

palavras de apparente desprezo, n sua correspondencia, resalta el -
 ancor que vota (e não de hoje) á
 Zwihruecker, pois que nada justi-
 perioridade absoluta que S. S.
 Zwihruecker é um homem ho-
 oso, bom esposo e bom pai, que
 e cujo contacto não deshonra a
 ennhado da filha do Sr. Cruz e
 o vejo em que haja motivo para
 o por parte de S. S., salvo que
 o de Antonio ser allemão, o que
 êr, visto que o Sr. Cruz não só
 respeita os individuos de qual-
 nalidade, como mesmo acha de
 ssas questões.
 r isso surprehendido com esse so-
 ezo que o Sr. Cruz manifestou ao
 ninte.
 façamos questão disso ; o jury
 é perante elle que havemos de
 lo, compre-me repetir ainda uma
 filhos do Sr. Cruz e o companhei-
 os pronunciados em crime inaffi-
 ão ainda escarnecendo da justiça
 sseando livremente ao passo que
 na cadeia.
 s verdadeiros e principaes culpa-
 m ainda em liberdade, com grave
 a justiça publica que pediu a sua
 no tambem se escarnece publica-
 desgraça de Antonio Zwihruecker,
 o se a verdade dos factos.
 importa ; 5 mezes depressa pas-
 nte o jury provar-se-ha não só a
 do meu constituinte, como ainda
 criminalidade dos seus aggressores,
 talvez desçam a entregar-se (bem
 na vespera do jury) á prisão.
 á imprensa, dou por concluida a
 já porque ao meu constituinte não
 os para sustental-a, já porque me
 habilitações necessarias para vanta-
 poder discutir com o illustre ad-
 o Sr. Antonio da Cruz
 y conto com a força irresistivel da
 com a consciencia dos jurados, que
 a minha falta de habilitações.
 Alegre 2 de Agosto de 1869.
Carlos de Koseritz.
 N. 134

reira. = Almeida

Annuncios.

THEATRO S. PEDRO.

Recita em 4 de Agosto de 1869.

Entram em scena a 1.ª e distincta ac-
 triz dramatica

ANTONINA MARQUELOU.

e a prima dona

AUGUSTA CANDIANI.

Representar-se-ha o muito applaudido
 drama em 5 actos, intitulado

**MARIA JOANNA A MULHER
 DO POVO.**

OU

A POBRE MÃI.

Denominação dos actos ;

- 1.º Dois casamentos.
- 2.º quadro. 1.º As más companhias.
 » » 2.º A Roda.
- 3.º Ella está louca.
- 4.º A doida com juizo.
- 5.º O medico desmascarado.

PERSONAGENS.

Bertrand, carpinteiro	Sr. Barbosa.
Romy, idem	» Magalhães.
Conde de Bassières	» C. Junior.
Apiani, medico	» Araujo.
O medico do hospicio dos	
alienados	» Mayrink.
Berlinguet, burguez	» Velloso.
Grosmenu, idem	» Lopes.
Magi-trado	» Alfredo.
Guilherme, criado	» Gervão.
Enfermeiro	» Dias.
Maria Joanna	A. Marquelou
Sophia, condessa de Bassières	M. Augusta.
Catharina	Candiani
Margarida	Joaquina.
Carlota	M. Angelica.

Convidados, camponezes, criados e sol-
 dados.

Epocha—actualidade.

Seguir-se-ha (a pedido) o entre-acto co-
 mico ornado de canto, cantado e dançado por
 Mlle. Argeline e o Sr. Luiz Mayrink, inti-
 tulado

SOIRÉE DO CARNAVAL.

Finalizará o espectáculo com a muito ap-
 plaudida e jocosa comedia em 1 acto

Morrer para ter dinheiro.

Os srs. assignantes tem direito aos seus
 camarotes até hoje 3 ao meio dia.

Comçará ás 8 horas.

EDITAL

Edital de praça.

Dionisio d'Oliveira Silveiro Filho,