

s do resto.

ne apparecem na
m para tirar o re-
receem em 8 dias
nas.

Paraiso.
até Dezembro.

aquim da Silva
do á inventa-
veira Leal todo
o qual foi do
da Silva Brejo,
as que tiverem
do mesmo si-
o de 20 dias a
retiral-os em
fará valer seu
a lei lhe con-

lho de 1869.

N. 87—6—4

e dinheiro.

a assebradada
a da da Varzi-
n, pateo, estri-

irija-se a esta
ceo da Opera,
com quem tra-

84 — 8—5

uma chacara
de com casa de
rua 7 de Setem-

N. 77—30—7

THEATRO S. PEDRO

EMPRESA CABBAL

Dirigida e ensaiada pelo artista

BARBOZA

QUARTA-FEIRA 21 DE JULHO DE 1869

Entram em scena a 1.^a o distincta ac-
triz dramatica

ANTONINA MARQUELOU.

a prima dona

AUGUSTA CANDIANI.

Representar-se-ha o muito applaudido
drama em 5 actos, intitulado

ORPHIÃAS DA CARIDADE.

Seguir-se-ha o lindo entre acto comico
por Mm. Argeline e o Sr. Luiz Mayrink,
intitulado:

Soirée do Carnaval.

Finalisará o espectáculo com o interes-
sante trialogo comico ornado de musica, in-
titulado:

TCHANG TCHING BUNG

PERSONAGENS.

Tchang=Tching—Bung

(chim)

Sts. Luiz Mayrink

Prudencio Soares (cigano)

» Araujo

Florentina (viuva)

D. M. Angelica

Começará ás 8 horas.

N. 97.