve soberbo, cabendo as honras aos Srs. Motta, Vasconcellos, Moreira, Rocha e ás Sras. M. Angelica e Emilia, no drama: quanto á comedia, basta dizer que encarregaram-se do desno penho os incansaveis amadores José Chaves, Moreira, João Luiz e Maria Angelica.

Quem como eu os tem visto trabalhar na *Luz*, não pôde deixar tambem de dizer commigo: são estudiosos e sempre satisfizeram as exigencias do publico.

Esta é a questão.

×

Lembrei-me agora de uma coisa.

« O chocolate é uma substancia duradoura, aprazivel ao gosto, confortativo etc. etc. » disse um boticario.

Mas o que foi servido no salão da sociedade *José de Alencar*...

O' diabo! onde é que eu via?!

×

Participo-lhes, que a directoria da sympathica *Sociedade Commercial* designou a noite de 13 do corrente para a sua partida.

Vós, leitores, que já conheceis á quella sociedade, deveis saber o quanto são agradaveis as honras que alli se passam, n'uma intimidade que consola.

O iuxta foi completamente banido, cedeu o seu lugar á delicadeza, ao bom gosto, á simplicidade enfim.

Ea, como socio e em nome da *Sociedade*, couvido-as a todas para assistir a esse baile, crente de que ficaram satisfeitas e continuaria a frequental-a.

TITO

A' ultima hora: — Director do *café*, Chico Lopes; commissão amorosa, Maria Jolia Pimenta, Dolores Pinós e Ida Mariante.

VALE.

No domingo, fui ao —S. Pedro— apreciar o espectáculo em benefício do ex-secretario da companhia Simões, que esteve soberbo, cabendo as honras aos Srs. Motta, Vasconsellos, Moreira, Rocha e ás Sras. M. Angelica e Emilia, no drama ; quanto á comedia, basta dizer que encarregaram-se do desempenho os incansaveis amadores José Chaves, Moreira, João Luiz e Maria Angelica.

Quem como eu os tem visto trabalhar na *Luso*, não pôde deixar tambem de dizer commigo: são estudiosos e sempre satisfazem as exigencias do publico.

Esta é a questão.