

Chifres despontados, tento  
Chifres de novilho, idem

Chifres de vacca, cento  
Cousos vaccuns limpo

Oitos ditos de refugo

Eva-mate sup. de Misses, arroba

Dita dita em saccos dita

Dita dita de Tiquary

Ervilhas, sacco

Farinha de mandioca, sacco

Dita de centeio, dito

Dita de milho, dito

Favas, sacco

Feijão preto bom, sacco

Dito de refugo

Graixa em bexiga, arroba

Gomma, sacco

Gerras, arroba

Lá limpa fina

Dita suja fina

Dita limpia grossa

Dita suja grossa

Lages, duzia

Lenna, talha

Lentilha, sacco

Lombilhos de rebache

Ditos de chapa lavrados

Ditos lisos

Mitho vermelho, sacco

Melaco de Santo Antonio, barril

Manteiga da terra

Rapaduras, cento

Sebo derretido, arroba

Bito socado

Soila em meios

Toucinho, arroba

Telhas, mil

Xarque, arroba

Passageiros : — Chegaram hon-

tem do Rio Tardo no vapor «Tiquary» os

Srs. : — Tenente-coronel Affonso Mabilde e sua

família.

Affonso d'Assumpção Viana.

José Antonio da Silveira Magalhães.

Zacarias da Costa Pedroso.

Antonio Rodrigues d'Assumpção e 1 es-

cravo.

Arthur Duarte e Silva.

Antonio Pereira Junior.

Luiz Teixeira de Oliveira, sua Senhora e

1 escravo.

José Lopes da Silva.

Dr. chefe de polícia e 1 praça.

Carlos de Koseritz e sua família.

Napoleão João Antonio Veríssimo.

Partidas de vapores : — Para o

Rio Grande, vapor «Gerente», 48 horas

depois da sua chegada a este porto ; ordina-

riamente parte nos dias 15 e 30.

Vapor de guerra que conduz a mala de

Montevideu, nos dias 9 e 24.

Para a Cachoeira, Rio Pardo e pontos

intermediários, vapores da Companhia Ja-

cubá ás quartas feiras e salvados de to-

das das semanas.

Para S. Leopoldo ás segundas, quartas,

sexas e sabbados.

Para Taquary ás segundas feiras.

Para o Gaby ás quintas feiras.

Para a Barra ás quintas-feiras.

um lindo tronco de 12 a 14 metros  
lada

# A VILLETTA

Composta e executada pelo Sr. Reis.  
2.º — Dúo brillante á quatro mãos, so-  
bre motivos da opera — Martha — de Flo-  
tow — por Edouard Wolff — Pela Exma.  
Sra. D. Patricia Lima e o Sr. Reis.

3.º — BOLEIRO DE CONCERTO — de  
J. B. Pujol — pelo Sr. Reis.

4.º — Phantasia á quatro mãos sobre  
motivos da opera — Gaza Ladra — por R.  
Vibac — peças Exmas. Sras. DD. Luiza  
Leal e Maria Luiza Leal.

5.º — Phantasia de concerto, sobre mo-  
tivos da opera

DOMINGO 26 DE SETEMBRO DE 1869.  
Entra em scena a 1.ª e distinta actriz dra-  
matica

ANTONINA MANQUELLOU

Estréia de Mlle. Nina Durand, artista do  
theatro financez.

Logo que a orchestra dirigida pelo maes-  
tro Mendanha tocar a ouverture, abrirá a sce-  
na e

MILLE. NINA DUARDA

cantará les couplets de le coupe de Galathée.  
Musica de Victor Masset.

Seguindo-se a segunda representação do  
muito applaudido drama em 5 actos ornado  
de musica intitulado :

D. CESAR E  
EDMUND BAZAN

DENOMINAÇÃO DOS ACTOS.

1.º — O duello na Semana Santa.  
2.º — Casar e morrer.  
3.º — O Resuscitado.  
4.º — Qual dos dois?  
5.º — Clemência real.

Personagens

Carlos II, rei de Hes-  
panha

D. Cesair de Bazan  
D. José de Santa-  
rem, 1.º ministro

Marquez de Mont-  
fior

Um capitão  
Um barqueiro

Juiz  
Almeida  
Um criado

Maritana, cantora  
das ruas

Marqueza de Mont-  
fior

M. Amalia  
Sras. D. D.

A. Marquelou

D. Florinda Menna Barreto Fer-  
reira, João Damasceno Ferreira,  
sua esposa e filhos, viúva, pais e ir-  
mãos do fínado Catão Damasceno

Ferreira, do íntimo da alma agra-  
deem a todas as pessoas que as-  
sistiram á encomendaçāo e acom-  
panharam o corpo do fínado até o  
cemiterio, e rogam ás mesmas pes-  
soas o obsequio de assistirem ás  
missas que mandam celebrar na  
igreja catheedral, sabbado 25 do

corrente, ás 7 horas da manhã.

N. 277 — 3—2

Começará ás 8 1/2 horas.  
N. 284.

sector

G.C.

A VISOS MARITIMOS.

COMPANHIA JACUHY.